



Laabidi Nesrine

1^{ère} année image 3



MODE ET CULTURE

Pierre Cardin Watches

LA MODE

La mode est une manière de vivre, de penser, propre à une époque, à un pays, à un milieu. Elle est souvent considérée comme superficielle ou encore comme une manière de vendre des produits que le consommateur (donc toi) peut se sentir contraint d'acheter « *car c'est à la mode* ».

LA CULTURE

La culture est l'ensemble des connaissances, des savoir-faire, des traditions, des coutumes, propres à un groupe humain, à une civilisation. Elle se transmet socialement, de génération en génération et non par l'héritage génétique, et conditionne en grande partie les comportements individuels.



L'histoire de la montre

La boîte des premières montres a longtemps une forme ovale qui leur fait prendre le surnom d'œuf de Nuremberg (de). Elles s'aplatissent progressivement pour donner les montres à gousset

Les premières montres portatives apparaissent au XV^e siècle. Leur invention est traditionnellement attribuée à l'horloger allemand Peter Henlein qui conçoit de très petites horloges auxquelles il soude un anneau sur le côté. Elles peuvent ainsi être portées en sautoir ou au bout d'une chaîne autour du cou. Cette conception a lieu vers 1510, date approximative, justifiée par des textes d'archives, mais il est fait mention d'horloges portatives fabriquées plus tôt en Italie.

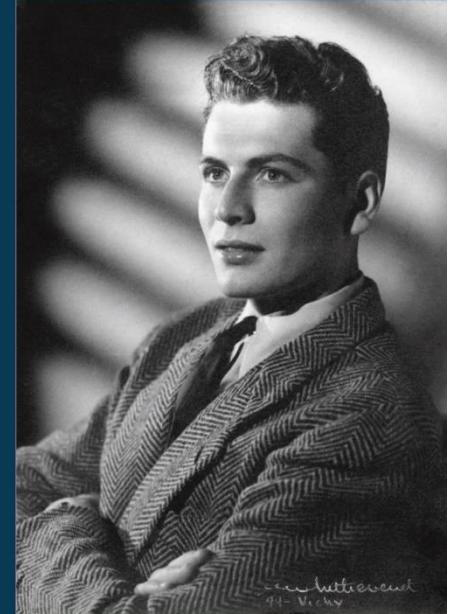


PIERRE CARDIN WATCHES

Mode et Histoire

PIERRE CARDIN WATCHES appartient à la famille MONDAINE WATCH GROUP. MONDAINE WATCH GROUP a été fondé en 1951 et se consacre à fournir des montres de la plus haute qualité et a depuis été reconnu comme un acteur majeur de l'industrie horlogère. L'entreprise indépendante, innovante et axée sur le marketing embrasse le monde du marketing, du style de vie, du design et combine ces connaissances avec une fabrication de pointe et une logistique et une distribution primées juste à temps. Rassurez-vous, votre montre a de l'amour et de l'attention intégrés dans chaque millimètre.





Pietro Costante Cardin

[a dit Pierre Cardin, né le 2 juillet 1922 à Sant'Andrea di Barbarana (Royaume d'Italie) et mort le 29 décembre 2020 à Neuilly-sur-Seine (France), est un couturier et homme d'affaires français d'origine italienne.

Pierre Cardin intègre la haute couture en 1957 et y restera environ dix ans. Il présente à la fin des années 1950 une collection de prêt-à-porter qui fera grand bruit. Il est considéré, avec Paco Rabanne et André Courrèges, comme l'inventeur de la mode futuriste dans les années 1960.

Sa marque Pierre Cardin est présente, sous formes de franchises, dans plus de cent pays, faisant du couturier l'un des cinq Français les plus connus au monde. Sa fortune a été estimée en 2009 à plus de 600 millions d'euros² ; en 2012, il souhaitait se séparer de son groupe pour un milliard d'euros

Les caractéristiques de la marque et du produit



Nos montres célèbrent l'authentique style de vie parisien. Ils sont audacieux mais élégants avec une touche française sans effort, une célébration élégante et distinctive de la joie de vivre - la joie de vivre.

Ils s'inspirent des quartiers branchés de Paris et des créations emblématiques de Pierre Cardin, sa passion pour les sphères, les cercles et les lignes. Le résultat est une nouvelle combinaison des tendances de la mode actuelle et de l'esthétique intemporelle

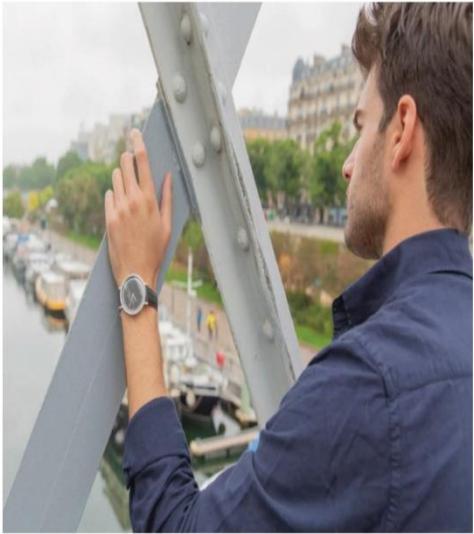
Chez Pierre Cardin Watches, nous valorisons l'indépendance et l'authenticité, la confiance en soi et l'audace. Nous proposons des montres de luxe abordables avec une touche parisienne, pour ce petit plus
'je ne sais quoi'.



Nos montres célèbrent l'authentique style de vie parisien. Ils sont audacieux mais élégants avec une touche française sans effort, une célébration élégante et distinctive de la joie de vivre - la joie de vivre.

Pierre Cardin Watches

Spot publicitaire



Les
caractéristiques
réel et imaginaire

Vitesse

Trésor

Design

Prestige

Packaging

L'infinité

Argent

Jeunesse

Qualité

Confiance

Elégance

Précieux

Synopsis:

Un profil d'un homme cupide est à la recherche d'un trésor tout en suivant une carte au trésor qui l'a trouvé quand il est en train de marcher sur la plage.

Découpage technique:

Plan	Action	Valeur de plan	Angle de vue	Mouvement du caméra	Effet	Raccord
1	Un garçon vêtu d'un jean, une veste bleue et des chaussures noirs est entrain de marcher sur la plage de sable fin	Plan moyen	Axe à niveau 3/4 face	Travelling arrière	Extérieur jour (nuageux)	
2	De loin, il a aperçu une bouteille en verre entourée de sable	Plan américain	¾ arrière gauche Axe à niveau	Travelling avant	Extérieur jour (nuageux)	
3	Il a rapproché de la bouteille et il a trouvé qu'elle contient un papier	Plan rapproché poitrine	Contre plongée	Caméra fixe	Extérieur jour (nuageux)	
4	Il a tenu la bouteille entre ses mains, il a pris le papier et puis il l'a ouvert	Gros plan main	Ras du sol	Caméra fixe	Extérieur jour (nuageux)	
5	Il a trouvé qu'elle s'agit d'une carte au trésor	Insert gros plan (carte au trésor)	plongée	Caméra porté	Extérieur jour (nuageux)	
6	Comme il était cupide il a commencé à chercher le trésor tout en suivant la carte	Gros plan partie supérieure du corps	Axe à niveau	Travelling avant	Extérieur jour (nuageux)	
8	Il est très rapproché du trésor	Plan américain	Axe à niveau	Panoramique	Extérieur jour (nuageux)	
9	Il a trouvé une boite de bois	Insert gros plan (boîte de bois)	Axe à niveau	Travelling avant	Extérieur jour (nuageux)	
10	Il l'a ouvert et trouvé une montre avec une note « TIME IS THE REAL TREASURE THAT YOU ARE SEARCHING FOR »	Gros plan main	Caméra plongée	Caméra fixe	Extérieur jour (nuageux)	

Photos de produit









Photos de découpage















MAKING-OFF







