

Voyages

Je voudrais faire des voyages, Aller très vite, aller très loin... Je voudrais voir tous les **rivages**¹ Des mers que je ne connais point.

Je voudrais une paire d'ailes Pour m'envoler au ciel profond Parmi les vives hirondelles... Qu'on me donne un petit avion!

Ou bien des bottes de sept **lieues**², Car je suis un petit Poucet Qui voit flotter des choses bleues, Comme si l'**Enchanteur**³ passait.

Ernest Pérochon, Au point du jour



PISTE 28

1. rivages :

bandes de terre qui bordent une étendue de mer.

2. lieue:

ancienne mesure de longueur qui vaut environ cinq kilomètres.

3. Enchanteur:

personne qui, dans les croyances populaires, est douée de pouvoirs magiques.



J'étudie la forme du poème

- 1 Quel est l'auteur de ce poème ?
- 2 De combien de strophes ce poème est-il composé?



Je comprends le poème

- 🔟 De quoi parle ce poème ?
- 2 Que voudrait voir le narrateur?
- 3 Pourquoi voudrait-il une paire d'ailes?



196 Dossier 6 Reproduction interdite © EURÊKA

L'AUTEUR

Ernest Pérochon

Ernest Pérochon, né le 24 février 1885 à Courlay, est un écrivain français. Il était instituteur et il a quitté l'enseignement pour l'écriture en 1921. Il a écrit des poèmes, des romans, ainsi que des livres pour enfants. Le prix Goncourt lui est décerné le 11 décembre 1920 pour Nêne, son troisième roman, dont le tirage dépasse les 100 000 exemplaires. Il écrivait aussi sept livres de lecture pour écoliers.

Sa femme y poursuit une carrière d'enseignante d'école primaire supérieure. Il donne une production de romans ancrés dans l'univers poitevin contemporain ou historique, un livre de science-fiction et des manuels scolaires de français. Son essai *L'instituteur* est un témoignage historique sur la vie des enseignants du primaire des Années folles, il y révèle qu'il a assumé après avoir quitté l'enseignement les fonctions de délégué cantonal pour les écoles primaires.



Le film

Les films ont un pouvoir très spécial : celui de faire naître en nous le désir de nous évader. Ils nous font rêver et nous inspirent pour nos prochains voyages.

L'Odyssée de Pi

Pi est un adolescent indien de 17 ans qui a grandi à Pondichéry, en Inde, dans le zoo de ses parents. Un jour, la famille embarque avec les animaux du zoo à bord d'un bateau cargo pour démarrer une nouvelle vie au Canada. Mais tout bascule lors du naufrage du cargo en pleine mer. Pi, seul survivant, se retrouve alors sur un canot de sauvetage avec Richard Parker, un tigre du Bengale. Le film raconte l'aventure de Pi et la façon dont il parvient à surmonter le naufrage, les éléments déchaînés et l'animal sauvage grâce à son ingéniosité et à son courage.



À ton tour!

Rédige un paragraphe de quelques lignes pour dire ce que tu as pensé du film <i>L'odyssée de Pi</i> et quelles émotions tu as ressenties en le regardant. Dis , en justifiant ta réponse, si oui ou non tu recommanderais ce film à un camarade.