Lis ce poème pour découvrir l'histoire d'une situation qui fait peur.

Terreur

Ce soir-là j'avais lu fort longtemps quelque auteur. Il était bien minuit, et tout à coup j'eus peur. Peur de quoi ? je ne sais, mais une peur horrible. Je compris, haletant1 et frissonnant d'effroi, Qu'il allait se passer une chose terrible... Alors il me sembla sentir derrière moi Quelqu'un qui se tenait debout, dont la figure Riait d'un rire atroce², immobile et nerveux : Et je n'entendais rien, cependant. O torture! Sentir qu'il se baissait à toucher mes cheveux, Et qu'il allait poser sa main sur mon épaule, Et que j'allais mourir au bruit de sa parole!... Il se penchait toujours vers moi, toujours plus près; Et moi, pour mon salut éternel3, je n'aurais Ni fait un mouvement ni détourné la tête... Ainsi que des oiseaux battus par la tempête, Mes pensers tournoyaient comme affolés d'horreur. Une sueur de mort me glaçait chaque membre, Et je n'entendais pas d'autre bruit dans ma chambre Que celui de mes dents qui claquaient de terreur. Un craquement se fit soudain; fou d'épouvante, Ayant poussé le plus terrible hurlement Qui soit jamais sorti de poitrine vivante, Je tombai sur le dos, roide4 et sans mouvement.



PISTE 18

1. haletant : qui a la respiration courte et précipitée.

atroce : effrayant, terrible.

éternel : qui est sans fin.

4. roide: sans souplesse, rigide (raide).



Guy de Maupassant



J'étudie la forme du poème

- 🚺 Quel est l'auteur de ce poème ?
- 2 **Relève** deux couples de mots qui riment.



Je comprends le poème

- 1 Quel sentiment exprime ce poème?
- 2 Est-ce que la cause de la peur est connue ?
- 3 Par quoi se caractérise la personne qui est derrière le poète?
- 4 Quel est le bruit entendu dans la chambre ?



Je m'interroge

Décris une situation où tu as eu peur en utilisant des adjectifs et des expressions de la peur.

128 Dossier 4 Reproduction interdite © EURÊKA

L'AUTEUR

Guy de Maupassant

Guy de Maupassant est un écrivain et journaliste français né le 5 août 1850 en Normandie et mort le 6 juillet 1893 à Paris. Auteur du roman *Une vie*, il est surtout connu pour être le plus grand auteur français de nouvelles. Inspiré par Flaubert, on lui doit des œuvres comme Boule de suif ou encore Le Horla (1887). C'est le contemporain de Stéphane Edmond de Goncourt et de Stéphane Mallarmé.

Son œuvre, d'une incroyable fécondité, lui assure rapidement célébrité et fortune. Cependant, vers la fin des années 1880, sa santé se détériore. Après 1890, Maupassant est atteint de syphilis et meurt le 6 juillet 1893 dans la démence



erreu

À la découverte du film Harry Potter

Harry Potter, un jeune orphelin, a été élevé par son oncle et sa tante dans des conditions hostiles. À l'âge de onze ans, un demi-géant nommé Rubeus Hagrid lui apprend qu'il possède des pouvoirs magiques et que ses parents ont été assassinés, des années auparavant, par le mage noir Lord Voldemort. Ce dernier avait également essayé de tuer Harry alors qu'il était bébé, mais le sort a rebondi. En fréquentant pour la première fois le monde des sorciers, accompagné par Hagrid, Harry découvre qu'il y est très célèbre. Il entame sa première année d'études à l'école de sorcellerie Poudlard, où il apprend à maîtriser



la magie aux côtés de ses deux nouveaux amis Ron Weasley et Hermione Granger. Au cours de l'année, le trio se trouve impliqué dans le mystère de la pierre philosophale, gardée au sein de l'école et convoitée par un inconnu qu'ils cherchent à démasquer. L'enquête est menée durant toute l'année jusqu'à la fin où le jeune Harry Potter rencontre Voldemort, contraint de partager son corps avec celui du Professeur Quirinus Quirrell, et parvient à le repousser.

À ton tour!

Décris en quelques lignes une situation qui fait peur.

2222222
Mon carnet personnel Dans ton cahier, recopie le poème <i>Terreur</i> et illustre-le par un dessin ou un collage.