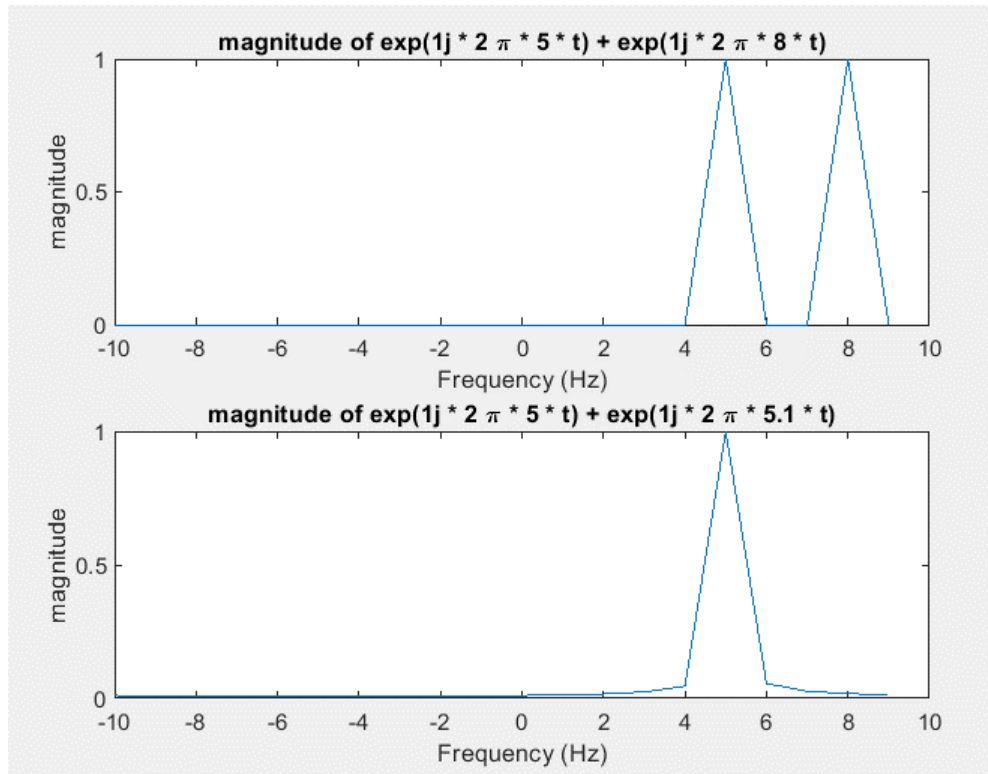


• بخش اول

قسمت صفر

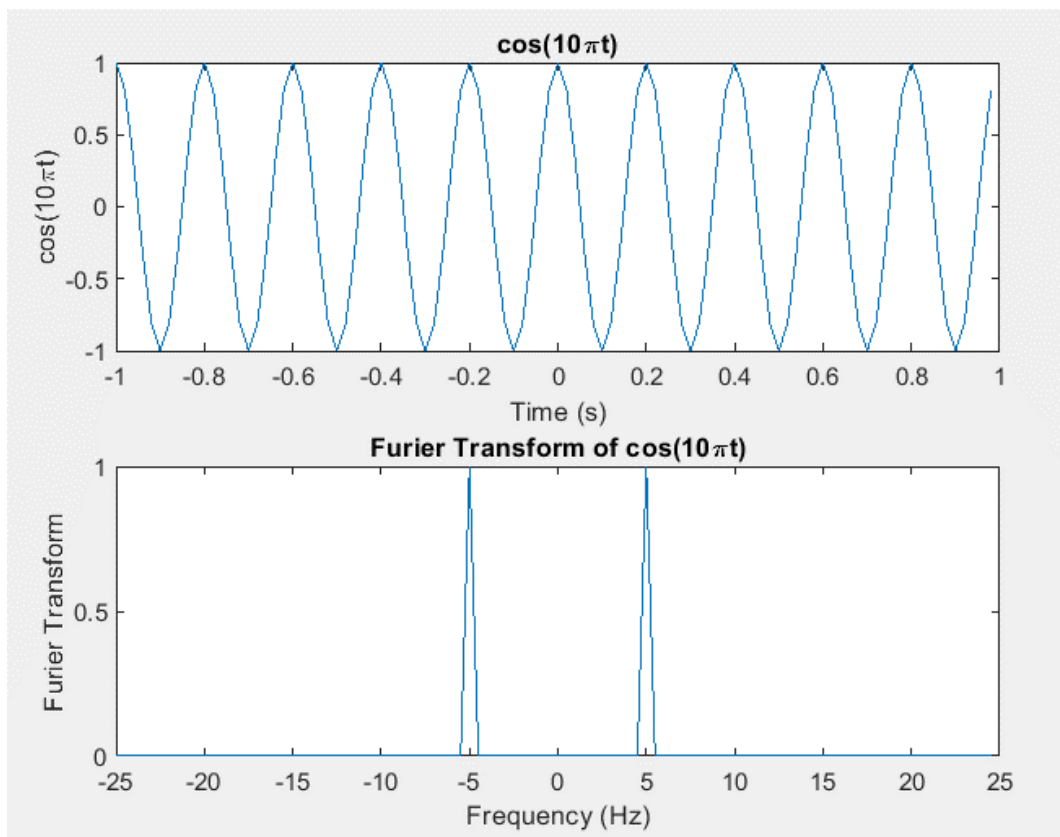
0.الف و ب:



همانطور که می بینیم در حالت دوم تنها یک پیک در فرکانس 5 مشاهده می شود و در فرکانس 5.1 قله ای قابل تشخیص نیست و این به دلیل آن است که اختلاف دو عدد 5 و 5.1 کمتر از 1 هرتز است و به همین دلیل توانایی تفکیک این دو سیگنال در حوزه فوریه وجود ندارد ولی در حالت اول اختلاف دو عدد 5 و 8 بیشتر از 1 هرتز است و می توان قله هایی متمایز از یکدیگر در این دو فرکانس مشاهده کرد.

قسمت یک

1. الف و ب:



ج.1

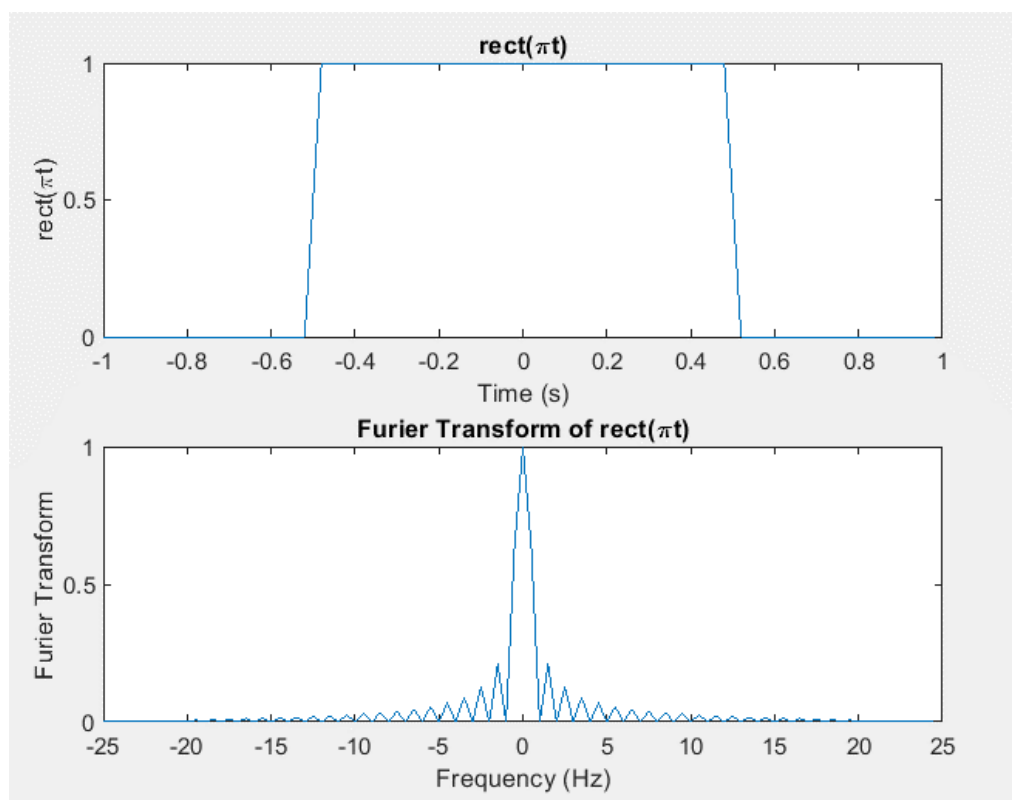
$$\hat{x}_c(\omega) = \int_{-\infty}^{\infty} \cos(10t) e^{-j\omega t} dt = \frac{1}{2} \int_{-\infty}^{\infty} (e^{-j(\omega-10\pi)t} + e^{-j(\omega+10\pi)t}) dt$$

$$= \pi \delta(\omega - 10\pi) + \pi \delta(\omega + 10\pi)$$

در متلب normalize شده‌ی تبدیل فوریه را رسم می‌کنیم پس ضرایب π بدست آمده در حالت تئوری بی‌اثر می‌شوند و همچنین نمودار براساس f رسم شده است و می‌دانیم $\omega = 2\pi f$ ؛ پس با انجام این تبدیل، تبدیل فوریه برابر با $(f + 5) \delta + (f - 5) \delta$ خواهد شد که مطابق نمودار بدست آمده در متلب است.

قسمت دو

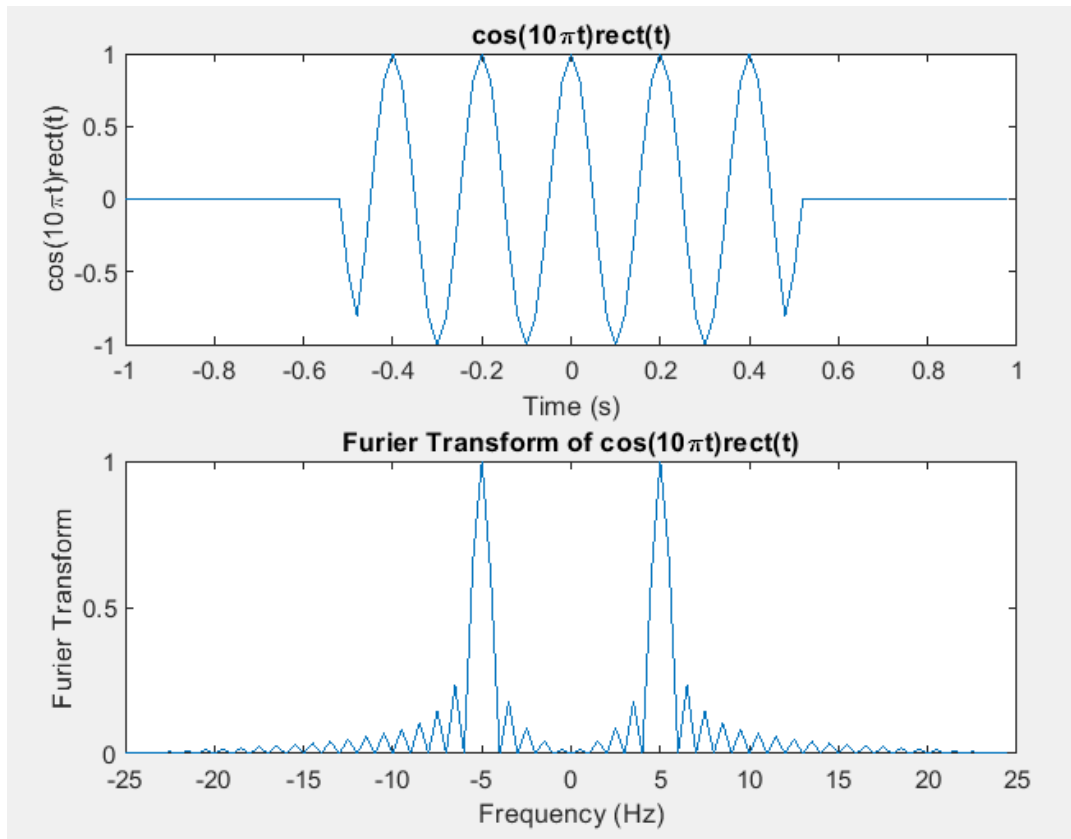
2. الف و ب:



ج.2

$$\hat{x}_c(\omega) = \int_{-1/2}^{1/2} e^{-j\omega t} dt = -j\omega [e^{-j\omega t}]_{-1/2}^{1/2} = \frac{-e^{-j\omega/2}}{j\omega} + \frac{e^{j\omega/2}}{j\omega} = \frac{2 \sin(\omega/2)}{\omega} = \frac{\sin(\omega/2)}{\omega/2}$$
$$= \text{sinc}\left(\frac{\omega}{2\pi}\right)$$

اگر به جای ω ، $2\pi f$ قرار دهیم به $\text{sinc}(f)$ می‌رسیم که اندازه‌ی آن مطابق نمودار رسم شده در متلب است.



$$x_1 = \cos(10\pi t) \quad x_2 = \Pi(t) \quad x_3 = x_1(t) x_2(t) = \cos(10\pi t) \Pi(t)$$

$$\rightarrow \hat{x}_3(\omega) = \frac{1}{2\pi} (\hat{x}_1(\omega) * \hat{x}_2(\omega)) = \frac{1}{2\pi} ((\delta(\omega - 5) + \delta(\omega + 5)) * \text{sinc}(\omega))$$

$$= \frac{1}{2\pi} (\text{sinc}(\omega - 5) + \text{sinc}(\omega + 5))$$

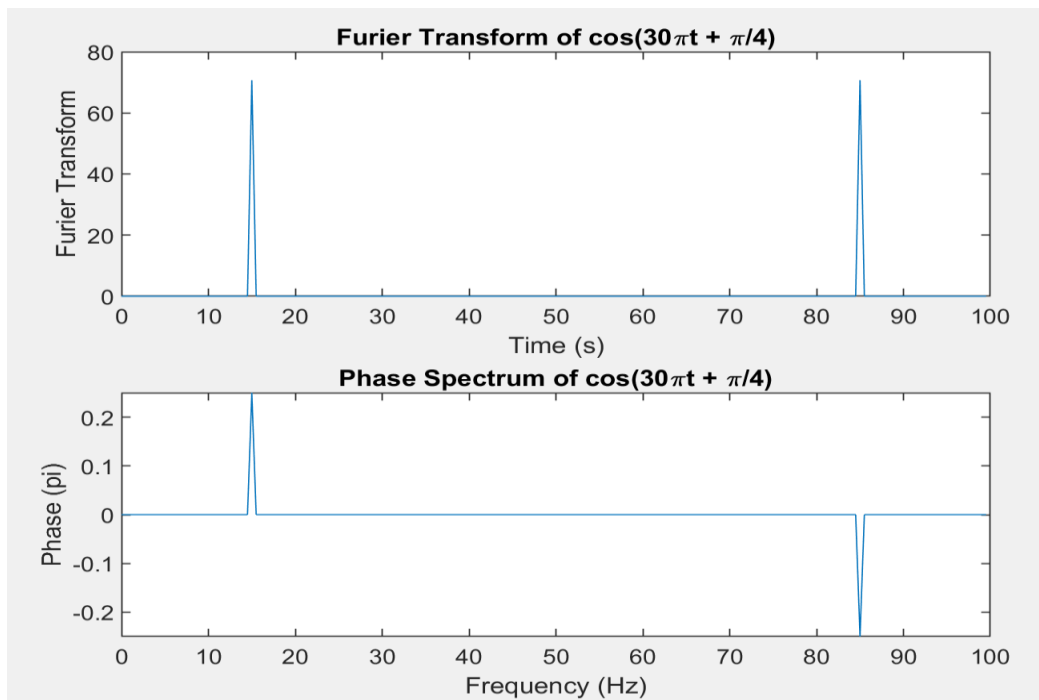
$$\rightarrow |\hat{x}_3(\omega)| = |\text{sinc}(\omega - 5) + \text{sinc}(\omega + 5)|$$

ج.3

همانطور که می بینیم در $f = 5$ و $f = -5$ داخل sinc برابر با 0 می شود که در نمودار نیز در این دو مکان قله دیده می شود؛ همچنین در اینجا نیز از ضرایب صرف نظر می کنیم چون در متلب نمودار نرمال شده، رسم شده است.

قسمت چهار

4. الف و ب:



ج.4

$$\begin{aligned} \mathcal{F}\{\cos(30\pi t + \frac{\pi}{4})\} &= \int_{-\infty}^{\infty} \frac{1}{2} (e^{j(30\pi t + \frac{\pi}{4})} + e^{-j(30\pi t + \frac{\pi}{4})}) e^{-j\omega t} dt \\ &= \pi e^{-j\frac{\pi}{4}} \delta(\omega + 30\pi) + \pi e^{j\frac{\pi}{4}} \delta(\omega - 30\pi) \end{aligned}$$

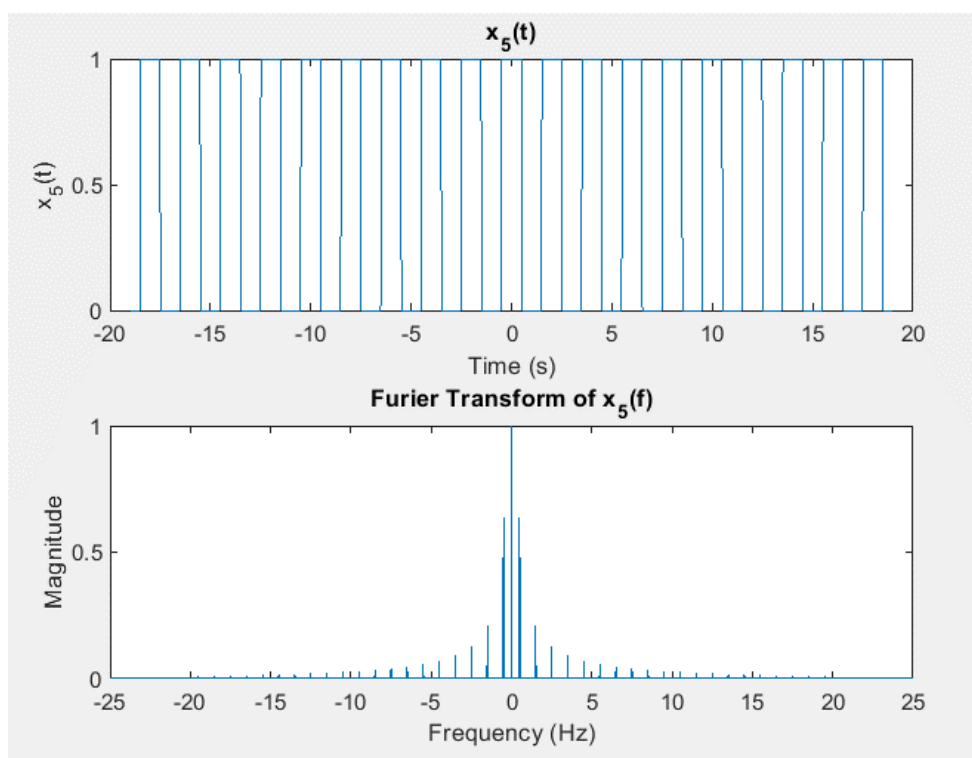
ضرایب به دلیل اینکه در متلب نمودار نرمال شده رسم شده است، تاثیری ندارند؛ همچنین با جایگذاری $\omega = 2\pi f$ به عبارت $\delta(f - 15)e^{j\frac{\pi}{4}} + \delta(f + 15)e^{-j\frac{\pi}{4}}$ می‌رسیم و چون نمودار از فرکانس 0 تا 100 رسم شده است، $\delta(f + 15)$ را به $\delta(f - 85)$ تبدیل می‌کنیم و همانطور که می‌بینیم در نمودار اندازه نیز در دو نقطه 15 و 85 قله به وجود آمده است؛ برای بدست آوردن فاز، ضریب z در توان e را در δ های بدست آمده ضرب می‌کنیم و به عبارت زیر می‌رسیم.

$$\text{فاز: } \delta(f - 15)(\frac{\pi}{4}) + \delta(f - 85)(-\frac{\pi}{4})$$

و همانطور که در نمودار فاز بر حسب فرکانس نیز می‌بینیم، دو قله مثبت و منفی در فرکانس‌های 15 و 85 دیده می‌شود.

قسمت پنج

5. الف و ب:



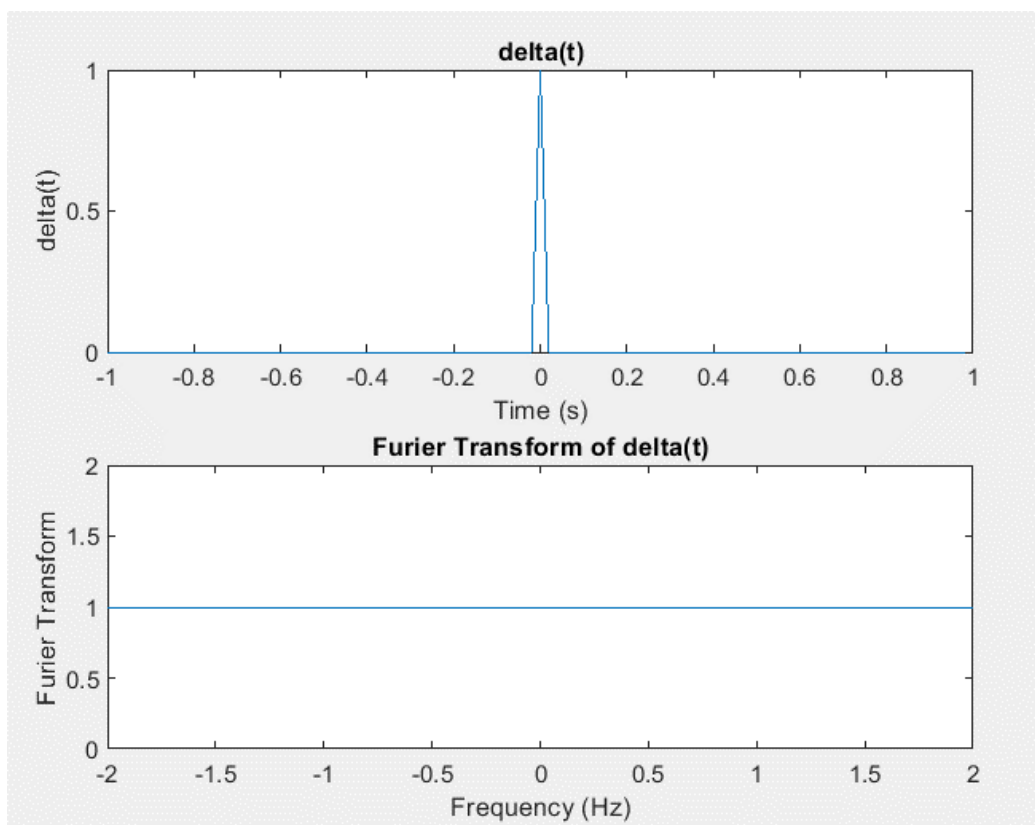
5. ج

از آنجایی که این سیگنال متناوب است و تبدیل فوریه سیگنال‌های متناوب بصورت $\sum_k 2\pi a_k \delta(\omega - \omega_k)$ است که از مجموع تعدادی تابع ضربه بدست می‌آید، بنابراین شکل نمودار بدست آمده نیز مجموع ضرایبی (a_k) از توابع ضربه است. طبق نمودار موجود، بین صفر تا پنج، 5 تابع ضربه وجود دارد که با بزرگنمایی خواهیم دید که فاصله هر یک از هم برابر یک واحد است.

• بخش دوم

قسمت یک

1. الف و ب:

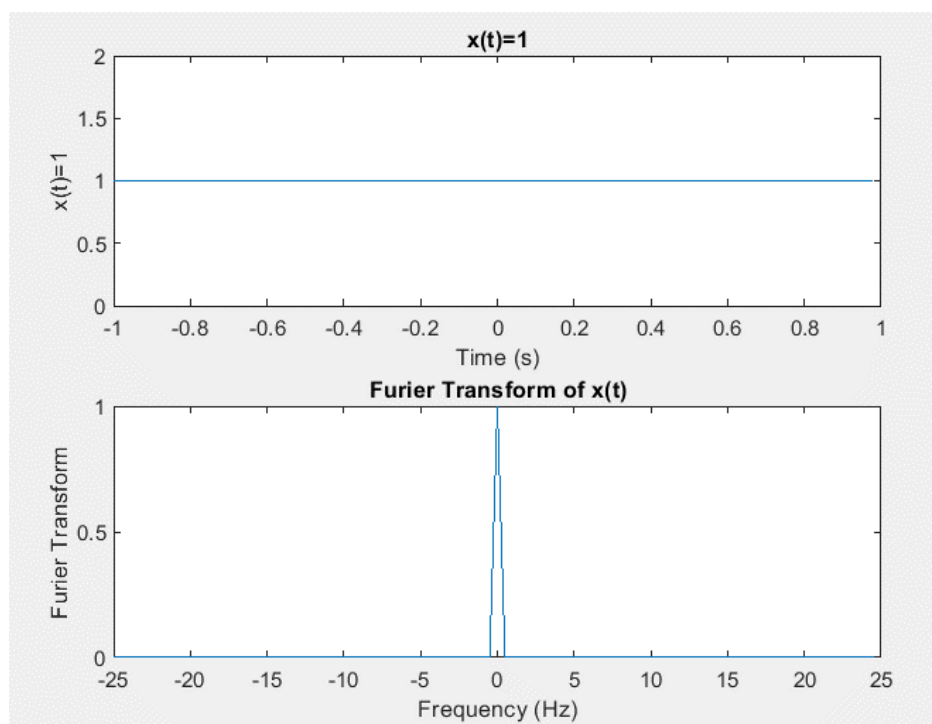


ج.1

تغییرات تابع دلتا در حوزه زمان بسیار شدید است (همانطور که گفته شد توابعی که ناپیوستگی دارند، شدیدترین تغییرات را در حوزه زمان دارند) و همانطور که می‌بینیم تبدیل فوریه‌ی آن که ما را از حوزه زمان به حوزه فرکانس می‌برد برابر تابع ثابت 1 است و فرکانس آن از منفی بینهایت تا مثبت بینهایت گسترده است و تابع ما دارای فرکانس‌های بالاتری است. برای محاسبه تئوری تبدیل فوریه تابع ضربه، همانطور که می‌دانیم این تابع فقط در 0 مقدار دارد و مقدارش برابر با 1 است پس در فرمول تبدیل فوریه به جای t ، 0 می‌گذاریم و می‌دانیم e به توان 0 برابر با 1 است پس حاصل نهایی برابر با 1 است.

قسمت دو

2. الف و ب:



2. ج

تابع ثابت 1 هیچ تغییری در حوزه زمان ندارد و همچنین ناپیوستگی ندارد پس این تابع در حوزه فرکانس با فرکانس‌های پایین قابل بیان است و همانطور که می‌بینیم تبدیل فوریه تابع ثابت 1 برابر با یک ضربه در فرکانس 0 است. برای بدست آوردن تبدیل فوریه تابع ثابت 1 می‌توان آن را به صورت e به توان 0 می‌نویسیم و با جایگذاری در فرمول و اینکه می‌دانیم تبدیل فوریه تابع exponential به صورت $\delta(\omega - \omega_0)$ می‌شود که ω_0 در آن برابر با 0 است.

• بخش سوم

(3-1)

برای ایجاد Mapset ابتدا یک cell به اندازه 2×32 تشکیل می‌دهیم که ردیف اول متشکل از حروف کوچک انگلیسی، فاصله، نقطه، ویرگول، علامت تعجب، سمی کالن و کوتیشن می‌باشد که در مجموع 32 کاراکتر را تشکیل می‌دهد و در ردیف دوم این کاراکتر ها را شماره گذاری می‌کنیم که به هر کاراکتر 5 بیت مرتبط می‌شود.

```
function setGlobal
    global Mapset
    Mapset= cell(2, 32);
    letters = 'a':'z';
    letters = [letters, ' ', '.', ',', '!', ';', '"'];
    for i=1:32
        Mapset{1, i} = letters(i);
        Mapset{2, i} = dec2bin(i -1, 5);
    end
end
```

(3-2)

```
binaryNums = strings([1, 2^speed]);
signals = cell(1, 2^speed);
ratio = 1;
for i=1:2^speed
    binaryNums(i) = dec2bin(i - 1, speed);
    t = tstart:ts:tend-ts;
    if i == 1
        signals{1,i} = zeros(1, 100);
    else
        signals{1,i} = (ratio / (2^speed - 1)) * sin(2*pi*t);
        ratio = ratio + 1;
    end
    tstart = tend;
    tend = tend + 1;
end
```

در این قسمت باید متن پیام را با توجه به سرعت داده شده کد گذاری کنیم. در ابتدا متن دریافتی را با توجه به شماره گذاری کاراکتر ها در Mapset، به دنباله ای از اعداد باینری تبدیل می‌کنیم. در مرحله بعد باید با توجه به سرعت، آرایه ای از binary number ها تشکیل

بدهیم، بصورتیکه اگر سرعت 1 باشد، این مجموعه متشکل از ارقام 0 و 1، اگر سرعت 2 باشد، این مجموعه متشکل از ارقام 00، 01، 10 و 11 خواهد بود و به همین صورت به تناسب سرعت این مجموعه را تشکیل می‌دهیم. سپس

یک آرایه ای از سیگنال ها باید تشکیل شود که تعداد آن مانند قسمت قبل وابسته به سرعت و در اردر 2^{speed} است. این سیگنال ها نمودار های $\sin(2\pi t)$ ای هستند که هرکدام دارای ضریب $\frac{ratio}{2^{speed}-1}$ خواهند بود.

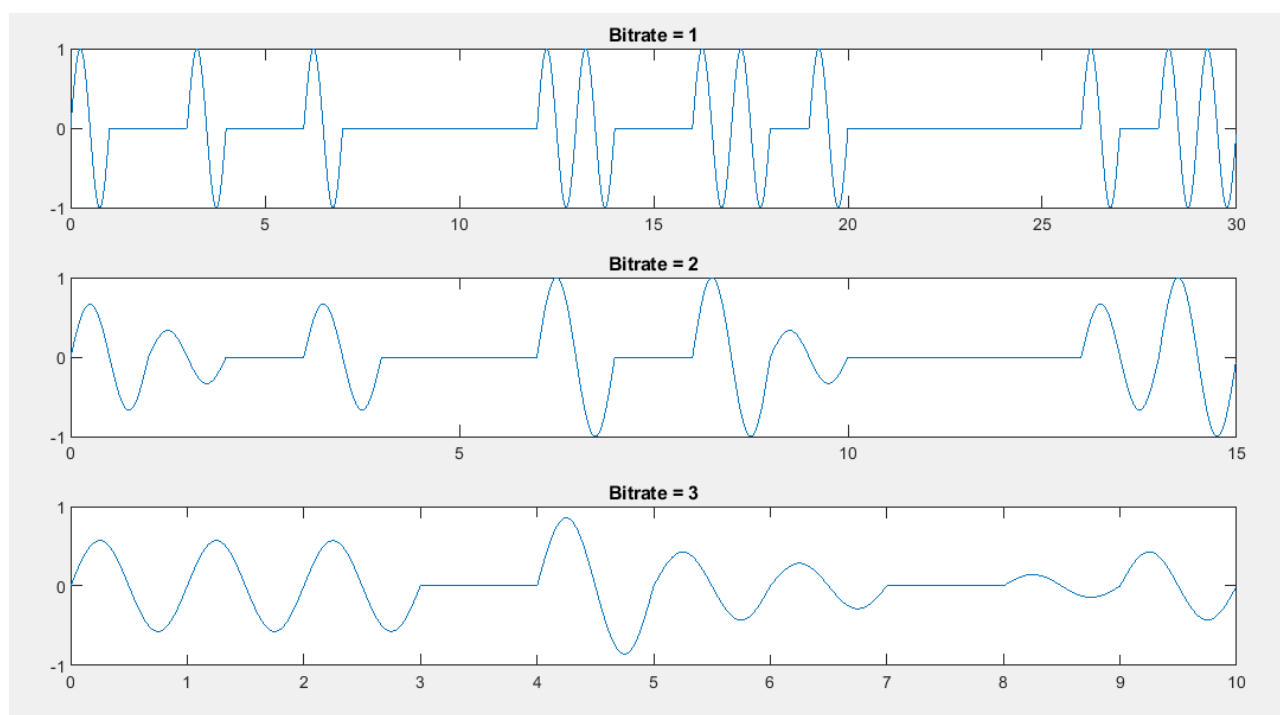
```
tokenCount = floor(length(binaryStr)/speed);
result = [];
startIndex = 1;
for i=1:tokenCount
    endIndex = startIndex + speed - 1;
    part = extractBetween(binaryStr, startIndex, endIndex);
    for j=1:2^speed
        if binaryNums(j) == part
            result = [result, signals{1,j}];
        end
    end
    startIndex = startIndex + speed;
end
```

سپس برای تبدیل پیام کدگذاری شده به سیگنال های سینوسی ابتدا تعداد دسته بندی اعداد باینری را که وابسته به سرعت است بدست آورده و در حلقه ای به آن تعداد، رقم ها را جدا کرده و هربار در آرایه binary number

مقدار آنرا جستجو میکنیم، زمانی که این ارقام با هم match شدند، باید سیگنال مرتبط با آن رقم را از آرایه signal به آرایه result اضافه کنیم. در نهایت آرایه result متشکل از سیگنال های سینوسی ای خواهد بود که هر کدام مرتبط به ارقام دسته بندی شده در پیام کدگذاری است.

```
currentLength = length(str) * 5;
modSpeed = mod (currentLength, speed);
while speed < 5 && modSpeed ~= 0
    binaryStr = [binaryStr, dec2bin(0,1)];
    currentLength = currentLength + 1;
    modSpeed = mod (currentLength, speed);
end
```

در این قسمت از کد، در صورتی که تعداد بیت های یک رشته بر bitrate بخش پذیر نبود به تعدادی که بخش پذیر باشد، به انتهای آن بیت 0 اضافه می کنیم؛ توجه شود که اینکار در قسمت decoding مشکلی ایجاد نمی کند زیرا در آنجا از سمت چپ 5 بیت، 5 بیت جدا می کنیم و بیت های اضافی انتهایی در نظر گرفته نمی شود.



همانطور که در تصویر قابل مشاهده است با افزایش سرعت باید کدگذاری بیشتری روی بیت ها انجام شود بنابراین در هر ثانیه تعداد بیت های بیشتری ارسال شود. بطور مثال در کلمه "signal" که یک کلمه 6 حرفی است، و پس از کدگذاری به 30 بیت تبدیل میشود، اگر بخواهیم با سرعت یک انتقال را انجام دهیم، بنابراین در هر ثانیه 1 بیت جابجا میشود که در مجموع 30 ثانیه زمان خواهد برد. اما اگر بخواهیم با سرعت دو انتقال را انجام دهیم، در هر ثانیه 2 بیت جابجا خواهد شد که در مجموع 15 ثانیه زمان خواهد برد و به همین ترتیب با افزایش سرعت زمان انتقال کاهش میابد.

```

sinFunc = interp1(t, decodedSignal{1, i}, t);
Y = 2 * sin(2*pi*t);
plot(sinFunc)
newY = sinFunc .* Y;
corrPart = 0.01* trapz(newY);
ratio = 1;
for k=1:2^speed
    dif = ((ratio-1) / (2^speed - 1));
    corrDif = corrPart - dif;
    if corrDif < 0
        corrDif = dif - corrPart;
    end
    if corrDif <= 1 / (2* (2^speed - 1))
        binString(i) = binaryNums(k);
    end
    ratio = ratio + 1;
end

```

حال در این قسمت باید سیگنال های دریافتی از قسمت قبل را decode کرده و پیام انتقالی از طریق سیگنال را به متن اولیه تبدیل کنیم. برای اینکار ابتدا سیگنال های دریافتی را با توجه به f_s تقسیم میکنیم تا هر قسمت از پیام که بصورت سیگنال سینوسی است، بدست بیاید، سپس از تابع `interp1` استفاده میکنیم که تابعی است که با دریافت نقاط، یه تابع را رسم میکند. ما نیز با استفاده از

نقاط دریافت شده از سیگنال ها اقدام به رسم تابع های سینوسی میکنیم و سپس با استفاده از تابع `trapz`، correlation تابع سینوسی بدست آمده را با $2\sin(2\pi t)$ میگیریم و برای شبیه سازی بیشتر آنرا در 0.01 ضرب میکنیم. حال اختلاف correlation هارا بدست می آوریم تا بتوانیم کد مناسب هر سیگنال را از آرایه `binary number` بدست آوریم.

```

while (i + 5) <= (strlength(finalString))
    part = extractBetween(finalString,i+1,i+5);
    for j=1:length(Mapset)
        if part == Mapset{2, j}
            finalOutput(counter) = Mapset{1,j};
            counter = counter + 1;
            break;
        end
    end
    i = i + 5;
end

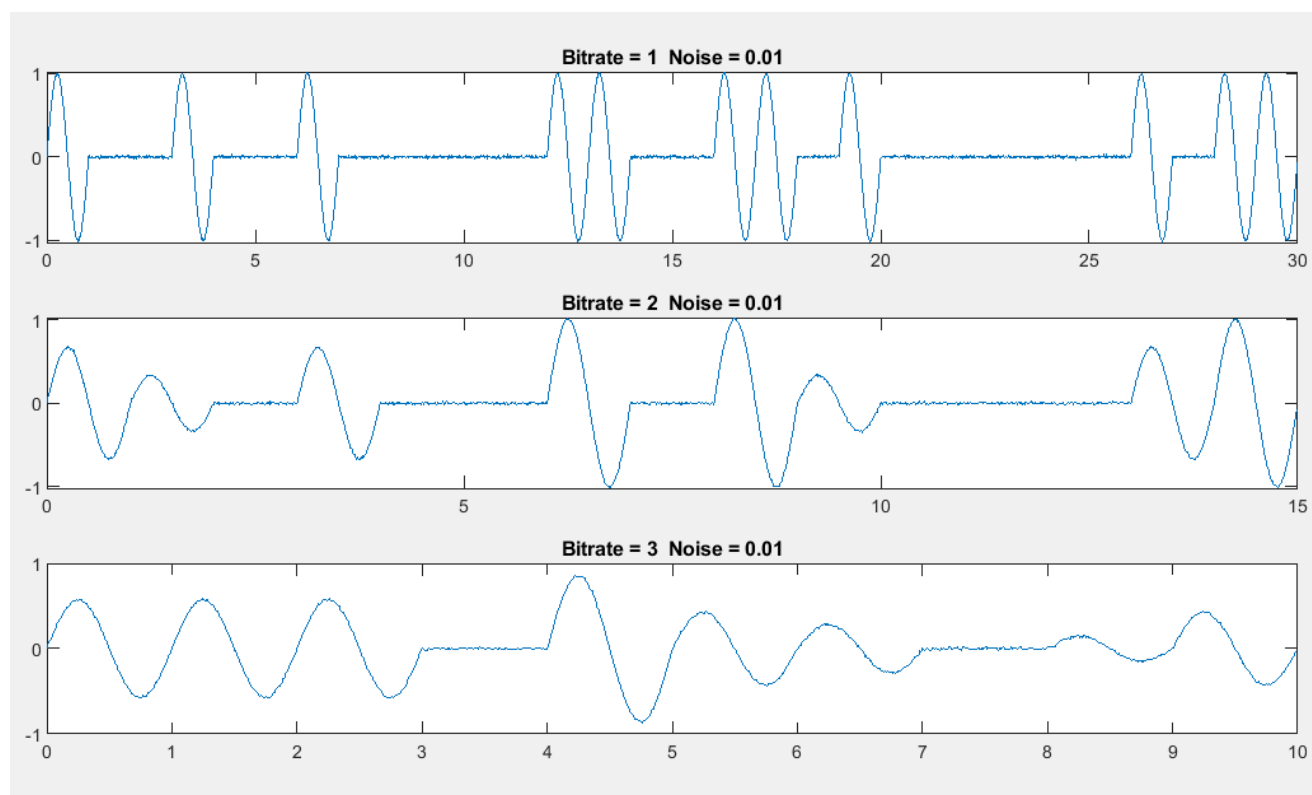
```

در نهایت مجموعه دنباله بدست آمده که متشکل از اعداد باینری است را به قسمت های 5 تایی تبدیل کرده و کاراکتر مرتبط به هر عدد باینری را از Mapset تشکیل داده بدست می آوریم. درنهایت پیام دریافتی به صورت سیگنال، به متن تبدیل میشود.

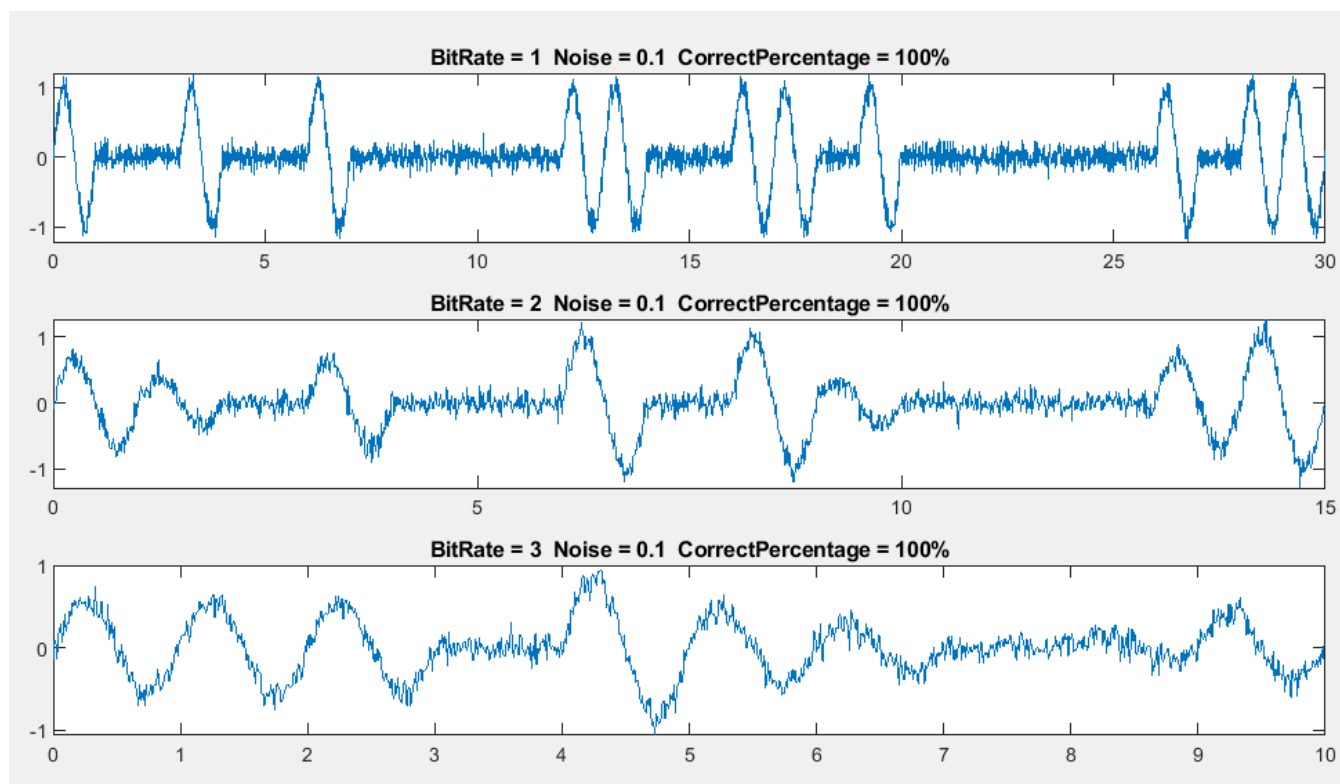
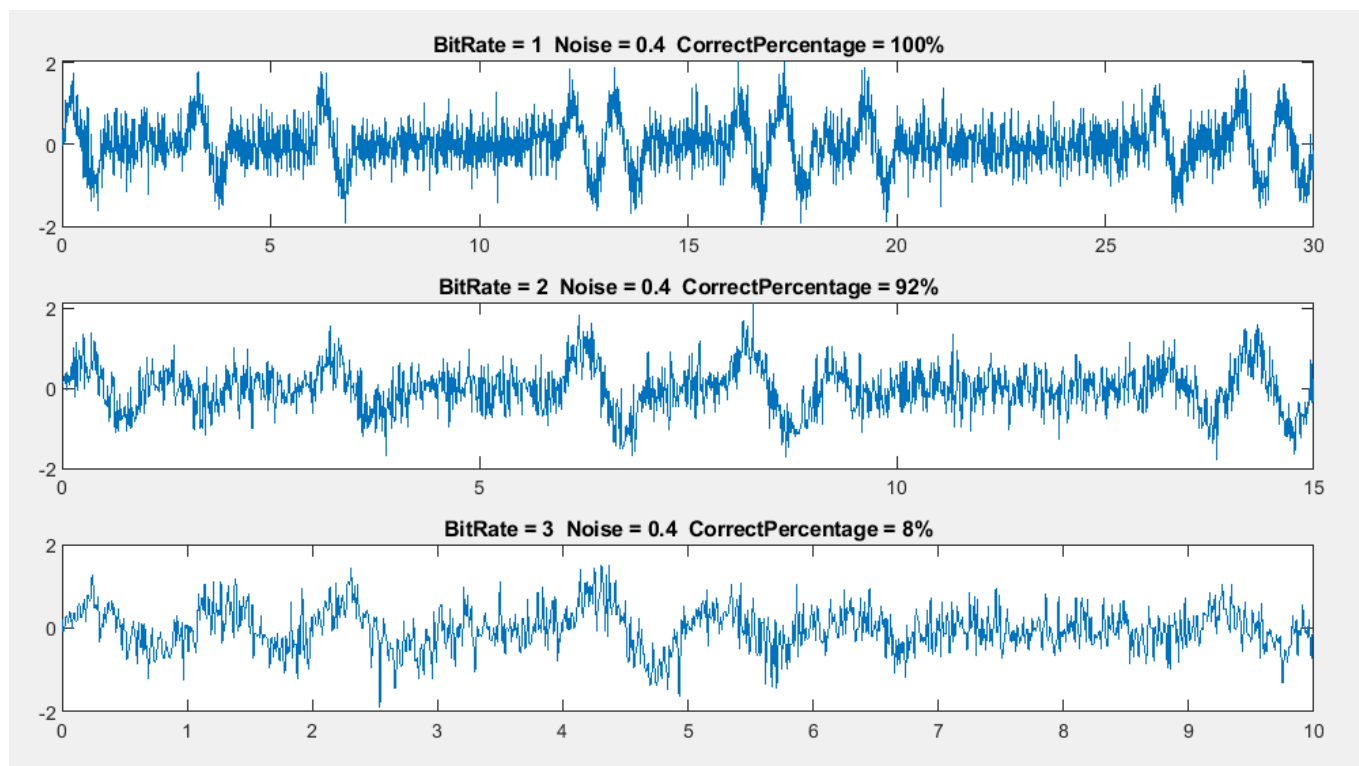
```

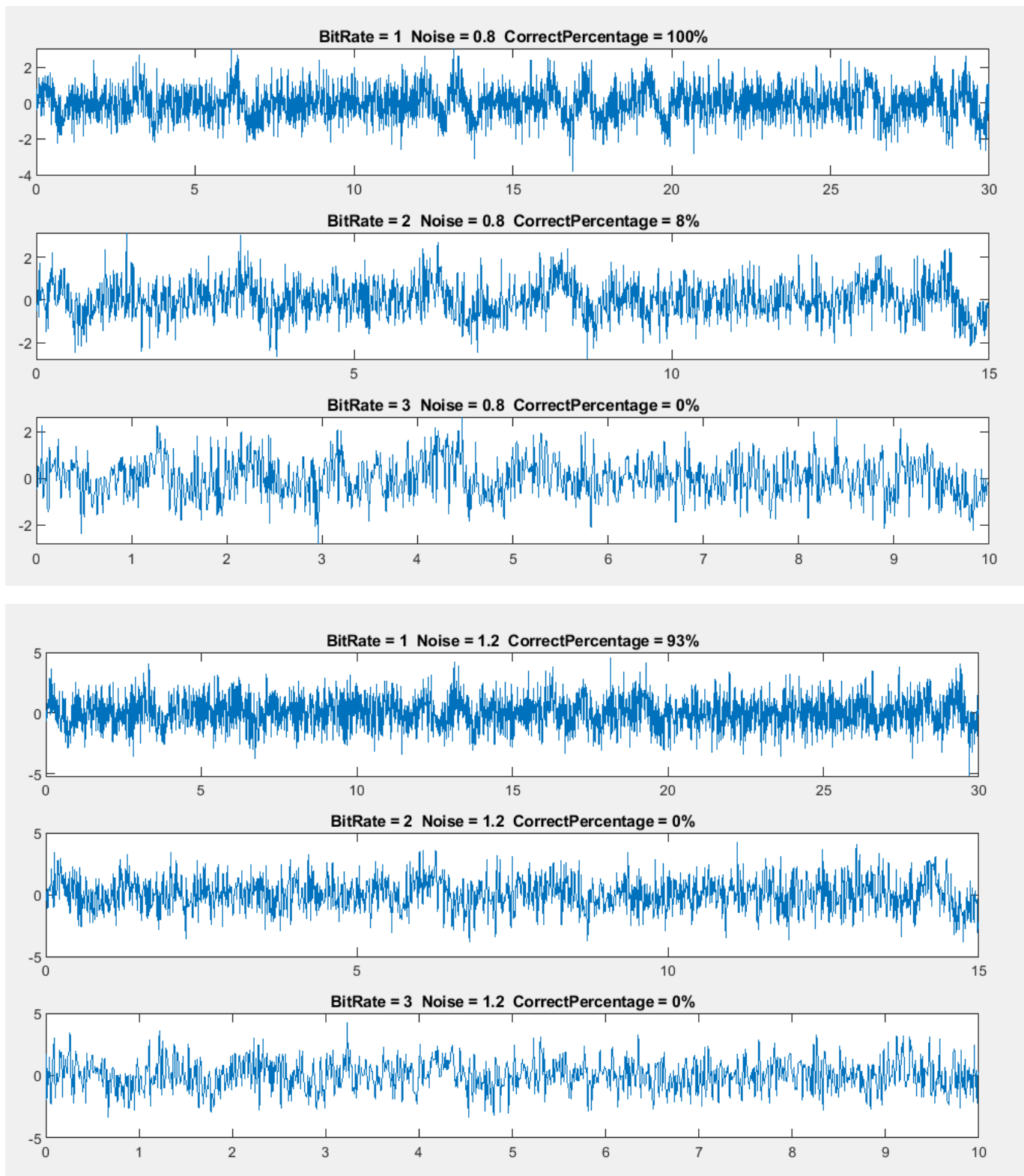
BitRate = 1 | Origianl Text = signal | Decoded Text = signal
BitRate = 2 | Origianl Text = signal | Decoded Text = signal
BitRate = 3 | Origianl Text = signal | Decoded Text = signal

```



پیام استخراج شده برای هر سه bitrate با نویز 0.01 برابر متن داده شده اولیه (signal) است.





همانطور که در شکل ها نیز قابل مشاهده است، سیگنال با سرعت 1 در برابر سیگنال ها با سرعت 2 و 3 نسبت به نویز مقاوم تر عمل میکند و سیگنال 2 در برابر سیگنال 3 نیز نسبت به نویز مقاوم تر عمل میکند.

```

correctCount = 0;
startIndex = 1;
tokenCount = floor(length(binaryDecodedStr)/bitRate);
for i=1:tokenCount
    endIndex = startIndex + bitRate - 1;
    decodedPart = extractBetween(binaryDecodedStr, startIndex, endIndex);
    originalPart = extractBetween(binaryOriginalStr, startIndex, endIndex);
    if strcmp(decodedPart , originalPart)
        correctCount = correctCount + 1;
    end
    startIndex = startIndex + bitRate;
end
correctBitPercentage(counter) = (correctCount / tokenCount) * 100;

```

تابع بدست آوردن درصد درستی به این شکل تعریف شده است که به ازای یک نویز مشخص، 100 بار عملیات decode را انجام می‌دهد و در

هر بار به تعداد bitrate از بیت‌های باینری تولید شده، جدا می‌کند و در صورتی که مجموعه‌ی جدا شده با بیت‌های اصلی برابر بود، یک واحد به تعداد تشخیص‌های درست اضافه می‌کند و تعداد کل تشخیص‌ها را برابر با تعداد بیت‌ها تقسیم بر bitrate در نظر می‌گیریم و میانگین تشخیص‌های درست در 10000 بار اجرا را پیدا می‌کنیم.

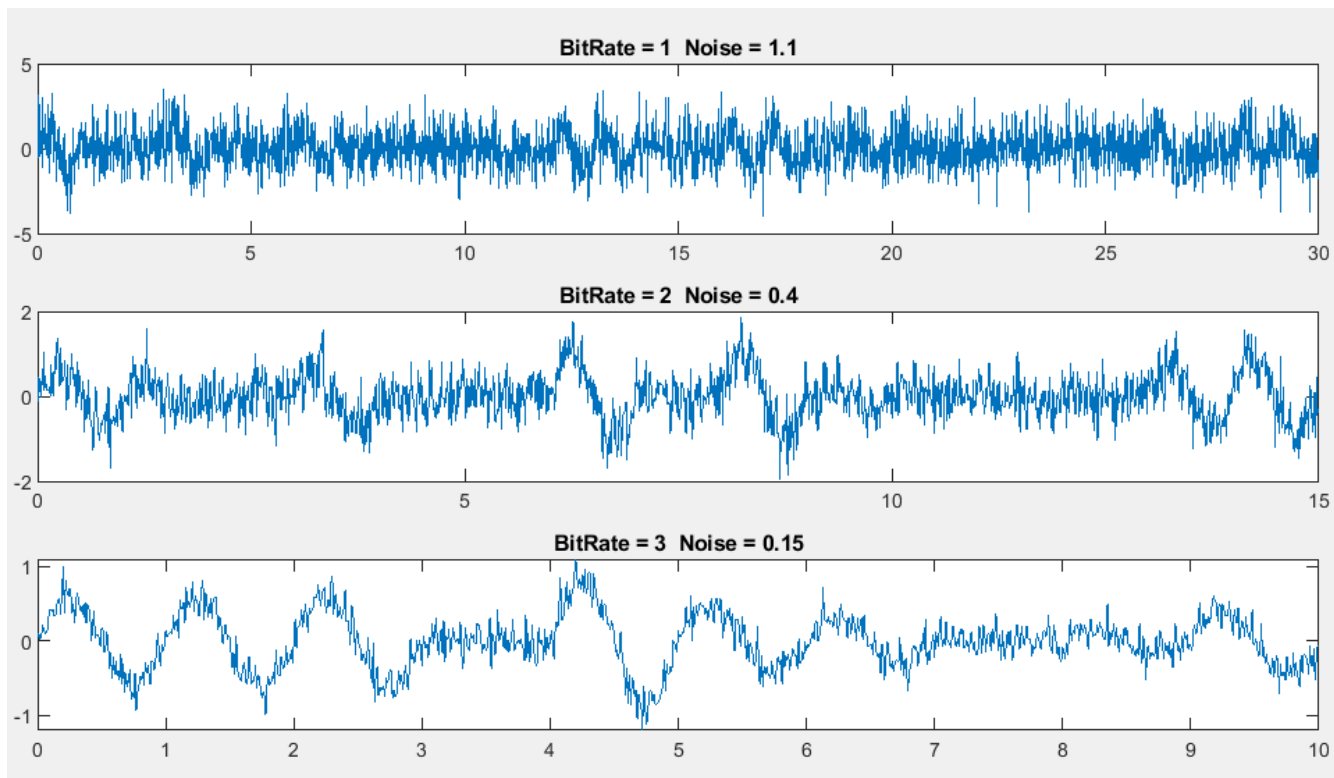
(3-7

```

while true
    if isWrong
        break;
    end
    finalDecodedSignal{1, bitRate} = encoded;
    finalDecodedSignal{2, bitRate} = std;
    for counter=1:50
        normal_noise = std*randn(1, length(t));
        encoded = encodedWithoutNoise + normal_noise;
        decoded = decoding_amp(encoded, bitRate);
        if ~strcmp(str, decoded)
            isWrong = true;
            break
        end
        finalDecodedSignal{1, bitRate} = encoded;
        finalDecodedSignal{2, bitRate} = std;
        finalDecodedSignal{3, bitRate} = decoded;
    end
    std = std + 0.05;
end

```

برای فهمیدن ماکسیم نویزی که در آن سیگنال مقاوم است، تابعی مینویسیم که تا زمانی که کلمه ورودی با خروجی برابر است، مقدار واریانس را در هر مرحله 0.05 افزایش دهد و هر بار به تعداد 50 بار جواب را با هر مقدار Std چک کند و زمانی که شرط برقرار نبود، مقدار نویز را ذخیره کند. در نتیجه آن همانطور که در قسمت قبلی نتیجه گیری شد، مقاومت سیگنال با سرعت 1 از باقی سیگنال‌ها بیشتر است.



BitRate = 1 | Noise = 1.1 | Variance = 1.21

BitRate = 2 | Noise = 0.4 | Variance = 0.16

BitRate = 3 | Noise = 0.15 | Variance = 0.0225

(3-8)

در اینجا مقدار دامنه ای که بکار رفته است برابر یک است، اگر قدرت فرستنده ی ما بیشتر می بود می توانستیم دامنه ی سیگنال بیشتری داشته باشیم و بنابراین فاصله threshold هایی که برای تصمیم گیری در نظر گرفته بودیم بیشتر می شد و در نتیجه به نویز حساسیت کمتری ایجاد می شد.

• بخش چهارم:

(4-1)

توضیح و کد این بخش عینا مثل قسمت 3-1 است.

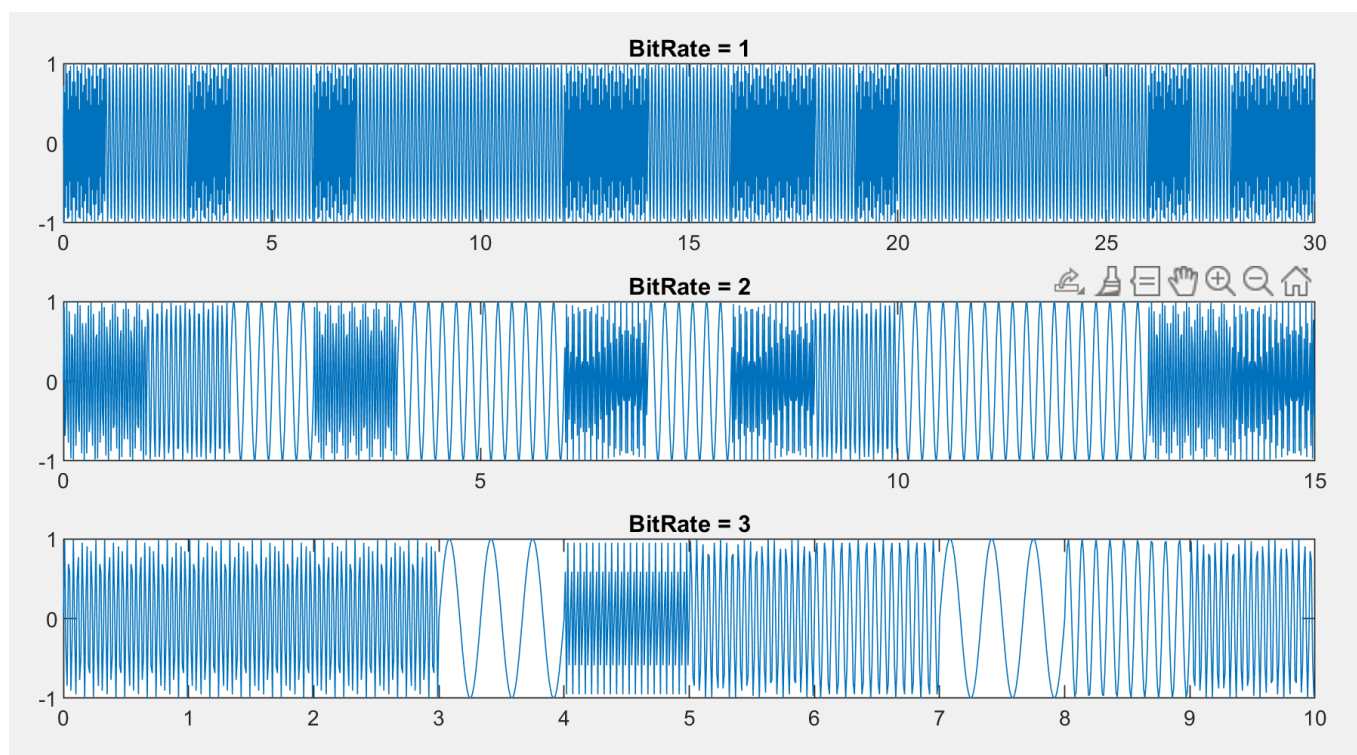
(4-2)

```
step = 50 / (2^speed);
freq = (50 - (2^speed - 1) * step) / 2;
for i=1:2^speed
    binaryNums(i) = dec2bin(i - 1, speed);
    t = tstart:ts:tend-ts;
    signals{1,i} = sin(2*pi*(floor(freq))*t);
    freq = freq + step;
    tstart = tend;
    tend = tend + 1;
end
```

هر گام (اختلاف هر دو فرکانس متوالی) را از تقسیم 50 بر تعداد فرکانس‌های موردنیاز برای تولید بدست می‌آوریم و فاصله‌ی فرکانس آخر از عدد 50 و فاصله‌ی فرکانس اول از 0 نیز را برابر قرار می‌دهیم و برای بدست آوردن فرکانس هر مجموعه از بیت‌ها، فرکانس قبلی را با گام تولید شده جمع می‌کنیم.

```
tokenCount = floor(length(binaryStr)/speed);
result = [];
startIndex = 1;
for i=1:tokenCount
    endIndex = startIndex + speed - 1;
    part = extractBetween(binaryStr, startIndex, endIndex);
    for j=1:2^speed
        if binaryNums(j) == part
            result = [result, signals{1,j}];
            break;
        end
    end
    startIndex = startIndex + speed;
end
```

در این قسمت نیز داده‌های باینری را هربار به تعداد bitrate جدا می‌کنیم و هرکدام را با تک تک اعضای اعداد باینری مقایسه می‌کنیم و در صورتی که با یکی از آنها برابر بود، مقدار سیگنال متناظر با آن عدد را در نتیجه می‌ریزیم.



همانطور که مشاهده می‌شود با افزایش bitRate ، تنوع فرکانس‌های تولیدی بیشتر می‌شود و همچنین سیگنال در زمان کمتری تولید می‌شود؛ کلمه‌ی 6 حرفی 'signal' را در نظر بگیرید که هر حرف در آن 5 بیت است، پس با $\text{bitrate} = 1$ ، 30 ثانیه، با $\text{bitrate} = 2$ ، 15 ثانیه و با $\text{bitrate} = 3$ ، 10 ثانیه به طول می‌انجامد.

```

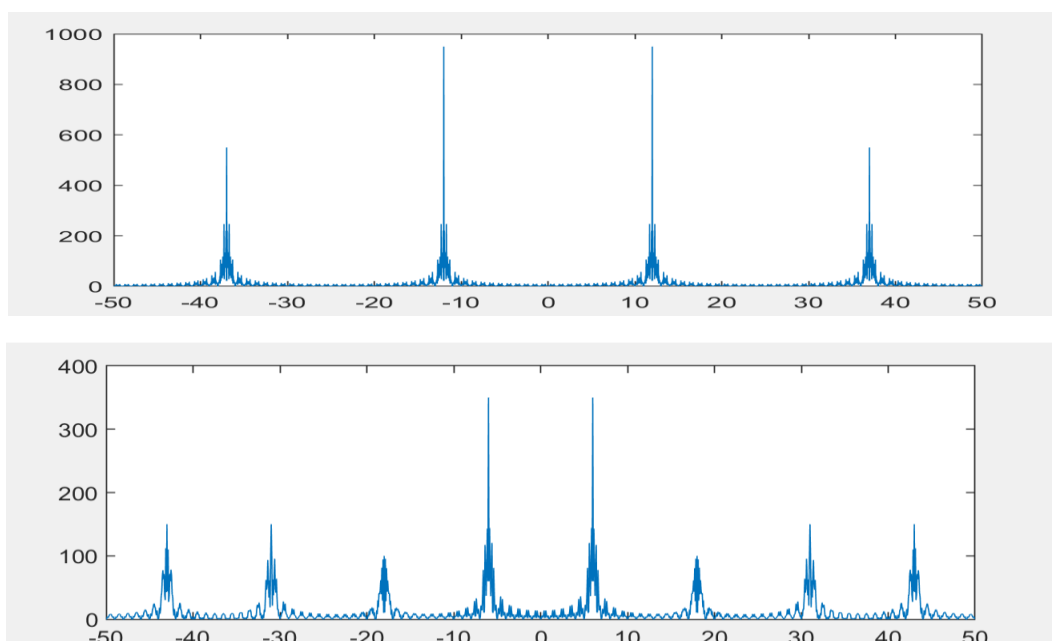
for i=1:tokenCount
    endIndex = i * fs;
    decodedSignal{1, i} = codedStr(startIndex:endIndex);
    startIndex = endIndex + 1;
    t = tstart:ts:tend-ts;
    N = length(t);
    f = -fs/2:fs/N:fs/2-fs/N;
    x = interp1(t, decodedSignal{1, i}, t);
    xF = fft(x);
    xFshifted = abs(fftshift(xF));
    plot(f, xFshifted);
    [~, indexAtMaxY] = max(xFshifted);
    peakFreq = f(indexAtMaxY(1));

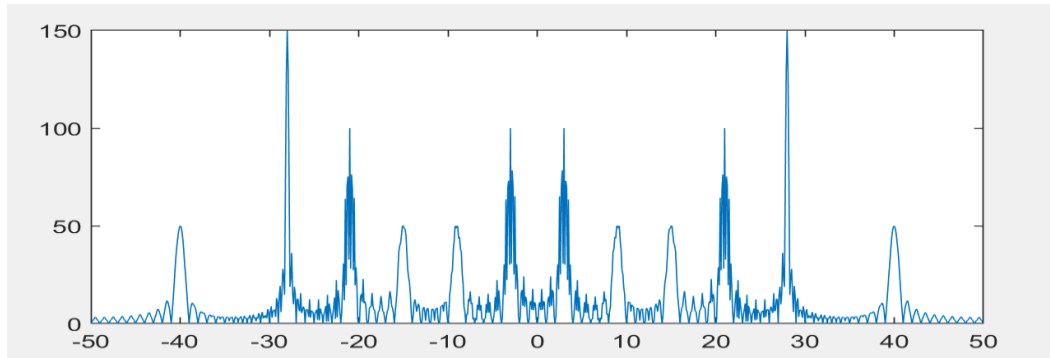
    if peakFreq < 0
        peakFreq = -peakFreq;
    end
    for k=1:2^speed
        threshold = step / 2;
        dif = peakFreq - allFreqs(k);
        if dif < 0
            dif = -dif;
        end
        if (dif <= threshold)
            binString(i) = binaryNums(k);
            break;
        end
    end
    tstart = tend;
    tend = tend + 1;
end

```

در این قسمت داده‌های نمودار را 100 تا، 100 جدا می‌کنیم (چون در هر ثانیه 100 داده وجود دارد و $f_s = 100$ است) و از هر قسمت تبدیل فوریه می‌گیریم و شیفت داده‌ی آن را نیز محاسبه می‌کنیم؛ حال ماکسیمم داده‌ها در هر قسمت را پیدا می‌کنیم و فرکانس متناظر با آن را نیز پیدا می‌کنیم (چون فرکانس‌ها قرینه‌ی هم هستند، اولین فرکانس قله پیدا شده، منفی است و باید مثبت شده‌ی آن را در نظر بگیریم؛ حال فرکانس بدست آمده را با تمامی فرکانس‌های موجود برای bitrate مقایسه می‌کنیم و در صورتی که اختلاف آنها کمتر از نصف فاصله‌ی هر دو فرکانس متوالی بود، آن را به عنوان جواب انتخاب می‌کنیم.

در زیر نمودار اندازه تبدیل فوریه بر حسب فرکانس برای 3 و 2 و 1 bitrate نمایش داده شده است و همانطور که می‌بینیم نقاط ماکسیمم در فرکانس‌های تعیین شده اتفاق افتاده است و هرچه bitrate افزایش یابد، فاصله‌ی دو فرکانس متوالی کمتر می‌شود.





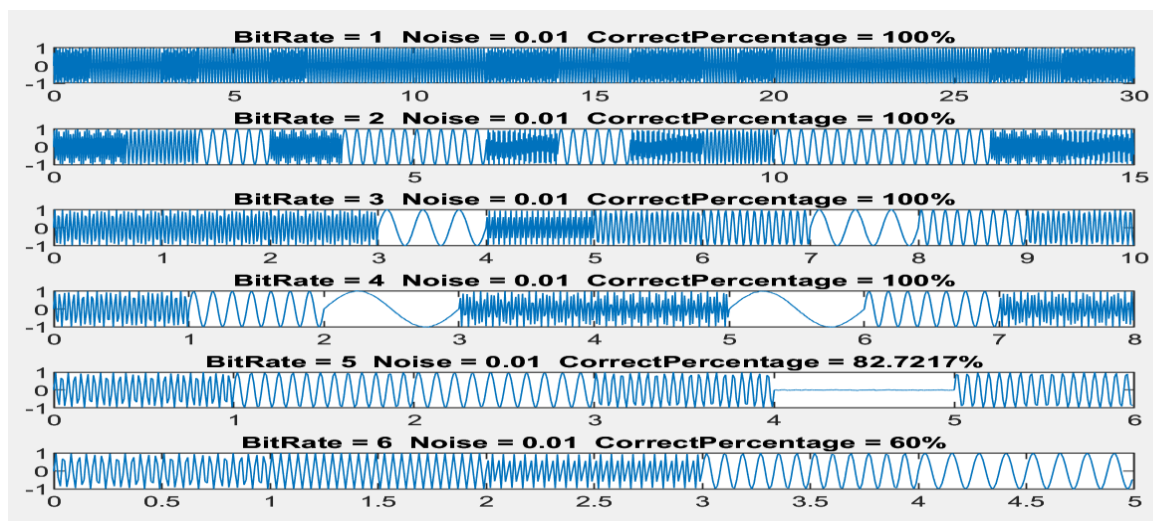
```
figure("Name", "signalPlots")
for bitRate=1:3
    encoded = coding_amp(str, bitRate);
    fs = 100;
    ts = 1/fs;
    tstart = 0;
    tend = length(encoded) / fs;
    t = tstart:ts:tend-ts;
    subplot(3,1,bitRate);
    plot(t, encoded);
    title(['BitRate = ', num2str(bitRate)]);
    decoded = decoding_amp(encoded, bitRate);
    disp(['BitRate = ', num2str(bitRate), ' | Origanl Text = ', str, ' | Decoded Text = ', num2str(decoded)]);
end
```

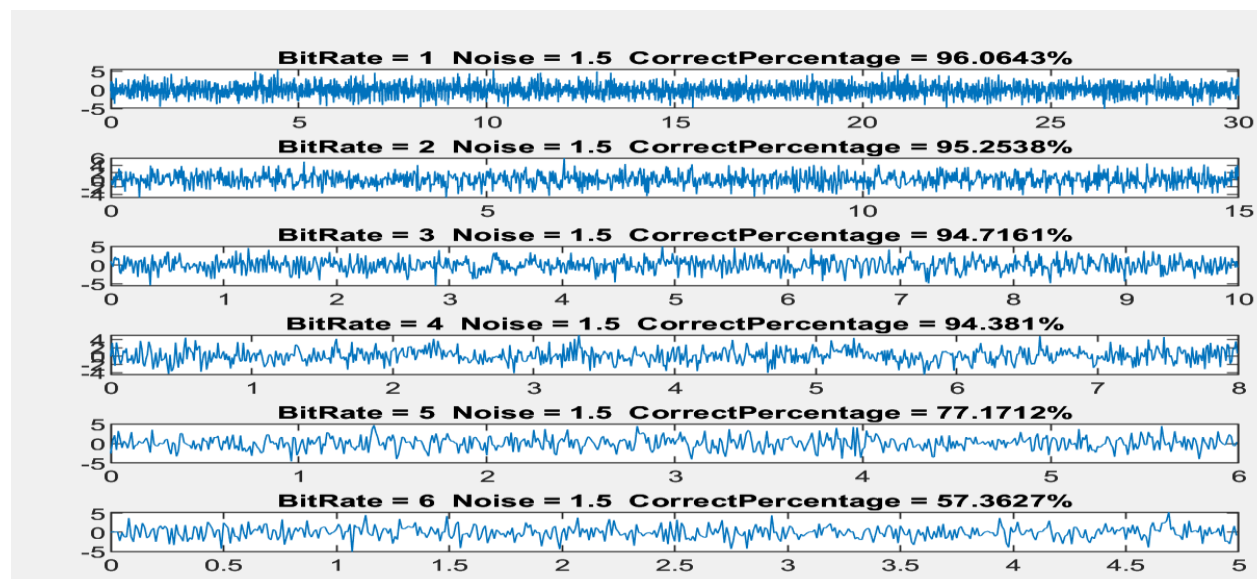
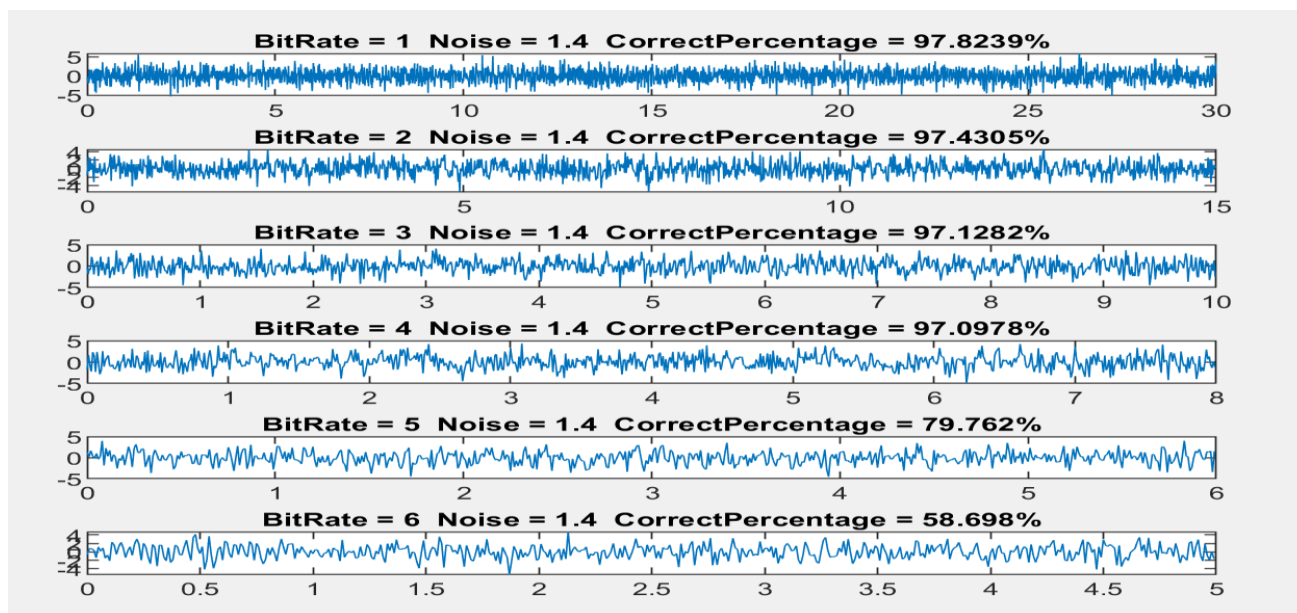
در این قطعه کد، برنامه را به ازای bitrate های 1 تا 3 امتحان می‌کنیم و نتیجه‌ی خروجی درستی آن، در زیر آمده است:

```
BitRate = 1 | Origanl Text = signal | Decoded Text = signal
BitRate = 2 | Origanl Text = signal | Decoded Text = signal
BitRate = 3 | Origanl Text = signal | Decoded Text = signal
```

(4-5

همانطور که در نمودار زیر قابل مشاهده است، با قراردادن نویز 0.01، کلمه‌ی "signal" با هر سه bitrate 1، 2 و 3 پاسخ درست می‌دهد و با bitrate های 5 و 6 درصد درستی کاهش می‌یابد.

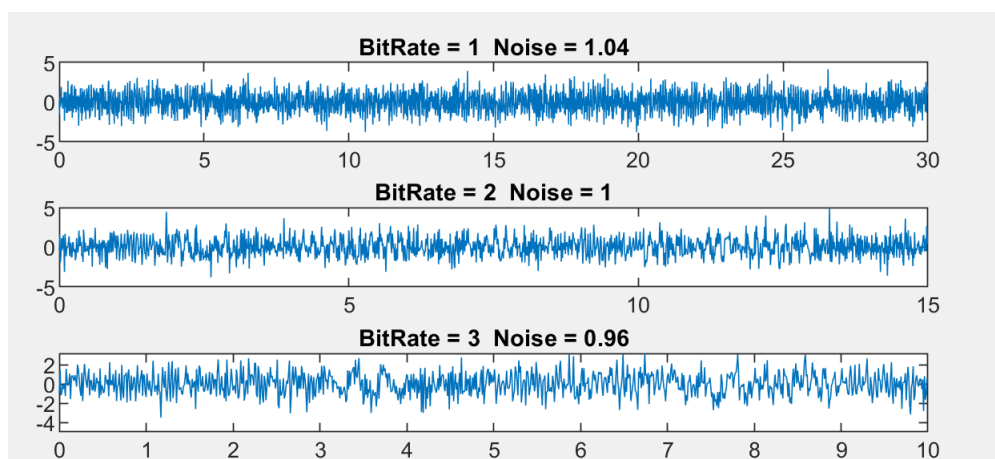






همانطور که می بینیم درصد درستی بیت های باینری تولید شده با افزایش bitrate کاهش می یابد و دلیل آن این است که فرکانس های بیشتری تولید می شود و فاصله ی هر دو فرکانس متوالی کمتر می شود پس با اضافه شدن نویز امکان اشتباه بیشتر می شود.

تابع بدست آوردن درصد درستی مانند تابع توضیح داده شده در قسمت 3-6 است با این تفاوت که bitrate از 1 تا 6 در نظر گرفته شده است.



همانطور که می بینیم اختلاف آستانه نویزی که 1 و 2 و 3 تحمل می کنند بسیار به هم نزدیک است. این نزدیک بودن به دلیل ساختار کلمه "signal" است.

```
BitRate = 1 | Noise = 1.04 | Variance = 1.0816
BitRate = 2 | Noise = 1 | Variance = 1
BitRate = 3 | Noise = 0.96 | Variance = 0.9216
```

نحوه محاسبه این آستانه نیز همانند تابع توضیح داده شده در قسمت 3-7 است.

همانطور که توضیح داده شد هرچه تفاوت دو فرکانس متوالی کمتر باشد، کمتر نسبت به نویز مقاوم است پس با افزایش پهنای باند می توانیم فاصله ی دو فرکانس متوالی را بیشتر کنیم و در نتیجه کدگذاری نسبت به مویز مقاوم تر می شود؛ همچنین با بیشتر شدن پهنای باند، سرعت انتقال اطلاعات نیز افزایش می یابد.