



# Neto Paiva

## dev\_\_front-end

### \_palavras-chave:

- programação
- front-end
- experiência do usuário
- design
- comunicação visual
- responsável/detalhista



Olá!

Sou Neto Paiva, 56 anos, designer de formação, com longa experiência em design gráfico.

Fui diretor de arte em agências de propaganda e editoras. Também dei aulas de editoração eletrônica em escolas de arte e design em São Paulo.

Hoje busco novos desafios e oportunidades. Tenho muito interesse na área de programação por ter semelhanças com design na solução de problemas.

Estou me especializando em desenvolvimento web.

N=10





# Neto Paiva

## dev\_\_front-end

### \_conhecimentos:

- linux
- html/css
- js/java
- figma
- inglês/espanhol
- illustrator/inkscape
- photoshop/krita



### Formação acadêmica:

- desenho de comunicação | iade - escola de design e arte (1987)
- design de produto | fmu (2005)

### Capacitação:

- java iniciante | bootcamp - ifood/dio (nov\_2022)
- desenvolvimento pessoal | one - oracle/alura (dez\_2022)
- programação iniciante | one - oracle/alura (dez\_2022)
- metodologias ágeis | one - oracle/alura (jan/2023)
- front-end especialização | one - oracle/alura (em andamento)
- empreendedorismo | one - oracle/alura (em andamento)

### Outras formações:

- gestão de projetos empreendimentos criativos | minc/senac (2013)
- produção artesanal | pesquisa pessoal (desde 2005)





# Neto Paiva

## dev\_\_front-end

### \_objetivos:

- dev web / app
- design web / ux
- colab

### \_currículo:

- [versão para impressão](#)

## Experiência profissional

- artesão | produção e pesquisa pessoal (desde 2005)  
papel e encadernação  
cerâmica de baixa temperatura  
tear e tingimento têxtil / confecção de bolsas e acessórios
- designer gráfico | produtora de vídeo Engenho de Produção (2006)  
criação de embalagens / identidade visual / direção de fotografia para design
- diretor de arte | Publicações Zillig Editora (2001)  
coordenação do departamento de arte / reformulação do projeto gráfico,  
criação de embalagens e produtos promocionais (segmento pesca esportiva)
- designer-professor | Escola Panamericana de Arte (2000)  
aulas sobre uso do photoshop/illustrator/pagemaker para produção gráfica

