NIKAYA-SANGRAHA

OR

SÁSANÁVATÁRA.

නි කා ය ස ඩගු හ ය

ගෙවක්

ශාසනාවතාරස.

නමො තසස හගවනො අරහනො සමමාසමබුඩසස.

ස්වසරි ප්‍රශසන ශිකන සකලශස්නශිතාරධාරී ශීලඛකාවීප පුදි පායමාන ලොකශස්නානුරුකමණියෙහි දැක ගුණනීතිමාශීගානු වතිනක මබාස්ථනාභිජාන කිනීහිපුඛනි ශුඛ බෞඛ ශුඛාවත් රාජ රාජ මහාමාතකදීන්ට ආයුරාරෙගනසදිවූ සකලාභිවෘබිවඞ්නය පිණිස සාදරාර්ජිත පුණාසමහාරපුදන් පූවීඛකම්ව අනුනයපුතිස පරිතාකක මහාස්ථවිරවරයන්ගේ පූවීලිඛිතය හා ඇසුදුටු ප්‍රනාකණ කායදීමාශීගය ආශ්‍රයකාවගෙන ජිනවරපරිනිවීමණියෙහි පටන් පස්වෙනි භූච්මනෙක්ඛානු පස්‍රයේවනු මෙවක් පෙරවැ පැවති ශාසනපුවෘතනිය සැකෙවින් හත්වනු පිණිස දේවරක්ෂින සථවිර තිබාන පූවීනාම ප්‍රකාශිත ජික්ඛානු මහා ස්ථවිරපාදයෝ "නිකාය සඬුනුන" නම්වූ ශාසනාවතාර චරිතයක් ගෙනහැර දක්වත්. එද වනාති ධරීමානුගත කථාපුඛනිගයක්මය. එසේ හෙයින් ආදර සහිතව සිත්හිලා ඇසියයුතු.

අප මහාගෞතම බුදුරජාණන්වහන්සේ පෙර් කරුණපුරස්සර පුඥුගති ඇති සුමෙධ නම් මහතවුසක්ව දිවකුරු බුදුණ් හමුව හසනගතවූ නිවන්සමපත් හැර මුඵ තුන්ලොවට හිතපිණිස බුදු බැව් පතා ලබනලද විවරණ ඇතිව බුඛකාරකඛණියන් පුරන අභිපුංගෙන් සසරවැද මැතභාගයෙහිදු උපනුපන් බුදුන් නොවර දවා දක විවරණිශී ලදින් සාරාසඛකා කලපලක් සකර වැරමීම නිරතුරුව වඩනාලද එකාකාර වියඹ ඇතිව දශපුකාර පාරමීඛණී

යන් මුහුකුරුවා තුසීපුර පැමිණි දශසහසීලලාකධාතුවැ ඉදව් බඹුන්ගේ අයජමෙන් පස්මහබැලුම් බලා පුථම කලෙපාද්තුක මහා සම්ම ආ රජනු පටන් අසමහිනනව පැවති එකවංශපුසුක සත්ලඤ සක්දහස් සත්සිය සතානූවක් පමණ රජුන් අතුරෙන් අභිමෙක පාපත තුන්ල ඎ සූනිස්දහස් පන්සිය එකානුවක් පමණ තිරුගොත් රජුන් කෙරෙහි අනතුහිතව එකල කපිලවසතුපුරයෙහි රජ පැමිණී උසයකුල පරිශුඛ ශුඛඛාදන නරපතිහු නිසා මහාමාසා දෙවීන් කුස පිළිසිද දශමාසාවසානයෙහි වෙයන පුණුපොහෝ ලද අගහරුවා දින පසාලොස්පැ පිරුණු සඳ විසානැකතින් ලුම්බිනී නම් මගුලුයන්හි මවුකුසින් බිහිව අනුකුමයෙන් වැඩි ංකෟවනපාපතව **සලශාඛරාලදවී** පුමුඛ සතලිස් **දහ**සක් **පමණි** පුරාඛානනාවන් පිරිවරා රමමය. සුරමමය, සුභය යන තුන්පාගෙකි වෙසෙමින් ශකුදෙවෙනු ලීලාවෙන් රාජනශී චීඳ සකර පූಶීනිමිතක දුක කනුථක නම් අයවරාජයා පිටට පැනනැඟී මහතිනික්මන් නික්ම එකුන්තිස් අවුරුද්දෙහි මහණව සාවුරුද්දක් මහාවීය% කොට ඉක්බිති සුජා හා නම් සිටුදුව දුන් මිහිරි කිරීබත වළඳ සල් වෙනෙති දිවාවිතාරකොට සවස්වේලෙති **ශසා නාථ්ය** නම් බමුණකු විසින් එළවනලද කුසනණ අටම්ටක් ගෙන බෝමැඩකරා එළඹ ඇසතු බෝමුල්හි කුසනණ සලා වගුරුවා තුදුස්රියන් ව්දුරසුන් නැඟී බෝකඳට පිටලා චතුරඛාවීය ශිාබිෂ ආශාය කෙන් පලක් බැඳ වැඩ<mark>නිද සපිරිවාර මාර පරාජයකොට ම</mark>නබෙයවරවු **බිම්ඝර්රජ** හට සොළොස්වැන්නෙහි වෙසහපුණුපොහෝලද විසානැකතින් පන්තීස්වන වයසැ සමිඥපදපාපතව සන්සති ගෙවා බුහමාරාධනා පිළිගෙන ඉසිපතන උයන්හි බම්සක් පවත්වා පන්සාලිස් අවුරුද් දක් මුඵල්ලෙහි ලෝවැඩ වඩා වැඩසිට මගබාධිපතිවූ **අජාසක්** රජ හට අටවැන්නෙහි වෙසහ පුණු පොහෝලද අඟහරුවාදින විසානැකතින් කුසිනාරානුවර මලලරජුත්ගේ '' උපවනතන '' නම් සාලව නොදු කුනයෙහි යුගමසාලාභෳනනර ෙයනි යහන්ති වැඩගෙව අලුයම් රාතුියෙහි නිරුපඩියෙමනිව්වණිබාතු ඉවත් නිවත්පුර පරායණවූ සත්වන දවස් එපවත් අසා ඉසාක **යෙන් වහස්නා * අධුනක්** මහණි ගණියා ද**ක** මහලුකල මහණිවූ "සුනෙදු" නම් අහදු මහමණික් මහත්වූ සමනනාෂයට උැමිණි කියනුයේ " ඇවැත්නි සොක නොකරව, නොහඔව, යහප්ත නපුර කියා අපට වෙහෙස දෙන මහමහණතු මල පසු මෙවිට අප කැමැත්

^{*} හමනා පෘථජජන---ෞතම.

තක්මය, එසේ හෙයින් සොම්නස් වුවමනාතන්හි කුමක් පිණිස දෙම්නස්ව හඬවිද, මෙතැන්පටන් අප කැමැත්තක් කරම්හ, නොකැමැත්තක් නොකරම්හ '' යි කීය.

එකල බුදුන්ගේ තෘතිය මහාශාවකව සිටි මහසුප් මහතෙරුන් වහන්සේ එතෙපුල් අසා මතු එබඳු පාපි මහණුන්ට අවසර නොව නසේ ඛණීපසඛහායනාකරනු කැමැතිව පන්සියයක් පමණ මහාක් ණිසුවයන්වහන්සේ පිරිවරා රජ ගහානුවරට වැඩ අජාසත් රජ හට එපවත් දන්වායවූහ.

එකල අජාසන්මහරජාණෝ රජගහානුවර ශවභාරපච්න පුානානාශයකි සපහපණ්ණැිනම්වූ ගල්ගුහාවාරයෙකි අනෙක පුකාර විච්තු චිතුකම්මානත විශෙෂයෙන් යුකත දිවෳසභාවක් හා සාද ශාවු මණා පයක් කරවා නානාවිධ පුෂෙපාපහාර සමලඛකෘත භූමිතාග ඇති කනක රජන මණිනාරකාදීන් විචිතු යෛතුවිතාන බඳවා ඒ මණාඩප මබෳයෙහි විසිතුරුකොට සරහා පනවනලද බවලාතපතුයෙන් විරාජමානවූ ඛම්මාසනය පිරිවරා භාත්පස්ති පන් සියෙයක් ආසන පනවා එකල සත්ලකෘෂයක් පමණ ගණපුධාන මහාක්ෂීණාසුවයන්වහන්සේට නායකවසිරි එම මහසුප් මහමෙ රුන්වහන්සේ ඇතුළුවූ කිපිටක පයණිපති පුණෙදබර නිව්ද, අෂටවිද ුංගෙහි කෙළ පැමිණි සිව්පිළිසිඹියාපත් පන්සියයක් රහ තුන්වහන්සේ එහි වඩා හිඳුවා හසනෳශවරථපනතිසඣෲන චතු රඛගිනී සෙනාව මෙහි අතුරු නොහැර සිසාරා රැකවල් ලවා ඉක්බිති බුදුන් ජීවමාන කාලයෙහිම ඒ ඒ වෘතිකුමවසතු*ත*ප*ත*ති නිම්තත කොට ගෙන ශාසනස නිතිය සඳහා පනවනලද පන්සිය පස්විස්සක් පමණ ශික්ෂාපදයෙන් පුතිමණඣතවු පරිජි පචිති ෧ද**ෙ**පාත හා—මහව<mark>ගය, සුළුවගය, පරිවාරය, ධම්ඝ</mark>ශුණැය, විභඞ්තපවුරුණුය, කථාවසතුය, පුද්ගලපුඥපතිය, කථාය, ඉරදියයමකය, මූලයමකය, විකපඨානය, නිකපඨා නය, මිකතික පඪා නය, දීඝ නිකාය, මධාම නිකාය සංයුත් නිකාය, අඛගුනතර නිකාය, බුදදක නිකාශයකි* බුදදකපා **එය, ධම්මපදය, උදුනය, ඉනිවුනනකය, සුනුනිපානය,** විමා නවසතුය, ඉපුනවසතුය ඓරගාථාය, ඓරීගාථාය, ජාත කය, නිදේශය, පුනි සමහිදය, අපදනය, බුබවංශය, චරියා පිටකාස, යනාදිවූ පුකරණ විභාගයන් හා දෙලකා පන්සැක්තැ

^{*} වූදැකහිණාගෙනි—සූනුභිපානශ, ඛම්මපදශ, උදානශ, ඉන්වූනාකාශ ශනාදී වශාශයන් ඉපාන්

දහස් දෙසිය පනස් ගුණිස කික සවක් ඇතුළුවූ සුවාසූදහසක් බම්ම සකානියෙන් යුකතවූ පාලිධම්මය විනයාතිධම්ම සූතුස කික සට කතුයෙනි සඹහුහකරවීමෙන් දිව සුවදවණී වස්වමින් මහපොළොව ගුගුරුවමින් සත්කූලපව බමවමින් නොයෙක් ලොකොනසව පවත්වමින් සත්මසකින් ධම්මස කිනයනාවසානයකරවා ශාරිපූතු මෙඳහල හා යන කොහොපාදි මහාසථවීර පරම්පරාවෙන් අසමහිනතව පැවත එන යෙරියනි කාය නම් ලද මේ මාහාතිකුණු සනතනිය පස්වා දහසක් නොපිරිති පවත්නා පරිද්දෙන් බුබ ශාසනය තත්පත් කරවුන. එසේ හෙයින් කියනලදි:—

> '' සාධුකාරු දදනතිව සාසනඪිති කාරණි, සඬහීතිපරියොසානෙ අකම්පිණ් මහාමහී ''—

ඉක්බිනි ඒ අජාසන්රජනු පටන් උදය සඳදය, අනුරුඛය, මුණ්ඩය, නාශද සකය, සුසුනාශය, යන මේ මගබරජුන් සදෙනා ඇවැමෙහි සන්වැනිව පැලලුස්නුවර රජ පැමිණි කාලා සෞකා රජනු දසවැන්නට අප බුදුන් පිරිනිවි සියක් අවුරුදු සම්පූණිණ විය. එකල විශාලානුවර මහාවනවිහාරයෙහි වසන වජිසි සැමූහු '' කපානි සිබහිලෙන් කපො, කපානි මඛාගල කපො, කපානි ආචිණිණික පො, කපානි ජාතරුපරජනං,''* යනාදීන් අභුතපූ වීවූ අභිපායා නුකූලවූ දශ වසනුවක් උපදවා විනය පුළුපති පෙරළාගෙන රන්රිදී ආදිය පිළිගනිමින් ශාසනය හෙද කළහ.

එකල්හි සස නම් මහතෙර කෙනකුත්වහන්සේ එපවත් අසා විමසා ගොස් දෙ.ළොස්ල කියියක් පමණ මහරහතත් රැස්කරවා අයෑගණමබායෙහි ශරවත නම් මහතෙරකෙනකුත්වහන්සේ ලවා ඒ දශවසතුව පිළිවිස්වා සබබකාමේ නම් මහතෙරකෙනකුත් වහන්සේ ලවා ඒ දශවසතුව විසණිජිනය කරවා විනයාණිත නො වනබව පුකාශකොට ඉක්බිති "අධුම්මවාදීන් මදීදනය කරවා ධුම්මය බබුළුවම්"යි මහසහපිරිවරින් විශාලාමහනුවර මහාවන විහාරය බලා නික්මුණුසේක.

එකල ඒ අලජිවූ විජිතිකුසුසු කාලාශෞකරජ් කරා ගොස් නොගෙක් ලෙස කාරණි කිසා ''මහරජ අප වසන මහාවන විහා රය නියා සසෙ නම් මහතෙරකෙනෙක් බොහෝ සහපිරිස් හැර ගෙන එමින් සිටියහ, ඔවුන් ඇම නවත්වාපියව" යි කිහ. ඒ

^{*} මේ සතර අනතරනහරගෙන්.

තෙපුල් අසා රජ තමා සුසිල දුසසිලයන්ගේ සමාචාරවිභාග නො දන්නා හෙයින් ඔවුන්ගේ මැසිවිලි මුසු අදෝනා බස් හිවිස ''යස මහාසථවිරාදිවූ ඒ මහණිගණියා මාගේ විජිතයට බට නොදෙව''යි ව්ධානකොට පිරිස් යවූහ. පිරිස් මංචැරද දෙවනා නුභාවගෙන් අන් දිසාවෙක හියහ. එම දවස් රානිභාගයෙහි යහන් මසනකයෙහි නිදනුයේ තමා එම මනුෂෳශරීරයෙන් ගොස් ලෝකුඹුනරකයෙහි පැසෙනසේ සිහිනෙන් දක පිබිද නොනිදාම හිඳ පහන්කොට දෙවනදවස් තමාගේ සහෝදර ජෞෂ්ඨභාගිනිවූ රහත් මෙහෙ ණින්නන්දක එපවත් කිහ. ඉක්බිති ඒ මෙහෙණින්න විසින්:—

> '' අලජජිනං බලං දැවා භාපෙනි වී.නසං මම, ජීවනෙනායෙව ජානොසි ගමනිරා ලොහකුමහියා ''—යි.

යනාදීන් " මේ ලොකයෙහි ගෘහසථ පුවුජිතාදීවූ යම් කිසිවෙක් අලජජිවූ පාපි මහණුන්ට බලය දී මා විසින් පනවනලද විනය පුඥපති පිරිහෙලා කෙලසුවහසක් සක්වල පැතිර පවත්නාවූ මාගේ ආඥාව මදීදනය කෙළේ වීනම් එතෙම එකානුනයෙන් අපා යෙකිම උපදනේය. ජීවත්වේ නමුදු නොමියනතුරු ඒ මනුෂා ශරීරයෙන්ම ගොස් භිනිගෙන දිලිසෙන ලොහොදියෙන් පිරී තිබෙන අතිගමසිරවූ ලොහොකුඹුනරකයෙහි උපන්නක්හු වැනි වෙයි '' යනු බුදුන් විසින් වදුරනලදි. එසේහෙයින් මහරජ ඒ අලජි වජින් හැර ලජින්වහන්සේට බලයදී පස්වාදහසක් පවත්නා බුඛශාසනයට පිරිවහල්ව කලපයක් දවස් දිවාමනුෂා සමපත් විඳිනාසේ කුශලරාශි වඞ්නයකරව "යි අවවාදකොට තියකල්ති එදිනම විශාලාමහනුවරට ගොස් ඒ දශවසතුව ඉපදවූ දසදහසක් පමණ පාපි මහණුන් සස්නෙන් පිටත්කරවා එතැන්හි රැස්වු දෙලොස් ලකුෂයක් පමණ රහතන්වහන්සේ අතුරෙන් **සබබ** කාම සථවිරයන්වහන්සේ හා යස නම් මහතෙරුන්වහන්සේ ඇතුඵවූ සක්සියයක් පමණ රහතන්වහන්සේ විශාලාමහනුවර වාලකාරාම නම් විහාරයෙහි රැස්කරවා ඒ කාලාශොක මහරජා ෙණෝ **සථවිරවාද** නම් ලද සියලු ඛණීම විනය දෙක නැවන පිටක නිකායාදි වශයෙන් විභාගකරවමින් අටමසකින් බම්මසඛනායනා වසානය කරවා බුදුසසුන් පැවැත්වූහ. එසේහෙයින් කියනලදී:—

> " එතතාවතා දසසහසා සුපාපතිකබූ නිදධූය ධූතදසවැපුමලං අකංසු, යනෙන සුනිමමල සමෙන යමෙන සබිං සබසිනිමුජාබිතමලා අපි දසසිනා සා "—ශි.