

AnimeMangaExplorer:

Questo progetto nasce con l'intento di realizzare una simulazione quanto più realistica e dettagliata possibile di un sistema di esplorazione e catalogazione di anime e manga, due forme espressive strettamente legate alla cultura pop giapponese e sempre più diffuse a livello globale.

L'intero sistema è pensato per funzionare attraverso richieste web (API), rendendo la piattaforma facilmente integrabile in ambienti web moderni e garantendo al contempo flessibilità, reattività e scalabilità.

L'obiettivo principale di questo lavoro è quello di fornire all'utente finale uno strumento interattivo, intuitivo e completo per effettuare ricerche approfondite nel mondo degli anime e dei manga.

Attraverso l'interfaccia è possibile:

- Cercare anime e manga per titolo, autore, studio di produzione, nazionalità, genere o anno di pubblicazione;
- Visualizzare schede dettagliate con tutte le informazioni associate a una determinata opera, tra cui trama, cast tecnico (regista, sceneggiatore, autore), studio di produzione, data di rilascio, numero di episodi o volumi, lingua, doppiaggio, disponibilità internazionale e molto altro.

Tale livello di dettaglio mira a simulare una vera e propria enciclopedia interattiva digitale, ispirata a piattaforme come MyAnimeList o AniDB, ma progettata su misura, con un'architettura e un'interfaccia sviluppate interamente dall'autore.

Il progetto è stato sviluppato interamente utilizzando HTML, CSS e JavaScript, tre linguaggi fondamentali per il web development moderno:

- HTML (HyperText Markup Language) è stato utilizzato per la struttura semantica delle pagine web. Tutti gli elementi visibili dell'interfaccia – dai contenitori ai pulsanti, dai form di ricerca alle tabelle informative – sono stati realizzati in HTML, garantendo accessibilità e coerenza strutturale.
- CSS (Cascading Style Sheets) è stato impiegato per definire l'aspetto visivo e grafico del sito. Si è posta particolare attenzione a uno stile sobrio ma moderno, responsive e coerente con l'estetica "anime", con l'obiettivo di rendere la navigazione fluida e gradevole sia su desktop che su dispositivi mobili. Sono stati utilizzati layout a griglia (grid e flexbox), animazioni leggere e palette cromatiche tematiche.
- JavaScript è il motore dell'interattività e della logica applicativa del sistema. È stato utilizzato per gestire le chiamate API asincrone, per elaborare e visualizzare dinamicamente i risultati, per implementare le funzionalità di filtro e ordinamento, per aggiornare le interfacce utente in tempo reale senza ricaricare la pagina, e per mantenere la coerenza tra le varie sezioni della piattaforma.

Per evitare problemi di utilizzo legati al caricamento dei file e alla corretta visualizzazione dell'interfaccia sul browser, è necessario aprire la cartella del progetto con un IDE (come Visual Studio Code) ed eseguire il file index.html all'interno della cartella homepage tramite l'estensione Live Server.

In sintesi, il progetto si propone non solo come esercitazione tecnica, ma anche come prototipo funzionante di un sistema informativo moderno e tematicamente coerente, in grado di valorizzare la conoscenza del medium anime/manga e di fornire agli utenti strumenti efficaci per l'esplorazione e l'approfondimento.