Министерство образования и науки Челябинской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Челябинский педагогический колледж № 1»

**Конспект классного часа**

**ПРОЦЕСС СОЗДАНИЯ КНИГИ**

Выполнили:

студентки 23 группы

Баженова Диана, Муратова Диана,

Таскаева Дарья, Шевченко Олеся

Проведение: 02.11.2023

Проверила:

Челябинск, 2023

Дата проведения мероприятия: 02.11.2023

ФИО учителя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс: 4

Тема: Процесс создания книги

Цель: Формирование мнения у обучающихся начальной школы о процессе изготовления книги.

Оборудование: презентация, раздаточный материал, проектор, экран.

Ход классного часа:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап | Время | Содержание | Примечание |
| 1. Организационный | 5 мин. | Добрый день, ребята, сегодня мы проведём у вас классный час. Меня зовут Олеся Сергеевна, меня Диана Маратовна, меня Дарья Владимировна, а меня Диана Михайловна. Для того, чтобы занятие прошло в благоприятной атмосфере, повернитесь к соседу по парте, посмотрите ему в глаза, улыбнитесь, пожелайте хорошего рабочего настроения на классном часе. Теперь посмотрите на нас. Мы тоже желаем вам работать дружно, открыть что-то новое. Сегодня познакомим вас с темой, однако она зашифрована в ребусе, который необходимо разгадать. Ответ, пожалуйста, произносите по поднятой руке. Молодцы, вы расшифровали послание, и теперь мы можем приступать к изучению новой темы: «Процесс создания книги». А как вы думаете, ребята, зачем вам знать такую тему, какова цель сегодняшнего урока? (спрашивают индивидуально по поднятой руке, хвалят за ответы). Спасибо за ваши предположения, ваши ответы были верны, сегодня мы изучим этапы создания книжного изделия в подробностях. | Дети слушают педагогов, отвечают по поднятой руке, предполагают тему и цель урока. |
| 2. Основной | 30 мин. | Как вы думаете, с чего начинается создание любого предмета? Что человек делает перед тем, как приступить к изготовлению физического объекта? (спрашиваем по поднятой руке). Верно, с мысли (с образов автора, с написания текста, с задумки, с идеи). На самом первом этапе автор книги пишет своё произведение, вкладывая в него свои мысли, идеи, образы персонажей и мир этих персонажей. Далее идёт второй этап. Как вы считаете, что необходимо делать дальше с этим текстом? (спрашиваем по поднятой руке, направляем вопросами на то, что текст должен быть отредактирован, проверен на ошибки). Правильно, написанное автором нужно редактировать, то есть проверить и убрать ошибки из текста, этим занимается человек, работающий в издательстве. Автор уносит своё произведение в издательство, а там его проверяют и готовят к печати. После проверки текста редактором, корректором и согласования с автором, бумаги передаются художественному редактору. А мы вам расскажем, что делает это человек после небольшой разминки (проводят физкультурную минутку). Молодцы, ребята, а теперь ответьте нам на вопрос: «Что делает художественный редактор?» (спрашиваем по поднятой руке, задаём направляющие вопросы «Когда вы читаете книгу, то на что вы обращаете внимание помимо текста в книги») Вы были правы, художественный редактор делает книгу «красивой», то есть: подбирает иллюстрации в книгу, договаривается с дизайнером и согласовывает работы, а именно: расположение текста и изображений на страницах, выбор шрифта и кегля; расположение в книге таблиц, схем, номеров страниц. Сюда же входит создание и редактирование обложки книги. Текст проверен, картинки добавлены, внутренний и внешний вид книги в электронном формате оформлен по всем критериям, изделие передают в печать. На этом этапе книгу переводят из электронного вида в печатный. После того, как страницы книги напечатали, листы проходят процесс сгибания с помощью специальных машин. Далее готовые листы и обложку скрепляют склеиванием или сшиванием, а затем их выравнивают, подрезая края. Эти маленькие этапы можно объединить в один большой и назвать «Печатные и послепечатные работы». И в конце вы получаете бумажную книгу. Теперь мы проверим то, насколько внимательно вы нас слушали. У вас на партах лежат карточки. Вам необходимо найти и зачеркнуть все слова в сетке букв, а из тех, которые остались незачёркнутыми составить слово. После того, как выполните задание, нужно будет по поднятой руке сказать слово, которое получилось. (Спрашиваем по поднятой руке ответ на вопрос). Правильный ответ слово: Молодец. Далее переходим к следующему упражнению. На экране появятся этапы изготовления книги, но в разной последовательности, вам же необходимо восстановить этот порядок. Отлично. Вы постарались и выполнили задания очень хорошо. Теперь мы уверены в том, что вы внимательно нас слушали и запоминали важные моменты. | Дети слушают педагогов, отвечают по поднятой руке, выполняют задания педагогов. |
| 3. Заключительный | 5 мин. | Наш урок подходит к концу, давайте посмотрим на слайд и ответим на вопрос: «Достигли мы сегодня поставленной нами цели?» (спрашиваем по поднятой руке, о том, как достигали цели урока). Сегодня вы узнали о процессе создания книги, и мы хотели бы выяснить, какие моменты особенно запомнились вам. У вас на партах лежат карточки с изображением радуги. Напишите, пожалуйста, ваши мысли насчёт классного часа («что вам понравилось, что не понравилось, чего не хватило, чего было слишком много, о чём хотели бы узнать поподробнее в рамках этой темы»), а также раскрасьте иллюстрацию в нужный цвет. На этом наш классный час заканчивается, спасибо вам, ребята, за работу на уроке, хорошего вам дня! | Дети слушают педагогов, отвечают на вопросы, выполняют задания педагогов. |