

第8幕
直面姬川爱梨

爱与神木
谈话后，

来到了
姬川爱梨的
面前。

我推的孩子

★
第一百四十一话
★
循环

那又怎么样？

这是自由恋爱啊，
轮得到你
说三道四吗。

是光自己
要来到我身边的，

他想好了
才这么做的。

难道有错吗？



光说过，

『因为那样做
才是正确的』。



他还是个
孩子，

到底
什么是正确的，
什么是错误的，

他这个年龄
才刚开始思考这些
问题的答案吧？




去从旁守护
还懵懂无知的
孩子，帮助他们，

难道不才是
身为大人
应该做的事情吗？



而你则是
强行要求
那样一个孩子
去承担起责任。



身为大人
却不去护着
小孩子，

这说得过去吗？

而你，


你这样只是个
性侵害者而已。





我一直都是
这么深信着
过来的啊！

为什么唯独我
非得被男人压榨
不可啊！？



我也是
爱着光的啊，

也是温柔
对待他的啊，

比我
当年经历的，

是要好上
百倍的啊……



说白了，
这个业界和
这种事情是
想撇也
撇不干净的，

在演艺圈和黑道
缠夹不清的
昭和时代后期，

黑道组织的
大佬的情人
基本上都是
大牌女演员
……

这样的时代
也是一度
存在的。

20年前……

姬川爱梨
还在活跃的时代
也是如此。

每当要跟大人物喝酒，
第一件事就是
把还什么都不懂的
年轻艺人叫来陪酒。

就算是
未成年艺人
一样得喝。

唆使艺人利用美色
去进行类似营销的
事务所也绝不少见。







对面忽然就
试图亲过来的情况
也不止一次两次了呢。

等下!!

呜哇……



在这种场合
也会有些女孩子
心里七上八下的，
心想如果拒绝了，
是不是就会
接不到工作了，

越是认真的女孩子，
在这种场合
越是容易吃亏呢。

然后直到
无法忍受为止
都奉陪着
那些男人们的
欲望。



话说回来，
拿年轻女性
当陪酒女用，
给上司倒酒
这种事情，

也不光是
局限于
这个业界呢。

然后人们
都会将这种
不应该发生的
事情，

这种时候就该
年轻女孩子
来倒啊

作为
理所应当的事情
灌输给别人，

一代又一代地
如此剥夺女性的
拒绝权。

而换作演艺圈，
在这种方面
就更为恶劣了。

在外貌崇拜
达到极致的
这个演艺圈，

在性与外表之美
可以成为商品的
这个世界，

在甚至连说不的权利
也被剥夺的这个世界，



即使枕营业
也一直被别人灌输为
『这就是正确的』的
这个世界里，

人又能

维持自己的正确
到什么地步呢。





现代人就是心里
有着不用酒精
就没办法填补
的空洞啊!!

就是有着
只想有女孩子
对自己微笑的
夜晚啊!!

你说的是吧，
阿库亚!

能别把话题
抛给我吗。

你们能明白吗!
从小就被灌输
男人就是人渣
就是色狼的价值观
的我们到底是
什么样的心情!

正因为如此，
我在这种场合才想
成为保护女孩子的
一方啊!?

不如说我就是
维持酒局的治安的
酒局警察好吧!

反正你也无非
只是想给女孩子
留下好印象吧?

话说回来，
到了如今
这个时代，

只要别什么奇怪的人
喊你参加酒局都去，
保护自己还是
绰绰有余的，

诸如此类的事情
在企业那边，
最近十年左右
也几乎不怎么听说了，
应该还是好转了不少吧。

只不过，
这个世界的
深处，

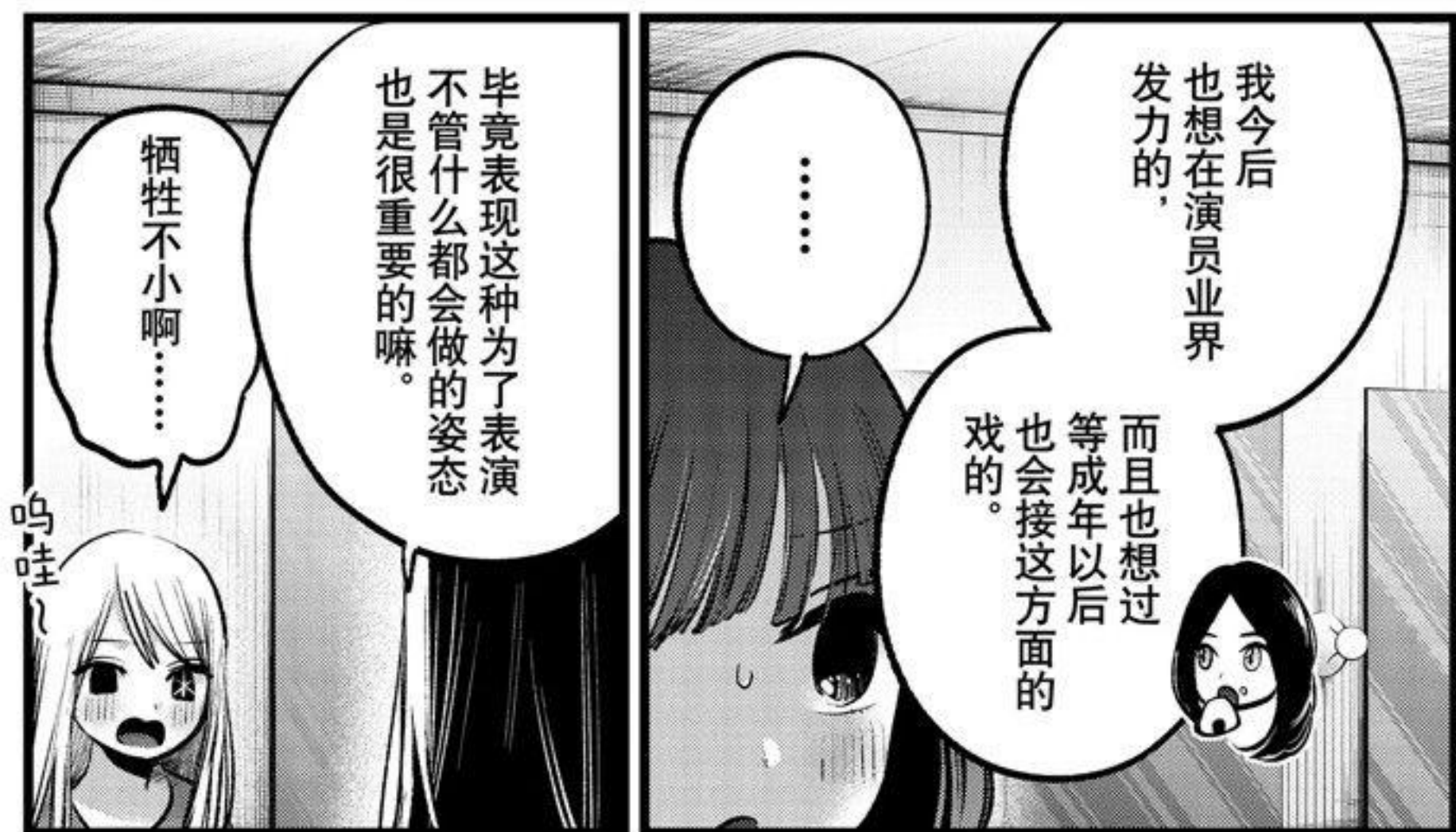
仍旧存在黑暗。



唯有这一点，
还是希望你们
一定不要忘记。









也差不多
要到了吧，

跟·阿·库·亚·的
接·吻·戏·。

就算是亲兄妹，

也得狠狠地
下定决心
才行吧——。

