

# La phrase simple et la phrase complexe



**J'observe et j'agis**

Lis les textes et **réponds** aux questions.

## Texte A

Je revois comme dans un rêve ces dernières heures de paix ensoleillées.

Da et moi, nous avons fait sauter une montagne de crêpes. Nous les avons largement arrosées de chocolat fondu.

J'étais sûr de ne jamais m'ennuyer une minute avec Da. Il était encore bien vaillant malgré son âge.

## Texte B

Je me suis ressaisi, j'ai envoyé d'un coup de pied le petit cadavre gris rouler dans l'herbe du talus, j'ai sauté sur ma bicyclette et je me suis remis à pédaler.

Après tout, ce pigeon avait peut-être été égorgé ailleurs, dans les fourrés où il avait perdu tout son sang.



**Précise** le sujet de chaque phrase dans chaque texte.

1 Combien y a-t-il de verbes conjugués dans chaque phrase du texte A ?

2 Peux-tu séparer chaque phrase du texte A en deux parties ?

3 Combien de verbes conjugués contient chaque phrase du texte B ?

4 Est-ce que tu peux séparer les deux parties ?



## Je retiens

### ► Qu'est-ce qu'une phrase simple ?

- Une **phrase simple** est une phrase qui est construite autour d'un **seul verbe conjugué**.

Exemple : Nous voyons un chat étrange.

### ► Qu'est-ce qu'une phrase complexe ?

- Une **phrase complexe** est construite de plusieurs parties qui s'appellent **des propositions**, qui contiennent **plusieurs verbes conjugués**.

Exemple : J'ai sauté sur ma bicyclette et je me suis remis à pédaler.

- Quand les deux propositions sont liées par **une virgule, un point virgule ou deux points**, on dit que la phrase est constituée d'une **juxtaposition**.

Exemple : J'ai lu ce livre, je vais lire un

autre chapitre.

- Quand elles sont **reliées par un mot** (mais, et, ou, donc, or, ni, car, ainsi...) on dit qu'elles sont **coordonnées**.

Exemple : Je n'ai pas aimé cette histoire **car** elle m'a fait peur.

- Une proposition est appelée **principale** quand elle est **complétée** par une autre proposition, appelée **subordonnée**. La proposition **subordonnée** est introduite toujours par **des pronoms relatifs** (qui, que, quoi, dont) ou **des conjonctions de subordination** (comme, si, quand, lorsque ...).

Exemple : Ce pigeon avait peut-être été égorgé ailleurs, dans les fourrés **où** il avait perdu tout son sang.



## Je m'entraîne



1 **Indique** pour chaque phrase s'il s'agit d'une phrase simple ou complexe.

Les phrases	Phrase simple	Phrase complexe
C'était un très beau chat, un chat noir, avec un pelage si lisse et si luisant qu'on l'aurait cru peint à la laque.		
Il me regardait venir sans bouger un cil.		
Quand il passait devant chez nous dans sa vieille camionnette pour aller à la ville, il n'oubliait jamais de donner trois petits coups de klaxon.		
Durant la nuit, j'ai entendu un bruit étrange.		

2 Pour chaque phrase, **indique** s'il s'agit d'une juxtaposition, coordination ou subordination.

- a Il lit pendant des heures ; il n'arrive pas à dormir. \_\_\_\_\_
- b Sébasto est très inquiet car il a rêvé d'un fantôme. \_\_\_\_\_
- c Il avait des yeux qui disaient très fort à quel point il était content de m'avoir avec lui tout l'été. \_\_\_\_\_
- d Je lui ai proposé des restes de poulet, mais il n'y a pas touché. \_\_\_\_\_

3 **Complète** les phrases par : mais, car, donc, où.

- a Je vois du sang sur des plumes \_\_\_\_\_ le pigeon est mort.
- b Dans la bibliothèque je vois plusieurs livres \_\_\_\_\_ je ne trouve pas mon roman préféré.
- c Vous êtes inquiets \_\_\_\_\_ vous avez lu une histoire horrible.
- d Il a rejoint son ami dans la forêt \_\_\_\_\_ il y a plusieurs animaux.

4 Avec ces deux phrases, **rédige** une phrase complexe.

- a Le vent se lève. Les branches commencent à trembler.  
\_\_\_\_\_
- b Le tigre vit dans la jungle. C'est un animal féroce.  
\_\_\_\_\_
- c Je vais aller à la forêt. Je n'aime pas la forêt.  
\_\_\_\_\_
- d Elle a attrapé la grippe. Elle n'était pas couverte.  
\_\_\_\_\_



## Je prépare la dictée

- a C'est une histoire incroyable dont je t'ai parlé hier.
- b Nous avons besoin de livres mais la bibliothèque est loin.
- c Dans cette histoire, le chat noir a tué le pigeon.



**Je reviens au texte :**  
dans le texte *Le pigeon mort*, **relève** des phrases simples et complexes.

## Vers l'écrit

**Écris** des phrases simples et complexes pour parler d'un fait effrayant ou d'un film d'horreur que tu as vu.

## L'adjectif qualificatif : épithète et attribut



**J'observe et j'agis**

Lis les phrases et **réponds** aux questions.

### Catégorie A

- a** L'**étrange** idée qui m'avait effleuré auparavant se vérifiait. Le **premier** chat avait bu le sang du pigeon.
- b** J'ai enfin osé exprimer les **étranges** pensées qui tournaient dans ma tête.
- c** J'ai parlé de l'**affreux** soupçon qui m'avait saisi quand Da avait parlé de la poule **égorgée**.

### Catégorie B

- a** Ils étaient **alignés** devant le perron.
- b** Il faisait même déjà **chaud**. Mais moi, j'avais la chair de poule.
- c** Les bords du lac étaient très **fréquentés** à cette époque de l'année.

**1** Quelle est la nature des mots en couleur ?

**2 Relève** le mot auquel se rapporte chaque adjectif qualificatif dans chaque catégorie.

**3** Quelle est la différence entre les adjectifs qualificatifs de la catégorie A et de la catégorie B ?



### Je retiens

► **Qu'est-ce qu'un adjectif ?**

- L'**adjectif qualificatif** est un mot qui exprime **une qualité, une manière d'être** d'un **objet** ou d'**une personne**.
- L'**adjectif qualificatif** peut être placé **directement** avant ou après le nom auquel il se rapporte. Il est appelé adjectif **épithète**.  
*Exemple* : C'est une **étrange** idée.

• L'**adjectif qualificatif** peut être **séparé du nom** ou **du pronom par un verbe d'état** (être, sembler, devenir, rester...) ou par une expression (Il fait chaud). On dit qu'il est **attribut**.

*Exemple* : Cette histoire semble **terrible**.

• L'**adjectif qualificatif s'accorde** toujours **en genre et en nombre** avec le nom ou le pronom auquel il se rapporte.







## Je m'entraîne



- 1 **Indique** le type de chaque adjectif qualificatif dans chaque phrase.

Les phrases	Épithète	Attribut
Il a pris un air inquiet pour me poser la question.		
Il était encore bien vaillant malgré son âge.		
C'est un chat sauvage habitué à se nourrir seul.		
Le ciel était totalement couvert.		
Les chats ont vraiment un air diabolique.		

- 2 **Souligne** les adjectifs attributs seulement.

- a Les petits chats sont dangereux.
- b Ils paraissent très joyeux sur cette vieille photo.
- c Malgré le mauvais temps, Da reste enthousiaste pour la pêche.
- d Ne soyez pas effrayés par ces trois chats noirs !

- 3 **Transforme** comme dans l'exemple : un pays de tourisme ► un pays touristique.

- a une histoire de police ►
- b un produit de l'industrie ►
- c un acte de crime ►
- d la carte des routes ►
- e une saison de théâtre ►
- f un son de musique ►



- 4 **Mets** les phrases au pluriel en respectant les accords.

- a Ce chat noir n'était ni maigre ni affamé.  
\_\_\_\_\_
- b Le petit cadavre roule dans l'herbe du talus.  
\_\_\_\_\_
- c Une pensée inquiétante avait germé dans ma tête.  
\_\_\_\_\_
- d Le joyeux clapotis de la rivière est très agréable .  
\_\_\_\_\_



## Je prépare la dictée

- a Vous m'avez raconté une histoire affreuse.
- b Elle a vraiment du courage pendant les moments difficiles.
- c Durant la nuit, il fait froid dans la forêt et c'est donc dangereux d'être seul.

### Vers l'écrit

**Décris** en quelques lignes une situation qui t'a marqué(e) en utilisant des adjectifs. Attention aux accords !