

Le sujet et les pronoms personnels



RÉFLÉCHIR

Avant de commencer

Lis le texte et **réponds** aux questions.

Il était une fois, un chat, un merle et un coq à la crête d'or. Les trois animaux vivaient en pleine campagne. Ils habitaient dans une petite isba. Un jour, le chat et le merle disent au coq : « **Nous** partons très loin, **tu** restes à l'isba pour faire le ménage. Surtout, **tu** ne chantes pas. Si la renarde vient, **tu** ne regardes pas par la fenêtre et **tu** restes silencieux. »

Du fond de l'isba monte un cocorico retentissant. Le coq à la crête d'or a oublié les recommandations de ses amis. La renarde, aussitôt, accourt vers l'isba :

- Mon Chanteclair, je ne te vois pas. Où es-tu ? J'ai pour toi des petits pois qui sont bien tendres. Ces petits pois que tu aimes sont là dans mon panier.

Alors, Chanteclair ouvre la fenêtre de l'isba.

D'après un conte populaire russe. Le Coq à la crête d'or



1 **Identifie** le sujet de chaque verbe souligné. Pour repérer le sujet de chaque verbe, **réponds** à la question « qui est-ce qui... » ? ★★☆☆

2 À qui font référence les pronoms écrits en rouge ? ★★★☆☆

3 À qui fait référence le pronom écrit en vert ? ★★☆☆

Je retiens

- Dans une phrase, le **sujet** d'un verbe répond à la question « **qui est-ce qui ?** » ou « **qu'est-ce qui ?** ». Il peut être encadré par « **c'est... qui** » ou « **ce sont... qui** ».

Ex. : La renarde vient : **qui est-ce qui vient ?** C'est la renarde qui vient.

- Le sujet fait **varier le verbe**.

Ex. : Le chat et le merle **disent**. Le chat **dit**...

- Le **sujet** est souvent placé avant le verbe. Il peut aussi être placé après le verbe. C'est souvent le cas dans les phrases inter-





rogatives :

Ex. : *Du fond de l'isba monte un cocorico retentissant. Où es-tu ?*

- Il peut être séparé du verbe par un complément.
- Le sujet d'un verbe peut être : **un nom propre/un nom commun ou un groupe nominal/un pronom personnel...**
- Les **pronoms personnels** désignent une ou des personnes :
 - 1^{ère} personne **je** (singulier)/**nous** (pluriel) désignent celui ou ceux qui parlent.
 - 2^e personne **tu** (singulier)/**vous** (pluriel) désignent celui ou ceux à qui on parle.
 - 3^e personne **il, elle** (singulier)/**ils, elles** (pluriel) désignent celui ou ceux dont on parle.
- Les **pronoms personnels** de la 3^e personne remplacent un nom utilisé auparavant : **il, elle, ils, elles, le, la, les, lui, leur**.
- Le **pronom** « on » ne désigne pas de personne précise. C'est un **pronom indéfini**. Il fonctionne comme pronom personnel de la 3^e personne du singulier. Il remplace souvent « nous ».

Je m'entraîne

1 Recopie chaque sujet souligné puis **indique** à quelle classe grammaticale il appartient : groupe nominal/nom propre/pronom personnel ★★☆☆

a Ma petite sœur aime la soupe bien chaude.

b Mathis monte à cheval et parfois il tombe.

c Elle écrit une lettre à son frère.

d Les animaux du cirque présentent leur numéro, puis, ils saluent le public.

Écriture express

Écris deux phrases : l'une avec un groupe nominal comme sujet et l'autre avec un pronom personnel comme sujet. ★★★



Les compléments de noms et les articles contractés



RÉFLÉCHIR

Avant de commencer

Lis le texte et **réponds** aux questions.

Le raffiné, blond, distingué Nif-Nif ne sort jamais sans son miroir dans lequel il peut à tout moment mirer ses beaux yeux verts. Poète en herbe, Nif-Nif vient de s'attaquer à une histoire policière qui se déroule dans le milieu de la mode.

Élégant mais pas téméraire, Mes-Nattes, le mainate a un bec orangé et un magnifique plumage noir. Mes-Nattes vit chez Manon à laquelle il doit son prénom. En effet, chaque fois qu'il picore les nattes rousses de Manon, les prenant sans doute pour des épis de maïs dorés, Manon agacée secoue la tête en criant : « Mes nattes ! mes nattes ! »

Régine Detambel, Les Massachusetts prennent la plume, Gallimard Jeunesse

1 **Recopie** les groupes nominaux contenant un complément du nom. ★★☆☆

2 **Déduis-en** le rôle du complément du nom. ★★★☆☆

3 **Entoure** la préposition ou l'article contracté qui a servi à introduire certains compléments du nom. ★★★☆☆

Je retiens

- Le complément du nom ou du pronom est une **expansion** qui complète le nom ou le pronom qu'il suit. C'est pourquoi il fait partie du **groupe nominal** (GN).
- Le complément du nom ou du pronom peut généralement être enlevé sans que la phrase ne soit grammaticalement fausse.
- Le complément du nom ou du pronom ne peut généralement pas être déplacé. Le plus souvent, il est placé juste avant ou après le nom noyau du groupe nominal.
- Il existe différents groupes de mots pour remplir la fonction de complément du nom ou du pronom dont un autre groupe nominal ou un adjectif.
- En général, le complément du nom ou du pronom est introduit





Grammaire

par une préposition ou un article contracté : **à, pour, de, d', du, des, au, aux, en..**

Ex. : Elle est la première **de la classe**. Je suis le meilleur ami **de Réda**.

Je m'entraîne

1 Recopie les groupes nominaux qui contiennent un complément du nom, puis **entoure** ce complément. ★★☆☆

- a** Le jour de son anniversaire, elle fera deux gâteaux au chocolat et une tarte aux prunes.
- b** À la fin du Moyen Age, les Européens ne connaissaient qu'une petite partie du monde.
- c** Autrefois, il y avait des écoles pour filles et des écoles pour garçons : elles étaient séparées.
- d** De tous les châteaux de la Loire, le plus grand est le château de Chambord.

2 Complète chaque nom en gras avec un complément du nom de ton choix. **Emploie** les prépositions : *sans, à, de, en, avec*. ★★☆☆

- a** Elle s'est acheté une nouvelle **veste** _____
- b** Les manèges sont installés sur **la place** _____
- c** Tu rangeras tes poupées dans **le coffre** _____
- d** Nous avons loué un **appartement** _____
- e** Il est obligé de suivre **un régime** _____

Écriture express

Écris deux phrases contenant des compléments du nom que tu introduiras d'abord avec un article contracté, puis sans article.

