### Этап 2

Алгоритм решения задачи

Канева Екатерина Клюкин Михаил Ланцова Яна

# Содержание

1	Цель работы	5
2	Задание	6
3	Выполнение лабораторной работы  3.1 Алгоритм для гармонических колебаний	<b>7</b> 7 9
4	Выводы	12
Сп	писок литературы	13

# Список иллюстраций

# Список таблиц

# 1 Цель работы

Описать алгоритмы для моделирования колебания цепочки атомов.

## 2 Задание

- 1. Описать алгоритм для моделирования гармонических колебаний.
- 2. Описать алгоритм для моделирования ангармонических колебаний.

### 3 Выполнение лабораторной работы

#### 3.1 Алгоритм для гармонических колебаний

Мы моделируем одномерную цепочку из N точек (частиц), соединённых пружинами с жесткостью k. Частицы могут двигаться только вдоль одной прямой. Начальное состояние системы – равновесное, то есть все пружины недеформированы, а частицы находятся в точках  $x_i = idx_i = i_d$ , где d – расстояние между частицами.

После небольшого возмущения система начинает совершать колебания. Цель – численно смоделировать движение частиц с течением времени.

Исходные уравнения

Для i-й частицы записывается уравнение движения, следующее из второго закона Ньютона и действия силы упругости от соседних пружин:

$$m\frac{d^2y_i}{dt^2} = k(y_{i+1} - 2y_i + y_{i-1}), \quad i = 1, \dots, N.$$

С граничными условиями:

$$y_0 = 0, y_{N+1} = 0$$

Задание параметров

- N количество подвижных частиц
- т масса каждой частицы
- k жесткость пружины между частицами

- Т общее время моделирования
- $\Delta t$  шаг по времени
- $\Delta d$  расстояние между частицами (может быть единичным)

Начальные условия:

- $y_i(0)$  начальное смещение для каждой частицы
- $v_i(0)$  начальная скорость

Инициализация массивов

Создаем три массива длиной N+2 (включая фиктивные граничные точки  $y_0=y_{N+1}=0$ ):

- y[i] смещения частиц
- v[i] скорости частиц
- a[i] ускорения частиц

Все индексы i идут от 0 до N+1, чтобы удобно учитывать граничные условия.

Основной цикл моделирования

Запускаем цикл по времени от t=0 до T с шагом  $\Delta t$ .

Вычисление ускорений:

Для всех i = 1, ..., N (внутренние точки):

$$a_i = \frac{k}{m}(y_{i+1} - 2y_i + y_{i-1})$$

Обновление скоростей (например, по методу Эйлера):

$$v_i(t + \Delta t) = v_i(t) + a_i \Delta t$$

Обновление смещений:

$$y_i(t + \Delta t) = y_i(t) + v_i(t + \Delta t)\Delta t$$

Применение граничных условий:

$$y_0 = 0, y_{N+1} = 0$$

Сохранение или визуализация

На каждом шаге (или через несколько шагов) можно сохранять текущие значения массива y[i] в список или файл, чтобы потом построить графики движения или анимацию колебаний.

Результат работы алгоритма

После завершения моделирования у нас есть набор значений  $y_i(t)$  для всех частиц и моментов времени, с помощью которого можно:

- Построить графики смещений и скоростей
- Сделать анимацию колебаний
- Проанализировать спектр колебаний (через БПФ)

#### 3.2 Алгоритм для ангармонических колебаний

В ангармонической модели учитываются нелинейные эффекты. Это более реалистичная модель, в которой сила взаимодействия между частицами не строго линейна по закону Гука. Например, к линейной силе F = -kx добавляются нелинейные поправки – чаще всего в виде члена третьего порядка:

$$F(x) = -kx - \alpha x^3$$

Здесь  $\alpha$  – коэффициент ангармоничности (обычно малый,  $\alpha > 0$ ).

Для цепочки из N частиц с массами m, соединённых ангармоническими пружинами, общее уравнение движения для i-й частицы:

$$m\frac{d^2y_i}{dt^2} = F_{i+1\to i} + F_{i-1\to i}$$

Силы между частицами:

$$F_{i+1\to i} = -k(y_i - y_{i+1}) - \alpha(y_i - y_{i+1})^3$$

$$F_{i-1 \to i} = -k(y_i - y_{i-1}) - \alpha(y_i - y_{i-1})^3$$

Подставляя, получаем уравнение движения:

$$m\frac{d^2y_i}{dt^2} = k(y_{i+1} - 2y_i + y_{i-1}) + \alpha[(y_{i+1} - y_i)^3 + (y_{i-1} - y_i)^3]$$

Это — нелинейная система уравнений, и её решение ведёт к появлению таких эффектов, как генерация обертонов, смешивание мод, переход энергии между модами и т.п.

Задание параметров

- *N* количество подвижных частиц
- *m* масса частицы
- k жесткость пружины
- α коэффициент ангармоничности
- $\Delta t$  шаг по времени
- T общее время моделирования

Начальные условия  $y_i(0), v_i(0)$  — например, одна синусоида или случайное возмущение.

Инициализация массивов

Создаются массивы:

- y[i] смещения
- v[i] − скорости
- a[i] ускорения
- индексы  $i=1,\ldots,N$  (фиктивные граничные условия)

Цикл по времени

Вычисление ускорений:

Для каждого i = 1, ..., N:

$$a_i = \frac{1}{m} [k(y_{i+1} - 2y_i + y_{i-1}) + \alpha((y_{i+1} - y_i)^3) + (y_{i-1} - y_i)^3]$$

Обновление скоростей:

$$v_i(t + \Delta t) = v_i(t) + a_i \Delta t$$

Обновление смещений:

$$y_i(t + \Delta t) = y_i(t) + v_i(t + \Delta t)\Delta t$$

Граничные условия:

$$y_0 = 0, y_{N+1} = 0$$

Сохранение или визуализация

Сохраняем массивы  $y_i(t)$  на каждом шаге или делаем Fourier-анализ, чтобы увидеть развитие обертонов.

В отличие от гармонической цепочки, волны разных частот взаимодействуют. Появляются обертоны — кратные и некратные частоты. Энергия может перетекать между модами, что моделирует реальные физические системы (кристаллы, цепочки молекул и т.п.). Возможно появление хаотического поведения при больших  $\alpha$ .

# 4 Выводы

В ходе выполнения второй части группового проекта мы описали алгортмы для моделирования колебания цепочки атомов.

# Список литературы