

Cross-Default-Pulli-Dunkel & Hell:

Szenenbeschreibung: 2 Personen mit blauem Pullover gehen parallel in entgegengesetzte Richtung in einem Raum mit weißer Wand mit eher schlechten bzw. guten Lichtverhältnissen.

MOG2:

- Relativ gute Segmentierung der Person
- Erzeugt kleine Artefakte nur am Anfang
- Gute Schattenerkennung

KNN:

- Gute Segmentierung der Person
- Erzeugt kleine Artefakte nur am Anfang
- Gute Schattenerkennung

CNT:

- Eher schlechte Segmentierung der Personen
- Erzeugt am Anfang große Artefakte
- Schlechte Trennung zwischen Schatten und Personen

MOG oder KNN dann CNT

Cross-Default-Tshirt-Dunkel & Hell:

Szenenbeschreibung: 2 Personen mit weißem T-shirt gehen parallel in entgegengesetzte Richtung in einem Raum mit weißer Wand mit eher schlechten Lichtverhältnissen

MOG2:

- Mittelmäßige Segmentierung der Person
- Erzeugt kleine Artefakte
- Gute Schattenerkennung

KNN:

- Mittelmäßige Segmentierung der Person
- Erzeugt keine Artefakte
- Gute Schattenerkennung

CNT:

- Mittelmäßige Segmentierung der Personen
- Erzeugt große Artefakte
- Schlechte Trennung zwischen Schatten und Personen, wenn Personen zu stark an der Wand stehen

MOG oder KNN dann CNT

Cross-Tafel+2J-3D-Mix-Hell-DL und LD

Szenenbeschreibung: 2 Personen mit einem Blauen Pulli und einem weißen Tshirt gehen parallel in entgegengesetzte Richtung in einem Raum mit einer weißen Wand. Wobei die Person mit dem blauen Pulli hinter einer Grünen-Tafel vorbeigeht und auch schließlich wieder hervorkommt und die Person mit dem Weißen-Tshirt vor der Grünen-Tafel vorbeigeht.

MOG2:

- Gute Segmentierung der Person mit blauem Pulli und mittelmäßige Segmentierung bei der Person mit weißem TShirt da Wandfarbe und Tshirtfarbe gleich sind
- Erzeugt keine Artefakte
- Gute Schattenerkennung

KNN:

- Gute Segmentierung der Person mit blauem Pulli und mittelmäßige Segmentierung bei der Person mit weißem TShirt da Wandfarbe und Tshirtfarbe gleich sind
- Erzeugt keine Artefakte
- Gute Schattenerkennung

CNT:

- Eher schlechte Segmentierung der Personen
- Erzeugt keine Artefakte
- Schlechte Trennung zwischen Schatten und Personen

MOG oder KNN dann CNT

Cross-Tafel+2J-Mix-Dunkel und Hell:

Szenenbeschreibung: 2 Personen mit einem Blauen Pulli und einem weißen Tshirt gehen parallel in entgegengesetzte Richtung in einem Raum mit einer weißen Wand. Wobei beide Personen aneinander vorbeigehen und im Hintergrund eine Grüne Tafel steht, mit guten und schlechten Lichtverhältnissen

MOG2:

- Mittelmäßige Segmentierung der Person daher das das Weiße Tshirt zum Weißen Hintergrund gezählt wird
- Erzeugt kleine Artefakte am Anfang
- Gute Schattenerkennung

KNN:

- Mittelmäßige Segmentierung der Person daher das das Weiße Tshirt zum Weißen Hintergrund gezählt wird
- Erzeugt keine Artefakte
- Gute Schattenerkennung

CNT:

- Mittelmäßige Segmentierung der Person daher das das Weiße Tshirt zum Weißen Hintergrund gezählt wird

- Erzeugt kleine Artefakte
- Schlechte Trennung zwischen Schatten und Personen

MOG oder KNN dann CNT

LL und DS-Default-Pulli-Dunkel und Hell:

Szenenbeschreibung: Eine Person mit blauem Pulli geht in einem Raum mit weißer Wand durch die Szene von links nach rechts bei guten und schlechten Lichtverhältnissen

MOG2:

- Gute Segmentierung der Person
- Erzeugt kleine Artefakte am Anfang
- Gute Schattenerkennung

KNN:

- Gute Segmentierung der Person
- Erzeugt kleine Artefakte am Anfang
- Gute Schattenerkennung

CNT:

- Mittelmäßige Segmentierung der Personen
- Erzeugt kleine Artefakte
- Schlechte Trennung zwischen Schatten und Personen

MOG oder KNN dann CNT

LL und DS-Default-Tshirt-Dunkel und Hell:

Szenenbeschreibung: Eine Person mit weißem Tshirt geht in einem Raum mit weißer Wand durch die Szene von links nach rechts bei guten und schlechten Lichtverhältnissen

MOG2:

- Mittelmäßige Segmentierung der Person sowohl bei guten als auch schlechten Lichtverhältnissen. Das Weiße Shirt wird ebenfalls als Hintergrund erkannt daher das die Wand weiß ist
- Erzeugt keine Artefakte
- Gute Schattenerkennung

KNN:

- Mittelmäßige Segmentierung der Person sowohl bei guten als auch schlechten Lichtverhältnissen. Das Weiße Shirt wird ebenfalls als Hintergrund erkannt daher das die Wand weiß ist
- Erzeugt keine Artefakte
- Gute Schattenerkennung

CNT:

- Eher unzureichende Segmentierung der Person aufgrund der Schatten, sowohl bei guten als auch schlechten Lichtverhältnissen. Das Weiße Shirt wird ebenfalls als Hintergrund erkannt daher das die Wand weiß ist
- Erzeugt kleine Artefakte
- Schlechte Trennung zwischen Schatten und Personen

MOG oder KNN dann CNT

DS-Parkour-Tshirt-Dunkel und Hell:

Szenenbeschreibung: Eine Person mit weißen Tshirt geht durch die Szene von links nach rechts. In der Mitte der Szene bleibt die Person kurz stehen und dreht sich zur Kamera, danach dreht sie sich wieder und läuft weiter. Die Wand ist weiß und im Hintergrund steht eine Tafel. Außerdem steht ein Stuhl in der Szene. Dabei läuft die Person zwischen dem Stuhl und der Tafel entlang. Es wurde mit guten und schlechten Lichtverhältnissen getestet.

MOG2:

- Mittelmäßige Segmentierung der Person sowohl bei guten als auch schlechten Lichtverhältnissen. Das Weiße Shirt wird ebenfalls als Hintergrund erkannt daher das die Wand weiß ist. Sobald die Person stehen bleibt wird die Segmentierung ungenauer
- Erzeugt kleine Artefakte
- Gute Schattenerkennung

KNN:

- Mittelmäßige Segmentierung der Person sowohl bei guten als auch schlechten Lichtverhältnissen. Das Weiße Shirt wird ebenfalls als Hintergrund erkannt daher das die Wand weiß ist
- Erzeugt keine Artefakte
- Gute Schattenerkennung

CNT:

- Unzureichende Segmentierung der Person da zu Beginn kleine ghosting Effekte entstehen und die Person mit ihren Schatten vermischt wird
- Erzeugt kleine Artefakte
- Mangelhafte Schattenerkennung

MOG oder KNN dann CNT

Front-Default-Pulli-Dunkel und Hell:

Szenenbeschreibung: 2 Personen mit blauem Pullover stehen in einem Raum mit weißer Wand mit dem Gesicht zur Kamera in der Szene und bewegen sie seitwärts durch die Szene mit Blickrichtung zur Kamera.

MOG2:

- Mittelmäßige Segmentierung der Personen sowohl bei guten als auch schlechten Lichtverhältnissen.
- Erzeugt kleine Artefakte
- Gute Schattenerkennung

KNN:

- Mittelmäßige Segmentierung der Personen sowohl bei guten als auch schlechten Lichtverhältnissen.
- Erzeugt kleine Artefakte
- Gute Schattenerkennung

CNT:

- Unzureichende Segmentierung der Personen da kleine ghosting Effekte bei Bewegungen entstehen und die Person mit ihren Schatten vermischt wird
- Erzeugt große Artefakte
- Mangelhafte Schattenerkennung

MOG oder KNN dann CNT

Front-Default-Tshirt-Dunkel und Hell:

Szenenbeschreibung: 2 Personen mit weißem Tshirt stehen in einem Raum mit einer weißen Wand mit dem Gesicht zur Kamera in der Szene und bewegen sie seitwärts durch die Szene mit Blickrichtung zur Kamera.

MOG2:

- Unzureichende Segmentierung der Personen sowohl bei guten als auch schlechten Lichtverhältnissen.
- Erzeugt kleine Artefakte
- Gute Schattenerkennung

KNN:

- Unzureichende Segmentierung der Personen sowohl bei guten als auch schlechten Lichtverhältnissen.
- Erzeugt kleine Artefakte
- Gute Schattenerkennung

CNT:

- Unzureichende Segmentierung da kleine ghosting Effekte entstehen und die Person mit ihren Schatten vermischt wird
- Erzeugt große Artefakte und Ghosting Effekte
- Mangelhafte Schattenerkennung

LL-Default-Pulli-Hell-TurnAround:

Szenenbeschreibung: Eine Person mit blauem Pulli geht durch eine Szene von Links bis zur Mitte der Szene, in einem Raum mit weißer Wand und guter Belichtung. Ab der Mitte dreht sich die Person um und kehrt auf gleichem Weg wieder zurück.

MOG2:

- Gute Segmentierung der Person. Sobald sich die Person dreht, wird die Segmentierung der Person etwas ungenauer aber nicht dramatisch schlechter
- Erzeugt kleine Artefakte am Anfang um das Hintergrundmodell zu erstellen

- Gute Schattenerkennung zwischen Person und seinen Schatten

KNN:

- Gute Segmentierung der Person. Sobald sich die Person dreht, wird die Segmentierung der Person etwas ungenauer aber nicht dramatisch schlechter
- Erzeugt kleine Artefakte am Anfang um das Hintergrundmodell zu erstellen
- Gute Schattenerkennung zwischen Person und seinen Schatten

CNT:

- Mittelmäßige Segmentierung da die Person mit ihren Schatten vermischt wird
- Erzeugt große Artefakte
- Mangelhafte Schattenerkennung

MOG oder KNN dann CNT

LL-Default-Tshirt-Jogging-Hell-RL:

Szenenbeschreibung: Eine Person mit weißem Tshirt joggt durch eine Szene von Links nach rechts in einem Raum mit weißer Wand und guter Belichtung.

MOG2:

- Solide Segmentierung der Person. Dauert ein klein wenig bis das Hintergrundmodell stabil ist
- Erzeugt kleine Artefakte am Anfang um das Hintergrundmodell zu erstellen
- Gute Schattenerkennung zwischen Person und seinen Schatten

KNN:

- Solide Segmentierung der Person. Auch hier dauert es ein wenig bis das Hintergrundmodell stabil ist
- Erzeugt kleine Artefakte am Anfang um das Hintergrundmodell zu erstellen
- Gute Schattenerkennung zwischen Person und seinen Schatten

CNT:

- Unzureichende Segmentierung da die Person mit ihren Schatten vermischt wird und durch die schnellen Bewegungen der Person ghosting Effekte erzeugt werden
- Erzeugt große Artefakte
- Mangelhafte Schattenerkennung und ghosting Effekte

Jogging sieht man gut das CNT dafür sehr schlecht ist!!!!!!!

MOG oder KNN dann CNT

LL-Default-Swap-Dunkel und Hell:

Szenenbeschreibung: Eine Person mit blauem Pulli geht von rechts nach links durch die Szene, in einem Raum mit weißer Wand mit guter und schlechter Belichtung. Sobald die Person links die Szene verlässt tritt die Person kurze Zeit später wieder von links in die Szene ein hat aber ein weißes Tshirt an und geht dann von links nach rechts durch die Szene.

MOG2:

- Solide Segmentierung der Person. Dauert ein klein wenig bis das Hintergrundmodell stabil ist.
- Erzeugt kleine Artefakte am Anfang um das Hintergrundmodell zu erstellen
- Gute Schattenerkennung zwischen Person und seinen Schatten
- Segmentiert das weiße Tshirt der Person zum Hintergrund da dieser ja auch weiß ist.

KNN:

- Solide Segmentierung der Person. Auch hier dauert es ein wenig bis das Hintergrundmodell stabil ist
- Erzeugt kleine Artefakte am Anfang um das Hintergrundmodell zu erstellen
- Gute Schattenerkennung zwischen Person und seinen Schatten
- Segmentiert das weiße Tshirt der Person zum Hintergrund da dieser ja auch weiß ist.

CNT:

- Unzureichende Segmentierung da die Person mit ihren Schatten vermischt wird
- Erzeugt kleine Artefakte
- Mangelhafte Schattenerkennung
- Segmentiert das weiße Tshirt der Person zum Hintergrund da dieser ja auch weiß ist.

MOG oder KNN dann CNT

LL-Parkour-Pulli-Hell und Dunkel:

Szenenbeschreibung: Eine Person mit blauenm Pulli geht durch die Szene von links nach rechts. Die Wand ist weiß und im Hintergrund steht eine Tafel. Außerdem steht ein Stuhl in der Szene. Dabei läuft die Person zwischen dem Stuhl und der Tafel entlang. Es wurde mit guten und schlechten Lichtverhältnissen getestet.

MOG2:

- Solide Segmentierung der Person. Dauert ein klein wenig bis das Hintergrundmodell stabil ist.
- Erzeugt kleine Artefakte am Anfang um das Hintergrundmodell zu erstellen
- Gute Schattenerkennung zwischen Person und seinen Schatten

KNN:

- Solide Segmentierung der Person. Auch hier dauert es ein wenig bis das Hintergrundmodell stabil ist
- Erzeugt kleine Artefakte am Anfang um das Hintergrundmodell zu erstellen
- Gute Schattenerkennung zwischen Person und seinen Schatten

CNT:

- Unzureichende Segmentierung da die Person mit ihren Schatten vermischt wird
- Erzeugt kleine Artefakte

- Mangelhafte Schattenerkennung

MOG oder KNN dann CNT

Outside-Auto-RL:

Szenenbeschreibung: Eine Person geht auf einem gegenüberliegenden Bürgersteig einer Straße. Die Person verschwindet danach kurz hinter einem Auto, kurze Zeit später kommt die Person wieder hinter dem Auto hervor. Die Lichtverhältnisse sind mittelmäßig

MOG2:

- Unzureichende Segmentierung der Person. Nur kleine Teile der Person werden erfolgreich segmentiert
- Erzeugt kleine Artefakte am Anfang und am Ende
- Keine Schatten erkennbar

KNN:

- Solide Segmentierung der Person. Nur kleine Teile der Person werden erfolgreich Segmentiert
- Erzeugt kleine Artefakte am Anfang und am Ende
- Keine Schatten erkennbar

CNT:

- Unzureichende Segmentierung . Nur kleine Teile der Person werden erfolgreich Segmentiert
- Erzeugt große Artefakte
- Keine Schatten erkennbar

MOG oder KNN dann CNT

Outside-Flaggen-Vorne-LR:

Eine Person bewegt sich auf einem Bürgersteig von links nach rechts durch die Szene. Im Hintergrund stehen Autos und verläuft eine Straße. Außerdem fährt ein LKW durch die Szene. Die Lichtverhältnisse sind mittelmäßig.

MOG2:

- Unzureichende Segmentierung der Person. Nur kleine Teile der Person werden erfolgreich segmentiert. Der LKW wird als Vordergrund erkannt wenn er die Szene betritt
- Erzeugt Artefakte sobald der LKW in die Szene kommt
- Keine Schatten erkennbar

KNN:

- Unzureichende Segmentierung der Person. Nur kleine Teile der Person werden erfolgreich Segmentiert. Der LKW wird als Vordergrund erkannt wenn er die Szene betritt
- Erzeugt Artefakte sobald der LKW in die Szene kommt
- Keine Schatten erkennbar

CNT:

- Unzureichende Segmentierung . Nur kleine Teile der Person werden erfolgreich Segmentiert. Der LKW wird als Vordergrund erkannt wenn er die Szene betritt
- Erzeugt Artefakte sobald der LKW in die Szene kommt
- Keine Schatten erkennbar

Weder MOG noch KNN noch CNT

Outside-Parkplatz-RL:

Szenenbeschreibung: Eine Person geht durch die Szene von rechts nach links auf einem Parkplatz mit Autos und Bäumen im Hintergrund. Sobald die erste Person durch die Szene gelaufen ist, tritt eine weitere Person in die Szene ein und geht wie die andere Person von rechts nach links durch die Szene.

MOG2:

- Gute Segmentierung der Personen. Nur sehr kleine Details der Person werden nicht segmentiert.
- Erzeugt keine Artefakte
- Keine Schatten erkennbar

KNN:

- Solide Segmentierung der Person. Nur kleine Teile der Person werden nicht segmentiert.
- Erzeugt keine Artefakte
- Keine Schatten erkennbar

CNT:

- Solide Segmentierung. Nur kleine Teile der Person werden nicht segmentiert
- Erzeugt keine Artefakte
- Keine Schatten erkennbar

MOG dann KNN dann CNT