


青空

作詞 Key
作曲 Key
編曲 折戸伸治

● = 65

Vocals



あ の う み ど こ ま で も あ お か っ た と お く

Piano



4



ま で あ の み ち ど こ ま で も つ づ い て た ま っ す

4



8



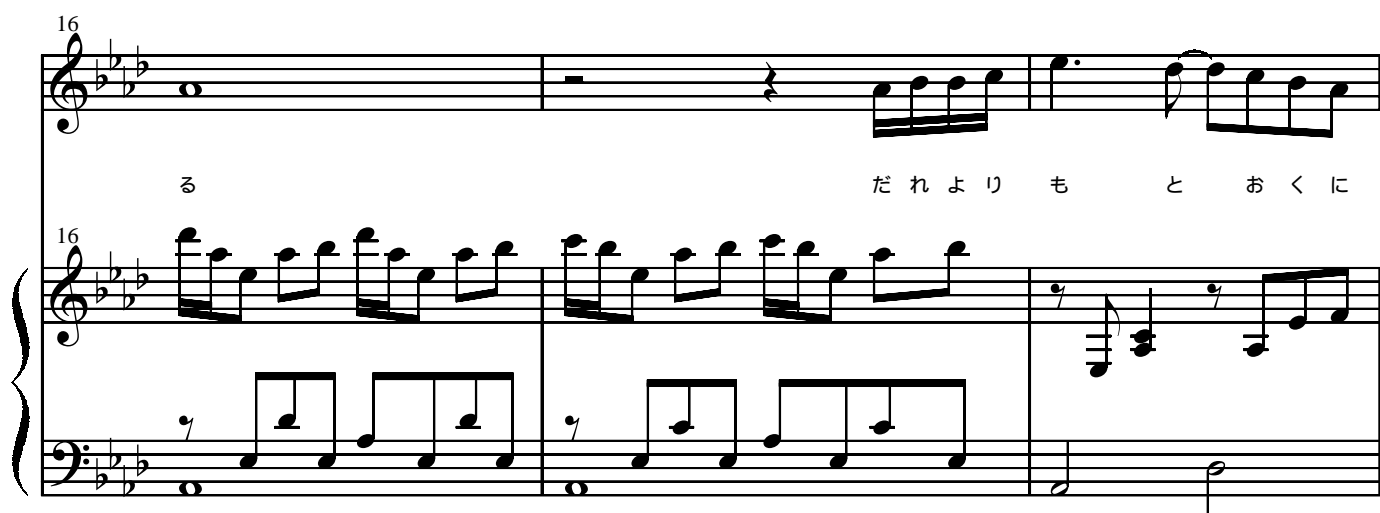
ぐに いちばんはやくすなおにわらったも

12



のがちいちばんすきなあのひとわらって

16



るだれよりもとおくに

19



い て も こ こ か ら ま た わ ら っ て く れ る ひ と

22



み を と じ れ ば ふ っ と な つ の ひ の に お い

26



あ の か わ あ そ ん で る ふ た り き り ど ろ だ

30

ら け あ の く も お っ て い る と ど い た ら し あ わ

34

せ と い ち ば ん は や く こ の さ か の ぼ っ た も

38

の が ち い ち ば ん す き な あ の ば し ょ め ざ し

42

て た く さ ん の お も い で が

45

あ る ほ か に は な に も い ら な い ぐ ら い ひ と

48

み を と じ れ ば す ぐ あ の う み の に お い ま

poco rit.

52

た な つ が く る ぎ ん い ろ に ひ か

a tempo

55

る み な も に う つ す ふ た

58

り ぶ ん の か げ だ れ よ り

61

も と お く に いっ て も こ こ か ら ま た わ ら っ

64

て く れ る ひ と み を と じ れ ば ふ っ と あ の ひ

67

の あ お ぞ ら

poco rit.