



BOD

BOLETÍN OFICIAL DEL MINISTERIO DE DEFENSA

AÑO XXXVII

LUNES, 22 DE NOVIEMBRE DE 2021

NÚMERO 227

SUMARIO

II. — RESOLUCIONES PARTICULARES CON RANGO DE REAL DECRETO

Página

MINISTERIO DE DEFENSA

Corrección de errores del Real Decreto 1003/2021, de 16 de noviembre, por el que se promueve al empleo superior, con carácter honorífico y a título póstumo, a miembros de las Fuerzas Armadas y de la Guardia Civil fallecidos en acto de servicio

32738

III. — PERSONAL

DIRECCIÓN GENERAL DE PERSONAL

PERSONAL MILITAR

Ceses	32739
Destinos	32740
Comisiones	32741

CUERPOS COMUNES DE LAS FUERZAS ARMADAS

CUERPO MILITAR DE SANIDAD

• ESCALA DE OFICIALES

Destinos	32744
Comisiones	32745

**EJÉRCITO DE TIERRA****CUERPO GENERAL**

• ESCALA DE OFICIALES	
Reserva	32746
Comisiones	32751
• ESCALA DE SUBOFICIALES	
Reserva	32752
Retiros	32755
Licencia por asuntos propios	32756
• ESCALA DE TROPA	
Reserva	32757
Licencia por asuntos propios	32758
Licencia por estudios	32770
Destinos	32771
• VARIAS ESCALAS	
Licencia por estudios	32773

CUERPO DE INTENDENCIA

• ESCALA DE OFICIALES	
Reserva	32774

CUERPO DE INGENIEROS POLITÉCNICOS

• ESCALA DE OFICIALES	
Reserva	32776

VARIOS CUERPOS

Reserva	32777
Vacantes	32785

RESERVISTAS

Situaciones	32786
-------------------	-------

ARMADA**CUERPO GENERAL**

• ESCALA DE OFICIALES	
Distintivos	32787

CUERPO DE INFANTERÍA DE MARINA

• ESCALA DE OFICIALES	
Ceses	32788

VARIOS CUERPOS

Adaptaciones orgánicas	32789
------------------------------	-------

RESERVISTAS

Situaciones	32791
-------------------	-------

EJÉRCITO DEL AIRE**CUERPO GENERAL**

• ESCALA DE TROPA	
Bajas	32792

RESERVISTAS

Bajas	32795
-------------	-------

IV. — ENSEÑANZA MILITAR

ENSEÑANZA DE PERFECCIONAMIENTO

Exámenes	32796
Nombramiento de alumnos	32797
Cursos	32803
Profesorado	32825
Aplazamientos, renunciaciones y bajas	32829
Aptitudes	32832
Convalidaciones	32838
Homologaciones	32839

ENSEÑANZA DE FORMACIÓN

Nombramiento de alumnos	32842
Bajas de alumnos	32871

V. — OTRAS DISPOSICIONES

BIENES CULTURALES	32872
-------------------------	-------

AVISO LEGAL.

«1. El «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa» es una publicación de uso oficial cuya difusión compete exclusivamente al Ministerio de Defensa. Todos los derechos están reservados y por tanto su contenido pertenece únicamente al Ministerio de Defensa. El acceso a dicho boletín no supondrá en forma alguna, licencia para su reproducción y/o distribución, y que, en todo caso, estará prohibida salvo previo y expreso consentimiento del Ministerio de Defensa.

2. El «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa», no es una fuente de acceso público en relación con los datos de carácter personal contenidos en esta publicación oficial; su tratamiento se encuentra amparado por la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales. De conformidad con la citada Ley orgánica queda terminantemente prohibido por parte de terceros el tratamiento de los datos de carácter personal que aparecen en este «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa» sin consentimiento de los interesados.

3. Además, los datos de carácter personal que contiene, solo se podrán recoger para su tratamiento, así como someterlos al mismo, cuando resulten adecuados, pertinentes y no excesivos en relación con el ámbito y las finalidades determinadas, explícitas y legítimas para las que se hayan obtenido, de acuerdo con el principio de calidad.»

Edita:



MINISTERIO
DE DEFENSA

SUBSECRETARÍA DE DEFENSA

SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA

Diseño y Maquetación:

Imprenta del Ministerio de Defensa



II. — RESOLUCIONES PARTICULARES CON RANGO DE REAL DECRETO

MINISTERIO DE DEFENSA

Corrección de errores del Real Decreto 1003/2021, de 16 de noviembre, por el que se promueve al empleo superior, con carácter honorífico y a título póstumo, a miembros de las Fuerzas Armadas y de la Guardia Civil fallecidos en acto de servicio.

Advertidos errores en el Real Decreto 1003/2021, de 16 de noviembre, por el que se promueve al empleo superior, con carácter honorífico y a título póstumo, a miembros de las Fuerzas Armadas y de la Guardia Civil fallecidos en acto de servicio, publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 275, de 17 de noviembre de 2021, se procede a efectuar las oportunas rectificaciones:

En la página 141753, donde dice: «Vengo en promover a los empleos que se citan, a título póstumo y con carácter honorífico, a los miembros de las Fuerzas Armadas que se relacionan:», debe decir: «Vengo en promover a los empleos que se citan, a título póstumo y con carácter honorífico, a los miembros de las Fuerzas Armadas y de la Guardia Civil que se relacionan:»

En la página 141753, donde dice: «A Subteniente (Cuerpo de Música Militares): Don Fernando Egea Diaz-Mascaraque.», debe decir: «A Subteniente (Cuerpo de Músicas Militares): Don Fernando Egea Diaz-Mascaraque.»

En la página 141753, donde dice: «A Sargento Primero (Armada): Don Justo Picallo Martínez», debe decir: «A Brigada (Armada): Don Justo Jesús Picallo Martínez.»

En la página 141753, donde dice: «A Cabo Mayor (Armada): Don Ignacio J. Romero Romero y Don Francisco J. Pérez Castrillón», debe decir: «A Cabo Mayor (Armada): Don Ignacio Javier Romero Romero y Don Francisco Javier Pérez Castrillón.»

En la página 141753, donde dice: «A Cabo (Armada): Don Erik Naval Gómez y Don Daniel Cancelas Costa», debe decir: «A Cabo (Armada): Don Erik Noval Gómez y Don Daniel Cancelas Costa.»

En la página 141753, donde dice: «A Cabo (Guardia Civil): Don José Antonio Salicio García y Don Oscar David Meiriño Marteles», debe decir: «A Cabo (Guardia Civil): Don José Antonio Salicio García y Don Oscar Meiriño Martele.»

(B. 227-1)

(Del BOE número 276, de 18-11-2021.)

V. — OTRAS DISPOSICIONES

BIENES CULTURALES

Orden 306/18689/21

Cód. Informático: 2021026798.

Se autoriza la salida temporal, en calidad de depósito, de un fondo del Museo Histórico Militar de Valencia (Valencia), para su exhibición en el Cuartel General del Ejército (Madrid) (Regimiento Inmemorial del Rey n.º 1, Madrid).

Para posibilitar la presencia del Museo Histórico Militar de Valencia (Valencia), en el Cuartel General del Ejército (Madrid) (Regimiento Inmemorial del Rey n.º 1, Madrid), en respuesta a la solicitud de colaboración del Coronel Director del Museo Histórico Militar de Valencia (Valencia), del Coronel Director del Centro de Historia y Cultura Militar Centro (Valencia), del Coronel Jefe del Regimiento Inmemorial del Rey n.º 1 (Madrid), y del General Subdirector de Patrimonio Histórico-Cultural del Instituto de Historia y Cultura Militar (Madrid), y a propuesta de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural, dependiente de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa,

DISPONGO:

Primero. Autorizar la salida temporal para su exhibición, en calidad de depósito, por un periodo de cinco (5) años prorrogables, desde el 10 de noviembre de 2021 hasta el 10 de noviembre de 2026, del fondo reseñado y valorado en el anexo a esta Orden Ministerial.

Segundo. El fondo citado en el anexo que se acompaña, se depositará en el Cuartel General del Ejército (Madrid) (BAE. Cuartel General del Ejército. Palacio de Buenavista. Regimiento Inmemorial del Rey n.º 1, C/ Prim, 6; 28004 Madrid), durante el plazo de tiempo antes mencionado.

Tercero. Por el Museo Histórico Militar de Valencia (Valencia) se fijarán las prescripciones necesarias para la conservación y seguridad de dicho fondo, durante el tiempo que permanezca fuera del mismo.

Cuarto. Asimismo, la Entidad depositaria se acogerá al seguro que tiene concertado el Ministerio de Defensa, el cual cubre los riesgos de transporte (en sus viajes de ida y vuelta), de conservación, deterioro, pérdida o sustracción.

Quinto. La presente autorización de salida temporal se hace de conformidad con lo dispuesto en el artículo 63.2 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. Se tendrá en cuenta el artículo 10 (salida, fuera de sus instalaciones, de fondos asignados a museos, colecciones museográficas y UCO,s), de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Sexto. La salida temporal del fondo del Museo Histórico Militar de Valencia (Valencia), se formalizará mediante la firma, por ambas partes, de las actas de entrega del mismo, que se constituye en concepto de depósito, a favor del Coronel Jefe del Regimiento Inmemorial del Rey n.º 1 (Madrid).

Séptimo. A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero («BOD» núm. 13), que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Madrid, 15 de noviembre de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



ANEXO

1. N° INVENTARIO: MTV-3520

IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: BUSTO DE D. SEBASTIÁN DE ESLAVA Y LASSAGA,
MARQUÉS DE LA REAL DEFENSA (ENÉRIZ, NAVARRA, 1685-MADRID, 1759),
VIRREY DE NUEVA GRANADA, MARISCAL DE CAMPO, CABALLERO DE LA
ORDEN DE SANTIAGO

STATUS: Original

AUTOR: Fernando Montero de Espinosa

MATERIA: Bronce

TÉCNICA: Fundido a la cera perdida

DIMENSIONES/PESO: 60 cm (altura); 50 cm (anchura); 30 cm (profundidad) /36 kg.

Sobre peana de granito

DATACIÓN: 2019

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Muy bueno

VALORACIÓN: 6.650 euros

V. — OTRAS DISPOSICIONES

BIENES CULTURALES

Orden 306/18690/21

Cód. Informático: 2021026837.

Se autoriza la salida temporal de treinta y un fondos (3 bibliográficos, 3 documentales, 3 pinturas y 22 instrumentos científicos) del Real Instituto y Observatorio de la Armada, San Fernando (Cádiz), para su exhibición en las salas de exposiciones temporales del Museo Naval de San Fernando (San Fernando, Cádiz), filial del Museo Naval (Madrid).

Para posibilitar la presencia del Real Instituto y Observatorio de la Armada, San Fernando (Cádiz), en la exposición «CENTINELAS DEL TIEMPO: RELOJES QUE CAMBIARON EL MUNDO», en respuesta a la solicitud de colaboración del Almirante Director del Instituto de Historia y Cultura Naval (Madrid), del Almirante Director del Museo Naval (Madrid), del Capitán de Navío conservador del Museo Naval de San Fernando (San Fernando, Cádiz), filial del Museo Naval (Madrid), del Capitán de Navío Director del Real Instituto y Observatorio de la Armada (San Fernando, Cádiz), del Comisario de la exposición D. Francisco José González González (Director Técnico entre 1983 y 2020, de la Biblioteca y el Archivo del Real Instituto y Observatorio de la Armada, San Fernando, Cádiz), y a propuesta de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural, dependiente de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa,

DISPONGO:

Primero. Autorizar la salida temporal para su exhibición desde el 13 de noviembre de 2021 al 15 de febrero de 2022 (la exposición se inaugura el 23 de noviembre de 2021 y se clausura el 31 de enero de 2022), de los fondos reseñados y valorados en el anexo a esta Orden Ministerial.

Segundo. Los fondos (3 bibliográficos, 3 documentales, 3 pinturas y 22 instrumentos científicos) citados en el anexo que se acompaña, deberán ser depositados y exhibidos en las salas de exposiciones temporales del Museo Naval de San Fernando (San Fernando, Cádiz), filial del Museo Naval (Madrid) (C/ Escaño, s/n; 11100 San Fernando, Cádiz), durante el plazo de tiempo antes mencionado.

Tercero. Por el Real Instituto y Observatorio de la Armada (San Fernando, Cádiz), se fijarán las prescripciones necesarias para la conservación y seguridad de dichos fondos (3 bibliográficos, 3 documentales, 3 pinturas y 22 instrumentos científicos), durante el tiempo que permanezcan fuera del mismo.

Cuarto. Asimismo, la Entidad depositaria se acogerá al seguro que tiene concertado el Ministerio de Defensa, el cual cubre los riesgos de transporte (en sus viajes de ida y vuelta), de conservación, deterioro, pérdida o sustracción.

Quinto. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 33 del Real Decreto 2598/1998, de 4 de diciembre, que aprueba el Reglamento de Archivos Militares, deberá registrarse por el Real Instituto y Observatorio de la Armada, San Fernando (Cádiz), todos los datos necesarios para efectuar los controles preceptivos de salida y reintegro de los fondos afectados.

Sexto. La presente autorización de salida temporal se hace de conformidad con lo dispuesto en el artículo 63.2 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. Se tendrá en cuenta el artículo 10 (salida, fuera de sus instalaciones, de fondos asignados a museos, colecciones museográficas y UCO,s), de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.



Séptimo. La salida de los fondos (3 bibliográficos, 3 documentales, 3 pinturas y 22 instrumentos científicos) del Real Instituto y Observatorio de la Armada (San Fernando, Cádiz), se formalizará mediante la firma, por ambas partes, de las actas de entrega de los mismos, que se constituyen en concepto de préstamo a exposición temporal, a favor del Capitán de Navío conservador del Museo Naval de San Fernando (San Fernando, Cádiz), filial del Museo Naval (Madrid).

Octavo. A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13, de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Madrid, 15 de noviembre de 2021. —La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.

ANEXO

1. SIGNATURA: 02792

IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO DEL ROA. LIBRO. THE PRINCIPLES OF MR. HARRISON'S TIME-KEEPER WITH PLATES OF THE SAME?

STATUS: Original

AUTOR: Harrison, John

MATERIA: Papel

DESCRIPCIÓN FÍSICA: IV, 39 p.; 4 (27 cm).

DIMENSIONES: 22,3 cm (altura); 16,5 cm (anchura); 1,5 cm (profundidad)

EDITORIAL: Avignon; London; Paris: chez Charles-Antonie Jombert, libr. du Roi, Rue Dauphine... [et al.]: chez la veuve Girard & François Seguin, Impr. Libr. Place St. Didier... [et al.]: printed by W. Richardson and S. Clark... [et al.], 1767

DATACIÓN: 1767

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno

VALORACIÓN: 500.000 euros

OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada

2. SIGNATURA: 02694

IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO DEL ROA. LIBRO. LES LONGITUDES PAR LA MESURE DU TEMPS, OU MÉTHODE POUR DÉTERMINER LES LONGITUDES EN MER, AVEC LE SECOURS DES HORLOGES MARINES?

STATUS: Original

AUTOR: Berthoud, Ferdinand

MATERIA: Papel

DESCRIPCIÓN FÍSICA: XXIV, 90, 19-34, 1-18 p.: 1 lám.; 4º (25 cm)

DIMENSIONES: 25 cm (altura); 20,5 cm (anchura); 2 cm (profundidad).

EDITORIAL: A Paris: Chez J. B. G. Musier fils, 1775

DATACIÓN: 1775

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno

VALORACIÓN: 150.000 euros

OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada

3. SIGNATURA: 03622

IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO DEL ROA. LIBRO. MEMORIA SOBRE ALGUNOS MÉTODOS NUEVOS DE CALCULAR LA LONGITUD POR LAS DISTANCIAS LUNARES Y APLICACIÓN DE SU TEORÍA A LA SOLUCIÓN DE OTROS PROBLEMAS DE NAVEGACIÓN

STATUS: Original

AUTOR: Mendoza y Ríos, José de MATERIA: Papel

DESCRIPCIÓN FÍSICA: [2], 13, [7] p, [1] h. de grab.; Fol.

DIMENSIONES: 30,5 cm (altura); 21,5 cm (anchura); 1,5 cm (profundidad)

EDITORIAL: Madrid: en la Imprenta Real, 1795

DATACIÓN: 1795

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno

VALORACIÓN: 25.000 euros

OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada



4. SIGNATURA: AH-ROA/1081
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PATRIMONIO DOCUMENTAL DEL ROA. UNIDAD DOCUMENTAL. LIBRO. INVENTARIO GENERAL DE LOS INSTRUMENTOS PERTENECIENTES AL OBSERVATORIO REAL DE MARINA DE CÁDIZ, SACADO DEL ORIGINAL QUE HA SIDO FORMADO EN ESTA FECHA CÁDIZ 11 DE FEBRERO DE 1789
STATUS: Original
PRODUCTOR: Real Instituto y Observatorio de la Armada
MATERIA: Papel, pergamino
DIMENSIONES: 31,5 cm (altura); 23 cm (anchura); 6 cm (profundidad)
EDITORIAL: 1789-02-11, Cádiz
DATACIÓN: 1789
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 50.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
5. SIGNATURA: AH-ROA/0275
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PATRIMONIO DOCUMENTAL DEL ROA. UNIDAD DOCUMENTAL. LIBRO. MARCHA DEL PÉNDULO MAGISTRAL (LIBRO REGISTRO DEL ESTADO DE LOS PÉNDULOS)
STATUS: Original
PRODUCTOR: Real Instituto y Observatorio de la Armada
MATERIA: Papel
DIMENSIONES: 34 cm (altura); 23,5 cm (anchura); 2,5 cm (profundidad)
EDITORIAL: 1805-1830, San Fernando, Cádiz
DATACIÓN: 1805-1830
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 25.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
6. SIGNATURA: AH-ROA/0087
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PATRIMONIO DOCUMENTAL DEL ROA. UNIDAD DOCUMENTAL. TRES DOCUMENTOS. COMPARACIÓN DE LOS ESTADOS OBSERVADOS Y CALCULADOS A LA FECHA+90 DÍAS DE LOS CRONÓMETROS QUE PARA PRUEBAS REMITIÓ D. JOSÉ R. LOSADA
STATUS: Original
PRODUCTOR: Real Instituto y Observatorio de la Armada
MATERIA: Papel
DIMENSIONES: 31 cm (altura); 21,7 cm (anchura)
EDITORIAL: 1858.06.27-1859.03.31, San Fernando, Cádiz
DATACIÓN: 1858-1859
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 25.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
7. N° INVENTARIO: 0442/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. PINTURA RETRATO DE JORGE JUAN
STATUS: Original
AUTOR: Anónimo
MATERIA: Lienzo, pigmento
TÉCNICA: Pintura al óleo
DIMENSIONES: Con marco: 82 cm (altura); 67 cm (anchura) /Sin marco: 67 cm (altura); 52 cm (anchura)
DATACIÓN: Siglo XIX
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 6.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer sin vitrina, pero con barrera



8. Nº INVENTARIO: 0061/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. OCTANTE
STATUS: Original
AUTOR: Spencer, Browning & Rust
MATERIA: Latón, marfil, vidrio, madera
DIMENSIONES: 40 cm (altura); 33,5 cm (anchura); 7 cm (profundidad)
DATACIÓN: 1794
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Londres
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 15.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
9. Nº INVENTARIO: 0026/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. SEXTANTE
STATUS: Original
AUTOR: Stancliffe
MATERIA: Latón, hierro, vidrio
DIMENSIONES: 28 cm (altura); 29 cm (anchura); 45 cm (profundidad)
DATACIÓN: 1790
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Londres
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 25.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
10. Nº INVENTARIO: 0021/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. ANTEOJO DE PASOS
STATUS: Original
AUTOR: Troughton & Simms
MATERIA: Latón, vidrio, hierro
DIMENSIONES: 35 cm (altura); 35 cm (anchura); 80 cm (profundidad)
DATACIÓN: anterior a 1869
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Londres
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 90.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
11. Nº INVENTARIO: 0041/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. TEODOLITO ASTRONÓMICO
STATUS: Original
AUTOR: Bamberg
MATERIA: Latón, hierro, vidrio
DIMENSIONES: 45 cm (altura); 80 cm (anchura); 45 cm (profundidad)
DATACIÓN: Finales del siglo XIX
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Berlín
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 120.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada

12. Nº INVENTARIO: 0077/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. CRONÓMETRO MARINO
STATUS: Original
AUTOR: Johannsen
MATERIA: Latón, acero, vidrio, madera
DIMENSIONES: 19 cm (altura); 18 cm (anchura); 18 cm (profundidad)
DATACIÓN: 1863
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Londres
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 10.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
13. Nº INVENTARIO: 0079/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. CRONÓMETRO MARINO
STATUS: Original
AUTOR: Dent
MATERIA: Latón, acero, vidrio, madera
DIMENSIONES: 20 cm (altura); 19 cm (anchura); 19 cm (profundidad)
DATACIÓN: 1891
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Londres
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 10.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
14. Nº INVENTARIO: 0382/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. RELOJ DE BITÁCORA
STATUS: Original
AUTOR: Losada
MATERIA: Latón, hierro, vidrio, madera
DIMENSIONES: 34 cm (altura); 34 cm (anchura); 22 cm (profundidad)
DATACIÓN: c. 1860-1868
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Londres
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 75.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
15. Nº INVENTARIO: 0134/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. TRANSMISOR DE SEÑALES HORARIAS
STATUS: Original
AUTOR: Brillié-Leroy
MATERIA: Latón, hierro, cobre
DIMENSIONES: 44 cm (altura); 25 cm (anchura); 20 cm (profundidad)
DATACIÓN: c. 1928
LUGAR DE PRODUCCIÓN: París
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 25.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada

16. Nº INVENTARIO: 0132/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. CRONÓGRAFO
STATUS: Original
AUTOR: Solvil-Paul Ditisheim
MATERIA: Latón, acero, hierro y madera
DIMENSIONES: 23 cm (altura); 28 cm (anchura); 36 cm (profundidad)
DATACIÓN: Principios del siglo XX
LUGAR DE PRODUCCIÓN: La Chaux de Fonds
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 20.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
17. Nº INVENTARIO: 0172/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. RELOJ DE PÉNDULO DE VACÍO
STATUS: Original
AUTOR: Riefler
MATERIA: Latón, acero, vidrio, madera
DIMENSIONES: 140 cm (altura); 45 cm (anchura); 45 cm (profundidad)
DATACIÓN: 1914
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Múnich
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 40.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
18. Nº INVENTARIO: 0045/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. RELOJ DE PÉNDULO LIBRE
STATUS: Original
AUTOR: Shortt
MATERIA: Latón, acero, vidrio, cobre
DIMENSIONES: 37 cm (altura); 29 cm (anchura); 130 cm (profundidad)
DATACIÓN: c. 1933
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Londres
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 45.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
19. Nº INVENTARIO: 0047/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. RELOJ DE PÉNDULO ESCLAVO
STATUS: Original
AUTOR: Synchronome
MATERIA: Latón, acero, vidrio, madera
DIMENSIONES: 41 cm (altura); 21 cm (anchura); 145 cm (profundidad)
DATACIÓN: c. 1933
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Londres
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 60.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada

20. Nº INVENTARIO: 0553/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. CENTRAL HORARIA
STATUS: Original
AUTOR: Oscilloquartz
MATERIA: Metal, plástico, componentes electrónicos
DIMENSIONES: 50 cm (altura); 40 cm (anchura); 16 cm (profundidad)
DATACIÓN: c. 1970
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Neuchatel
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 25.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
21. Nº INVENTARIO: 0546/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. CRONÓMETRO MARINO
STATUS: Original
AUTOR: Oscilloquartz
MATERIA: Metal, vidrio, componentes electrónicos
DIMENSIONES: 14 cm (altura); 11 cm (anchura); 8 cm (profundidad)
DATACIÓN: c. 1971
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Neuchatel
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 5.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
22. Nº INVENTARIO: 0554/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. PATRÓN DE CESIO (RELOJ ATÓMICO)
STATUS: Original
AUTOR: Hewlett Packard
MATERIA: Metal, plástico, componentes electrónicos
DIMENSIONES: 47 cm (altura); 43 cm (anchura); 23 cm (profundidad)
DATACIÓN: 1974
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Estados Unidos de América
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 20.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
23. Nº INVENTARIO: 0557/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. PATRÓN DE RUBIDIO (RELOJ ATÓMICO)
STATUS: Original
AUTOR: Hewlett Packard
MATERIA: Metal, plástico, componentes electrónicos
DIMENSIONES: 47 cm (altura); 43 cm (anchura); 13 cm (profundidad)
DATACIÓN: c. 1980
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Estados Unidos de América
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 15.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada

24. Nº INVENTARIO: 0766/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. CENTRAL HORARIA NAVAL
STATUS: Original
AUTOR: IOM/AMPER
MATERIA: Metal, plástico, componentes electrónicos
DIMENSIONES: 44 cm (altura); 40 cm (anchura); 10 cm (profundidad)
DATACIÓN: 1986
LUGAR DE PRODUCCIÓN: San Fernando
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 30.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
25. Nº INVENTARIO: 0769/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. CENTRAL HORARIA NAVAL
STATUS: Original
AUTOR: ROA
MATERIA: Metal, plástico, componentes electrónicos
DIMENSIONES: 48 cm (altura); 40 cm (anchura); 13 cm (profundidad)
DATACIÓN: 1995
LUGAR DE PRODUCCIÓN: San Fernando
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 45.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
26. Nº INVENTARIO: 0764/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. SISTEMA DE TRANSFERENCIA DE TIEMPO
STATUS: Original
AUTOR: Allen Osborne Associates
MATERIA: Metal, plástico, componentes electrónicos
DIMENSIONES: 42 cm (altura); 42 cm (anchura); 19 cm (profundidad)
DATACIÓN: c. 1986
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Westlake, California, Estados Unidos de América
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 15.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
27. Nº INVENTARIO: 0682/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. SISTEMA DE TRANSFERENCIA DE TIEMPO
STATUS: Original
AUTOR: Allen Osborne Associates
MATERIA: Metal, plástico, componentes electrónicos
DIMENSIONES: 42 cm (altura); 42 cm (anchura); 13 cm (profundidad)
DATACIÓN: c. 1986
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Westlake, California, Estados Unidos de América
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 20.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada

28. Nº INVENTARIO: 0452/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. PINTURA.
RETRATO DE JOSÉ SÁNCHEZ CERQUERO
STATUS: Original
AUTOR: Fernández
MATERIA: Lienzo, pigmento
TÉCNICA: Pintura al óleo
DIMENSIONES: Con marco: 81 cm (altura); 69 cm (anchura) /Sin marco: 65 cm (altura);
51 cm (anchura)
DATACIÓN: c. 1851
LUGAR DE PRODUCCIÓN: San Fernando
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular
VALORACIÓN: 12.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer sin vitrina, pero con barrera
29. Nº INVENTARIO: 0460/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. PINTURA.
RETRATO DE ALBERTO ORTE
STATUS: Original
AUTOR: Alba
MATERIA: Lienzo, pigmento
TÉCNICA: Pintura al óleo
DIMENSIONES: Con marco: 108 cm (altura); 90 cm (anchura) /Sin marco: 90 cm (altura);
72 cm (anchura)
DATACIÓN: 1995
LUGAR DE PRODUCCIÓN: San Fernando
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular
VALORACIÓN: 12.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer sin vitrina, pero con barrera
30. Nº INVENTARIO: 1251/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. LORAN-C RECEIVER
STATUS: Original
AUTOR: Austron inc. Model 2000c
MATERIA: Metal, plástico, componentes electrónicos
DIMENSIONES: 13,2 cm (altura); 47,5 cm (anchura); 41,5 cm (profundidad)
DATACIÓN: 1980, enero, 01
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 40.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada
31. Nº INVENTARIO: 0502/PH
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN MUSEOGRÁFICA DEL ROA. INSTRUMENTOS
CIÉNTÍFICOS. CONTADOR UNIVERSAL
STATUS: Original
AUTOR: Hewlett Packard
MATERIA: Hierro, acero, plástico, componentes electrónicos
DIMENSIONES: 9 cm (altura); 47 cm (anchura); 34 cm (profundidad)
DATACIÓN: c. 1975
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Estados Unidos de América
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 20.000 euros
OBSERVACIONES: Exponer en vitrina, con temperatura y humedad controlada

V. — OTRAS DISPOSICIONES

BIENES CULTURALES

Orden 306/18691/21

Cód. Informático: 2021026847.

Se autoriza la salida temporal de tres fondos del Museo Naval (Madrid), para su exhibición en las salas de exposiciones temporales del Museo Naval de San Fernando (San Fernando, Cádiz), filial del Museo Naval (Madrid).

Para posibilitar la presencia del Museo Naval (Madrid), en la exposición «CENTINELAS DEL TIEMPO: RELOJES QUE CAMBIARON EL MUNDO», en respuesta a la solicitud de colaboración del Almirante Director del Instituto de Historia y Cultura Naval (Madrid), del Almirante Director del Museo Naval (Madrid), del Capitán de Navío conservador del Museo Naval de San Fernando (San Fernando, Cádiz), filial del Museo Naval (Madrid), del Capitán de Navío Director del Real Instituto y Observatorio de la Armada (San Fernando, Cádiz), del Comisario de la exposición D. Francisco José González González (Director Técnico entre 1983 y 2020, de la Biblioteca y el Archivo del Real Instituto y Observatorio de la Armada, San Fernando, Cádiz), y a propuesta de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural, dependiente de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa,

DISPONGO:

Primero. Autorizar la salida temporal para su exhibición desde el 13 de noviembre de 2021 al 15 de febrero de 2022 (la exposición se inaugura el 23 de noviembre de 2021 y se clausura el 31 de enero de 2022), de los fondos reseñados y valorados en el anexo a esta Orden Ministerial.

Segundo. Los fondos citados en el anexo que se acompaña, deberán ser depositados y exhibidos en las salas de exposiciones temporales del Museo Naval de San Fernando (San Fernando, Cádiz), filial del Museo Naval (Madrid) (C/ Escaño, s/n; 11100 San Fernando, Cádiz), durante el plazo de tiempo antes mencionado.

Tercero. Por el Museo Naval (Madrid), se fijarán las prescripciones necesarias para la conservación y seguridad de dichos fondos, durante el tiempo que permanezcan fuera del mismo.

Cuarto. Asimismo, la Entidad depositaria se acogerá al seguro que tiene concertado el Ministerio de Defensa, el cual cubre los riesgos de transporte (en sus viajes de ida y vuelta), de conservación, deterioro, pérdida o sustracción.

Quinto. Deberá tenerse en consideración lo dispuesto en el artículo 8 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, que aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, y las particularidades previstas en los apartados 4, 5 y 6 del citado artículo.

Sexto. La presente autorización de salida temporal se hace de conformidad con lo dispuesto en el artículo 63.2 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. Se tendrá en cuenta el artículo 10 (salida, fuera de sus instalaciones, de fondos asignados a museos, colecciones museográficas y UCO,s), de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Séptimo. La salida de los fondos del Museo Naval (Madrid), se formalizará mediante la firma, por ambas partes, de las actas de entrega de los mismos, que se constituyen en concepto de préstamo a exposición temporal, a favor del Capitán de Navío conservador del Museo Naval de San Fernando (San Fernando, Cádiz), filial del Museo Naval (Madrid).



Octavo. A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13 de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Madrid, 15 de noviembre de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



ANEXO

1. Nº INVENTARIO: MNM-292
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: AMPOLLETA PARA MEDIR MEDIA HORA
STATUS: Original
AUTOR: Anónimo
MATERIA: Madera, cristal, arena molida
DIMENSIONES: 22 cm (altura); 11 cm (diámetro de la base)
DATACIÓN: Finales del siglo XVIII/principios del siglo XIX
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular
VALORACIÓN: 18.000 euros
2. Nº INVENTARIO: MNM-1328
TÍTULO: CRONÓMETRO MARINO Nº 5
STATUS: Original
AUTOR: John Arnold & Son
MATERIA: Acero, estuche de caoba
DIMENSIONES: 11,5 cm (diámetro de la esfera); 17,5 cm (altura); 17,5 cm (anchura); 8,2 cm (profundidad). En caja de madera de caoba
DATACIÓN: c. 1788
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno
VALORACIÓN: 36.000 euros
3. Nº INVENTARIO: MNM-1332
TÍTULO: CRONÓMETRO MARINO Nº 39
STATUS: Original
AUTOR: Ferdinand Berthoud
MATERIA: Bronce, acero, cristal
DIMENSIONES: 12 cm (diámetro esfera); 34 cm (altura); 29 cm (diámetro de la base)
DATACIÓN: 1787
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular
VALORACIÓN: 32.000 euros

V. — OTRAS DISPOSICIONES

BIENES CULTURALES

Orden 306/18692/21

Cód. Informático: 2021026856.

Se autoriza la salida temporal de siete fondos documentales del Archivo del Museo Naval (Madrid), para su exhibición en el Museo Nacional de Antropología (Madrid).

Para posibilitar la presencia del Archivo del Museo Naval (Madrid), en la exposición «I ESTORIA-TA: GUAM, LAS MARIANAS Y LA CULTURA CHAMORRA/CHAMORU dentro del ciclo «DÉMOSLE LA VUELTA AL MUNDO», en respuesta a la solicitud de colaboración del Almirante Director del Instituto de Historia y Cultura Naval (Director del Archivo del Museo Naval, Madrid), del Subdirector del departamento de Archivos Navales del Instituto de Historia y Cultura Naval (Madrid), de la dirección de Acción Cultural Española (Madrid), del Director del Museo Nacional de Antropología (Madrid), y de la Comisario de la exposición Doña María Jesús Jiménez (Madrid), y a propuesta de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural, dependiente de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa,

DISPONGO:

Primero. Autorizar la salida temporal para su exhibición desde el 5 de noviembre de 2021 al 21 de marzo de 2022 (la exposición se inaugura el 17 de noviembre de 2021 y se clausura el 6 de marzo de 2022), de los fondos documentales reseñados y valorados en el anexo a esta Orden Ministerial.

Segundo. Los fondos documentales citados en el anexo que se acompaña, deberán ser depositados y exhibidos en el Museo Nacional de Antropología (C/ Alfonso XII, 68; 28014 Madrid), durante el plazo de tiempo antes mencionado.

Tercero. Por el Archivo del Museo Naval (Madrid), se fijarán las prescripciones necesarias para la conservación y seguridad de dichos fondos documentales, durante el tiempo que permanezcan fuera del mismo.

Cuarto. Asimismo, el Museo Nacional de Antropología (Madrid) (Entidad depositaria) concertará un seguro con una entidad aseguradora que cubra los riesgos de transporte (en sus viajes de ida y vuelta), de conservación, deterioro, pérdida o sustracción.

Quinto. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 33 del Real Decreto 2598/1998, de 4 de diciembre, que aprueba el Reglamento de Archivos Militares, deberá registrarse por el Archivo del Museo Naval (Madrid), todos los datos necesarios para efectuar los controles preceptivos de salida y reintegro de los fondos afectados.

Sexto. La presente autorización de salida temporal se hace de conformidad con lo dispuesto en el artículo 63.2 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. Se tendrá en cuenta el artículo 10 (salida, fuera de sus instalaciones, de fondos asignados a museos, colecciones museográficas y UCO,s), de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Séptimo. La salida de los fondos documentales del Archivo del Museo Naval (Madrid), se formalizará mediante la firma, por ambas partes, de las actas de entrega de los mismos, que se constituyen en concepto de préstamo a exposición temporal, a favor del Director del Museo Nacional de Antropología (Madrid).

Madrid, 15 de noviembre de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



ANEXO

1. SIGNATURA: AMN C I (42).
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: «EXPEDICIÓN MALASPINA-BUSTAMANTE. DIBUJO. CHOZA INDÍGENA. GUAM. FELIPE BAUZÁ. 1789-1794»
STATUS: Original
MATERIA: Papel, tinta, grafito
TÉCNICA: Manuscrito, plumilla
DIMENSIONES: 21,1 cm (altura); 30,2 cm (anchura)
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno. Buen estado general. Se observan manchas diversas en el margen inferior izquierdo
VALORACIÓN: 2.000 euros
2. SIGNATURA: AMN C I (31).
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: «EXPEDICIÓN MALASPINA-BUSTAMANTE. DIBUJO. HOMBRE DE LA ISLA DE GUAM. JUAN RAVENET. 1789-1794»
STATUS: Original
MATERIA: Papel, grafito
TÉCNICA: Manuscrito
DIMENSIONES: 44,5 cm (altura); 34,4 cm (anchura)
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno. Buen estado general. Se observan trabajos pequeños previos de restauración. Presenta algunas manchas en el margen izquierdo del documento, junto a uno de los ojos
VALORACIÓN: 5.000 euros
3. SIGNATURA: AMN C I (32).
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: «EXPEDICIÓN MALASPINA-BUSTAMANTE. DIBUJO. MUJER DE LA ISLA DE GUAM. JUAN RAVENET. 1789-1794»
STATUS: Original
MATERIA: Papel, grafito
DIMENSIONES: 48,8 cm (altura); 30 cm (anchura).
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno. Buen estado general. Manchas diversas, pero atenuadas en el centro y en el margen izquierdo del documento
VALORACIÓN: 5.000 euros
4. SIGNATURA: AMN Ms. 1724/17
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: «EXPEDICIÓN MALASPINA-BUSTAMANTE. DIBUJO. FONDEADERO DE UMATAC EN LA ISLA DE GUAM. FERNANDO BRAMBILA»
STATUS: Original
MATERIA: Papel de gramaje alto
TÉCNICA: Aguada
DIMENSIONES: 50 cm (altura); 66 cm (anchura)
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno. Buen estado general. Se observan pequeños trabajos de restauración en los cortes del margen inferior
VALORACIÓN: 10.000 euros
5. SIGNATURA: AMN 0687 Ms. 2237/022
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: «DESCRIPCIÓN LOCAL, MILITAR Y POLÍTICA DE LA ISLA DE GUAJAN. FRANCISCO RAMÓN VILLALOBOS. 1833-03-16»
STATUS: Original
MATERIA: Papel
TÉCNICA: Manuscrito, encuadernación holandesa, que agrupa a su vez diferentes documentos
DIMENSIONES: Cerrado 32,5 cm (altura); 22 cm (anchura) / Abierto 32,5 cm (altura); 45 cm (anchura)
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno. Buen estado general. Se observa rozadura en el lomo de la encuadernación, así como ligeramente combado
VALORACIÓN: 10.000 euros



6. SIGNATURA: AMN.055-05
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PLAN DE LA VILLE DE SAN INACIO DE AGAÑA/A.
BÉRARD ELEVE DE LA MARINE FRANCAISE EMBARQUÉ SUR LA CORVETTE
DE S. M. L' URANIE, COMMANDEÉ PAR MR. L. DE FREYCINET CAPITAINE DE
FRÉGATE. 1819
STATUS: Original
MATERIA: Papel de gramaje alto, tinta
TÉCNICA: Aguada a color
DIMENSIONES: 51,5 cm (altura); 62 cm (anchura)
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno. Buen estado general. Se observan pequeños
trabajos de restauración previos sobre el margen inferior para tratar roturas.
Doble central
VALORACIÓN: 15.000 euros
7. SIGNATURA: AMN 698 Ms. 2280
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: EXPEDICIONES. DIARIOS Y DERROTEROS DE LA
NAVEGACIÓN A FILIPINAS. FREYCINET CAPITAINE DE FRÉGATE. 1819-1830
MATERIA: Papel
TÉCNICA: Manuscrito, encuadernación holandesa, que agrupa a su vez diferentes
documentos, con diferentes tamaños, incluyendo tamaño cuartilla
DIMENSIONES: Cerrado 31,5 cm (altura); 22 (anchura) /Abierto 31,5 cm (altura); 43 cm
(anchura)
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno. Buen estado general
VALORACIÓN: 16.000 euros

V. — OTRAS DISPOSICIONES

BIENES CULTURALES

Orden 306/18693/21

Cód. Informático: 2021026862.

Se asignan a la colección estable del Museo Naval (Madrid), trece bienes agrupados en cinco fondos donados por Doña María Rosario de Ochoa y Vélez y aceptados por el Ministerio de Cultura y Deporte.

La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, en su disposición adicional octava, establece que la aceptación de donaciones, herencias o legados a favor del Estado, relativos a toda clase de bienes que constituyan expresión o testimonio de la creación humana y tengan un valor cultural, bien sea de carácter histórico, artístico, científico o técnico, corresponderá al Ministerio de Cultura y Deporte, entendiéndose aceptada la herencia a beneficio de inventario.

Por Resolución de Expediente n.º 34/20, de 13 de abril de 2021, el Ministerio de Cultura y Deporte, a propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y a través de la Subdirección General de Museos Estatales, ha dispuesto aceptar la donación que hace al Estado español Doña María Rosario de Ochoa y Vélez.

Por otra parte, de acuerdo con lo establecido en los artículos 6 y 7 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por el que se aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, corresponde al Ministerio de Defensa decidir con criterios científicos la formación y la ordenación de las colecciones estables de los Museos Militares,

DISPONGO:

Primero. Asignar a la colección estable del Museo Naval (Madrid), donde se tomarán las medidas necesarias para su conservación y custodia, los bienes donados por Doña María Rosario de Ochoa y Vélez, aceptados por el Ministerio de Cultura y Deporte conforme a la Resolución de Expediente n.º 34/20, de 13 de abril de 2021 y reseñados en el anexo de esta Orden Ministerial.

Segundo. Los bienes serán inscritos en el Registro correspondiente conforme a lo dispuesto en los artículos 10, 11 y 12 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por orden cronológico de su ingreso, haciendo constar los datos que permitan su perfecta identificación.

Tercero. Se tendrá en cuenta el artículo 9 sobre el sistema informático de inventario, control y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Cuarto. A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13 de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Disposición final única. La presente Orden Ministerial entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa».

Madrid, 15 de noviembre de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



ANEXO

1. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: Bomba ZAB 1 E
DATACIÓN: Siglo XX
MATERIA: Acero, aluminio, latón
TÉCNICA: Fundido, ensamblado, atornillado
DIMENSIONES: 38,4 cm (altura); 8 cm (anchura)
2. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: Subsufil alemán Schmeisser MP 40
DATACIÓN: 1ª mitad del siglo XX
MATERIA: Acero, baquelita
TÉCNICA: Fundido, ensamblado, atornillado
DIMENSIONES: 63 cm (longitud)
OBSERVACIONES: El fondo se compone de cinco bienes, un subfusil y cuatro cargadores
3. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: Subfusil ruso PPSH-41 de calibre 7,62 mm
DATACIÓN: Siglo XX
MATERIA: Acero, madera
TÉCNICA: Fundido, ensamblado, atornillado
DIMENSIONES: 19 cm (altura), 84 cm (longitud)
OBSERVACIONES: El fondo se compone de tres bienes, un subfusil y dos cargadores de tambor
4. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: Pistola Astra 400 de calibre 9 mm largo
DATACIÓN: Siglo XX
TIPOLOGÍA/MODELO/MARCA: Astra 300, Modelo 1921
MATERIA: Acero, baquelita
TÉCNICA: Fundido, ensamblado, atornillado
DIMENSIONES: 13,6 cm (altura); 23 cm (longitud)
OBSERVACIONES: El fondo se compone de dos bienes, una pistola y una funda
5. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: Pistola Astra 300 de calibre 7,65 mm
DATACIÓN: Siglo XX
TIPOLOGÍA/MODELO/MARCA: Astra 300, Modelo 1923
MATERIA: Acero, baquelita
TÉCNICA: Fundido, ensamblado, atornillado
DIMENSIONES: 10,3 cm (altura); 16 cm (longitud)
OBSERVACIONES: El fondo se compone de dos bienes, una pistola y una funda