



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA SUR
DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE SISTEMAS COMPUTACIONALES

Not festival



Erandeni Trujillo Gómez

Luis Aaron Muñoz Escamilla

La Paz, Baja California Sur a 2 de septiembre de 2024

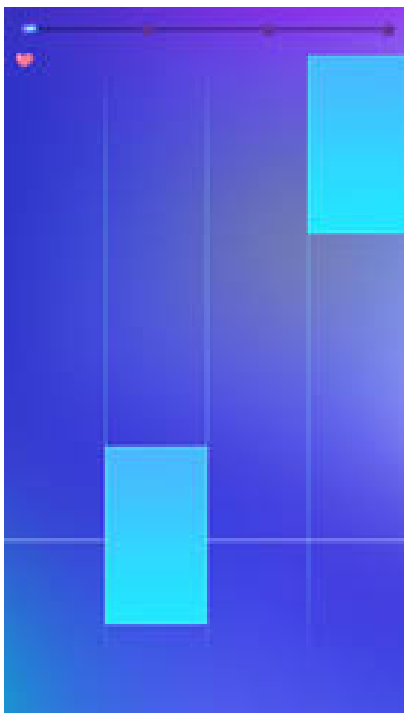
FAKE PIANO

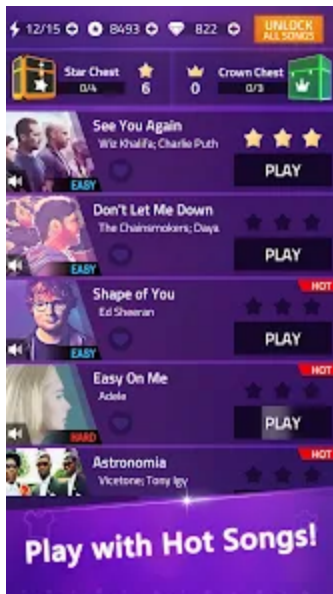
La idea del juego es crear uno inspirado en los famosos juegos “piano tiles”, estos cuentan con las mecánicas de que eliges una canción y al ritmo de la misma van a empezar a caer notas las cuales el jugador debe de picarles para ir acumulando puntos y en caso de que el mismo se equivoqué y no logre picarle a las notas, la música se detendrá en caso contrario (que la canción se haya acabado y el jugador no haya perdido, la música aumentará su rapidez junto con la de las notas hasta que el jugador pierda, los botones van a ser 4 de estas con los siguientes colores:



MAPA:

El mapa en general va a ser algo parecido a esto, con colores llamativos y más tecnológicos por la naturaleza del juego.





Vamos a hacer una pantalla de inicio va a hacer algo como esto, que es una lista donde vamos a agregar las canciones que el jugador podrá elegir.

Para el repertorio de canciones, se espera tener al menos 6 canciones las cuales son:

1. Daft Punk - Technologic.
2. Let It Rock (Radio Edit).
3. d4vd - Feel It (From The Original Series Invincible).
4. Redbone - Come and Get Your Love.
5. OutKast - Hey Ya.
6. Hey Lover.

Cada canción va a ser calificada con estrellas dependiendo la dificultad de su gameplay.

El motor que se va a estar utilizando va a ser unity, se adjuntó un video donde están puestos los botones y como estos reaccionan al picarle a sus respectivas teclas.

Se adjunta el link al repositorio de github:

<https://github.com/Nenii24/Proyecto.git>