

博物馆奇妙游！这个党支部用特殊方式感知“大学校的力量”_澎湃号·政务_澎湃新闻-The Paper

=====

=====

2022-05-26 14:27

北京

来源：澎湃新闻·澎湃号·政务



2022年5月18日

国际博物馆日

博物馆的力量



ICOM PRAGUE 2022

“博物馆的力量”是一种什么力量？“博物馆的力量”是润物无声的熏陶，是跨越时空的对答，让我们知来处，明去处。

党的十八大以来，习近平总书记在地考察调研期间，走进博物馆，了解历史文化遗产保护工作。总书记说：“中华民族历史悠久，中华文明源远流长，中华文化博大精深，一个博物馆就是一所大学校。”

5月18日 下午14:36

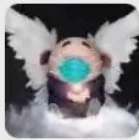


仪军庭长

学习原声 | 一个博物馆就是一所
大学校



共产党员

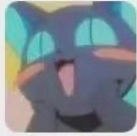


仪军庭长

总书记也爱博物馆！

为了响应总书记的号召，让干警们更好地了解历史、学习知识，拓宽干警们的视野，丰富大家的精神生活，在“5·18”国际博物馆日，北京知识产权法院立案庭党支部组织了博物馆日专题党日活动。结合当前疫情防控工作情况，此次活动采用线上方式进行。

博物馆是保护和传承人类文明的重要殿堂，连接过去、现在、未来的桥梁。北京知识产权法院立案庭自2021年开始，将博物馆日专题党日活动作为支部党建品牌的一个板块，先后组织了“红色经典”和“党史学习”博物馆日活动。



姚俐衡

【博物馆云参观】 今天是国际博物馆日，仪庭为大家精心挑选了相关资料和线上参观的视频，供大家浏览、学习，大家如有其它优秀素材，期待一起分享交流~



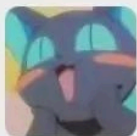
姚俐衡

我们为什么要去博物馆？这篇文章说清楚了

博物馆有什么好看的？



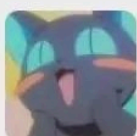
新华社



姚俐衡

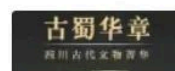
国博全景看展：创造的力量

美国19世纪专利模型展



姚俐衡

“古蜀华章”四川古代文物菁华——云展览





今年，在广泛征求青年党团员和其他同志意见的基础上，北京知识产权法院立案庭党支部提前进行了工作安排。此次专题党日活动分为三个部分：一是在“5·18”国际博物馆日向全庭线上推送了刊载于共产党员网“学习原声”栏目的文章《一个博物馆就是一所大学校》，新华社文章《我们为什么要去博物馆？》，让大家了解博物馆能够给我们带来什么。



二是推送了国家博物馆的两个线上展览，供大家在线参观，体验线上博物馆的独特感受。

古蜀华章

四川古代文物菁华

主办单位

中国国家博物馆
四川省文化厅
四川省文物局

参展单位（排名不分先后）

四川博物院 四川省文物考古研究院 成都金沙遗址博物馆
四川广汉三星堆博物馆 雅安市博物馆 彭州市文物保护管理所
青川县文物管理所 茂县羌族博物馆 四川大学博物馆



创造的力量

The Power of Innovation

美国19世纪专利模型展

Patent Models from the United States of America

主办单位：中国国家博物馆 中国科学技术协会 清华大学 哈格利博物馆与图书馆

Organized by: National Museum of China China Association for Science and Technology Tsinghua University Hagley Museum and Library



用创造的力量把人类带向更加美好的明天



在全国上下深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想、全面落实党的十九大精神的伟大实践中，中国国家博物馆携手中国科学技术协会、清华大学共同主办“创造的力量——美国19世纪专利模型展”，主要目的就是展示美国国家博物馆作为国家文化客厅的重要作用，弘扬在科技创新、保护知识产权、为最广大人民谋幸福作出更大贡献的使命感，展示专利制度作为一种知识产权保护制度对激发创新活力的重要功能，深化对习近平总书记关于创新是引领发展的第一动力这一重大判断的深刻内涵的理解，倡导基本“创新驱动文化，保护知识产权，应用”的重要指示精神，为践行创新发展理念、实现高质量发展应有的贡献。

美国是世界上最早实施专利制度并且独具特点的发展国家。关于提交专利模型的规定就是其中之一。1790年，时任美国总统华盛顿签署了美国历史上第一部专利法，明确要求专利申请人提交的专利申请文件同时包括专利说明书、专利图示和专利模型，使得美国成为当时世界上唯一要求专利申请人同时满足三项专利申请条件的国家。之所以如此，主要是为当时美国的专利审查员无法仅通过专利说明书和专利模型去理解专利原理。同时，专利申请人在为了专利申请审查人保留深刻印象以便更容易获得通过。在专利审查员审查时提交的模型，因此往往这些专利模型兼具了实用性和艺术性双重价值。

最具特点将专利制度为美国早期发展注入了强大的创新创造活力。至1867年，美国每年通过的专利申请达到13,000多件。随着专利申请数量的快速增长，审查和保管专利模型的成本和风险也随之提高。1877年，一场大火烧毁了美国专利局保存的87,000个模型。人们意识到曾经引以为豪已经因为大量模型的存储而变得不堪一击。1880年，美国专利法将美国专利局重新审视，规定只有当审查人员要求时，专利申请人才可以在提交附图和说明书的同时提交专利模型。到1890年，在24,000项授权专利中，只有

336个模型提交专利局收藏。1900年以后，专利申请已经很少提交专利模型了。作为美国之基140多年间美国发明和创造精神的象征，专利模型逐渐新成为历史。

位于美国特拉斯特利明顿市的哈特利博物馆与图书馆，从1961年首次获赠800座专利模型后开始专利模型收藏，至今已有50多年的历史，收藏了5000余件从1849年至1946年间制作的专利模型，涵盖58多种商业门类，全面呈现了美国19世纪在地理和经济方面迅速扩张的技术与商业变革，其模型数量规模仅次于美国史密森学会。本次展览的60余件19世纪美国专利模型均为哈特利博物馆与图书馆收藏，包括发动机、交通运输、农业机械、印刷术、轻工、衣食住行6个部分，较为全面地展示了19世纪美国在各项技术领域技术发展和创新。与此同时，展览还展出了一份1793年由乔治·华盛顿总统签署的美国专利证书，这份珍贵文件相当程度上展示了美国在建国初期对专利制度的探索和承诺。

科技是国家强盛之基，创新是民族进步之魂。科技创新是实施创新驱动发展战略、实现高质量发展的战略支撑。中国国家博物馆作为国家的文化客厅，肩负着促进不同文化之间交流互鉴的重要职责。既要传承和弘扬中华优秀传统文化，更要深入发掘历史文物中所蕴含的丰富人文精神。我们相信，通过这个展览，我们一定能够加深对科技进步促进经济社会发展的内在机理有了更加深刻的理解和认识，相信在一代代发明家、创新者的不懈努力和持续推动下，人类的知识宝库必将不断拓展，人们的生活水平将不断提高，创造的力量一定会把人类带向更加美好的明天。

中国国家博物馆馆长 王春法

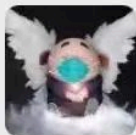
Lead the H

Under the background of American with Chinese the spirit of the 19th CPE with China Association for copyright "The Power of Innovation" The National Development and as an intellectual property stimulating creativity. The Secretary of the party to support development, is innovation. "Innovation is the practice of intellectual."

The United States has a unique patent system, as Patent Act signed by the President, as demand specifications, patent drawing, the patentable principles in the party of the patent is asked professional and the practice of innovation.

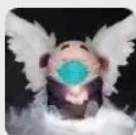
The unique patent system States in the early 18th 12,000 patents more and applications, the cost in 1877 a fee in the 19th century system had. In 1890, the institution patent applications shall unless it is requested, but only 535 models a hardly seen in patent.

三是组织党员在“学习强国”平台上参加“国际博物馆日相关知识”专项答题活动。



仪军庭长

今天是国际博物馆日，博物馆日也是立案庭党支部五个党建板块之一，刚才姚俐衡支委已经向全庭做了推荐，也欢迎其他同志介绍有价值的线上参观内容，丰富大家的“疫”期学习和生活。



仪军庭长

今天的学习强国“专项答题”栏目中，也有国际博物馆日的专项答题，希望各党小组积极组织党员参与。

5月18日 下午15:31



张正

我作答完毕，各位可通过点击学习强国 app 右上角“我的”——我要答题——专项答题，找到答题入口~

此次活动得到了干警们的积极响应。法官助理王志轩表示，博物馆是物理空间内距离知识最近的地方之一；了解各种事物，与万物连接，通达心路，无穷无尽的知识才能在其中运行；在博物馆里，和每一件展品的面对面都可以称作一场穿越时空的问答。

法官助理李哲说，博物馆承载着一个国家的历史和文化，学习历史除了可以丰富个人知识体系，对审判工作也有实际意义，比如一些案件中涉及的老字号商标、中药配方等，都需要我们了解相关历史背景。疫情期间，线上参观博物馆的活动以创新形式替代参观实体博物馆，既减少了人员聚集和流动，又同样起到提醒我们学习历史、回顾历史、发扬文化的作用，非常有意义。

法官助理姚俐衡谈到，习近平总书记指出，搞历史博物展览，为的是见证历史、以史鉴今、启迪后人。跟着总书记参观博物馆、鉴往知来，我们深刻地感知到了千百年来中华民族奋斗不息的力量，也意识到博物馆蕴藏着的巨大的历史文化价值。在我们的工作中，同样也要重视对文化创意成果的保护，传承好我们的文化知识产权。

知来处，明去处，从历史中汲取力量。今后，北京知识产权法院立案庭将继续营造该党建板块，为干警们学习历史智慧、陶冶情操搭建良好的平台。

特别声明

本文为澎湃号作者或机构在澎湃新闻上传并发布，仅代表该作者或机构观点，不代表澎湃新闻的观点或立场，澎湃新闻仅提供信息发布平台。申请澎湃号请用电脑访问<http://renzheng.thepaper.cn>。