



# BOD

## BOLETÍN OFICIAL DEL MINISTERIO DE DEFENSA

AÑO XXXV

LUNES, 23 DE SEPTIEMBRE DE 2019

NÚMERO 186

### SUMARIO

#### III. — PERSONAL

##### ESTADO MAYOR DE LA DEFENSA

	Página
OFICIALES GENERALES	
Nombramientos .....	25766
PERSONAL MILITAR	
Recompensas .....	25767

##### DIRECCIÓN GENERAL DE PERSONAL

PERSONAL MILITAR	
Servicio activo .....	25768
Licencia por asuntos propios .....	25769

##### EJÉRCITO DE TIERRA

CUERPO GENERAL	
• OFICIALES GENERALES	
Reserva .....	25780
• ESCALA DE OFICIALES	
Evaluaciones y clasificaciones .....	25781
Retiros .....	25784
• ESCALA DE SUBOFICIALES	
Evaluaciones y clasificaciones .....	25786
Retiros .....	25787
Destinos .....	25789
• ESCALA DE TROPA	
Destinos .....	25796
• VARIAS ESCALAS	
Distintivos .....	25826



	Página
CUERPO GENERAL DE LAS ARMAS	
• ESCALA DE OFICIALES (LEY 17/99)	
Retiros .....	25833
CUERPO DE INTENDENCIA	
• ESCALA DE OFICIALES	
Retiros .....	25835
CUERPOS Y ESCALAS A EXTINGUIR	
• ESCALA LEGIONARIA (JEFES Y OFICIALES)	
Retiros .....	25836
• ESCALA DE SUBDIRECTORES MÚSICOS	
Retiros .....	25837
VARIOS CUERPOS	
Destinos .....	25838

## EJÉRCITO DEL AIRE

CUERPO GENERAL	
• ESCALA DE OFICIALES	
Excedencias .....	25840
Destinos .....	25841
Comisiones .....	25842
• ESCALA DE SUBOFICIALES	
Ascensos .....	25843
• ESCALA DE TROPA	
Reserva .....	25846
Servicio activo .....	25847
• VARIAS ESCALAS	
Recompensas .....	25849
• ESCALA A EXTINGUIR DE OFICIALES	
Ingresos .....	25850
CUERPO DE ESPECIALISTAS	
• ESCALA A EXTINGUIR DE OFICIALES	
Ingresos .....	25852
VARIOS CUERPOS	
Recompensas .....	25855

## MINISTERIO DE SANIDAD, CONSUMO Y BIENESTAR SOCIAL

PERSONAL ESTATUTARIO DE LOS SERVICIOS DE SALUD .....	25856
--	-------

## IV. — ENSEÑANZA MILITAR

ENSEÑANZA DE PERFECCIONAMIENTO	
Cursos .....	25857
Aplazamientos, renunciaciones y bajas .....	25858
Homologaciones .....	25860
ENSEÑANZA DE FORMACIÓN	
Nombramientos .....	25861
Bajas de alumnos .....	25876

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

BIENES CULTURALES .....	25877
-------------------------	-------

**AVISO LEGAL.**

«1. El «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa» es una publicación de uso oficial cuya difusión compete exclusivamente al Ministerio de Defensa. Todos los derechos están reservados y por tanto su contenido pertenece únicamente al Ministerio de Defensa. El acceso a dicho boletín no supondrá en forma alguna, licencia para su reproducción y/o distribución, y que, en todo caso, estará prohibida salvo previo y expreso consentimiento del Ministerio de Defensa.

2. El «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa», no es una fuente de acceso público en relación con los datos de carácter personal contenidos en esta publicación oficial; su tratamiento se encuentra amparado por la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales. De conformidad con la citada Ley orgánica queda terminantemente prohibido por parte de terceros el tratamiento de los datos de carácter personal que aparecen en este «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa» sin consentimiento de los interesados.

3. Además, los datos de carácter personal que contiene, solo se podrán recoger para su tratamiento, así como someterlos al mismo, cuando resulten adecuados, pertinentes y no excesivos en relación con el ámbito y las finalidades determinadas, explícitas y legítimas para las que se hayan obtenido, de acuerdo con el principio de calidad.»

**Edita:**

**Diseño y Maquetación:**  
Imprenta del Ministerio de Defensa

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/14832/19

Cód. Informático: 2019022720.

*Se autoriza la salida temporal de veinticuatro fondos del Museo del Ejército (Toledo), para su exhibición en el Palacio de Capitanía de Badajoz (dependiente del Cuartel General de la Brigada «Extremadura» XI) (Bótoa, Badajoz).*

Para posibilitar la presencia del Museo del Ejército (Toledo), en la exposición «LOS HÉROES DE BALER: LA HISTORIA DE LOS ÚLTIMOS DE FILIPINAS», en respuesta a la solicitud de colaboración del General Director del Museo del Ejército (Toledo), y del General Jefe de la Brigada «Extremadura» XI (Bótoa, Badajoz), y a propuesta de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural, dependiente de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa,

#### DISPONGO:

Primero.- Autorizar la salida temporal para su exhibición desde el 27 de septiembre de 2019 al 13 de noviembre de 2019 (la exposición se inaugura el 4 de octubre de 2019 y se clausura el 3 de noviembre de 2019), de los fondos reseñados y valorados en el anexo a esta Orden Ministerial.

Segundo.- Los fondos citados en el anexo que se acompaña, deberán ser depositados y exhibidos en el Palacio de Capitanía de Badajoz (Plaza López de Ayala, 2; 06001 Badajoz), durante el plazo de tiempo antes mencionado.

Tercero.- Por el Museo del Ejército (Toledo), se fijarán las prescripciones necesarias para la conservación y seguridad de dichos fondos, durante el tiempo que permanezcan fuera del mismo.

Cuarto.- Asimismo, la Entidad depositaria podrá concertar un seguro con una entidad aseguradora que cubra los riesgos de transporte (en sus viajes de ida y vuelta), de conservación, deterioro, pérdida o sustracción.

Quinto.- Deberá tenerse en consideración lo dispuesto en el artículo 8 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, que aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, y las particularidades previstas en los apartados 4, 5 y 6 del citado artículo.

Sexto.- La presente autorización de salida temporal se hace de conformidad con lo dispuesto en el artículo 63.2 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. Se tendrá en cuenta el artículo 10 (salida, fuera de sus instalaciones, de fondos asignados a museos, colecciones museográficas y UCO,s), de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Séptimo.- La salida de los fondos del Museo del Ejército (Toledo), se formalizará mediante la firma, por ambas partes, de las actas de entrega de los mismos, que se constituyen en concepto de préstamo a exposición temporal, a favor del General Jefe de la Brigada «Extremadura» XI (Bótoa, Badajoz).

Octavo.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13 de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Madrid, 16 de septiembre de 2019. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.

## ANEXO

1. N.º INVENTARIO: MUE-201579  
TÍTULO: ESTAMPA CON LAS CORBETAS DESCUBIERTAS Y ATREVIDA FONDEADAS  
EN VAVAO (ISLAS FILIPINAS).  
STATUS: Original  
MATERIA: Papel, tinta  
TÉCNICA: Litografía  
DIMENSIONES: 56 cm (altura); 76 cm (anchura)  
DATACIÓN: 2ª mitad siglo XIX  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 900 euros
2. N.º INVENTARIO: MUE-5847  
TÍTULO: ALBUM DE MUESTRAS DE MADERAS DE FILIPINAS  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera  
TÉCNICA: Recuerdos científicos  
DIMENSIONES: 16 cm (altura); 9,8 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1887  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 1.000 euros
3. N.º INVENTARIO: MUE-201833  
TÍTULO: DIPLOMA DE LA EXPOSICIÓN GENERAL DE LAS ISLAS FILIPINAS AL  
MUSEO DE ARTILLERÍA. MINISTERIO DE ULTRAMAR  
STATUS: Original  
MATERIA: Papel, tinta  
TÉCNICA: Grabado, manuscrito  
DIMENSIONES: 39 cm (altura); 45,8 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1887  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 1.000 euros
4. N.º INVENTARIO: MUE-41275  
TÍTULO: RETRATO DEL TENIENTE GENERAL D. MARCELO AZCÁRRAGA Y PALMERO  
(MANILA, 1832-MADRID, 1915).  
STATUS: Original  
MATERIA: Lienzo  
TÉCNICA: Pintura al óleo  
DIMENSIONES: 127 cm (altura); 92 cm (anchura). Enmarcado: 147 cm (altura); 112 cm  
(anchura); 8 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1892  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno. Restaurado  
VALORACIÓN: 3.500 euros
5. N.º INVENTARIO: MUE-34065  
TÍTULO: FUSIL REGLAMENTARIO ESPAÑOL DE REPETICIÓN  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera, metal (hierro).  
TÉCNICA: Forjado, mecanizado-templado, estriado, troquelado, labrado  
DIMENSIONES: 123,4 cm (longitud); 14 cm (anchura); 9,5 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1896  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno. Funciona  
VALORACIÓN: 2.500 euros



6. N.º INVENTARIO: MUE-42355.02  
TÍTULO: MACHETE Y TAHALÍ  
STATUS: Original  
MATERIA: Metal (acero, hierro), madera, cuero  
TÉCNICA: Forjado, grabado al ácido, troquelado  
DIMENSIONES: 73 cm (longitud); 10,7 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1889  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 400 euros
7. N.º INVENTARIO: MUE-24724  
TÍTULO: REVÓLVER ESPAÑOL SMITH WESSON MODELO 1884  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera, metal  
TÉCNICA: Forjado, mecanizado  
DIMENSIONES: 24,5 cm (altura); 18,5 cm (anchura); 4,5 cm (profundidad)  
DATACIÓN: c. 1885  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 1.500 euros
8. N.º INVENTARIO: MUE-200226  
TÍTULO: CUCHARA DE METAL PERTENECIENTE AL SOLDADO D. MARCELO ADRIÁN  
OBREGÓN DEL DESTACAMENTO DE BALER (1877-1939).  
STATUS: Original  
MATERIA: Alpaca  
TÉCNICA: Fundición  
DIMENSIONES: 15 cm (longitud); 2 cm (anchura)  
DATACIÓN: c. 1898  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 200 euros
9. N.º INVENTARIO: MUE-44161  
TÍTULO: RELACIÓN DE FALLECIDOS EN EL SITIO DE BALER. FILIPINAS  
STATUS: Original  
MATERIA: Papel  
TÉCNICA: Manuscrito  
DIMENSIONES: 29 cm (altura); 20,5 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1899  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 600 euros
10. N.º INVENTARIO: MUE-44162  
TÍTULO: RELACIÓN DE HERIDOS EN EL SITIO DE BALER. FILIPINAS  
STATUS: Original  
MATERIA: Papel  
TÉCNICA: Manuscrito  
DIMENSIONES: 30,5 cm (altura); 21,5 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1899  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 600 euros
11. N.º INVENTARIO: MUE-40222  
TÍTULO: DECRETO DADO POR EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA DE FILIPINAS  
EMILIO AGUINALDO, EL 30 DE JUNIO DE 1899 EN TARLAK A LOS HÉROES DE  
BALER, CONCEDIÉNDOLES PASES PARA REGRESAR A ESPAÑA  
STATUS: Original  
MATERIA: Papel, tinta de impresión  
TÉCNICA: Impreso, manuscrito  
DIMENSIONES: 28 cm (altura); 40,3 cm (anchura).  
DATACIÓN: 1899  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 800 euros

12. N.º INVENTARIO: MUE-200227  
TÍTULO: PLACA DEDICADA AL SOLDADO D. MARCELO ADRIÁN OBREGÓN  
(1877-1939), DEL DESTACAMENTO DE BALER. 8 DE JULIO DE 1899  
STATUS: Original  
MATERIA: Metal, madera, textil, papel  
TÉCNICA: Fundición, corte, ensamblado, grabado  
DIMENSIONES: 12 cm (altura); 9 cm (anchura); 3 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1899  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 1.200 euros
13. N.º INVENTARIO: MUE-40445  
TÍTULO: PLACA DE LA REAL Y MILITAR ORDEN DE SAN FERNANDO, CRUZ DE  
SEGUNDA CLASE, LAUREADA, PARA JEFES, OFICIALES Y ALUMNOS  
STATUS: Original  
MATERIA: Plata, esmalte  
TÉCNICA: Orfebrería y metales, estampación, esmaltado en caliente  
DIMENSIONES: 6,6 cm (altura); 6,6 cm (anchura).  
DATACIÓN: 1856  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 594 euros
14. N.º INVENTARIO: MUE-40447  
TÍTULO: CRUZ DE PRIMERA CLASE, DE LA REAL Y MILITAR ORDEN DE SAN  
FERNANDO SENCILLA, PARA JEFES, OFICIALES Y ALUMNOS  
STATUS: Original  
MATERIA: Plata sobredorada, esmalte, moaré de seda  
TÉCNICA: Orfebrería y metales, estampación, esmaltado en caliente, hilado  
DIMENSIONES: 3,3 cm (altura); 3,3 cm (anchura).  
DATACIÓN: 1856  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 212 euros
15. N.º INVENTARIO: MUE-40124  
TÍTULO: CRUZ DE «BEMÉRITO DE LA PATRIA»  
STATUS: Original  
MATERIA: Metal sobredorado, moaré, esmalte  
TÉCNICA: Fundido, estampado, soldado  
DIMENSIONES: 3,4 cm (altura); 3,6 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1850  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 153 euros
16. N.º INVENTARIO: MUE-200201  
TÍTULO: CRUZ DE PLATA DE LA ORDEN DEL MÉRITO MILITAR CON DISTINTIVO  
ROJO, PENSIONADA, DEL SOLDADO D. MARCELO ADRIÁN OBREGÓN  
(1877-1939).  
STATUS: Original  
MATERIA: Plata, seda, latón, tejido plano-gros de tours  
TÉCNICA: Fundido, soldado, estampado  
DIMENSIONES: 10 cm (altura con cinta); 3,8 cm (anchura cruz)  
DATACIÓN: 1899  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 250 euros



17. N.º INVENTARIO: MUE-200202  
TÍTULO: MEDALLA CONMEMORATIVA DE LA CAMPAÑA DE FILIPINAS 1896-1898  
DEL SOLDADO D. MARCELO ADRIÁN OBREGÓN (1877-1939).  
STATUS: Original  
MATERIA: Metal (bronce, oro), seda  
TÉCNICA: Fundición, soldado, estampado, gros de tours  
DIMENSIONES: 9,5 cm (altura con cinta); 2,9 cm (anchura medalla)  
DATACIÓN: 1898  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 150 euros
18. N.º INVENTARIO: MUE-200203  
TÍTULO: CRUZ DE PLATA DE LA ORDEN DEL MÉRITO MILITAR CON DISTINTIVO ROJO,  
PENSIONADA, DEL SOLDADO D. MARCELO ADRIÁN OBREGÓN (1877-1939)  
STATUS: Original  
MATERIA: Metal (plata, latón), seda  
TÉCNICA: Fundición, soldado, estampado, gros de tours  
DIMENSIONES: 10 cm (altura con cinta); 3,8 cm (anchura cruz)  
DATACIÓN: 1899  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 292 euros
19. N.º INVENTARIO: MUE-61346  
TÍTULO: MINIATURA OFICIAL DE INFANTERÍA ESPAÑOLA. 1898 FILIPINAS  
STATUS: Original  
MATERIA: Plomo, estaño, pigmentos, madera  
TÉCNICA: Fundido, policromado  
DIMENSIONES: 7 cm (altura); 4,8 cm (anchura); 3,6 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1970-1980  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 34 euros
20. N.º INVENTARIO: MUE-61347  
TÍTULO: MINIATURA ABANDERADO DE INFANTERÍA ESPAÑOLA. 1898 FILIPINAS  
STATUS: Original  
MATERIA: Plomo, estaño, pigmentos, madera  
TÉCNICA: Fundido, policromado  
DIMENSIONES: 9,8 cm (altura); 4,7 cm (anchura); 8 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1970-1980  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 34 euros
21. N.º INVENTARIO: MUE-61349  
TÍTULO: MINIATURA OFICIAL DE INSURRECTOS. 1898 FILIPINAS  
STATUS: Original  
MATERIA: Plomo, estaño, pigmentos, madera  
TÉCNICA: Fundido, policromado  
DIMENSIONES: 7 cm (altura); 4,7 cm (anchura); 3,6 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1970-1980  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 34 euros
22. N.º INVENTARIO: MUE-61350  
TÍTULO: MINIATURA SOLDADO DE INSURRECTOS. 1898 FILIPINAS  
STATUS: Original  
MATERIA: Plomo, estaño, pigmentos, madera  
TÉCNICA: Fundido, policromado  
DIMENSIONES: 7 cm (altura); 4,7 cm (anchura); 3,6 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1970-1980  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 34 euros





## 23. N.º INVENTARIO: MUE-61351

TÍTULO: MINIATURA DE UN SOLDADO DEL BATALLÓN DISCIPLINARIO. 1898  
FILIPINAS

STATUS: Original

MATERIA: Plomo, estaño, pigmentos, madera

TÉCNICA: Fundido, policromado

DIMENSIONES: 8 cm (altura); 4,7 cm (anchura); 3,6 cm (profundidad)

DATACIÓN: 1970-1980

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno

VALORACIÓN: 34 euros

## 24. N.º INVENTARIO: MUE-61348

TÍTULO: MINIATURA TROMPETA DE INFANTERÍA ESPAÑOLA. 1898 FILIPINAS

STATUS: Original

MATERIA: Plomo, estaño, pigmentos, madera

TÉCNICA: Fundido, policromado

DIMENSIONES: 7,3 cm (altura); 4,8 cm (anchura); 3,6 cm (profundidad)

DATACIÓN: 1970-1980

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno

VALORACIÓN: 34 euros

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/14833/19

Cód. Informático: 2019022726.

*Se autoriza la salida temporal, en calidad de depósito, de veintinueve fondos del Museo Naval (Madrid), para su almacenaje en el almacén externo DSV SOLUTIONS, Polígono Industrial La Quinta, Cabanillas del Campo (Guadalajara).*

Para posibilitar el depósito de veintinueve fondos (29) del Museo Naval (Madrid) en el almacén externo DSV SOLUTIONS con motivo de las obras de acondicionamiento de dicho museo, en respuesta a la solicitud de autorización del Almirante Director del Instituto de Historia y Cultura Naval (Director del Museo Naval, Madrid) y a propuesta de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural, dependiente de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa,

#### DISPONGO:

Primero.- Autorizar la salida temporal para su almacenaje, en calidad de depósito, por un periodo que abarca desde el 1 de agosto de 2019 hasta el 6 de marzo de 2020, de los fondos reseñados y valorados en el anexo a esta Orden Ministerial.

Segundo.- Los fondos citados en el anexo que se acompaña, se depositarán en el almacén externo DSV SOLUTIONS (Polígono Industrial La Quinta C/ del Rayo, 7; 19171 Cabanillas del Campo, Guadalajara), durante el plazo de tiempo antes mencionado.

Tercero.- Por el Instituto de Historia y Cultura Naval (Museo Naval, Madrid), se fijarán las prescripciones necesarias para la conservación y seguridad de dichos fondos, durante el tiempo que permanezcan fuera del mismo.

Cuarto.- Asimismo, la Entidad depositaria concertará un seguro con una entidad aseguradora que cubra los riesgos de transporte (en sus viajes de ida y vuelta), de conservación, deterioro, pérdida o sustracción.

Quinto.- De conformidad con lo dispuesto en el artículo 8 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, que aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, la entrega en depósito del bien se acreditará en el correspondiente contrato de depósito. Conservará una copia del mismo el museo que tenga asignado los fondos, otro el Ministerio que autoriza el depósito y un tercero la entidad depositaria. También deberán tenerse en cuenta las particularidades previstas en los apartados 4, 5 y 6 del citado artículo.

Sexto.- La presente autorización de salida temporal se hace de conformidad con lo dispuesto en el artículo 63.2 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. Se tendrá en cuenta el artículo 10 (salida, fuera de sus instalaciones, de fondos asignados a museos, colecciones museográficas y UCO,s), de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Séptimo.- La salida temporal de los fondos del Museo Naval (Madrid) se formalizará mediante la firma, por ambas partes, de las actas de entrega de los mismos, que se constituyen en depósito a favor del director de la empresa de almacenaje DSV SOLUTIONS, Cabanillas del Campo (Guadalajara).

Octavo.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero («BOD» núm. 13), que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Madrid, 16 de septiembre de 2019. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



## ANEXO

1. N.º INVENTARIO: MNM-75  
TÍTULO: RETRATO DE DON JUAN DE AUSTRIA (1545-1578)  
STATUS: Original  
AUTOR: Ramón Salvatierra y Molero (1829-?).  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 213,5 cm (altura); 128,5 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1857  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 8.000 euros
2. N.º INVENTARIO: MNM-8931  
TÍTULO: RETRATO DE DON PEDRO DE TOLEDO Y OSORIO (1546-1627)  
STATUS: Copia  
AUTOR: Antonio Barón Calzado (1942-)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 223,5 cm (altura); 129 cm (anchura)  
DATACIÓN: 2001  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 4.500 euros
3. N.º INVENTARIO: MNM-663  
TÍTULO: RETRATO DE DON FERNANDO CASADO DE TORRES DE IRALA (1754-1829).  
STATUS: Original  
AUTOR: Eusebio Zarza (1842-1881)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 279 cm (altura); 186 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1858  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 20.000 euros
4. N.º INVENTARIO: MNM-433  
TÍTULO: COMBATE DE UNA FRAGATA ESPAÑOLA CONTRA EL NAVÍO INGLÉS STANHOPE, 1710  
STATUS: Original  
AUTOR: Ángel Cortellini Sánchez (1858-1912)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 180,5 cm (altura); 242,7 cm (anchura)  
DATACIÓN: c.1910  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 100.000 euros
5. N.º INVENTARIO: MNM-4798  
TÍTULO: RECONQUISTA DE ORÁN. DESEMBARCO DE LAS TROPAS EN LAS AGUADAS (29 DE JUNIO DE 1732)  
STATUS: Original  
AUTOR: Copia de Manuel Calderón  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 124 cm (altura); 197 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1994  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 4.000 euros



6. N.º INVENTARIO: MNM-522  
TÍTULO: DON ANTONIO BARCELÓ CON SU JABEQUE CORREO RINDE A DOS  
GALEOTAS ARGELINAS EN 1736  
STATUS: Original  
AUTOR: Ángel Cortellini Sánchez (1858-1912)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 176 cm (altura); 331 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1902  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 60.000 euros
7. N.º INVENTARIO: MNM-362  
TÍTULO: RETRATO DE DON GABRIEL DE ARISTIZÁBAL Y ESPINOSA (1743-1805)  
STATUS: Original  
AUTOR: Anónimo  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 208 cm (altura); 125 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1785-1805  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 75.000 euros
8. N.º INVENTARIO: MNM-817  
TÍTULO: RETRATO DE DON RICARDO WALL Y DEVREUX (1694-1777)  
STATUS: Original  
AUTOR: Anónimo. Escuela Inglesa  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 148 cm (altura); 126 cm (anchura)  
DATACIÓN: Siglo XVIII  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 85.000 euros
9. N.º INVENTARIO: MNM-416  
TÍTULO: RETRATO DE ANTONIO VALDÉS FERNÁNDEZ BAZÁN (1744-1816)  
STATUS: Original  
AUTOR: Atribuido a Rafael Tegeo (1798-1856).  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 130 cm (altura); 100 cm (anchura).  
DATACIÓN: 1828  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 60.000 euros
10. N.º INVENTARIO: MNM-2675  
TÍTULO: S.M. DOÑA MARÍA CRISTINA DE HABSBURGO Y LORENA (1858-1929)  
REINA REGENTE DE ESPAÑA (1885-1902)  
STATUS: Original  
AUTOR: Anónimo  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 231 cm (altura); 148,5 cm (anchura)  
DATACIÓN: Siglo XX  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 12.000 euros



11. N.º INVENTARIO: MNM-4602  
TÍTULO: S.M. DOÑA MARÍA CRISTINA DE HABSBURGO Y LORENA (1858-1929)  
REINA REGENTE DE ESPAÑA (1885-1902)  
STATUS: Original  
AUTOR: Ignacio Suárez de Llanos (1830-1881)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 266 cm (altura); 172 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1881  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 27.000 euros
12. N.º INVENTARIO: MNM-424  
TÍTULO: COMBATE DE TRAFALGAR. VISTA GENERAL. 21 DE OCTUBRE DE 1805  
STATUS: Original  
AUTOR: Rafael Monleón y Torres (1843-1900)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 120,5 cm (altura); 228,5 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1870  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 90.000 euros
13. N.º INVENTARIO: MNM-256  
TÍTULO: ALBA DE AMÉRICA (12 DE OCTUBRE DE 1492)  
STATUS: Original  
AUTOR: Antonio de Brugada Vila (1804-1863)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 158 cm (altura); 229 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1856  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 40.000 euros
14. N.º INVENTARIO: MNM-9315  
TÍTULO: COMBATE NAVAL DE GIBRALTAR ENTRE LA ESCUADRA CASTELLANA Y  
LA DE LOS BENIMERINES  
STATUS: Original  
AUTOR: Antonio de Brugada Vila (1804-1863)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 146 cm (altura); 220 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1852  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 40.000 euros
15. N.º INVENTARIO: MNM-2626  
TÍTULO: RETRATO DE DON PEDRO DE MICHEO E INDACOECHEA (1781-1865)  
STATUS: Original  
AUTOR: Francisco de Paula Mendoza y Moreno (1812-c. 1885)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 128 cm (altura); 100 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1864  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno/Restaurado  
VALORACIÓN: 8.000 euros



16. N.º INVENTARIO: MNM-1474  
TÍTULO: RETRATO DE DON RAFAEL RODRÍGUEZ DE ARIAS Y FERNÁNDEZ DE VILLAVICENCIO (1823-1892)  
STATUS: Original  
AUTOR: Salvador Martínez Cubells (1845-1914)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 139,5 cm (altura); 105 cm (anchura)  
DATACIÓN: 2ª mitad del siglo XX  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 10.000 euros
17. N.º INVENTARIO: MNM-2534  
TÍTULO: RETRATO DE DON ANTONIO DE SANTA CRUZ BLASCO (1798-1865)  
STATUS: Original  
AUTOR: Bernardo López Piquer (1799-1874)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 126 cm (altura); 103 cm (anchura)  
DATACIÓN: c. 1854  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 10.000 euros
18. N.º INVENTARIO: MNM-679  
TÍTULO: RETRATO DE DON JOSÉ DE CÓRDOVA Y ROJAS (1774-1810)  
STATUS: Original  
AUTOR: Anónimo  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 129,5 cm (altura); 104,5 cm (anchura)  
DATACIÓN: Siglo XIX  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 5.500 euros
19. N.º INVENTARIO: MNM-1099  
TÍTULO: RETRATO DE DON MANUEL GONZÁLEZ DE RUEDA Y GIL (1867-1918)  
STATUS: Original  
AUTOR: Pedro García Camio (1897-1963)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 131 cm (altura); 100 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1944  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 8.000 euros
20. N.º INVENTARIO: MNM-813  
TÍTULO: RETRATO DE DON JOAQUÍN GUTIÉRREZ DE RUBALCAVA (1803-1881)  
STATUS: Original  
AUTOR: Salvador Martínez Cubells (1845-1914)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 152 cm (altura); 122 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1882  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 11.000 euros
21. N.º INVENTARIO: MNM-537  
TÍTULO: COMBATE DE ABTAO ENTRE LAS FRAGATAS ESPAÑOLAS «VILLA DE MADRID» Y «BLANCA» CONTRA UNA ESCUADRA CHILENA (7 DE FEBRERO DE 1866)  
STATUS: Original  
AUTOR: Ángel Cortellini Sánchez (1858-1912)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 148,5 cm (altura); 226 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1887  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 55.000 euros



22. N.º INVENTARIO: MNM-532  
TÍTULO: ATAQUE A LA ISLA Y FUERTE DE BALANGUINGUI (FILIPINAS)  
STATUS: Original  
AUTOR: Antonio de Brugada Vila (1804-1863)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 152 cm (altura); 221,5 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1850  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Malo  
VALORACIÓN: 40.000 euros
23. N.º INVENTARIO: MNM-4780  
TÍTULO: RETRATO DE DON JOSÉ CHACÓN Y SARRAOA (1782-1848)  
STATUS: Original  
AUTOR: Anónimo  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 123,5 cm (altura); 105 cm (anchura)  
DATACIÓN: Siglo XIX  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 5.500 euros
24. N.º INVENTARIO: MNM-185  
TÍTULO: BOMBARDEO DE LOS FUERTES DE EL CALLAO (2 DE MAYO DE 1866)  
STATUS: Original  
AUTOR: Rafael Monleón y Torres (1843-1900)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 164 cm (altura); 343 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1869  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 120.000 euros
25. N.º INVENTARIO: MNM-152  
TÍTULO: RETRATO DE DON JUAN BAUTISTA TOPETE Y CARBALLO (1821-1885)  
STATUS: Original  
AUTOR: Rafael Monleón y Torres (1843-1900)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 141,2 cm (altura); 111 cm (anchura)  
DATACIÓN: c. 1887  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 20.000 euros
26. N.º INVENTARIO: MNM-187  
TÍTULO: RETRATO DE DON VICTORIANO SÁNCHEZ BARCÁIZTEGUI (1826-1875)  
STATUS: Original  
AUTOR: Ignacio Suárez de Llanos (1830-1881)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 146 cm (altura); 117 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1875  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 15.000 euros
27. N.º INVENTARIO: MNM-189  
TÍTULO: RETRATO DE DON CASTO MÉNDEZ NÚÑEZ (1824-1869), CONTRAALMIRANTE  
DE LA REAL ARMADA ESPAÑOLA  
STATUS: Original  
AUTOR: Camilo Salaya y Toro (+1898)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 130 cm (altura); 99 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1869  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 6.500 euros



## 28. N.º INVENTARIO: MNM-17

TÍTULO: RETRATO DE S.M. DOÑA ISABEL II DE BORBÓN (1830-1904), REINA DE ESPAÑA

STATUS: Original

AUTOR: Germán Hernández Amores (1823-1894)

MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo

DIMENSIONES: 174 cm (altura); 126 cm (anchura); 13 cm (profundidad)

DATACIÓN: 1847

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno

VALORACIÓN: 10.000 euros

## 29. N.º INVENTARIO: MNM-10890

TÍTULO: EL ÚLTIMO COMBATE DEL «GLORIOSO»

STATUS: Original

AUTOR: Augusto Ferrer-Dalmau Nieto (1964-)

MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo

DIMENSIONES: 213,5 cm (altura); 235 cm (anchura)

DATACIÓN: 2014

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno

VALORACIÓN: 25.000 euros



## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/14834/19

Cód. Informático: 2019022729.

*Se autoriza la prórroga de la salida temporal de siete fondos del Museo Naval (Madrid), para su exhibición en la sala de exposiciones de la Casa Municipal de Cultura, Avilés (Principado de Asturias).*

Por Orden Ministerial 306/04002/19, de 7 de marzo, publicada en el «Boletín Oficial de Defensa» n.º 52, de jueves 14 de marzo de 2019, págs. 6688-6690 (a.i.), se autorizó la salida temporal de siete fondos del Museo Naval (Madrid), para su exhibición en la sala de exposiciones de la Casa Municipal de Cultura (Plaza Domingo Álvarez Acebal, 2; 33402 Avilés, Principado de Asturias), en la exposición «EL REY DEL MAR. PEDRO MENÉNDEZ DE AVILÉS», desde el 6 de marzo de 2019 al 15 de octubre de 2019 (la exposición se inauguró el 15 de marzo de 2019 y se clausuraba el 30 de septiembre de 2019).

Posteriormente por Orden Ministerial 306/08356/19, de 24 de mayo, publicada en el «Boletín Oficial de Defensa» n.º 105, de jueves 30 de mayo de 2019, se modificaron fechas de exposición y anexo de fondos, de la Orden DEF/306/04002/19, de 7 de marzo de 2019, publicada en el «BOD» núm. 52 de jueves 14 de marzo de 2019, págs. 6688-6690 (a.i.), en el sentido que las fechas de exposición autorizadas iban desde el 26 de abril de 2019 al 30 de octubre de 2019 (la exposición se inauguró el 4 de mayo de 2019 y se clausura el 15 de septiembre de 2019), y el fondo MNM-110 era sustituido por el fondo MNM-2936.

En escrito de fecha 10 de septiembre de 2019 del Almirante Director del Instituto de Historia y Cultura Naval (Madrid), se solicitó una prórroga de la salida temporal de siete fondos del Museo Naval (Madrid) reseñados y valorados en la segunda Orden Ministerial arriba mencionada hasta el 31 de enero de 2020, para su exhibición en la citada exposición y lugar mencionados anteriormente. Por lo que atendiendo a tal solicitud, y a propuesta de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural, dependiente de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa,

#### DISPONGO:

Primero.- Autorizar la prórroga de la salida temporal de siete fondos del Museo Naval (Madrid), reseñados y valorados en el anexo a esta Orden Ministerial hasta el 31 de enero de 2020, para su exhibición en la exposición «EL REY DEL MAR. PEDRO MENÉNDEZ DE AVILÉS» (la exposición se prorroga hasta el 12 de enero de 2020).

Segundo.- Los fondos citados en el anexo que se acompaña, deberán seguir depositados y exhibidos en la sala de exposiciones de la Casa Municipal de Cultura (Plaza Domingo Álvarez Acebal, 2; 33402 Avilés, Principado de Asturias), durante el plazo de tiempo antes mencionado.

Tercero.- La presente autorización de salida temporal se hace de conformidad con lo dispuesto en el artículo 63.2 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. Se tendrá en cuenta el artículo 10 (salida, fuera de sus instalaciones, de fondos asignados a museos, colecciones museográficas y UCO,s), de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Cuarto.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero («BOD» núm. 13), que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Madrid, 16 de septiembre de 2019. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.

## ANEXO

1. N.º INVENTARIO: MNM 1853  
TÍTULO: ASTROLABIO NÁUTICO  
STATUS: Reproducción  
AUTOR: Juan de San Martín Vila  
MATERIA/TÉCNICA: Bronce  
DIMENSIONES: 20,5 cm (diámetro)  
DATACIÓN: 1971 (original de 1571)  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 2.100 euros
2. N.º INVENTARIO: MNM 105  
TÍTULO: RETRATO DE DON ÁLVARO DE BAZÁN Y GUZMÁN (1526, GRANADA-1588, LISBOA, PORTUGAL)  
STATUS: Original  
AUTOR: Rafael Tegeo Díaz (1798, Caravaca de la Cruz, Murcia-1856, Madrid)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES: 93,5 cm (altura); 79,5 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1828  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 30.000 euros
3. N.º INVENTARIO: MNM 2715  
TÍTULO: RETRATO DE DON MARTÍN CORTÉS DE ALBÁCAR (C. 1510-1582).  
STATUS: Original  
AUTOR: julio García Condoy (1889, Zaragoza-1977, Aranjuez)  
MATERIA/TÉCNICA: Óleo sobre tabla  
DIMENSIONES: 36 cm (altura); 30 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1933  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 5.000 euros  
OBSERVACIONES: Enmarcado
4. N.º INVENTARIO: MNM 9851  
TÍTULO: MEDALLA DEDICADA A LA GRANDEZA DE LOS DOMINIOS DEL EMPERADOR CARLOS V (1500-1558)  
STATUS: Original  
AUTOR: Cristófer Weiditz, según modelo de Leone Leoni  
MATERIA/TÉCNICA: Bronce  
DIMENSIONES: 46 mm (diámetro)  
DATACIÓN: 1541  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros
5. N.º INVENTARIO: MNM 9853  
TÍTULO: MEDALLA CONMEMORATIVA DE LA BODA CON MARÍA TUDOR. FELIPE PRÍNCIPE DE ESPAÑA Y REY DE INGLATERRA  
STATUS: Reproducción del siglo XVII  
AUTOR: Anónimo, sobre original de Jacopo Nizzola da Trezzo  
MATERIA/TÉCNICA: Plomo  
DIMENSIONES: 66 mm (diámetro).  
DATACIÓN: Siglo XVII (original de 1555)  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 1.000 euros



6. N.º INVENTARIO: MNM 9854  
TÍTULO: MEDALLA MARÍA TUDOR, REINA DE INGLATERRA. BODA CON FELIPE II  
STATUS: Original  
AUTOR: Jacopo Nizzola da Trezzo  
MATERIA: Bronce  
TÉCNICA: Acuñado  
DIMENSIONES/PESO: 68 mm (diámetro) /98 gr  
DATACIÓN: Siglos XVI-XVII  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros
7. N.º INVENTARIO: MNM 2936  
TÍTULO: MODELO DE CASCO DE GALEÓN DE MEDIADOS DEL SIGLO XVII  
STATUS: Original  
AUTOR: Javier Cuervas-Mons  
MATERIA/TÉCNICA: Madera, metal, decoración tallada  
DIMENSIONES: 66 cm (altura); 170 cm (longitud); 41 cm (anchura)  
DATACIÓN: 1990  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 8.000 euros

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/14835/19

Cód. Informático: 2019022731.

*Se autoriza la salida temporal de un fondo del Museo del Ejército (Toledo), para su exhibición en el Paraninfo de la Universidad de Zaragoza (Zaragoza).*

Para posibilitar la presencia del Museo del Ejército (Toledo), en la exposición «SANTIAGO RAMON Y CAJAL. 150 AÑOS EN LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA», en respuesta a la solicitud de colaboración del General Director del Museo del Ejército (Toledo), y de la Vicerrectora de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza, y a propuesta de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural, dependiente de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa,

#### DISPONGO:

Primero.- Autorizar la salida temporal para su exhibición desde el 18 de septiembre de 2019 al 26 de enero de 2020 (la exposición se inaugura el 3 de octubre de 2019 y se clausura el 11 de enero de 2020), del fondo reseñado y valorado en el anexo a esta Orden Ministerial.

Segundo.- El fondo citado en el anexo que se acompaña, deberá ser depositado y exhibido en el Paraninfo de la Universidad de Zaragoza (Plaza Paraíso, 4; 50005 Zaragoza), durante el plazo de tiempo antes mencionado.

Tercero.- Por el Museo del Ejército (Toledo), se fijarán las prescripciones necesarias para la conservación y seguridad de dicho fondo, durante el tiempo que permanezcan fuera del mismo.

Cuarto.- Asimismo, la Entidad depositaria concertará un seguro con una entidad aseguradora que cubra los riesgos de transporte (en sus viajes de ida y vuelta), de conservación, deterioro, pérdida o sustracción.

Quinto.- Deberá tenerse en consideración lo dispuesto en el artículo 8 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, que aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, y las particularidades previstas en los apartados 4, 5 y 6 del citado artículo.

Sexto.- La presente autorización de salida temporal se hace de conformidad con lo dispuesto en el artículo 63.2 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. Se tendrá en cuenta el artículo 10 (salida, fuera de sus instalaciones, de fondos asignados a museos, colecciones museográficas y UCO,s), de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Séptimo.- La salida del fondo del Museo del Ejército (Toledo), se formalizará mediante la firma, por ambas partes, de las actas de entrega del mismo, que se constituyen en concepto de préstamo a exposición temporal, a favor de la Vicerrectora de Cultura y Proyección Social de la Universidad de Zaragoza.

Octavo.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13 de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Madrid, 16 de septiembre de 2019. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



## ANEXO

1. N.º INVENTARIO: MUE-55070  
TÍTULO: RETRATO DE SANTIAGO RAMÓN Y CAJAL CON EL UNIFORME DE CAPITÁN  
DE SANIDAD MILITAR, DURANTE LA CAMPAÑA DE CUBA  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera, lienzo, pigmentos, aglutinantes, barnices  
TÉCNICA: Óleo sobre lienzo  
DIMENSIONES/PESO: 143,5 cm (altura); 123 cm (anchura); 5 cm (profundidad) /4 kg  
DATACIÓN: 1940  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 9.000 euros

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/14836/19

Cód. Informático: 2019022739.

*Se autoriza la prórroga de la salida temporal, en calidad de depósito, de doce fondos del Museo del Ejército (Toledo), para su exhibición en la Unidad de Servicios de Base (USBA) «Conde de Gazola», San Andrés del Rabanedo (León).*

Para posibilitar la presencia del Museo del Ejército (Toledo) en la Unidad de Servicios de Base (USBA) «Conde de Gazola», San Andrés del Rabanedo (León), en respuesta a la solicitud de colaboración del General Director del Museo del Ejército (Toledo), y del Coronel Jefe de la Unidad de Servicios de Base (USBA) «Conde de Gazola», San Andrés del Rabanedo (León), y a propuesta de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural, dependiente de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa,

#### DISPONGO:

Primero.- Autorizar la prórroga de la salida temporal para su exhibición, en calidad de depósito, por un periodo de cinco (5) años prorrogables, desde el 28 de septiembre de 2019 hasta el 28 de septiembre de 2024, de los fondos reseñados en el anexo a esta Orden Ministerial.

Segundo.- Los fondos citados en el anexo que se acompaña seguirán depositados en la Unidad de Servicios de Base (USBA) «Conde de Gazola», San Andrés del Rabanedo (León) (BAE. Conde de Gazola. Ctra. Campamento s/n; 24260 El Ferral del Bernesga, San Andrés del Rabanedo, León), durante el plazo de tiempo antes mencionado.

Tercero.- Por el Museo del Ejército (Toledo) se fijarán las prescripciones necesarias para la conservación y seguridad de dichos fondos, durante el tiempo que permanezcan fuera del mismo.

Cuarto.- Asimismo, la Entidad depositaria podrá concertar un seguro con una entidad aseguradora que cubra los riesgos de transporte (en sus viajes de ida y vuelta), de conservación, deterioro, pérdida o sustracción.

Quinto.- De conformidad con lo dispuesto en el artículo 8 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, que aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, la entrega en depósito de los bienes se acreditará en el correspondiente contrato de depósito. Conservará una copia del mismo el museo que tenga asignados los fondos, otro el Ministerio que autoriza el depósito y un tercero la entidad depositaria. También deberán tenerse en cuenta las particularidades previstas en los apartados 4, 5 y 6 del citado artículo.

Sexto.- La presente autorización de salida temporal se hace de conformidad con lo dispuesto en el artículo 63.2 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. Se tendrá en cuenta el artículo 10 (salida, fuera de sus instalaciones, de fondos asignados a museos, colecciones museográficas y UCO,s), de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Séptimo.- La prórroga de la salida temporal de los fondos del Museo del Ejército (Toledo) se formalizará mediante la firma, por ambas partes, de las actas de entrega de los mismos, que se constituyen en depósito a favor del Coronel Jefe de la Unidad de Servicios de Base (USBA) «Conde de Gazola», San Andrés del Rabanedo (León).

Octavo.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero («BOD» núm. 13), que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Madrid, 16 de septiembre de 2019. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



## ANEXO

1. N.º INVENTARIO: MUE-90903  
TÍTULO: BAYONETA DE CUBO
2. N.º INVENTARIO: MUE 90904  
TÍTULO: BAYONETA DE CUBO
3. N.º INVENTARIO: MUE 90905  
TÍTULO: MACHETE PARA ARTILLERO MODELO 1907
4. N.º INVENTARIO: MUE 90906  
TÍTULO: MACHETE PARA ARTILLERO MODELO 1907
5. N.º INVENTARIO: MUE 90907  
TÍTULO: CUCHILLO-BAYONETA MODELO 1893
6. N.º INVENTARIO: MUE 90908  
TÍTULO: CUCHILLO-BAYONETA MODELO 1893
7. N.º INVENTARIO: MUE 90909  
TÍTULO: SABLE PARA TROPA DE INFANTERÍA MODELO 1818
8. N.º INVENTARIO: MUE 90910  
TÍTULO: SABLE PARA TROPA DE INFANTERÍA MODELO 1818
9. N.º INVENTARIO: MUE 90911  
TÍTULO: MACHETE
10. N.º INVENTARIO: MUE 111070  
TÍTULO: SABLE PARA SUBOFICIAL MODELO 1879
11. N.º INVENTARIO: MUE 111071  
TÍTULO: SABLE PARA SUBOFICIAL MODELO 1879
12. N.º INVENTARIO: MUE 201284  
TÍTULO: VITRINA ADOSADA PRISMÁTICA DE LA SALA DE ARTILLERÍA PRINCIPAL V-033

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/14837/19

Cód. Informático: 2019022744.

*Se autoriza la prórroga de la salida temporal, en calidad de depósito, de ciento cincuenta y un fondos del Museo del Ejército (Toledo), para su exhibición en la Colección museográfica de la Academia de Ingenieros (Hoyo de Manzanares, Madrid).*

Para posibilitar la presencia del Museo del Ejército (Toledo) en la Colección museográfica de la Academia de Ingenieros (Hoyo de Manzanares, Madrid), en respuesta a la solicitud de colaboración del General Director del Museo del Ejército (Toledo) y del Coronel Director de la Academia de Ingenieros, Hoyo de Manzanares (Madrid), y a propuesta de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural, dependiente de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa,

#### DISPONGO:

Primero.- Autorizar la prórroga de la salida temporal para su exhibición, en calidad de depósito, por un período de cinco (5) años prorrogables, desde el 27 de septiembre de 2019 hasta el 27 de septiembre de 2024, de los fondos reseñados en el anexo a esta Orden Ministerial.

Segundo.- Los fondos citados en el anexo que se acompaña seguirán depositados en la Colección museográfica de la Academia de Ingenieros (Hoyo de Manzanares, Madrid) (BAE. Academia de Ingenieros. Ctra. de Torrelodones a Colmenar Viejo km 14,200; 28240 Hoyo de Manzanares, Madrid), durante el plazo de tiempo antes mencionado.

Tercero.- Por el Museo del Ejército (Toledo) se fijarán las prescripciones necesarias para la conservación y seguridad de dichos fondos, durante el tiempo que permanezcan fuera del mismo.

Cuarto.- Asimismo, la Entidad depositaria podrá concertar un seguro con una entidad aseguradora que cubra los riesgos de transporte (en sus viajes de ida y vuelta), de conservación, deterioro, pérdida o sustracción.

Quinto.- De conformidad con lo dispuesto en el artículo 8 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, que aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, la entrega en depósito de los bienes se acreditará en la correspondiente acta.

Conservará una copia de la misma el Museo que tenga asignados los fondos, otra el Ministerio que autoriza el depósito y una tercera la entidad depositaria. También deberán tenerse en cuenta las particularidades previstas en los apartados 4, 5 y 6 del citado artículo.

Sexto.- La presente autorización de salida temporal se hace de conformidad con lo dispuesto en el artículo 63.2 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. Se tendrá en cuenta el artículo 10 (salida, fuera de sus instalaciones, de fondos asignados a museos, colecciones museográficas y UCO,s), de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Séptimo.- La prórroga de la salida temporal de los fondos del Museo del Ejército (Toledo) se formalizará mediante la firma, por ambas partes, de las actas de entrega de los mismos, que se constituyen en depósito a favor del Coronel Director de la Academia de Ingenieros, Hoyo de Manzanares (Madrid).

Octavo.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero («BOD» núm. 13), que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Madrid, 16 de septiembre de 2019. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.





## ANEXO

1. N.º INVENTARIO: MUE-42010  
TÍTULO: MAQUETA DE PUESTO DE OBSERVACIÓN E: 1/500. GUERRA 1914-1918
2. N.º INVENTARIO: MUE-42013  
TÍTULO: MAQUETA DE EMPLAZAMIENTO AMETRALLADORA DEFENSIVO EN HORMIGÓN
3. N.º INVENTARIO: MUE-42014  
TÍTULO: MAQUETA DE TRINCHERA DOBLE. ABRIGO SUBTERRÁNEO Y PUESTO DE OBSERVACIÓN
4. N.º INVENTARIO: MUE-42015  
TÍTULO: MAQUETA DE TRINCHERA CON ALOJAMIENTO SUBTERRÁNEO
5. N.º INVENTARIO: MUE-42017  
TÍTULO: MAQUETA DE TRABAJO DE UNA MINA VERTICAL EN MADERA
6. N.º INVENTARIO: MUE-42019  
TÍTULO: MAQUETA DE ALOJAMIENTO DE OFICIALES E: 1/25. GUERRA 1914-1918
7. N.º INVENTARIO: MUE-42022  
TÍTULO: MAQUETA DE PROYECTO DE GIMNASIO PARA LA ACADEMIA DE GUADALAJARA
8. N.º INVENTARIO: MUE-42024  
TÍTULO: MAQUETA DE TRINCHERA DOBLE DE PRIMERA LÍNEA. GUERRA 1914-1918
9. N.º INVENTARIO: MUE-42027  
TÍTULO: RETRATO DEL MARISCAL DE CAMPO D. MANUEL DEL BAYO Y GARCÍA DEL PRADO (1762-1861)
10. N.º INVENTARIO: MUE-42030  
TÍTULO: RETRATO DEL MARISCAL DE CAMPO D. JOSÉ PRIETO DE LA QUINTANA (1776-18...). CRUZ DE LA REAL Y MILITAR ORDEN DE SAN FERNANDO DE 3ª CLASE
11. N.º INVENTARIO: MUE-42147  
TÍTULO: RETRATO AL ÓLEO DEL BRIGADIER DE INGENIEROS D. GREGORIO VERDÚ Y VERDÚ (1818-1876)
12. N.º INVENTARIO: MUE-42151  
TÍTULO: RETRATO DEL TENIENTE GENERAL D. ANTONIO REMÓN ZARCO DEL VALLE Y HUET (1785-1866)
13. N.º INVENTARIO: MUE-42207  
TÍTULO: PINTURA. S.M. LA REINA ISABEL II (1830-1904) EN LA COLOCACIÓN DE LA CORBATA DE LA REAL Y MILITAR ORDEN DE SAN FERNANDO A LA BANDERA DEL REGIMIENTO REAL DE ZAPADORES-MINADORES
14. N.º INVENTARIO: MUE-42212  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE COLGANTE PROCEDIMIENTO DE MR. SEGUI
15. N.º INVENTARIO: MUE-42214  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE DE MADERA COLGADO CON CUERDAS
16. N.º INVENTARIO: MUE-42216  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE DE MADERA COLGADO CON CUERDAS
17. N.º INVENTARIO: MUE-42220  
TÍTULO: MAQUETA DE ARMADURA DE PUENTE DE MADERA
18. N.º INVENTARIO: MUE-42223  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE DE DOS CABALLETES APOYADOS EN RIO Y EN PONTÓN



19. N.º INVENTARIO: MUE-42224  
TÍTULO: MAQUETA DE MULO CON CARGA DE CABALLETES DE PUENTE
20. N.º INVENTARIO: MUE-42225  
TÍTULO: MAQUETA DE MULO CON CARGA DE VIGUETAS DE PUENTE
21. N.º INVENTARIO: MUE-42226  
TÍTULO: MAQUETA DE MULO CON CARGA DE TABLEROS DE PUENTE
22. N.º INVENTARIO: MUE-42227  
TÍTULO: MAQUETA DE MULO CON CARGA DE CUMBRERAS DE PUENTE
23. N.º INVENTARIO: MUE-42228  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE DE PONTONES A LA BIRAGO
24. N.º INVENTARIO: MUE-42230  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE CONSTRUIDO DE MATERIAL DE TREN A LA THYERRY
25. N.º INVENTARIO: MUE-42231  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE CANAL SOBRE EL RIO JALÓN
26. N.º INVENTARIO: MUE-42232  
TÍTULO: MAQUETA DE CABEZA DE PUENTE DE MADERA
27. N.º INVENTARIO: MUE-42236  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE COLGANTE DE HIERRO
28. N.º INVENTARIO: MUE-42240  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE DE MADERA
29. N.º INVENTARIO: MUE-42242  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE LEVADIZO FORMADO CON RUEDAS
30. N.º INVENTARIO: MUE-42244  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE DE HIERRO CON PAVIMENTO DE MADERA
31. N.º INVENTARIO: MUE-42246  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE MILITAR SUSPENDIDO DE MADERA
32. N.º INVENTARIO: MUE-42247  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE DE MADERA CON PIEZAS DE CORTA LONGITUD
33. N.º INVENTARIO: MUE-42248  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE MILITAR DE MADERA DE 30 METROS DE LARGO.  
N.º ANTIGUO 2215
34. N.º INVENTARIO: MUE-42249  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE OBLICUO DE MADERA
35. N.º INVENTARIO: MUE-42252  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE DE PLANTA EN ARCO
36. N.º INVENTARIO: MUE-42253  
TÍTULO: MAQUETA DE PUENTE MILITAR CON TABLERO
37. N.º INVENTARIO: MUE-42259  
TÍTULO: MODELO DE CARRO DE TREN DE PUENTE A LA BIRAGO
38. N.º INVENTARIO: MUE-42293  
TÍTULO: RETRATO DEL GENERAL D. MARIANO CARRILLO DE ALBORNOZ (1784-1860),  
MILITAR E INGENIERO, GOBERNADOR Y CAPITÁN GENERAL DE YUCATÁN (MÉXICO)  
EN 1820
39. N.º INVENTARIO: MUE-42333  
TÍTULO: MAQUETA DE LA VILLA DE GIJÓN E: 1/800
40. N.º INVENTARIO: MUE-42336  
TÍTULO: MAQUETA DEL PEÑÓN Y PLAZA DE GIBRALTAR



41. N.º INVENTARIO: MUE-42337  
TÍTULO: MAQUETA DE BOTE REGLAMENTARIO DE PUENTE A LA BIRAGO
42. N.º INVENTARIO: MUE-42338  
TÍTULO: MAQUETA DE CARRO CON BARCAS Y MATERIAL PARA PUENTE DE  
TABLEROS-BARCAS
43. N.º INVENTARIO: MUE-42339  
TÍTULO: MAQUETA DE FALUCHO SAN FRANCISCO DE PAULA
44. N.º INVENTARIO: MUE-42340  
TÍTULO: MAQUETA DE BARCA DE PASO
45. N.º INVENTARIO: MUE-42341  
TÍTULO: MAQUETA DE CARRO CON PONTÓN Y MATERIAL DE PUENTE CON  
TABLERO
46. N.º INVENTARIO: MUE-42347  
TÍTULO: MAQUETA DE CARRO CAPUCHINO PROVISTO DE RUEDA DE REPUESTO
47. N.º INVENTARIO: MUE-42348  
TÍTULO: MAQUETA DE CARRO PARA TRANSPORTE DE PONTÓN CON MATERIAL
48. N.º INVENTARIO: MUE-42353  
TÍTULO: MAQUETA DE UN CASTILLO
49. N.º INVENTARIO: MUE-42467  
TÍTULO: TELETIPO CREED 1932
50. N.º INVENTARIO: MUE-42502  
TÍTULO: TRANSMISOR DE CHISPA MARCONI
51. N.º INVENTARIO: MUE-42505  
TÍTULO: HELIÓGRAFO
52. N.º INVENTARIO: MUE-42507  
TÍTULO: RADIOGONIÓMETRO DE ONDA CORTA
53. N.º INVENTARIO: MUE-42512  
TÍTULO: BANDERA DE SEÑALES A. BLANCA CON CUADRADO NEGRO
54. N.º INVENTARIO: MUE-42512.01  
TÍTULO: BANDERA DE SEÑALES B. MARRÓN CLARO CON CUADRADO BLANCO
55. N.º INVENTARIO: MUE-42512.02  
TÍTULO: BANDERA DE SEÑALES C. COLORADA CON CUADRADO BLANCO
56. N.º INVENTARIO: MUE-42512.03  
TÍTULO: BANDERA DE SEÑALES D. NEGRA CON CUADRADO BLANCO
57. N.º INVENTARIO: MUE-42530  
TÍTULO: TELÉFONO MURAL RUSSO
58. N.º INVENTARIO: MUE-44184  
TÍTULO: MAQUETA DE POLVORÍN DE ARTILLERÍA
59. N.º INVENTARIO: MUE-110410  
TÍTULO: AMETRALLADORA MAXIM CALIBRE 7,62 MM. PM. MODELO 1910
60. N.º INVENTARIO: MUE-110411  
TÍTULO: AMETRALLADORA SCHWARZOLOSE CALIBRE 8 MM. N.º 51667
61. N.º INVENTARIO: MUE-110412  
TÍTULO: AMETRALLADORA VICKERS MAXIM CALIBRE 7,92 MM. N.º 237
62. N.º INVENTARIO: MUE-110413  
TÍTULO: AMETRALLADORA FIAT MODELO 1926 CALIBRE 6,5 MM, CON CULATA  
DESPLIEGABLE. ITALIA. N.º 4



63. N.º INVENTARIO: MUE-110414  
TÍTULO: FUSIL AMETRALLADOR EPITALMY-KOMARISK CALIBRE 7,62 MM. N.º 3142
64. N.º INVENTARIO: MUE-110419  
TÍTULO: FUSIL DE CHISPA REMINGTON. ESPAÑA
65. N.º INVENTARIO: MUE-110419.01  
TÍTULO: BAYONETA
66. N.º INVENTARIO: MUE-110420  
TÍTULO: FUSIL DE CHISPA REMINGTON
67. N.º INVENTARIO: MUE-110420.01  
TÍTULO: BAYONETA
68. N.º INVENTARIO: MUE-110421  
TÍTULO: FUSIL DE CHISPA REMINGTON
69. N.º INVENTARIO: MUE-110421.01  
TÍTULO: BAYONETA
70. N.º INVENTARIO: MUE-110422  
TÍTULO: FUSIL DE CHISPA REMINGTON
71. N.º INVENTARIO: MUE-110422.01  
TÍTULO: BAYONETA
72. N.º INVENTARIO: MUE-110423  
TÍTULO: SABLE DE LAZO DE CABALLERÍA
73. N.º INVENTARIO: MUE-110424  
TÍTULO: SABLE DE LAZO DE CABALLERÍA
74. N.º INVENTARIO: MUE-110425  
TÍTULO: SABLE DE LAZO DE CABALLERÍA
75. N.º INVENTARIO: MUE-110426  
TÍTULO: SABLE DE LAZO DE CABALLERÍA
76. N.º INVENTARIO: MUE-110427  
TÍTULO: SABLE DE INGENIEROS
77. N.º INVENTARIO: MUE-110428  
TÍTULO: ESPADA CON VAINA
78. N.º INVENTARIO: MUE-110429  
TÍTULO: ESPADA Y VAINA
79. N.º INVENTARIO: MUE-110431  
TÍTULO: ESPADA Y VAINA
80. N.º DE INVENTARIO: MUE-110432  
TÍTULO: ESPADÍN DE REPRESENTACIÓN
81. N.º INVENTARIO: MUE-110433  
TÍTULO: ESPADÍN DE REPRESENTACIÓN
82. N.º INVENTARIO: MUE-110434  
TÍTULO: ESPADÍN DE REPRESENTACIÓN
83. N.º INVENTARIO: MUE-110435  
TÍTULO: ESPADÍN DE REPRESENTACIÓN
84. N.º INVENTARIO: MUE-110436  
TÍTULO: ESPADÍN DE REPRESENTACIÓN
85. N.º INVENTARIO: MUE-110437  
TÍTULO: ESPADA



86. N.º INVENTARIO: MUE-110438  
TÍTULO: ESPADA DE LAZO
87. N.º INVENTARIO: MUE-110439  
TÍTULO: SABLE DE GRANADEROS DE INFANTERÍA
88. N.º INVENTARIO: MUE-110440  
TÍTULO: SABLE DE GRANADEROS DE INFANTERÍA
89. N.º INVENTARIO: MUE-110441  
TÍTULO: ESPADA DE CONCHAS
90. N.º INVENTARIO: MUE-110442  
TÍTULO: ESPADA DE CAZOLETA ANTIGUA DE OFICIAL DEL REGIMIENTO DE  
INFANTERÍA DEL PRÍNCIPE
91. N.º INVENTARIO: MUE-110444  
TÍTULO: SABLE CURVO
92. N.º INVENTARIO: MUE-110445  
TÍTULO: SABLE CURVO
93. N.º INVENTARIO: MUE-110446  
TÍTULO: FLORETE FRANCÉS CON GUARDA-PUÑO
94. N.º INVENTARIO: MUE-110448  
TÍTULO: CUCHILLO
95. N.º INVENTARIO: MUE-110449  
TÍTULO: PODADERA DE LUJO CON MANGO LARGO. CAT. N.º 152
96. N.º INVENTARIO: MUE-110450  
TÍTULO: PODADERA DE LUJO CON MANGO LARGO. CAT. N.º 152
97. N.º INVENTARIO: MUE-110451  
TÍTULO: LANZA EXTRANJERA. CAT. N.º 164
98. N.º INVENTARIO: MUE-110452  
TÍTULO: LANZA EXTRANJERA. CAT. N.º 164
99. N.º INVENTARIO: MUE-110453  
TÍTULO: LANZA EXTRANJERA. CAT. N.º 164
100. N.º INVENTARIO: MUE-110454  
TÍTULO: LANZA EXTRANJERA. CAT. N.º 164
101. N.º INVENTARIO: MUE-110455  
TÍTULO: LANZA
102. N.º INVENTARIO: MUE-110456  
TÍTULO: LANZA ESPAÑOLA 1892
103. N.º INVENTARIO: MUE-110457  
TÍTULO: ARCO DE MADERA FILIPINO
104. N.º INVENTARIO: MUE-110458  
TÍTULO: MACHETE LARGO FILIPINO
105. N.º INVENTARIO: MUE-110459  
TÍTULO: PETO DE CORAZA RUSO. N.º 3742
106. N.º INVENTARIO: MUE-110463  
TÍTULO: ESPALDAR
107. N.º INVENTARIO: MUE-110465  
TÍTULO: PETO DE CORAZA ANTIGUO
108. N.º INVENTARIO: MUE-110466  
TÍTULO: ESPALDAR DE CORAZA ANTIGUO



109. N.º INVENTARIO: MUE-110468  
TÍTULO: PETO DE CORAZA ANTIGUO
110. N.º INVENTARIO: MUE-110470  
TÍTULO: ESPALDAR DE CORAZA ANTIGUO
111. N.º INVENTARIO: MUE-110471  
TÍTULO: ESPALDAR DE CABALLERÍA
112. N.º INVENTARIO: MUE-110475  
TÍTULO: CAPACETE DE LA COLECCIÓN DUQUE DE MEDINACELI
113. N.º INVENTARIO: MUE-110481  
TÍTULO: BACINETE
114. N.º INVENTARIO: MUE-110486.01  
TÍTULO: GOLA
115. N.º INVENTARIO: MUE-110489  
TÍTULO: RETRATO AL ÓLEO DE S.M. EL REY D. ALFONSO XIII DE BORBÓN (1886-1941).
116. N.º INVENTARIO: MUE-110490  
TÍTULO: RETRATO AL ÓLEO DE S.M. LA REINA GOBERNADORA DOÑA MARÍA CRISTINA DE BORBÓN-DOS SICILIAS (1806-1878), ESPOSA DE S.M. EL REY FERNANDO VII
117. N.º INVENTARIO: MUE-110491  
TÍTULO: RETRATO AL ÓLEO DE S.M. LA REINA DOÑA ISABEL II DE BORBÓN O DE ESPAÑA (1830-1904).
118. N.º INVENTARIO: MUE-110492  
TÍTULO: ACUARELA. «DESEMBARCO DE ALHUCEMAS»
119. N.º INVENTARIO: MUE-110510  
TÍTULO: PINTURA. LAS FORTIFICACIONES DE MAHÓN. N.º 127
120. N.º INVENTARIO: MUE-110511  
TÍTULO: PINTURA. LAS FORTIFICACIONES DE MAHÓN
121. N.º INVENTARIO: MUE-110512  
TÍTULO: PINTURA. LAS FORTIFICACIONES DE MAHÓN. N.º 127
122. N.º INVENTARIO: MUE-110515  
TÍTULO: EQUIPO DE CABLE HERTZIANO B-70
123. N.º INVENTARIO: MUE-112120  
TÍTULO: FUSIL DE PISTÓN
124. N.º INVENTARIO: MUE-112121  
TÍTULO: FUSIL DE PISTÓN
125. N.º INVENTARIO: MUE-112122  
TÍTULO: ESPINGARDA
126. N.º INVENTARIO: MUE-112123  
TÍTULO: ESPINGARDA
127. N.º INVENTARIO: MUE-112124  
TÍTULO: CARABINA DE CABALLERÍA MODELO 1895 CALIBRE 7 MM. B-3999
128. N.º INVENTARIO: MUE-112125  
TÍTULO: CARABINA DE CABALLERÍA MODELO 1895 CALIBRE 7 MM. C-9666 Y 999
129. N.º INVENTARIO: MUE-112126  
TÍTULO: FUSIL AMETRALLADOR BREVETE SGD.G. LEHKY KULOMET HOTCHKISS CALIBRE 7, 92 MM



130. N.º INVENTARIO: MUE-112127  
TÍTULO: FUSIL AMETRALLADOR. N.º 7229 Y 7223
131. N.º INVENTARIO: MUE-112128  
TÍTULO: FUSIL AMETRALLADOR FAO. 1951
132. N.º INVENTARIO: MUE-112129  
TÍTULO: SUBFUSIL NARANJERO
133. N.º INVENTARIO: MUE-112130  
TÍTULO: SUBFUSIL NARANJERO CALIBRE 9 L. C-158
134. N.º INVENTARIO: MUE-112131  
TÍTULO: FUSIL DE ASALTO CETME C
135. N.º INVENTARIO: MUE-112132  
TÍTULO: ESPADA DE DOS FILOS CON EMPUÑADURA DE GAVILANES CURVOS TIPO TIZONA
136. N.º INVENTARIO: MUE-112133  
TÍTULO: LANZA
137. N.º INVENTARIO: MUE-112134  
TÍTULO: LANZA
138. N.º INVENTARIO: MUE-112141  
TÍTULO: ESPADA DE CEÑIR
139. N.º INVENTARIO: MUE-112142  
TÍTULO: ESPADA DE DUELO
140. N.º INVENTARIO: MUE-112143  
TÍTULO: ESPADA DE CEÑIR PARA OFICIAL DE INFANTERÍA
141. N.º INVENTARIO: MUE-112144  
TÍTULO: ESPADA DE GAVILANES RECTOS
142. N.º INVENTARIO: MUE-112146  
TÍTULO: CAMPILÁN MALAYO
143. N.º INVENTARIO: MUE-112147  
TÍTULO: SABLE DE CABALLERÍA MODELO PUERTO SEGURO
144. N.º INVENTARIO: MUE-112148  
TÍTULO: SABLE NIMCHA NORTE-AFRICANO
145. N.º INVENTARIO: MUE-112149  
TÍTULO: SABLE NIMCHA NORTE-AFRICANO
146. N.º INVENTARIO: MUE-112152  
TÍTULO: CASCO
147. N.º INVENTARIO: MUE-112154  
TÍTULO: PETO
148. N.º INVENTARIO: MUE-201319  
TÍTULO: VITRINA ADOSADA VERTICAL DE LA SALA DE MAQUETAS V-14
149. N.º INVENTARIO: MUE-205540  
TÍTULO: PUERTA CON VIDRIERAS DE DOS HOJAS
150. N.º INVENTARIO: MUE-205541  
TÍTULO: PUERTA CON VIDRIERAS DE DOS HOJAS, DE LA ENTRADA A LOS ANTIGUOS DESPACHOS DE LA PLANTA DE INGENIEROS. COLECCIÓN DE VIDRIERAS DEL MUSEO DEL EJÉRCITO EN LA SEDE DE MADRID
151. N.º INVENTARIO: MUE-205550  
TÍTULO: VENTANA CON VIDRIERA DE LA SALA DE MAQUETAS. COLECCIÓN DE VIDRIERAS DEL MUSEO DEL EJÉRCITO EN LA SEDE DE MADRID

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/14838/19

Cód. Informático: 2019022746.

*Se autoriza la salida temporal de diecinueve fondos del Museo de Aeronáutica y Astronáutica (Madrid), para su exhibición en la Jefatura de Movilidad Aérea (JMOVA) (Zaragoza).*

Para posibilitar la presencia del Museo de Aeronáutica y Astronáutica (Madrid), en la exposición «ACTOS CONMEMORATIVOS DEL XXV ANIVERSARIO DEL CIERRE DEL ACUARTELAMIENTO DE SAN LAMBERTO», en respuesta a la solicitud de colaboración del General Jefe del Servicio Histórico y Cultural del Ejército del Aire (SHYCEA) (Madrid), del Coronel Director interino del Museo de Aeronáutica y Astronáutica (Madrid), y del Comisario de la exposición Teniente Coronel D. Miguel Ángel Mínguez Alonso (Zaragoza), y a propuesta de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural, dependiente de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa,

#### DISPONGO:

Primero.- Autorizar la salida temporal para su exhibición desde el 11 de octubre de 2019 al 23 de noviembre de 2019 (la exposición se inaugura el 18 de octubre de 2019 y se clausura el 17 de noviembre de 2019), de los fondos reseñados y valorados en el anexo a esta Orden Ministerial.

Segundo.- Los fondos citados en el anexo que se acompaña, deberán ser depositados y exhibidos en la Jefatura de Movilidad Aérea (JMOVA) (Zaragoza) (C/ Mefisto, 2; 50071, Zaragoza), durante el plazo de tiempo antes mencionado.

Tercero.- Por el Museo de Aeronáutica y Astronáutica (Madrid), se fijarán las prescripciones necesarias para la conservación y seguridad de dichos fondos, durante el tiempo que permanezcan fuera del mismo.

Cuarto.- Asimismo, la Entidad depositaria podrá concertar un seguro con una entidad aseguradora que cubra los riesgos de transporte (en sus viajes de ida y vuelta), de conservación, deterioro, pérdida o sustracción.

Quinto.- Deberá tenerse en consideración lo dispuesto en el artículo 8 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, que aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, y las particularidades previstas en los apartados 4, 5 y 6 del citado artículo.

Sexto.- La presente autorización de salida temporal se hace de conformidad con lo dispuesto en el artículo 63.2 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. Se tendrá en cuenta el artículo 10 (salida, fuera de sus instalaciones, de fondos asignados a museos, colecciones museográficas y UCO,s), de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Séptimo.- La salida de los fondos del Museo de Aeronáutica y Astronáutica (Madrid), se formalizará mediante la firma, por ambas partes, de las actas de entrega de los mismos, que se constituyen en concepto de préstamo a exposición temporal, a favor del comisario de la exposición Teniente Coronel D. Miguel Ángel Mínguez Alonso (Zaragoza).

Octavo.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13 de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Madrid, 16 de septiembre de 2019. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.





## ANEXO

1. N.º INVENTARIO: MAA-2843  
TÍTULO: MAUSER MODELO 1944, CALIBRE 7,92 MM  
STATUS: Original  
MATERIA: Metal, madera  
DIMENSIONES: 29 cm (altura); 110 cm (longitud); 11 cm (profundidad)  
COLOR: Marrón, negro  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 1.000 euros
2. N.º INVENTARIO: MAA-1685  
TÍTULO: FUSIL DE ASALTO CETME N.º 1  
STATUS: Original  
MATERIA: Metal, madera  
DIMENSIONES: 26 cm (altura); 98 cm (longitud); 6 cm (profundidad)  
COLOR: Marrón, negro  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 700 euros
3. N.º INVENTARIO: MAA-5087  
TÍTULO: FUSIL DE ASALTO CETME «C», CALIBRE 7,62 MM NATO  
STATUS: Original  
MATERIA: Metal, madera  
DIMENSIONES: 5 cm (altura); 101 cm (longitud); 20 cm (profundidad)  
COLOR: Marrón, negro  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 700 euros
4. N.º INVENTARIO: MAA-5090  
TÍTULO: FUSIL DE ASALTO CETME «LC», CALIBRE 5,56 MM  
STATUS: Original  
MATERIA: Metal, madera  
DIMENSIONES: 6 cm (altura); 66 cm (longitud); 26 cm (profundidad)  
COLOR: Marrón, negro  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 700 euros
5. N.º INVENTARIO: MAA-5093  
TÍTULO: FUSIL DE ASALTO CETME «L», CALIBRE 5,56 MM  
STATUS: Original  
MATERIA: Metal, plástico  
DIMENSIONES: 6 cm (altura); 92 cm (longitud); 25 cm (profundidad)  
COLOR: Negro  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 700 euros
6. N.º INVENTARIO: MAA-1687  
TÍTULO: SUBFUSIL STAR Z-45  
STATUS: Original  
MATERIA: Metal, madera  
DIMENSIONES: 25 cm (altura); 62 cm (longitud); 6 cm (profundidad)  
COLOR: Negro, marrón  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 900 euros



7. N.º INVENTARIO: MAA-2507  
TÍTULO: SUBFUSIL STAR Z-62, CALIBRE 9 MM  
STATUS: Original  
MATERIA: Metal, plástico  
DIMENSIONES: 20 cm (altura); 49 cm (longitud); 8 cm (profundidad)  
COLOR: Negro  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 900 euros
8. N.º INVENTARIO: MAA-2271  
TÍTULO: BANDERA DEL MANDO AÉREO DE TRANSPORTE (MATRA)  
STATUS: Original  
MATERIA: Tela  
DIMENSIONES: 121 cm (altura); 150 cm (anchura); 1 cm (profundidad)  
COLOR: Amarillo, negro, rojo  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 2.000 euros
9. N.º INVENTARIO: MAA-4256  
TÍTULO: BANDERA DE ENASTAR DEL MANDO AÉREO DE LEVANTE  
STATUS: Original  
MATERIA: Tela  
DIMENSIONES: 125 cm (altura); 145 cm (anchura); 5 cm (profundidad)  
COLOR: Amarillo, negro, rojo  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 2.000 euros
10. N.º INVENTARIO: MAA-4344  
TÍTULO: UNIFORMIDAD DE DIARIO DE TRABAJO. CAZADORA  
STATUS: Original  
MATERIA: Tela  
DIMENSIONES: 71 cm (altura); 60 cm (anchura); 8 cm (profundidad)  
COLOR: Gris aviación  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 300 euros
11. N.º INVENTARIO: MAA-4356  
TÍTULO: UNIFORMIDAD DE VERANO DE TRABAJO DE TROPA. PANTALÓN  
STATUS: Original  
MATERIA: Tela  
DIMENSIONES: 110 cm (altura); 42 cm (anchura); 5 cm (profundidad)  
COLOR: Gris aviación  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 200 euros
12. N.º INVENTARIO: MAA-4342  
TÍTULO: UNIFORMIDAD DE DIARIO. CHAQUETILLA  
STATUS: Original  
MATERIA: Paño, metal  
DIMENSIONES: 67,5 cm (altura); 58 cm (anchura); 8 cm (profundidad)  
COLOR: Gris aviación  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 300 euros
13. N.º INVENTARIO: MAA-4357  
TÍTULO: UNIFORMIDAD. PANTALÓN  
STATUS: Original  
MATERIA: Lana, poliéster  
DIMENSIONES: 110,5 cm (altura); 50 cm (anchura); 5 cm (profundidad)  
COLOR: Gris aviación  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 200 euros



14. N.º INVENTARIO: MAA-2882  
TÍTULO: UNIFORME DE DIARIO DEL EJÉRCITO DEL AIRE  
STATUS: Original  
MATERIA: Tela, metal  
DIMENSIONES: 160 cm (altura); 60 cm (anchura); 8 cm (profundidad)  
COLOR: Gris aviación  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 500 euros
15. N.º INVENTARIO: MAA-1458  
TÍTULO: UNIFORME DE DIARIO DE TROPA DEL EJÉRCITO DEL AIRE  
STATUS: Original  
MATERIA: Tela, metal  
DIMENSIONES: 90 cm (altura); 50 cm (anchura); 32 cm (profundidad)  
COLOR: Gris aviación  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 600 euros
16. N.º INVENTARIO: MAA-5262  
TÍTULO: TABARDO  
STATUS: Original  
MATERIA: Lana  
DIMENSIONES: 90 cm (altura); 46 cm (anchura); 20 cm (profundidad)  
COLOR: Gris aviación  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 600 euros
17. N.º INVENTARIO: MAA-4351  
TÍTULO: UNIFORMIDAD DE TRABAJO. CHAQUETÓN DE TROPA  
STATUS: Original  
MATERIA: Tela  
DIMENSIONES: 81 cm (altura); 61 cm (anchura); 8 cm (profundidad)  
COLOR: Gris aviación  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 300 euros
18. N.º INVENTARIO: MAA-3870  
TÍTULO: BOTAS DEL UNIFORME DE CAMPAÑA  
STATUS: Original  
MATERIA: Piel vacuna, goma  
DIMENSIONES: Talla 44  
COLOR: Negro  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 100 euros
19. N.º INVENTARIO: MAA-5142  
TÍTULO: BOTAS  
STATUS: Original  
MATERIA: Piel vacuna, goma  
DIMENSIONES: Talla 44  
COLOR: Negro  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 100 euros