	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

I. OBJETIVOS

Que al finalizar la practica el estudiante aprenda a:

- Utilizar correctamente la meta-etiqueta viewport.
- Defina correctamente las media queries para aplicar reglas de estilo en función del ancho del viewport del navegador.
- Utilice los conocimientos adquiridos durante el transcurso de la asignatura para la construcción de páginas web responsivas.

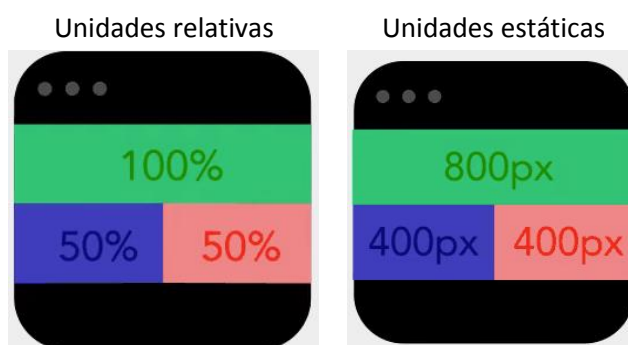
II. INTRODUCCIÓN TEORICA

En la actualidad es más frecuente que el acceder a Internet se realice con diferentes dispositivos, que a su vez poseen diferentes tamaños o resoluciones de pantallas, inclusive podemos notar que en el caso de manipular una Tablet o Smartphone, tenemos la posibilidad de utilizar la función de rotación de pantalla, esto quiere decir que los actuales sitios web deben tener la capacidad de adaptarse a este tipo de comportamiento.


El diseño web adaptivo (Responsive Web Design o RWD) es una técnica de diseño y desarrollo web que permite generar sitios web que se adapten a cualquier tipo de resolución de pantalla, esto es gracias al uso de estructuras fluidas y media queries basadas en HTML5 y CSS3.

Hay que tener en cuenta que el concepto de diseño responsivo y diseño adaptivo difieran, ya que por una parte un diseño responsivo responde en todo momento a las dimensiones del dispositivo, mientras que un diseño adaptable es aquel que se adapta, pero no necesariamente responde en todo momento.

Por otro lado, para trabajar correctamente en diseños responsive hay que tener en cuenta que debemos trabajar con unidades relativas e intentar evitar las unidades fijas o estáticas, las cuales no responden a la adaptación de nuestros diseños flexibles:



La utilización de las propiedades como utilizar propiedades como **min-width** o **max-width**, donde definimos tamaños mínimos o máximos, para que los elementos de nuestra página puedan ampliar o reducirse según sea necesario dependiendo de la pantalla del dispositivo utilizado.

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

Con estas propiedades podemos crear diseños que aprovechen al máximo toda la pantalla de dispositivos pequeños (como móviles o tablets), mientras que establecemos unos máximos en pantallas de dispositivos grandes, para crear unos espacios visuales que hacen que el diseño sea más agradable.

Otra característica de los diseños responsivos es la de mantener el flujo de los elementos cuando cambia el tamaño y evitar que estos se traslapen unos con otros. En este escenario aparecen los puntos de control o también conocidos como breakpoints. Por ejemplo: si una resolución de una computadora de escritorio queremos mostrar la información dentro de una cuadrícula (Grid) de 4, 6 o 8 celdas de ancho, mientras que en una versión de Tablet serían 3 celdas de ancho y en el resto de dispositivos móviles se mostraría una celda de ancho que estaría acompañada de la función scroll. Con este ejemplo mostramos el funcionamiento de los puntos de control y el flujo de los elementos.

Estrategias de diseño

Generalmente en el diseño responsivo existen dos principales estrategias de diseño las cuales son:

- Mobile first: primero nos enfocamos en dispositivos móviles y luego diseñamos para pantallas de escritorio.
- Desktop first: primero nos enfocamos en dispositivos de escritorio y luego diseñamos para dispositivos móviles.

Elementos del diseño web responsive

Los principales elementos que se deben considerar en la construcción de sitios web responsivos son las siguientes:


1. Meta tag viewport
2. Estructura con diseño fluido
3. Utilización de media queries

1. El meta tag viewport

El viewport en un navegador de una computadora es igual al área disponible para renderizar el documento web (o sea, le restamos toda la interfaz del navegador, como botones, barra de direcciones, barra de menús, barras de desplazamiento, etc.) Dicho de otro modo, es el área útil donde se mostrará la página web.

Para el caso de los dispositivos móviles el viewport no corresponde al tamaño real de la pantalla en píxeles, sino al espacio que la pantalla está emulando que tiene. Por ejemplo, en un iPhone, aunque la pantalla en vertical tiene unas dimensiones de 320 píxeles, en realidad el dispositivo está emulando tener 980 píxeles. Esto hace que ciertas páginas web (optimizadas para navegadores de escritorio) quepan en una pantalla de 320 píxeles, porque en realidad el Safari para iOS está emulando tener un espacio de 980 píxeles.

Los desarrolladores somos capaces de alterar el viewport que viene configurado en el navegador, algo que resulta totalmente necesario si queremos que nuestra página se vea correctamente en dispositivos móviles.

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

Sin manipulación del zoom



Manipulación del zoom de un dispositivo



Si queremos editar ciertos comportamientos del viewport del navegador, podemos editar el documento HTML para especificar el siguiente campo meta, antes de la parte del </head>:


```
<meta name="viewport" content="initial-scale=1, width=device-width">
```

Con esta etiqueta <meta>, estamos estableciendo unos parámetros de comportamiento para el viewport del navegador. En la siguiente tabla se muestra los atributos y valores que podemos modificar.

Propiedades	Valor	Significado
width	device-width	Indica un ancho para el viewport.
height	device-height	Indica un alto para el viewport.
initial-scale	1	Escala inicial con la que se visualiza la página web.
minimum-scale	0.1	Escala mínima a la que se puede reducir al hacer zoom.
maximum-scale	10	Escala máxima a la que se puede aumentar al hacer zoom.
user-scalable	no/fixed yes/zoom	Posibilidad de hacer zoom en la página web.

Las propiedades initial-scale, minimum-scale y maximum-scale permiten valores desde el 0.1 al 10, aunque ciertos valores se traducen automáticamente a ciertos números determinados:

- yes = 1
- no = 0.1
- device-width = 10
- device-height = 10

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

Por otra parte, user-scalable permite definir si es posible que el usuario pueda «pellizcar» la pantalla para ampliar o reducir el zoom.

2. Estructura con diseño fluido

El diseño web responsivo tiene que contar con elementos fluidos que se adapten al contexto de los dispositivos, respecto a ello se debe considerar las siguientes estrategias:

2.1. *Tamaño de los elementos*, aquí debe considerar las siguientes estrategias:

- Utilizar porcentajes en vez de píxeles. Por ejemplo: `width: 60%`
- Limitar el ancho o alto máximo de los elementos usando `pixels` con el atributo `max-width` o `max-height`, para evitar que quede una página kilométrica en caso de monitores muy grandes.
- No usar posiciones absolutas ni fijas, es preferible flotar los elementos `con float:left | right`; o utilizar la propiedad `display`, ya sea con `inline | block | inline-block`, o bien con los valores correspondientes a tablas, como `table | table-row | table-column | table-cell`.

2.2. *Tamaño de fuentes*, antes de la llegada de CSS3, los tamaños de fuentes más utilizados para redimensionar las fuentes eran los px y em, pero ambos tienen desventajas:

- px**: los tamaños de letra especificados en px son tamaños absolutos, por lo que no generan el efecto cascada, pero no escalan.
- em**: los tamaños de letra em son relativos al elemento padre, por lo que son escalables pero generan el efecto cascada, de tal manera que en caso de elementos anidados el tamaño de letra se va haciendo progresivamente mayor o menor. Por ejemplo:

Utilizando px y em

```
body {
  font-size: 20px;
}

div {
  font-size: 0.5em;
}
```

Resultado de px sobre em


```
<body> =20px
  <div> =10px
    <div> =5px
      <div> =2.5px
        <div> =1.25px
```

CSS3 introduce la unidad rem, cuyo nombre deriva de "root em", y significa que la unidad rem es relativa al elemento raíz, por lo que es escalable y además evita el efecto cascada. De esta manera, una vez definido el tamaño de fuente en el elemento <html>, podemos establecer todos los tamaños rem para que sean porcentuales respecto al elemento raíz. Por ejemplo:

```
html {
  /* =10px, asumiendo que el tamaño de
  fuente predeterminado del navegador es 16px */
  font-size: 62.5%;
}

body {
  font-size: 1.6rem; /* =16px */
}

h1 {
  font-size: 2.4rem; /* =24px */
}
```

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

2.3. Tamaño de imágenes, para que las imágenes se comporten de manera elástica y ocupen como máximo el ancho del elemento contenedor.

```
img {
  max-width: 100%;
  height: auto;
}
```

2.4. Tamaño de videos, para que los videos HTML5 (etiqueta <video>) se comporten de manera elástica y ocupen como máximo el ancho del elemento contenedor. Para videos embebidos, que utilizan etiquetas <iframe>, <object> o <embed> en vez de <video>, el video embebido se inserta en un <div>, en este caso deberá aplicar un posicionamiento absolute para la etiquetas <iframe>, <object> o <embed> y para el div que contiene dichas etiquetas deberá de aplicar un posicionamiento relative y ocultar con la propiedad css overflow.

```
video {
  max-width: 100%;
  height: auto;
}
```

2.5. Palabras muy largas, Para evitar que las palabras o URLs muy largas se salgan de las cajas, usaremos la propiedad word-wrap.

```
.site-content {
  word-wrap: break-word;
}
```

2.6. Ajuste del tamaño del texto, Para controlar cómo ajustan el tamaño del texto los navegadores basados en Webkit (Chrome, Safari, iPhone) e Internet Explorer y evitar inconsistencias, usaremos la propiedad text-size-adjust. Dado que esta propiedad no está estandarizada, se emplea con prefijos.

```
html {
  -webkit-text-size-adjust: 100%;
  -ms-text-size-adjust: 100%;
}
```


2.7. Tablas responsive, los datos que son presentados en tablas, se convierten un verdadero reto para el diseño responsive. Por lo que requiere realizar cualquiera de las siguientes técnicas:

- Mostrar/ocultar columnas: se muestran más o menos columnas según el ancho de la pantalla.
- Tabla con scroll: se trasponen filas y columnas y se aplica un scroll a los datos.
- Tabla de 2 columnas: la tabla se convierte en una tabla de 2 columnas donde se muestra cada registro individualmente.
- Tabla de 1 columna: la tabla se convierte en una tabla de 1 columna donde se muestra cada registro individualmente.
- Tabla con filas inline: la tabla abandona la estructura de rejilla y las celdas de datos se concatenan entre sí, sin dejar de ser una fila.

3. Utilización de media queries

Las Media Queries son una parte muy importante dentro del responsive design y nos permiten escribir estilos que respondan a los cambios al tamaño de la pantalla, la orientación o el medio en el que se visualiza el sitio web.

Las Media Queries nos permite seleccionar con toda precisión el medio de difusión, mediante criterios específicos o combinaciones de criterios. El resultado obtenido de esta búsqueda será de tipo booleano: el valor será verdadero o falso. De este modo podremos seleccionar una hoja de estilo en función de las respuestas obtenidas en la búsqueda.

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

Los criterios de búsqueda más importantes para la construcción de media queries son los siguientes:

- El **ancho de la zona de visualización**: width. Podemos examinar el ancho de la zona de visualización del navegador. Se permiten las variantes **min-width** y **max-width**. Es la principal expresión para el responsive design. Ejemplo: width: 780px.
- La **orientación** de la pantalla: orientation. Ejemplo: orientation: portrait o orientation: landscape. Resulta bastante práctico para examinar si el usuario usa su tableta táctil verticalmente (portrait) u horizontalmente (landscape).

Como ya se indicó, los media queries devuelven un resultado booleano: solo pueden ser verdaderos o falsos. Si la condición es verdadera, se aplica el estilo; si es falsa, será ignorada.

```
@media (max-width:600px) {
    /*reglas a implementar*/
}
```

Este sencillo ejemplo tiene una media query que se interpreta de la siguiente manera: Cuando el ancho de la pantalla tenga un ancho menor a 600px se aplican las reglas de estilo encerradas dentro de las llaves que abren y cierran la media queries.

Operadores lógicos

Para la construcción de media queries útiles es necesario utilizar múltiples condiciones relacionadas mediante operadores lógicos.

➤ Operador and

El operador and es usado para colocar juntas múltiples funciones multimedia. Un query básico con el tipo de medio especificado como all puede lucir así:

```
@media (min-width: 700px) { ... }
```

Si se desea quiere aplicar ese query solo si la pantalla esta en formato horizontal, se puede utilizar el operador and y colocar la siguiente cadena:

```
@media (min-width: 700px) and (orientation: Landscape) { ... }
```

➤ Operador or

Al escribir media queries el operador or no existe como tal sin embargo es posible conseguir su comportamiento usando condiciones separados por coma.


Cuando utilizan condiciones separadas por comas y alguno de los queries retorna verdadero, el estilo o la hoja de estilos serán aplicados.

Por ejemplo, si se quiere aplicar una serie de estilos para un equipo con un ancho mínimo de 700px o si el dispositivo está colocado en horizontal, debemos escribir la siguiente media query:

```
@media (min-width: 700px), (orientation: Landscape) { ... }
```

➤ Operador not

Es una negación de una condición. Cuando esa condición no se cumpla se aplicarán las media queries.

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

Aplicando media queries

Las media queries se pueden aplicar básicamente en dos posibles puntos de la web:

- Al llamar al archivo css, indicando en cada uno las condiciones para cargarlo.

```
<link rel="stylesheet" media="(max-width: 800px)" href="ejemplo.css" />
```

- En el propio archivo CSS, formando un apartado donde incluir fragmentos de css a aplicar

```
@media (max-width: 800px) {
    .prueba {
        display: none;
    }
}
```

Creando puntos de cortes mediante media queries

Típicamente las medias queries que se construyen para responsive design emplean como criterio de búsqueda el ancho del viewport. En ese sentido encontraremos tres formas de crear media queries:

- Aplicar solo en resoluciones de menos de X píxeles de ancho:

```
@media screen and (max-width:[ANCHO]px) {}
```

- Aplicar solo en resoluciones de más de X píxeles de ancho:

```
@media screen and (min-width:[ANCHO]px) {}
```

- Aplicar solo en resoluciones entre X e Y píxeles de ancho:

```
@media screen and (min-width:[ANCHO X]px) and (max-width:[ANCHO Y]px) {}
```

El proceso de creación de breakpoints (puntos de corte) puede llegar a ser muy completo por la gran diversidad de dispositivos y dimensiones de pantalla que presentan los dispositivos en el mercado de los dispositivos móviles. Por ello, en lugar de trabajar con complejas matrices de dimensiones de dispositivos vamos a escribir nuestras medias queries de la forma más genérica posibles.

A continuación se le muestra dos plantillas básicas de media queries para desarrollar prácticamente cualquier proyecto web. Estos valores de breakpoint coinciden además con los utilizados por el framework Bootstrap.

- **Pantilla 1:** Diseño responsive a partir del diseño más pequeño (el de móvil)


```
/*Pantallas muy pequeñas (móviles en portrait de menos de 576px)
No hace falta media-query porque será nuestro diseño por defecto*/

/*Pantallas pequeñas (móviles en landscape de más de 576px)*/
@media (min-width: 576px) { ... }

/*Pantallas medianas (tablets de más de 768px)*/
@media (min-width: 768px) { ... }

/*Pantallas grandes (desktops de más de 992px)*/
@media (min-width: 992px) { ... }

/*Pantallas muy grandes (desktops de más de 1200px)*/
@media (min-width: 1200px) { ... }
```


	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

➤ **Pantilla 2:** Diseño responsive a partir del diseño más grande (el de escritorio)

```
/*Pantallas muy grandes (desktops de más de 1200px de ancho)
No hace falta media-query porque será nuestro diseño por defecto*/

/*Pantallas grandes (desktops de menos de 1200px)*/
@media (max-width: 1199.98px) { ... }

/*Pantallas medianas (tablets de menos de 992px)*/
@media (max-width: 991.98px) { ... }

/*Pantallas pequeñas (móviles en landscape de menos de 768px)*/
@media (max-width: 767.98px) { ... }

/*Pantallas muy pequeñas (móviles en portrait de menos de 576px)*/
@media (max-width: 575.98px) { ... }
```

Probando los diseños responsivos


Es muy común que para probar un diseño responsive simplemente se cambien el ancho del navegador. Esta prueba, aunque no es incorrecta, si es muy limitada puesto que haciendo eso no es posible determinar la experiencia de navegación que obtendría el usuario en cada tipo de dispositivo.

Una mejor opción sería entonces probar nuestros diseños en diversos tipos de dispositivos para ver si realmente la experiencia de navegación es cómoda.

La mayoría de navegadores incluyen desde su “inspeccionador de elementos” la posibilidad de probar un sitio web en diferentes tipos de dispositivos. Adicionalmente existen extensiones para algunos navegadores que permiten verificar como se verían nuestros sitios en diversos dispositivos móviles. También puedes utilizar plataformas que te permitan visualizar tu sitio web en diferentes tamaños de dispositivos, por ejemplo: <http://www.responsinator.com/> o <http://responsivetesttool.com/>

III. MATERIALES Y EQUIPO

No.	Requerimientos	Cantidad
1	Computadora con alguno de los siguientes editores de código fuente tales como: Sublime Text, Visual Studio Code, Notepad++ u otro y Navegadores Web Actualizados (Firefox, Chrome, Safari, Opera, Microsoft Edge entre otros)	1
2	Guía de laboratorio 3	1
3	Memoria USB o cualquier otro medio de almacenamiento.	1

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

III. DESARROLLO DE LA PRÁCTICA

Para esta práctica deberá crear una carpeta con el nombre Guia3LIC, en la cual va guardar todos los archivos de esta práctica y de análisis de resultados.

EJERCICIO 1: Utilizando los media queries

1. Cree una carpeta con su número de carnet_guia3
2. Cree un archivo HTML llamado "mediaqueries.html".
3. Guardar el archivo en su carpeta de trabajo.
4. Escribir la siguiente estructura HTML.


```
<!DOCTYPE html>
<html lang="es">

<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0, user-scalable=0">
  <title>Ejemplo de Media Queries</title>
</head>

<body>
  <div>
    <h1>Probando las medias queries</h1>
    <p>El fondo de esta pagina se mostrará de la siguiente manera:
      <ol>
        <li>Celeste en smartphones</li>
        <li>Naranja en tablet</li>
        <li>Gris en versiones de escritorio</li>
      </ol>
    </p>
    <p>Tipo de pantalla que se muestra
      <span class="smartphones">smartphones</span>
      <span class="tablet">tablet</span>
      <span class="escritorio">escritorio</span>
    </p>
  </div>
</body>

</html>
```

5. Nótese que estamos haciendo uso de la meta-etiqueta viewport en el head de la pantalla.
6. Cree una carpeta llamada css y dentro de ella cree un archivo llamado **mediaqueries.css**
7. Ahora importe la hoja de estilo en su documento HTML, utilice la etiqueta <link> para completar dicha acción.

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

8. Editemos nuestro archivo **mediaqueries.css**, con algunas reglas generales:

```
@import url('https://fonts.googleapis.com/css2?family=Bakbak+One&display=swap');

* {
  font-family: 'Bakbak One', cursive;
}

h1 {
  font-size: 2rem;
}

p {
  font-size: 1rem;
  text-align: justify;
}

div {
  background-color: white;
  border-radius: 10px;
  margin: 0 auto;
  padding: 2rem;
  box-sizing: border-box;
}

span {
  display: none;
  font-weight: bold;
  text-transform: uppercase;
  font-size: 1.2rem;
  color: red;
}
```


9. Creemos reglas de diseño para nuestras medias queries que serían aplicadas a dispositivos móviles.

```
/* Estilo para móviles */
@media screen and (max-width: 480px) {
  html {
    font-size: 14px;
  }

  body {
    background-color: #03A9F4;
  }

  div {
    width: 95%;
  }

  .smartphones {
    display: inline-block;
  }
}
```

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

10. Trabajemos para las pantallas correspondientes a dispositivos Tablet.

```
/* Estilos para tablet */
@media screen and (min-width: 481px) and (max-width: 768px) {
  html {
    font-size: 15px;
  }

  body {
    background-color: #FF9800;
  }

  div {
    width: 85%;
  }

  .tablet {
    display: inline-block;
  }
}
```


11. Por último trabajaremos con reglas que se aplicarían a pantallas de tipo desktop.

```
/* Estilos para PC */
@media screen and (min-width: 769px) {
  html {
    font-size: 16px;
  }

  body {
    background-color: #BBBBBB;
  }

  div {
    width: 75%;
  }

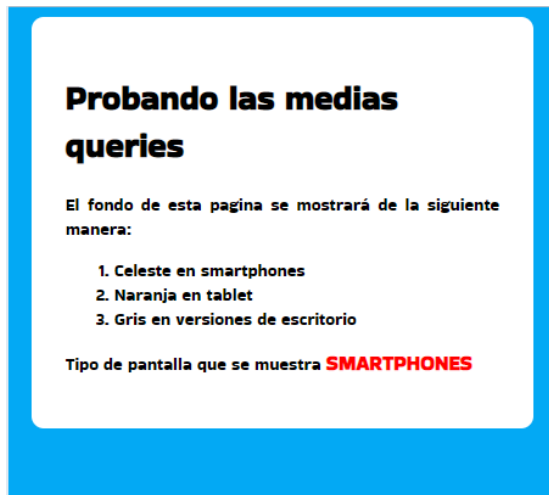
  .escritorio {
    display: inline-block;
  }
}
```

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

EJERCICIO 2: Probando el diseño responsivo

- Una forma sencilla (pero un poco limitada) de probar los diseños responsivos consiste simplemente en reducir el ancho del viewport del navegador. Pruebe de esta manera la página web construida en el ejercicio anterior y note como cambia el color de fondo una vez que se alcanzan los distintos puntos de quiebre.

Vista en Smartphone




Vista en Tablet

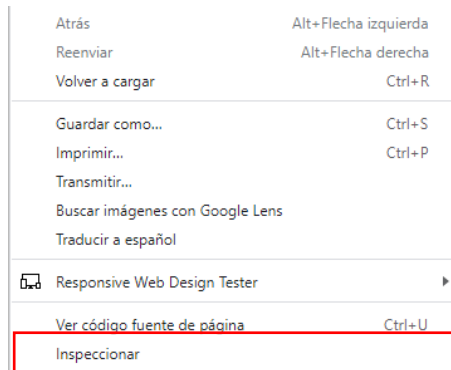


Vista en desktop

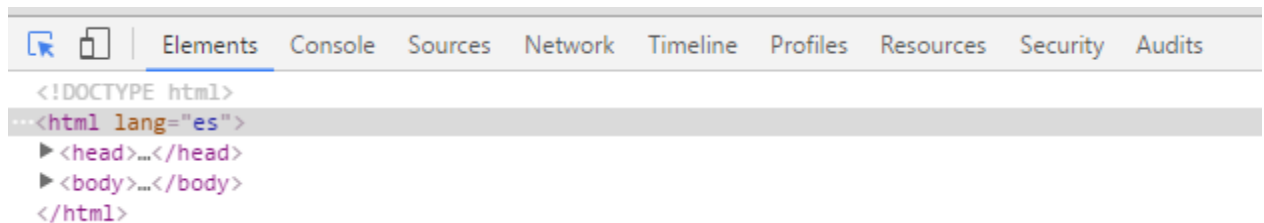


	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

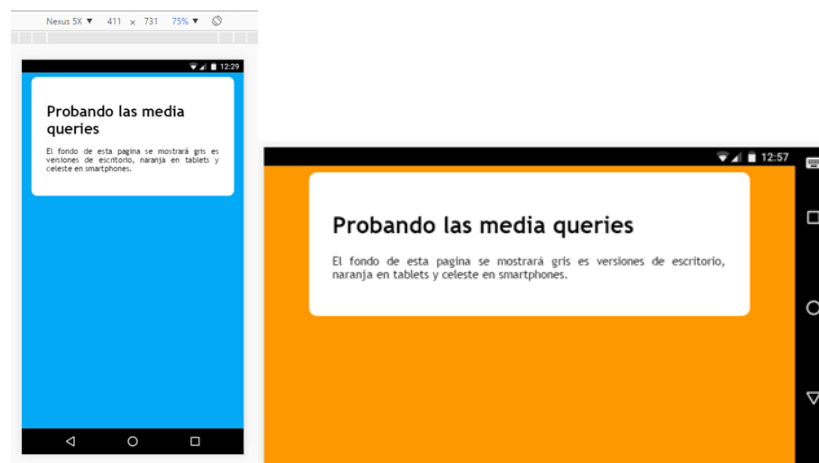
- Los navegadores en su mayoría poseen el “inspeccionador de elementos”, esta herramienta permite probar los diseños responsivos. Para poder disponer de esta herramienta, solo basta en hacer clic derecho sobre el sitio web y luego seleccionar “Inspeccionar”.




En **Google Chrome** para observar estas herramientas basta con abrir el inspeccionador de elementos y seleccionar la opción “Toggle device mode”.



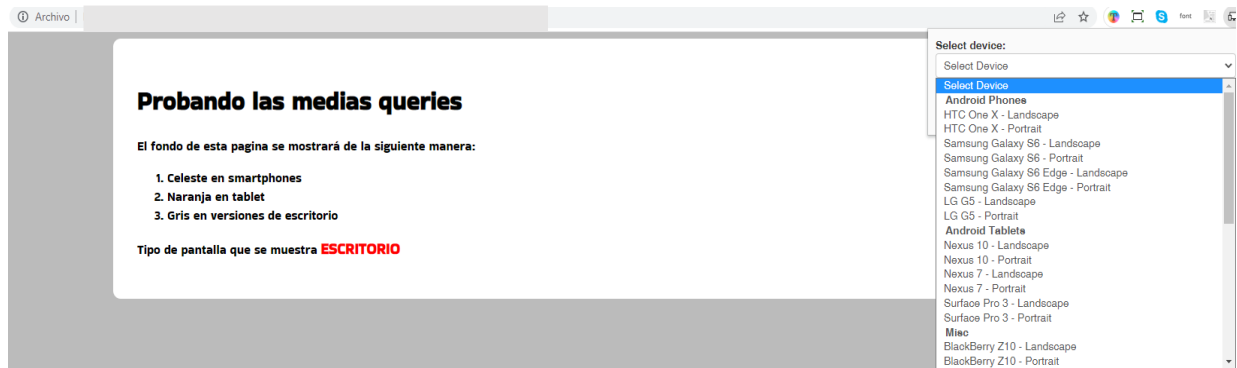
Luego basta con seleccionar alguno de los dispositivos disponibles y observar cómo se visualizaría la página en dicho dispositivo.



- Adicional a estas herramientas, es posible añadir extensiones a los navegadores para probar los diseños responsivos. En esta práctica utilizaremos una extensión llamada **Responsive Web Design Tester** para Google Chrome. Dicha extensión puede agregarse mediante el siguiente vínculo: <https://chrome.google.com/webstore/detail/responsive-web-design-tes/enhcpefphhaiikpobimgcakinhabgiib>

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

Una vez instalado, el uso de esta extensión es muy sencillo, simplemente se debe dar clic en el icono de la extensión y seleccionar el dispositivo que se desea probar.



EJERCICIO 3: Construyendo un Layout responsivo

1. Utilice los archivos HTML que han sido proporcionados.
2. Agregue la meta-etiqueta viewport en las tres páginas del sitio (index.html, planes.html y galería.html)
3. A continuación debe agregar en la cabecera de **sus tres páginas** las llamadas a las hojas de estilo en función del ancho del viewport del navegador.

```
<link type="text/css" rel="stylesheet" href="css/base.css">
<link type="text/css" rel="stylesheet" href="css/movil.css" media="screen and (max-width:480px) ">
<link type="text/css" rel="stylesheet" href="css/tablet.css" media="screen and (min-width:481px) and (max-width:768px) ">
<link type="text/css" rel="stylesheet" href="css/pc.css" media="screen and (min-width:769px) ">
```


Note que la hoja de estilo “base.css” se aplica indistintamente del ancho del viewport del navegador o de cualquier otro criterio. Las hojas de estilo móvil.css, tablet.css y pc.css se aplicaran según se cumpla o no la condición de las media queries (Note que se están usando los mismos puntos de ruptura del ejercicio 1).

4. Cree dentro de su carpeta css la hoja de estilo llamada “**base.css**”. Las reglas de estilo que escribamos en este archivo se van a aplicar a la página independientemente del dispositivo desde el cual se visualice.
5. Incluir las siguientes reglas de estilo dentro del archivo creado en el paso anterior.

```
/* FUENTES */
@import url(http://fonts.googleapis.com/css?family=Didact+Gothic);
* {
    font-family: 'Didact Gothic', sans-serif;
    margin: 0;
    padding: 0;
}

body {
    background-color: #BBB;
    color: #444;
}

h1 {
    font-size: 1.3em;
    text-align: center;
    color: #464d52;
}
```

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

```

/* PARTE SUPERIOR */
#superior {
    width: 100%;
    padding: 2% 0px;
    background-color: #464d52;
}

/* PIE DE LA PAGINA*/
footer {
    text-align: center;
    margin: 0;
    font-size: .9em;
    line-height: 2;
    clear: both;
    background-color: #464d52;
    color: white;
    width: 100%;
}

/*BOTON DE LA PAGINA INDEX */
.boton {
    background-color: #464d52;
    padding: 7px;
    margin-top: 10px;
    border-radius: 5px;
    color: white;
    font-size: 0.9em;
    text-align: center;
    vertical-align: middle;
    cursor: pointer;
    transition: background 3s, color 1s;
}

.boton:hover {
    background: #5077c7;
}

.boton a {
    text-decoration: none;
    color: white;
    width: 100%;
    margin: 0px;
    display: block;
}

```


EJERCICIO 3.1: Construyendo el diseño para desktop

1. Comenzaremos construyendo el diseño para escritorio, este diseño será prácticamente el mismo diseño fluido que realizamos en la práctica anterior.
2. Cree una hoja de estilo llamada **pc.css** y ubique en este archivo las siguientes reglas de estilo:

```

/* MENU */
nav {
    width: 100%; /* 960/960*=100%*/
    font-size: 1.4em;
}

```


	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

```

nav ul {
  list-style: none;
  margin: 0px 0px 65px 0px;
}

nav ul li {
  float: left;
  margin: 0px;
  padding: 10px 0px 0px 0px;
  border-top: solid 2px white;
}

nav ul li a {
  text-decoration: none;
  padding: .3em .5em;
  margin: 0em .5em;
  display: block;
  color: white;
  transition: color 1s, transform 3s;
}

nav ul li a:hover {
  color: #AAA;
  transform: scale(1.5);
}

nav ul li a#inicio {
  background: url(..img/turismo/home.png) no-repeat 0px 3px;
  padding-left: 40px;
}


nav ul li a#planes {
  background: url(..img/turismo/planes.png) no-repeat 0px 3px;
  padding-left: 40px;
}

nav ul li a#galeria {
  background: url(..img/turismo/galeria.png) no-repeat 0px 3px;
  padding-left: 40px;
}

/* PARTE SUPERIOR */
#encabezado {
  margin: 0px auto;
  width: 80%;
  min-width: 650px; /* YA NO REACCIONARA SI LA PANTALLA ES MAS PEQUEÑA QUE 650px*/
  max-width: 960px; /*YA NO REACCIONARA SI LA PANTALLA ES MAS GRANDE QUE 960px*/
}

#superior #encabezado #logo {
  margin: 2% 0px; /*23/960=2%*/
  width: 21%; /*200/960= 21%*/
  height: auto;
}

```

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

```

#imgDesc img {
    width: 62.5%; /* 600/960= 62.5% */
    height: auto;
    float: left;
}

#imgDesc {
    overflow: hidden; /*obliga a cubrir a los elementos flotantes*/
}

#descripcion {
    width: 37.5%; /* 360/960=0.375*/
    background-color: #888;
    float: left;
}

#descripcion p {
    margin: 5%; /* 20/360 =5% */
    color: white;
    font-weight: bold;
    line-height: 170%;
    text-align: justify;
    font-size: 0.95em;
}


/*Contenido principal de las paginas */
#contenido {
    width: 80%;
    margin: 0px auto;
    clear: left;
    overflow: auto;
    min-width: 650px; /* YA NO REACCIONARA SI LA CAJA ES MAS PEQUEÑA DE 650px*/
    max-width: 960px; /*YA NO REACCIONARA SI LA CAJA ES MAS GRANDE QUE 960 px*/
}

/* CONTENIDO DE LA PAGINA INDEX */
.plan {
    width: 26.7%; /* 258/960= 27%*/
    padding: 2%; /* 20/960=2%*/
    margin: 30px 1.5%;
    background-color: white;
    border: solid 1px black;
    border-radius: 10px;
    float: left;
    text-align: justify;
}

.plan img {
    width: 100%;
}

/* Primer div, cuarto div,... */
#contenido div:nth-child(3n+1) {
    margin-left: 0px;
}

```

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

```

/* Tercer div, sexto div, .... */
#contenido div:nth-child(3n) {
    margin-right: 0px;
}

/* CONTENIDO DE LA PAGINA PLANES */
.planes {
    width: 94%;
    background: white;
    padding: 1% 3%;
}

.planes img {
    width: 100%;
    border-radius: 15px;
}

.planes h1 {
    text-align: left;
    font-size: 1.5em;
}

.planes .precio {
    font-size: 1.1em;
    margin: 20px 0px 5px;
    padding-bottom: 15px;
    border-bottom: solid 2px grey;
    font-weight: bold;
}

/* CONTENIDO DE LA PAGINA GALERIA*/
#galeria .plan {
    font-size: 1em;
    padding-bottom: 10px;
    margin: 30px 1.4% 10px;
    display: inline-block;
    float: none;
    vertical-align: top;
    text-align: center;
    font-style: italic;
}


```

3. Visualice los resultados en su navegador y notara que cuando el ancho del viewport es mayor o igual a 769 pixeles el sitio web funciona correctamente

EJERCICIO 3.2: Construyendo el diseño para Tablets

A continuación procederemos a realizar el diseño para tabletas. Salvo un par de cambios en la cantidad de columnas en la que se presenta la información, este diseño será bastante parecido al diseño de escritorio.

1. Cree una copia de su archivo pc.css y nómbrela “**tablet.css**”. A continuación se explica los cambios que deben hacerse en las reglas de estilo de ese archivo. Cualquier elemento del que no se presente un cambio, debe asumirse que se mantiene exactamente igual.

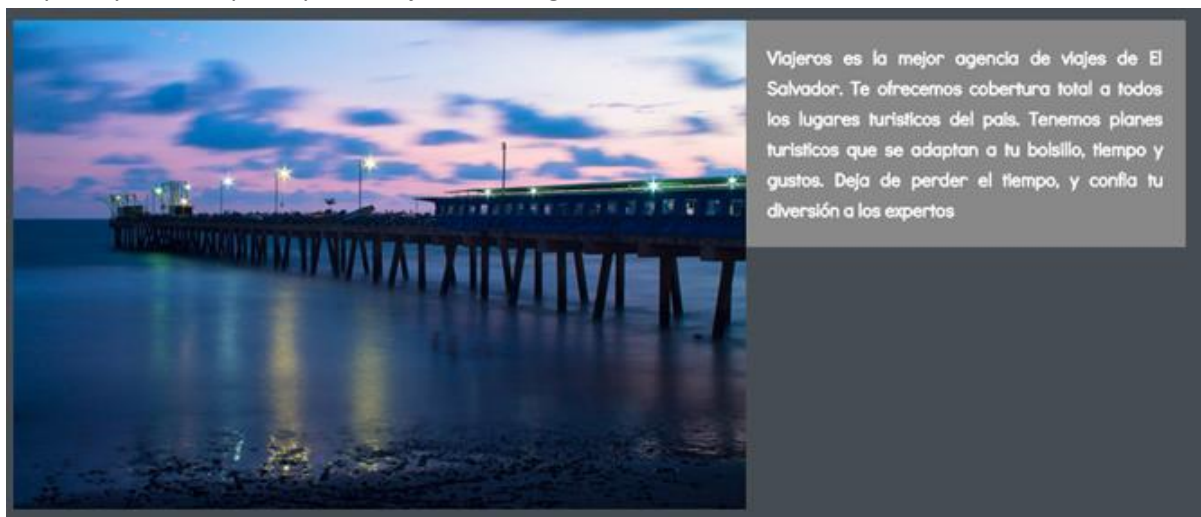
	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

2. Dado que el espacio es un poco más limitado en las tablets que en las computadoras de escritorio, debemos replantear el aprovechamiento que se hace de dicho espacio. El primer cambio que realizaremos es que la caja con id “encabezado” se presentará con un ancho del 90% (en la versión desktop era 80%). Además eliminaremos el min-width y el max-width. Esa regla de estilo debería quedar de la siguiente manera:

```
/* PARTE SUPERIOR */

#encabezado{
  margin: 0px auto;
  width: 90%;
}
```

3. A continuación modificaremos la parte superior de la página. En la versión desktop presentamos la imagen y la descripción flotando a la derecha de la imagen. En la versión para tablets no tenemos suficiente espacio para mostrar los elementos a la par, por lo que mostraremos la imagen a ancho completo y la descripción por debajo de la imagen.




Versión desktop

4. Para conseguir el resultado anterior debe modificar las reglas de estilo de los selectores #imgDesc img, #descripcion y #descripcion p de tal forma que luzcan de la siguiente manera:

```
#imgDesc img{
  width: 100%;
  height: auto;
  float: none;
}

#descripcion{
  width: 100%;
}

#descripcion p{
  margin: 20px 0px 10px 0px;
  color: white;
  line-height: 140%;
  text-align: justify;
  font-size: 1em;
}
```

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

5. Ahora el resultado obtenido debería ser similar al siguiente:



Versión para tablets


6. Así como aumentamos el ancho de la caja con id “encabezado” también debemos aumentar el ancho de la caja con id “contenido”. Además se deben eliminar los anchos mínimos y máximos que definimos para la versión desktop. La regla de estilo debe lucir de la siguiente manera:

```
#contenido{
  width: 90%;
  margin: 0px auto;
  overflow: auto;
}
```

7. A continuación cambiaremos el diseño de la página index.html. En su versión para desktop esta página mostraba su contenido mediante 3 columnas.



8. En el diseño para tablets el contenido se mostrará a una sola columna con la imagen flotando a la izquierda y con el texto a la par de la imagen. Las reglas de estilo de este punto deberían lucir de la siguiente manera:

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

```

/* CONTENIDO DE LA PAGINA INDEX */

.plan{
  width: 94%;
  padding: 1.5%;
  margin: 20px 1.5%;
  background-color:white;
  border: solid 1px black;
  border-radius: 10px;
  float: left;
  text-align: justify;
}

.plan img{
  width: 50%;
  height: auto;
  float: left;
  margin-right: 20px;
}

.boton{
  width: 40%;
  float: right;
}


```

Nótese que se han eliminado las reglas de estilo que tienen los selectores **#contenido div:nth-child(3n+1)** y **#contenido div:nth-child(3n)** puesto que como el diseño es a una sola columna no debemos controlar esos márgenes.

9. El resultado obtenido debería ser similar al siguiente:



10. La página planes.html presenta su contenido en una sola columna, por tanto no tendremos que realizar ninguna modificación en esta sección.

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

11. La página **galería.html** presenta su contenido en tres columnas (par la versión desktop). En la versión para tablets conseguiremos que el contenido se muestre en dos columnas. Las reglas de estilo para esta página quedarían de la siguiente manera:

```

/*  CONTENIDO DE LA PAGINA GALERIA*/
#galeria .plan{
    font-size: 0.8em;
    padding-bottom: 10px;
    margin: 10px 1%;
    display: inline-block;
    float: none;
    vertical-align: top;
    width: 44%;
    text-align: center;
    font-style: italic;
}

#galeria .plan p{
    clear: both;
}

#galeria .plan img{
    width: 90%;
    height: auto;
    margin: 5px 5%;
}


```

12. Hasta este punto su diseño para tablets debería de funcionar correctamente. Pruebe todas las páginas del sitio y corrija cualquier error detectado.

EJERCICIO 3.3: Construyendo el diseño para Smartphone

A continuación procederemos a realizar el diseño para smartphones. En este diseño se debe ser mucho más cauto en cuanto al aprovechamiento del espacio puesto que este es mucho más limitado en este tipo de dispositivos.

1. Cree una copia de su archivo tablet.css y nómbrela “**movil.css**”. A continuación se explica los cambios que deben hacerse en las reglas de estilo de ese archivo. Cualquier elemento del que no se presente un cambio, debe asumirse que se mantiene exactamente igual.
2. Lo primero que haremos es modificar el menú para aprovechar mejor los espacios. **En la versión para móviles preferimos no mostrar los iconos de los elementos del menú.** Los estilos para el menú deberían lucir de la siguiente manera:

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

```

/*  MENU  */

nav{
    width: 100%;
    font-size: 1.2em;
}

nav ul{
    list-style: none;
    margin: 0px 0px 5px 0px;
}

nav ul li{
    float: left;
    margin: 0px -15px;
    padding: 10px 0px 0px 0px;
    border-top: solid 2px white;
    border-bottom: solid 2px white;
}


nav ul li a {
    text-decoration: none;
    padding: .3em .5em;
    margin: 0em .5em;
    display: block;
    color: white;
    transition: color 1s, transform 3s;
}

nav ul li a:hover{
    color: #AAA;
    transform: scale(1.3);
}

```

Nota: En el diseño para móviles no se mostraran los iconos en los elementos del menú.

- En la parte superior de la página se ha decidido no mostrar la imagen para dejar más espacio para el contenido de las páginas. Las reglas de estilo para la parte superior deberían lucir de la siguiente manera:

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

```

/* PARTE SUPERIOR */

#encabezado{
    margin: 0px auto;
    width: 90%;
}

#superior #encabezado #logo{
    margin: 10px 0px;
    width: 120px;
    height: auto;
}


#imgDesc{
    overflow: auto;
    width: 100%;
}

#imgDesc img{
    width: 100%;
    height: auto;
    display: none;
}

#descripcion{
    width: 100%;
}

#descripcion p{
    margin: 20px 0px 10px 0px;
    color: white;
    line-height: 140%;
    text-align: justify;
    font-size: 0.8em;
}

```

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

4. El resultado obtenido seria el siguiente:



5. Para el caso de la página index.html el diseño se presentará a una columna como en el diseño para tablets pero con la imagen a ancho completo y el texto debajo de la imagen. Las reglas de estilo de esta página deberían lucir de la siguiente manera:

```

/*  CONTENIDO DE LA PAGINA INDEX */

.plan{
    width: 92%;
    padding: 10px 2% ;
    margin: 20px 1%;
    background-color:white;
    border: solid 1px black;
    border-radius: 10px;
    text-align: justify;
}


.plan img{
    width: 100%;
    height: auto;
}

.boton{
    width: 92%;
    margin: 5px auto;
}

.plan p{
    font-size: 0.8em;
}

.plan h1{
    font-size: 1em;
}

```

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

6. Finalmente el contenido de la página galería.html se presentará a una sola columna. Las reglas de estilo para esta página serían las siguientes:

```
/* CONTENIDO DE LA PAGINA GALERIA*/

#galeria .plan{
    font-size: 0.8em;
    padding-bottom: 10px;
    margin: 10px auto;
    float: none;
    width: 90%;
    text-align: center;
    font-style: italic;
}

#galeria .plan p{
    clear: both;
}

#galeria .plan img{
    width: 90%;
    height: auto;
    margin: 5px 5%;
}
```

7. Pruebe el diseño para móviles y corrija cualquier error detectado.

EJERCICIO 4: Construyendo diseño Web Responsivo con vista de cuadrícula

Algunos diseños de sitios web e inclusive framework CSS tales como Bootstrap (el cual estudiaremos más adelante), basan sus técnicas de diseño en vistas de cuadrícula, lo que significa que la página web está dividida en columnas. El uso de vista de cuadrículas o también conocidas como rejillas, es muy útil, ya que facilitan la colocación de elementos en la página web y si hacemos uso de las medias queries, haremos que nuestros sitios web sean responsivos a cualquier tamaño de pantalla.

Una vista de cuadrícula receptiva a menudo tiene 12 columnas y tiene un ancho total del 100%, y se reducirá y expandirá a medida que cambia el tamaño de la ventana del navegador.


Con los siguientes pasos estaremos desarrollando una vista de cuadrícula:

1. Cree un archivo CSS llamado grid.css y luego coloque la siguiente regla:

```
*
{
    box-sizing: border-box;
}
```

Con la propiedad `box-sizing` y su valor `border-box` aseguramos que el relleno y el borde estén incluidos en el ancho y alto total de los elementos.

2. Ahora para crear una vista de cuadrícula receptiva con 12 columnas, debemos de calcular el porcentaje para una columna: $100\% / 12 \text{ columnas} = 8.33\%$

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

3. Ahora creamos una clase para cada una de las 12 columnas `class="col-"` y un número que define cuántas columnas debe abarcar la sección, agregue la siguientes reglas a su archivo CSS:

```
.col-1 {width: 8.33%;}
.col-2 {width: 16.66%;}
.col-3 {width: 25%;}
.col-4 {width: 33.33%;}
.col-5 {width: 41.66%;}
.col-6 {width: 50%;}
.col-7 {width: 58.33%;}
.col-8 {width: 66.66%;}
.col-9 {width: 75%;}
.col-10 {width: 83.33%;}
.col-11 {width: 91.66%;}
.col-12 {width: 100%;}
```

4. Todas las columnas deben estar flotando a la izquierda y tener un relleno definido, en nuestro caso utilizaremos 15px, agregue la siguiente regla a su archivo CSS.

```
[class*="col-"] {
  float: left;
  padding: 15px;
}
```

5. Cada fila dentro de nuestra cuadrícula receptiva debe estar envuelta dentro de un `<div>`. El número de columnas dentro de una fila siempre deberán de sumar 12, a continuación se muestra un ejemplo:

```
<div class="row">
  <div class="col-3">...</div> <!-- 25% -->
  <div class="col-9">...</div> <!-- 75% -->
</div>
```


6. Las columnas dentro de una fila están todas flotando hacia la izquierda y, por lo tanto, se eliminan del flujo de la página, y otros elementos se colocarán como si las columnas no existieran. Para evitar esto, agregaremos a nuestro archivo CSS una regla de estilo para que borre el flujo normal:

```
.row::after {
  content: "";
  clear: both;
  display: table;
}
```

7. Agregue las siguientes reglas a su archivo CSS.

```
html {
  font-family: "Lucida Sans", sans-serif;
}

.header {
  background-color: #9933cc;
  color: #ffffff;
  padding: 15px;
}
```

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

```
.menu ul {
  list-style-type: none;
  margin: 0;
  padding: 0;
}


.menu li {
  padding: 8px;
  margin-bottom: 7px;
  background-color: #33b5e5;
  color: #ffffff;
  box-shadow: 0 1px 3px rgba(0,0,0,0.12), 0 1px 2px rgba(0,0,0,0.24);
}

.menu li:hover {
  background-color: #0099cc;
}
```

8. Cree una página web con el nombre grid.html y agregue la siguiente información:

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="es">
  <head>
    <meta charset="UTF-8" />
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0" />
    <title>Ejemplo de rejillas</title>
    <link rel="stylesheet" type="text/css" href="grid.css" />
  </head>
  <body>
    <div class="header">
      <h1>
        Conoce la historia de Internet desde su primera conexión hasta hoy
      </h1>
    </div>
    <div class="row">
      <div class="col-3 menu">
        <ul>
          <li>Web</li>
          <li>Blog</li>
          <li>Comunidad</li>
          <li>Recursos</li>
        </ul>
      </div>

      <div class="col-9">
        <h1>¿Por qué se celebra el Día de Internet?</h1>
        <p>
          Fue el 25 de octubre de 2005 cuando se decidió dedicarle un espacio del
          calendario a la Red de redes. Un mes después, la Cumbre Mundial sobre la
          Sociedad de la Información pidió a la ONU declarar un <b>"Día Mundial de
          Internet"</b> para poder así celebrarlo mundialmente. Así fue, en 2006 la
          ONU declaró que el día de Internet sería el<b>17 de mayo</b> , fecha en el que
          se celebraba también el Día de las Telecomunicaciones. El Día de
          Internet se celebra en los siguiente países:
          <ul>
            <li>España</li>
            <li>Perú</li>
            <li>Chile</li>
            <li>Paraguay</li>
            <li>Argentina</li>
            <li>Colombia</li>
            <li>Uruguay</li>
            <li>Ecuador</li>
            <li>Bolivia</li>
            <li>Venezuela</li>
          </ul>
        </p>
        <p>
          <b>Cambie el tamaño de la ventana del navegador para ver cómo responde el contenido.</b>
        </p>
      </div>
    </div>
  </body>
</html>
```

	UNIVERSIDAD DON BOSCO FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE COMPUTACIÓN		CICLO 02-2022
	MATERIA	LENGUAJES INTERPRETADOS EN EL CLIENTE	GUIA DE LABORATORIO N° 3
	PRÁCTICA	CONSTRUCCIÓN DE LAYOUT RESPONSIVE	

9. Ahora verifique el funcionamiento de la vista en cuadrícula, podrá observar que los elementos se acomodan al redimensionar la ventana del navegador. Sin embargo no se adapta al tamaño de la pantalla.
10. Utilicemos media queries para que las columnas se conviertan en filas para los dispositivos tipo Smartphone, agregue las siguiente reglas:

```
/* Estilo para móviles */
@media screen and (max-width: 480px) {
.col-1,
.col-2,
.col-3,
.col-4,
.col-5,
.col-6,
.col-7,
.col-8,
.col-9,
.col-10,
.col-11,
.col-12 {width: 100%;}
}
```

11. Ahora utilice la herramienta “Inspeccionar” de su navegador y coloque una dimensión de pantalla para Smartphone, podrá observar que las columnas ahora se muestran en filas.



IV. EJERCICIOS COMPLEMENTARIOS

Desarrolle un sitio web sobre una concesionaria de automóviles, muestre una descripción, marca, precio y fotografías de los vehículos que están siendo vendidos, aplique las técnicas para el diseño responsivo, de tal forma que el sitio web se visualice de forma correcta en computadoras, tablets y smartphones.

V. BIBLOGRAFÍA

Deitel, Paul / Deitel, Harvey / Deitel, Abbey. Internet & World Wide Web. Cómo programar. 5a. Edición. Editorial Pearson. 2014. México D.F..