



# BOLETÍN OFICIAL DEL MINISTERIO DE DEFENSA

AÑO XXXVII

MIÉRCOLES, 14 DE JULIO DE 2021

NÚMERO 136

## SUMARIO

### I. — DISPOSICIONES GENERALES

Página

#### MINISTERIO DE POLÍTICA TERRITORIAL Y FUNCIÓN PÚBLICA

Orden TFP/734/2021, de 7 de julio, por la que se modifica la Orden TFP/503/2019, de 22 de abril, por la que se crea y regula la Comisión Ministerial de Administración Digital del Ministerio de Política Territorial y Función Pública. ....

20171

### III. — PERSONAL

#### CUERPOS COMUNES DE LAS FUERZAS ARMADAS

##### CUERPO JURÍDICO MILITAR

###### • ESCALA DE OFICIALES

Ascensos ..... 20172

Excedencias ..... 20174

##### CUERPO MILITAR DE INTERVENCIÓN

###### • ESCALA DE OFICIALES

Ascensos ..... 20176

##### CUERPO MILITAR DE SANIDAD

###### • ESCALA DE OFICIALES

Ascensos ..... 20178

Licencia por asuntos propios ..... 20182

Ceses ..... 20183

###### • ESCALA DE OFICIALES ENFERMEROS

Ascensos ..... 20184

Retiros ..... 20186

###### • MILITARES DE COMPLEMENTO. ESCALA A EXTINGUIR DE OFICIALES

Servicio activo ..... 20187

Compromisos ..... 20188

##### CUERPO DE MÚSICAS MILITARES

###### • ESCALA DE OFICIALES

Ascensos ..... 20189

###### • ESCALA DE SUBOFICIALES

Ascensos ..... 20190

**EJÉRCITO DE TIERRA****CUERPO GENERAL**

• ESCALA DE OFICIALES	
Servicio activo .....	20192
• ESCALA DE SUBOFICIALES	
Servicio activo .....	20193
Suspensión de funciones .....	20198
• ESCALA DE TROPA	
Servicio activo .....	20199
Excedencias .....	20207
Bajas .....	20210
Licencia por asuntos propios .....	20215
Ceses .....	20217
Suspensión de funciones .....	20219
Destinos .....	20220

**CUERPO GENERAL DE LAS ARMAS**

• MILITARES DE COMPLEMENTO (LEY 17/99)	
Servicio activo .....	20221

**CUERPO DE INGENIEROS POLITÉCNICOS**

• ESCALA DE OFICIALES	
Ascensos .....	20222

**VARIOS CUERPOS**

Vacantes .....	20225
----------------	-------

**ARMADA****CUERPO GENERAL**

• ESCALA DE OFICIALES	
Reserva .....	20227
Ceses .....	20228
Vacantes .....	20232
• ESCALA DE SUBOFICIALES	
Ingresos .....	20241
Servicio activo .....	20244
• ESCALA DE MARINERÍA	
Servicio activo .....	20248
Excedencias .....	20249
Bajas .....	20251
Ceses .....	20252
Distintivos .....	20254
• VARIAS ESCALAS	
Vacantes .....	20256

**CUERPO DE INFANTERÍA DE MARINA**

• ESCALA DE OFICIALES	
Ceses .....	20258
• ESCALA DE SUBOFICIALES	
Ingresos .....	20259
Servicio activo .....	20260
• ESCALA DE TROPA	
Bajas .....	20261
Destinos .....	20262
• VARIAS ESCALAS	
Vacantes .....	20264

## CUERPO DE INTENDENCIA

## • VARIAS ESCALAS

Vacantes .....	20271
----------------	-------

## CUERPO DE INGENIEROS

## • VARIAS ESCALAS

Vacantes .....	20278
----------------	-------

## CUERPO DE ESPECIALISTAS

## • ESCALA A EXTINGUIR DE OFICIALES

Ascensos honoríficos .....	20283
----------------------------	-------

## CUERPOS Y ESCALAS A EXTINGUIR

## • MARINERÍA (V) Y TROPA (V)

Distintivos .....	20284
-------------------	-------

## VARIOS CUERPOS

Vacantes .....	20285
----------------	-------

Recompensas .....	20300
-------------------	-------

## RESERVISTAS

Situaciones .....	20302
-------------------	-------

**EJÉRCITO DEL AIRE**

## CUERPO GENERAL

## • ESCALA DE OFICIALES

Retiros .....	20305
---------------	-------

Licencia por asuntos propios .....	20306
------------------------------------	-------

## • ESCALA DE SUBOFICIALES

Ceses .....	20307
-------------	-------

Suspensión de empleo .....	20308
----------------------------	-------

## • ESCALA DE TROPA

Evaluaciones y clasificaciones .....	20310
--------------------------------------	-------

Suspensión de empleo .....	20324
----------------------------	-------

Destinos .....	20325
----------------	-------

## CUERPO DE INTENDENCIA

## • ESCALA DE OFICIALES

Vacantes .....	20326
----------------	-------

## CUERPO DE INGENIEROS

## • ESCALA DE OFICIALES

Ascensos .....	20328
----------------	-------

## • VARIAS ESCALAS

Comisiones .....	20329
------------------	-------

**GUARDIA CIVIL**

## ESCALA DE CABOS Y GUARDIAS

Retiros .....	20330
---------------	-------

Bajas .....	20331
-------------	-------

## IV. — ENSEÑANZA MILITAR

## ENSEÑANZA DE PERFECCIONAMIENTO

Cursos .....	20332
Aplazamientos, renunciaciones y bajas .....	20345

## ENSEÑANZA DE FORMACIÓN

Aptitudes .....	20346
-----------------	-------

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

BIENES CULTURALES .....	20348
-------------------------	-------

MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA, RELACIONES CON LAS CORTES  
Y MEMORIA DEMOCRÁTICA

CONVENIOS .....	20393
-----------------	-------

## RETRIBUCIONES

## DIRECCIÓN GENERAL DE PERSONAL

## SERVICIO DE ASISTENCIA RELIGIOSA

Trienios .....	20398
----------------	-------

AVISO LEGAL.

«1. El «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa» es una publicación de uso oficial cuya difusión compete exclusivamente al Ministerio de Defensa. Todos los derechos están reservados y por tanto su contenido pertenece únicamente al Ministerio de Defensa. El acceso a dicho boletín no supondrá en forma alguna, licencia para su reproducción y/o distribución, y que, en todo caso, estará prohibida salvo previo y expreso consentimiento del Ministerio de Defensa.

2. El «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa», no es una fuente de acceso público en relación con los datos de carácter personal contenidos en esta publicación oficial; su tratamiento se encuentra amparado por la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales. De conformidad con la citada Ley orgánica queda terminantemente prohibido por parte de terceros el tratamiento de los datos de carácter personal que aparecen en este «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa» sin consentimiento de los interesados.

3. Además, los datos de carácter personal que contiene, solo se podrán recoger para su tratamiento, así como someterlos al mismo, cuando resulten adecuados, pertinentes y no excesivos en relación con el ámbito y las finalidades determinadas, explícitas y legítimas para las que se hayan obtenido, de acuerdo con el principio de calidad.»

**Edita:**MINISTERIO  
DE DEFENSA

SUBSECRETARÍA DE DEFENSA

SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA

**Diseño y Maquetación:**

Imprenta del Ministerio de Defensa



## I. — DISPOSICIONES GENERALES

### MINISTERIO DE POLÍTICA TERRITORIAL Y FUNCIÓN PÚBLICA

#### ORGANIZACIÓN

*Orden TFP/734/2021, de 7 de julio, por la que se modifica la Orden TFP/503/2019, de 22 de abril, por la que se crea y regula la Comisión Ministerial de Administración Digital del Ministerio de Política Territorial y Función Pública.*

<https://www.boe.es/boe/dias/2021/07/12/pdfs/BOE-A-2021-11512.pdf>

(B. 136-1)

La Orden a que se refiere el párrafo anterior ha sido publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 165, de 12 de julio de 2021.

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/11366/21

Cód. Informático: 2021015880.

*Se deja sin efecto la Orden DEF/306/05809/21, de 13 de abril, publicada en el «BOD» núm. 75 de martes 20 de abril de 2021 pág. 9875 a 9878 (a.i.), que autorizaba la prórroga de la salida temporal, en calidad de depósito, de ocho fondos del Museo Histórico Militar de Valencia (Valencia), para su exhibición en el Museo de Historia de Valencia (Valencia).*

La Orden Ministerial mencionada autorizaba la prórroga de la salida temporal, en calidad de depósito, de ocho fondos del Museo Histórico Militar de Valencia (Valencia), para su exhibición en el Museo de Historia de Valencia (Valencia).

En escrito de fecha 22 de abril de 2021, del General Subdirector de Patrimonio Histórico-Cultural del Instituto de Historia y Cultura Militar (Madrid), se solicitó que se dejase sin efecto por cuestiones técnicas, la citada Orden Ministerial, ya que un fondo no correspondía con el depósito.

Por lo que atendiendo a tal solicitud, y a propuesta de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural, dependiente de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa,

#### DISPONGO:

Primero.- Dejar sin efecto la Orden DEF/306/05809/21, de 13 de abril, publicada en el «BOD» núm. 75 de martes 20 de abril de 2021 pág. 9875 a 9878 (a.i.), que autorizaba la prórroga de la salida temporal, en calidad de depósito, de ocho fondos, reseñados y valorados en el anexo a esta Orden Ministerial, del Museo Histórico Militar de Valencia (Valencia), para su exhibición en el Museo de Historia de Valencia (Valencia).

Segundo.- Se tendrá en cuenta el artículo 9 (sistema informático de inventario, control y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa), de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Tercero.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero («BOD» núm. 13), que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Disposición final única.- La presente Orden Ministerial entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa».

Madrid, 5 de julio de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.

## ANEXO

1. N.º INVENTARIO: MTV-1816  
TÍTULO: MOSQUETÓN MAUSER MODELO K-98 CALIBRE 7,92 MM (CHECOSLOVAQUIA)  
STATUS: Original  
MATERIA/TÉCNICA: Acero, madera  
DIMENSIONES: 110 cm (longitud); 9,3 cm (altura); 11 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1930  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 500 euros  
OBSERVACIONES: N.º de serie N.º 54471Z. Marca troquelada «Z» perteneciente a la fábrica de Brno
2. N.º INVENTARIO: MTV-1796  
TÍTULO: MOSQUETÓN MAUSER MODELO 1916 1ª VERSIÓN CALIBRE 7,92 MM (ESPAÑA)  
STATUS: Original  
MATERIA/TÉCNICA: Acero, madera  
DIMENSIONES: 105 cm (longitud); 12 cm (altura); 8 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1926  
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Fábrica de Armas de Oviedo  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 500 euros  
OBSERVACIONES: N.º de serie N.º 3941
3. N.º INVENTARIO: MTV-739  
TÍTULO: PISTOLA ASTRA 400 MODELO 1921 CALIBRE 9 MM (ESPAÑA)  
STATUS: Original  
MATERIA/TÉCNICA: Acero, baquelita  
DIMENSIONES: 22 cm (longitud); 13,1 cm (altura); 3,2 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1921  
LUGAR DE PRODUCCIÓN: Fábrica UNCETA Y COMPAÑÍA. Guernica, España  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 800 euros  
OBSERVACIONES: N.º de serie borrado
4. N.º INVENTARIO: MTV-187  
TÍTULO: PISTOLA ASTRA 400 CALIBRE 9 MM (ESPAÑA)  
STATUS: Original  
MATERIA/TÉCNICA: Acero, baquelita  
DIMENSIONES: 22 cm (longitud); 13,6 cm (altura); 3,2 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1938  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 800 euros  
OBSERVACIONES: N.º de serie N.º 11680. Marca troquelada «RE» (República Española)
5. N.º INVENTARIO: MTV-1620  
TÍTULO: BOMBA DE AVIACIÓN CON CUATRO ALETAS ESTABILIZADORAS  
STATUS: Original  
MATERIA/TÉCNICA: Metal  
DIMENSIONES: 107 cm (altura); 28 cm (anchura); 28 cm (profundidad)  
DATACIÓN: S. XX  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 200 euros
6. N.º INVENTARIO: MTV-188  
TÍTULO: CASCO DE COMBATE MODELO 30 (CHECOSLOVAQUIA)  
STATUS: Original  
MATERIA/TÉCNICA: Metal, cuero  
DIMENSIONES: 14 cm (altura); 24 cm (anchura); 28,5 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1930  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 250 euros



## 7. N.º INVENTARIO: MTV-189

TÍTULO: CASCO DE COMBATE TRUBIA MODELO 1926, SIN ALA (ESPAÑA)

STATUS: Original

MATERIA/TÉCNICA: Metal, cuero

DIMENSIONES: 16 cm (altura); 21,7 cm (anchura); 25,6 cm (profundidad)

DATACIÓN: 1926

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

VALORACIÓN: 250 euros

## 8. N.º INVENTARIO: MTV-190

TÍTULO: CASCO DE COMBATE MODELO OTTO 35 (ALEMANIA)

STATUS: Original

MATERIA/TÉCNICA: Metal

DIMENSIONES: 14 cm (altura); 24 cm (anchura); 28 cm (profundidad)

DATACIÓN: c. 1930

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

VALORACIÓN: 250 euros



## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/11367/21

Cód. Informático: 2021015884.

*Se autoriza la salida temporal, en calidad de depósito, de nueve fondos del Museo Naval (Madrid), para su exhibición en la Sala Histórica de la Agrupación de Infantería de Marina de Madrid (AGRUMAD) (Madrid).*

Para posibilitar la presencia del Museo Naval (Madrid), en la Agrupación de Infantería de Marina de Madrid (AGRUMAD) (Madrid), en respuesta a la solicitud de colaboración del Almirante Director del Instituto de Historia y Cultura Naval (Madrid), del Almirante Director del Museo Naval (Madrid), y del Coronel Jefe de la Agrupación de Infantería de Marina de Madrid (AGRUMAD) (Madrid), y a propuesta de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural, dependiente de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa,

#### DISPONGO:

Primero.- Autorizar la salida temporal para su exhibición, en calidad de depósito, por un período de cinco (5) años prorrogables, desde el 5 de julio de 2021 hasta el 5 de julio de 2026, de los fondos reseñados y valorados en el anexo a esta Orden Ministerial.

Segundo.- Los fondos citados en el anexo que se acompaña, se depositarán en la Sala Histórica de la Agrupación de Infantería de Marina de Madrid (AGRUMAD) (C/ Arturo Soria, 291; 28033 Madrid), durante el plazo de tiempo antes mencionado.

Tercero.- Por el Museo Naval (Madrid), se fijarán las prescripciones necesarias para la conservación y seguridad de dichos fondos, durante el tiempo que permanezcan fuera del mismo.

Cuarto.- Asimismo, la Entidad depositaria se acogerá al seguro que tiene concertado el Ministerio de Defensa, el cual cubre los riesgos de transporte (en sus viajes de ida y vuelta), de conservación, deterioro, pérdida o sustracción.

Quinto.- La presente autorización de salida temporal se hace de conformidad con lo dispuesto en el artículo 63.2 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. Se tendrá en cuenta el artículo 10 (salida, fuera de sus instalaciones, de fondos asignados a museos, colecciones museográficas y UCO,s), de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Sexto.- La salida temporal de los fondos del Museo Naval (Madrid), se formalizará mediante la firma, por ambas partes, del acta de entrega de los mismos, que se constituyen en concepto de depósito, a favor del Coronel Jefe de la Agrupación de Infantería de Marina de Madrid (AGRUMAD) (Madrid).

Séptimo.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero («BOD» núm. 13), que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Madrid, 5 de julio de 2021. —La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.

## ANEXO

1. N.º INVENTARIO: MNM-702  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MAQUETA DE LA PUERTA DEL CARMEN DE ZARAGOZA,  
TAL Y COMO QUEDÓ TRAS LOS SITIOS DE 1808 Y 1809  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera, piedra, plata  
TÉCNICA: Tallado, esmaltado, repujado  
DIMENSIONES: 48 cm (altura); 56 cm (anchura); 21,5 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1946  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 400 euros  
OBSERVACIONES: Donación del Ayuntamiento de Zaragoza en homenaje a la Marina Española
2. N.º INVENTARIO: MNM-3071  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: CARABINA ESPAÑOLA PARA INFANTERÍA DE MARINA,  
MODELO 1859, CALIBRE 14,8 MM  
STATUS: Original  
AUTOR: «Aldasoro»  
MATERIA: Hierro, acero, madera  
DIMENSIONES/PESO: 122,5 cm (longitud) /3,667 kg  
DATACIÓN: 1860  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 3.000 euros
3. N.º INVENTARIO: MNM-5910  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: FUSIL ALEMÁN GEWEHR, KARABINER 1898 KURZ,  
MODELO 1935 CALIBRE 7,92 MM (K.98)  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera, acero  
DIMENSIONES/PESO: 103,5 cm (longitud) /4,00 kg  
DATACIÓN: 1935  
LUGAR DE FABRICACIÓN: Alemania  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 2.000 euros  
OBSERVACIONES: Es un rediseño del fusil alemán Gewehr, Mauser Karabiner 98,  
conocido como K-98
4. N.º INVENTARIO: MNM-6042  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: BAYONETA ESPAÑOLA MODELO 1913, DEL FUSIL  
ESPAÑOL MAUSER, MODELO 1916 CALIBRE 7 MM (MNM 6150). CON VAINA  
Y TAHALÍ  
STATUS: Original  
MATERIA: Acero, madera, hierro, cuero  
DIMENSIONES: 52,5 cm (altura); 7,5 cm (anchura); 6,5 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1896  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 500 euros  
OBSERVACIONES: Lleva el guión del Miguel de Cervantes
5. N.º INVENTARIO: MNM-3122  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: FUSIL ESPAÑOL SISTEMA REMINGTON, MODELO 1871,  
CALIBRE 7,92 MM  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera, hierro, acero  
DIMENSIONES/PESO: 127,5 cm (longitud) /4, 475 kg  
DATACIÓN: Siglo XIX  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 2.000 euros



6. N.º INVENTARIO: MNM-3093  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: CARABINA ESPAÑOLA PARA CAZADORES DEL EJÉRCITO,  
MODELO 1859, CALIBRE 14,8 (FUSIL VILLAMIL)  
STATUS: Original  
AUTOR: José Pérez Villamil  
MATERIA: Madera, acero  
DIMENSIONES/PESO: 122 cm (longitud) /3,667 kg  
DATACIÓN: 1863  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 2.000 euros
7. N.º INVENTARIO: MNM-8786  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PROYECTIL ESFÉRICO EXPLOSIVO UTILIZADO EN LOS  
MORTEROS DE MARINA  
STATUS: Original  
MATERIA: Hierro colado  
DIMENSIONES: 26 cm (diámetro)  
DATACIÓN: Siglo XVIII  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 500 euros
8. N.º INVENTARIO: MNM-430  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PROYECTIL ESFÉRICO EXPLOSIVO UTILIZADO EN LOS  
CAÑONES DE AVANCARGA  
STATUS: Original  
MATERIA: Hierro de fundición  
TÉCNICA: Fundido  
DIMENSIONES/PESO: 22 cm (diámetro) /26 kg  
DATACIÓN: Siglo XVIII  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 600 euros
9. N.º INVENTARIO: MNM-327  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: CAÑÓN NAVAL CALIBRE 50  
STATUS: Original  
MATERIA: Bronce  
TÉCNICA: Fundido  
DIMENSIONES: 105 cm (longitud); 7 cm (cascabel); 23 cm (ancho con muñones); 25 cm  
(boca)  
DATACIÓN: Último tercio del siglo XVIII  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 2.000 euros

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/11368/21

Cód. Informático: 2021015889.

*Se asigna, por ordenación de colecciones, un fondo procedente del Museo Histórico Militar de Figueras (Figueras, Girona), a la colección estable del Regimiento de Infantería «Galicia» n.º 64 de Cazadores de Montaña, Jaca (Huesca).*

El Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por el que se aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, en su artículo 6 apartado 2, establece que los bienes asignados a un Museo de Titularidad Estatal pasan a integrar la colección estable del mismo, sin perjuicio de que puedan ser depositados en otros Museos así como en instalaciones no museísticas para el cumplimiento de otros fines culturales, científicos o de alta representación del Estado, sin que en ningún caso estos depósitos alteren dicha asignación.

Por su parte, el artículo 7 del citado Reglamento determina que corresponde a los Ministerios decidir, con criterios científicos, la formación y la ordenación de las colecciones estables de los Museos que tienen adscritos. Esta ordenación de colecciones estables de los museos adscritos, en este caso, al Ministerio de Defensa, se hará mediante Orden Ministerial, tal como establecen los artículos 6 y 7 del referido Reglamento.

En su virtud y de conformidad con lo dispuesto en la Orden DEF/2424/2004 de 20 de julio, modificada por Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo, por la que se delegan competencias en autoridades del Ministerio de Defensa

#### DISPONGO:

Primero.- Asignar a la colección estable del Regimiento de Infantería «Galicia» n.º 64 de Cazadores de Montaña, Jaca (Huesca), por ordenación de colecciones, un fondo procedente del Museo Histórico Militar de Figueras (Figueras, Girona), reseñado en el anexo a esta Orden Ministerial, pasando a integrar a la colección estable del primero.

Segundo.- El fondo citado será anotado en el Registro correspondiente, conforme a lo dispuesto en los artículos 10 y 11 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril; asimismo, serán inscritos en el Inventario y Catálogo respectivo a fin de identificar, documentar y estudiar el fondo asignado a la colección estable del Regimiento de Infantería «Galicia» n.º 64 de Cazadores de Montaña, Jaca (Huesca), según dispone el artículo 12 del mencionado Real Decreto.

Tercero.- Se tendrá en cuenta el artículo 9 (sistema informático de inventario, control y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa), de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Cuarto.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero («BOD» núm. 13), que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Disposición final única. La presente Orden Ministerial entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa».

Madrid, 5 de julio de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



## ANEXO

1. N.º INVENTARIO: MTF-2405  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: ACUARELA. CAPITÁN DE GRANADEROS DEL REGIMIENTO  
LA REINA, 1892  
STATUS: Original  
AUTOR: Coronel Topete  
DATACIÓN: Siglo XX

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/11369/21

Cód. Informático: 2021015894.

*Se asignan, por ordenación de colecciones, dos fondos procedentes del Museo Histórico Militar de Figueras (Figueras, Girona), a la colección estable de la Residencia Militar de Acción Social de Descanso «El Baluarte», Ferrol (A Coruña).*

El Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por el que se aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, en su artículo 6 apartado 2, establece que los bienes asignados a un Museo de Titularidad Estatal pasan a integrar la colección estable del mismo, sin perjuicio de que puedan ser depositados en otros Museos así como en instalaciones no museísticas para el cumplimiento de otros fines culturales, científicos o de alta representación del Estado, sin que en ningún caso estos depósitos alteren dicha asignación.

Por su parte, el artículo 7 del citado Reglamento determina que corresponde a los Ministerios decidir, con criterios científicos, la formación y la ordenación de las colecciones estables de los Museos que tienen adscritos. Esta ordenación de colecciones estables de los museos adscritos, en este caso, al Ministerio de Defensa, se hará mediante Orden Ministerial, tal como establecen los artículos 6 y 7 del referido Reglamento.

En su virtud y de conformidad con lo dispuesto en la Orden DEF/2424/2004 de 20 de julio, modificada por Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo, por la que se delegan competencias en autoridades del Ministerio de Defensa,

#### DISPONGO:

Primero.- Asignar a la colección estable de la Residencia Militar de Acción Social de Descanso «El Baluarte», Ferrol (A Coruña), por ordenación de colecciones, dos fondos procedentes del Museo Histórico Militar de Figueras (Figueras, Girona), reseñados en el anexo a esta Orden Ministerial, pasando a integrar a la colección estable de la primera.

Segundo.- Los fondos citados serán anotados en el Registro correspondiente, conforme a lo dispuesto en los artículos 10 y 11 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril; asimismo, serán inscritos en el Inventario y Catálogo respectivo a fin de identificar, documentar y estudiar los fondos asignados a la Residencia Militar de Acción Social de Descanso «El Baluarte», Ferrol (A Coruña), según dispone el artículo 12 del mencionado Real Decreto.

Tercero.- Se tendrá en cuenta el artículo 9 (sistema informático de inventario, control y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa), de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Cuarto.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero («BOD» núm. 13), que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Disposición final única. La presente Orden Ministerial entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa».

Madrid, 5 de julio de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



## ANEXO

1. N.º INVENTARIO: MTF-360  
TÍTULO: REPOSTERO CON EMBLEMA DE LAS FF.AA.  
DATACIÓN: Siglo XX
2. N.º INVENTARIO: L07-1520  
TÍTULO: CAÑÓN SISTEMA WITWOTH  
DATACIÓN: Siglo XIX

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/11370/21

Cód. Informático: 2021015999.

*Se autoriza la salida temporal de veintiocho fondos del Museo de Aeronáutica y Astronáutica (Madrid), para su exhibición en el Museo de San Javier, San Javier (Murcia).*

Para posibilitar la presencia del Museo de Aeronáutica y Astronáutica (Madrid), en la exposición «VOLAR: HISTORIA DE UNA AVENTURA», en respuesta a la solicitud de colaboración del General Jefe del Servicio Histórico y Cultural del Ejército del Aire (SHYCEA) (Madrid), del Coronel Director interino del Museo de Aeronáutica y Astronáutica (Madrid), de la comisaria de la exposición Doña Carmen Riquelme Pina (Conservadora del Museo de Aeronáutica y Astronáutica, Madrid), y del concejal de Seguridad Ciudadana e Iniciativa San Javier «Ciudad del Aire», San Javier (Murcia), y a propuesta de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural, dependiente de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa,

#### DISPONGO:

Primero.- Autorizar la salida temporal para su exhibición desde el 12 de julio de 2021 al 6 de agosto de 2021 (la exposición se inaugura el 16 de julio de 2021 y se clausura el 1 de agosto de 2021), de los fondos reseñados y valorados en el anexo a esta Orden Ministerial.

Segundo.- Los fondos citados en el anexo que se acompaña, deberán ser depositados y exhibidos en el Museo de San Javier (Carretera de San Pedro, 27; 30730 San Javier, Murcia), durante el plazo de tiempo antes mencionado.

Tercero.- Por el Museo de Aeronáutica y Astronáutica (Madrid), se fijarán las prescripciones necesarias para la conservación y seguridad de dichos fondos, durante el tiempo que permanezcan fuera del mismo.

Cuarto.- Asimismo, se concertará un seguro con una entidad aseguradora que cubra los riesgos de transporte (en sus viajes de ida y vuelta), de conservación, deterioro, pérdida o sustracción.

Quinto.- Deberá tenerse en consideración lo dispuesto en el artículo 8 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, que aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, y las particularidades previstas en los apartados 4, 5 y 6 del citado artículo.

Sexto.- La presente autorización de salida temporal se hace de conformidad con lo dispuesto en el artículo 63.2 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. Se tendrá en cuenta el artículo 10 (salida, fuera de sus instalaciones, de fondos asignados a museos, colecciones museográficas y UCO,s), de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Séptimo.- La salida de los fondos del Museo de Aeronáutica y Astronáutica (Madrid), se formalizará mediante la firma, por ambas partes, de las actas de entrega de los mismos, que se constituyen en concepto de préstamo a exposición temporal, a favor de la comisaria de la exposición Doña Carmen Riquelme Pina (Conservadora del Museo de Aeronáutica y Astronáutica, Madrid).

Octavo.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13 de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Madrid, 6 de julio de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



## ANEXO

1. N.º INVENTARIO: MAA-2547  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MAQUETA DEL CUARTEL GENERAL DEL EJÉRCITO DEL AIRE  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera  
DIMENSIONES: 45 cm (altura); 146 cm (anchura); 116 cm (profundidad)  
COLOR: Marrón  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 25.000 euros
2. N.º INVENTARIO: MAA-374  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MAQUETA DIRIGIBLE «ESPAÑA 1910» (ASTRA)  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera, cartón, tela, plástico  
DIMENSIONES: 37 cm (altura); 107 cm (anchura); 20 cm (profundidad)  
COLOR: Gris, marrón, rojo, amarillo  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 3.000 euros
3. N.º INVENTARIO: MAA-4961  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MAQUETA MACCHI M-7  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera, plástico  
DIMENSIONES: 26 cm (altura); 77 cm (anchura); 109 cm (profundidad)  
COLOR: Gris azulado, negro, rojo, amarillo  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros
4. N.º INVENTARIO: MAA-4962  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MAQUETA DE AVIÓN FIAT CR-32 «CHIRRI»  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera, metal, plástico, tela  
DIMENSIONES: 26 cm (altura); 94 cm (anchura); 74 cm (profundidad)  
COLOR: Mimetizado  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros
5. N.º INVENTARIO: MAA-4959  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MAQUETA NIEUPORT 52  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera, metal  
DIMENSIONES: 23 cm (altura); 99,5 cm (anchura); 66 cm (profundidad)  
COLOR: Gris, rojo, amarillo, morado  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros
6. N.º INVENTARIO: MAA-4963  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MAQUETA DE AVIÓN POLIKARPOV I-16 «MOSCA»  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera, metal, tela  
DIMENSIONES: 27 cm (altura); 91 cm (anchura); 62 cm (profundidad)  
COLOR: Amarillo, morado, negro, rojo, verde  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros



7. N.º INVENTARIO: MAA-2287  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MAQUETA DE AVIÓN AISA-HUARTE MENDICOA HM-1  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera  
DIMENSIONES: 35 cm (altura); 180 cm (anchura); 130 cm (profundidad)  
COLOR: Marrón  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros
8. N.º INVENTARIO: MAA-468  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MAQUETA DE AVIÓN A.M.-DASSAULT MIRAGE III E  
STATUS: Original  
MATERIA: Plástico  
DIMENSIONES: 47 cm (altura); 83 cm (anchura); 148 cm (profundidad)  
COLOR: Azul, negro, verde  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros
9. N.º INVENTARIO: MAA-467  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MAQUETA DE AVIÓN Mc. DONNELL DOUGLAS F-4C  
«PHANTOM II»  
STATUS: Original  
MATERIA: Caucho sintético, fibra de vidrio, metal, plástico  
DIMENSIONES: 50 cm (altura); 123 cm (anchura); 190 cm (profundidad)  
COLOR: Marrón, negro, verde  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros
10. N.º INVENTARIO: MAA-475  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MAQUETA DE AVIÓN LOCKHEED C-130 H «HÉRCULES»  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera, fibra de vidrio, metal, plástico  
DIMENSIONES: 72 cm (altura); 271 cm (anchura); 210 cm (profundidad)  
COLOR: Arena, azul claro, mimetizado, verde  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros
11. N.º INVENTARIO: MAA-4960  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MAQUETA DE AVIÓN F-18  
STATUS: Original  
MATERIA: Plástico  
DIMENSIONES: 72 cm (altura); 271 cm (anchura); 210 cm (profundidad)  
COLOR: Gris  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros
12. N.º INVENTARIO: MAA-5446  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: CASCO DE VUELO HGU-55/P  
STATUS: Original  
MATERIA: Fibra de carbono, kewlar  
DIMENSIONES: 27 cm (altura); 26 cm (anchura); 24 cm (profundidad)  
COLOR: Gris, negro  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 4.000 euros
13. N.º INVENTARIO: MAA-5441  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: CASCO DE VUELO PARA PILOTO GENTEX SPH-4  
STATUS: Original  
MATERIA: Plástico  
DIMENSIONES: 26 cm (altura); 30 cm (anchura); 27 cm (profundidad)  
COLOR: Blanco, negro, gris  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Muy bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros



14. N.º INVENTARIO: MAA-5442  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PALANCAS DE MANDO  
STATUS: Original  
MATERIA: Plástico  
DIMENSIONES: 24 cm (altura); 82 cm (anchura); 13,5 cm (profundidad)  
COLOR: Negro  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular  
VALORACIÓN: 1.500 euros
15. N.º INVENTARIO: MAA-1176  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: BANDERA NACIONAL  
STATUS: Original  
MATERIA: Papel, tela, tinta impresa  
DIMENSIONES: 32 cm (altura); 39 cm (anchura); 4 cm (profundidad)  
COLOR: Amarillo gualda, rojo  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros
16. N.º INVENTARIO: MAA-2953  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: TRILOBULADO TORRES QUEVEDO  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera, cartón, metal, plástico  
DIMENSIONES: 31 cm (altura); 30 cm (anchura); 110 cm (profundidad)  
COLOR: Policromado  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros
17. N.º INVENTARIO: MAA-4982  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MAQUETA DE HIDROAVIÓN DORNIER WAL  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera, metal, plástico  
DIMENSIONES: 31 cm (altura); 151 cm (anchura); 115 cm (profundidad)  
COLOR: Amarillo, gris, negro, rojo  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros
18. N.º INVENTARIO: MAA-2504  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MAQUETA DE AVIÓN CASA C-212  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera, metal, plástico  
DIMENSIONES: 60 cm (altura); 192 cm (anchura); 155 cm (profundidad)  
COLOR: Blanco, gris  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros
19. N.º INVENTARIO: MAA-2505  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MAQUETA DE AVIÓN CASA C-101  
STATUS: Original  
MATERIA: Madera, metal, plástico  
DIMENSIONES: 60 cm (altura); 150 cm (anchura); 93 cm (profundidad)  
COLOR: Mimetizado  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros
20. N.º INVENTARIO: MAA-4983  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MAQUETA DE AVIÓN JUNKERS JU-52  
STATUS: Original  
MATERIA: Fibra de vidrio, metal, poliéster  
DIMENSIONES: 35 cm (altura); 192 cm (anchura); 128 cm (profundidad).  
COLOR: Blanco, negro, marrón, verde  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 3.000 euros



21. N.º INVENTARIO: MAA-4876  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: AVIÓN CASA-NORTHROP F-5 «FREEDOM FIGHTER»  
STATUS: Original  
MATERIA: Metal  
DIMENSIONES: 4,01 m (altura); 7,87 m (anchura); 14,38 m (profundidad)  
COLOR: Mimetizado  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 180.000 euros
22. N.º INVENTARIO: MAA 4874  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: AVIÓN NORTH AMERICAN T-6G «TEXAN»  
STATUS: Original  
MATERIA: Metal  
DIMENSIONES: 3,58 m (altura); 12,81 m (anchura); 8,99 m (profundidad)  
COLOR: Camuflaje  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 300.000 euros
23. SIGNATURA: 629.7.07/89  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: ACROBACIA AÉREA  
AUTOR: Joaquín García Morato  
N.º PÁGINAS/DIMENSIONES: 174 p.; 19 cm (altura); 13 cm (anchura); 1,5 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1944  
LUGAR DE PRODUCCIÓN.  
Madrid, Gráficas Uguina, 1944  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 200 euros
24. SIGNATURA: 629.73/69-1bis  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: DANS L'AIR  
IDENTIFICACIÓN/AUTOR: Alberto Santos Dumont  
N.º PÁGINAS/DIMENSIONES: 343 p.; 21 cm. (altura); 15 cm. (anchura); 3 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1904  
LUGAR DE PRODUCCIÓN: París, Librairie Charpentier et Fasquelle, 1904  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno  
VALORACIÓN: 800 euros
25. SIGNATURA: E-2  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: AÉREA, REVISTA ILUSTRADA DE AERONÁUTICA  
N.º PÁGINAS/DIMENSIONES: 516 p.; 31 cm (altura); 22 cm (anchura); 3,8 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1926  
LUGAR DE PRODUCCIÓN.  
Madrid, 1926  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno. Encuadernado  
VALORACIÓN: 400 euros
26. SIGNATURA: E-13  
IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: HERALDO DEPORTIVO  
N.º PÁGINAS/DIMENSIONES: 420 p.; 33,5 cm (altura); 25 cm (anchura); 3,5 cm (profundidad)  
DATACIÓN: 1918  
LUGAR DE PRODUCCIÓN.  
Madrid, Imprenta Stampa, 1918  
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno. Números encuadernados  
VALORACIÓN: 600 euros



## 27. SIGNATURA: E-81

IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: REVISTA DE AERONÁUTICA

AUTOR: Jefatura de Aviación, Ministerio de la Guerra

N.º PÁGINAS/DIMENSIONES: 697 p.; 31 cm (altura); 24 cm (anchura); 5,5 cm (profundidad)

DATACIÓN: 1933

LUGAR DE PRODUCCIÓN: Jefatura de Aviación, Ministerio de la Guerra, 1933

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno. Números encuadernados

VALORACIÓN: 600 euros

## 28. SIGNATURA: FR1012

IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: GLOBOS Y VIAJES AÉREOS

AUTOR: Fulgencio Marion

N.º PÁGINAS/DIMENSIONES: 298 p.; 13 cm (altura); 18,5 cm (anchura); 2 cm (profundidad).

DATACIÓN: 1885

LUGAR DE PRODUCCIÓN: Barcelona, Biblioteca de Maravillas, 1885

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bueno (amarilleo grave tendiendo al pardo)

VALORACIÓN: 150 euros

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/11371/21

Cód. Informático: 2021016010.

*Se modifica la Orden DEF/306/12142/20, de 5 de agosto de 2020, que autorizaba la salida temporal, en calidad de depósito, de cincuenta fondos documentales del Archivo del Museo Naval (Madrid), para su exhibición en el Museo Naval (Madrid).*

Se modifica la Orden DEF/306/12142/20, de 5 de agosto de 2020, publicada en el «BOD» núm. 162 de martes 11 de agosto de 2020, págs. 20112-20118 (a.i.), que autorizaba la salida temporal, en calidad de depósito, de cincuenta fondos documentales del Archivo del Museo Naval (Madrid), para su exhibición en el Museo Naval (Madrid), a petición del Almirante Director del Instituto de Historia y Cultura Naval (Madrid), y del Almirante Director del Museo Naval (Madrid), en escrito de fecha 29 de mayo de 2021, y a propuesta de la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural, dependiente de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Defensa,

#### DISPONGO:

Primero.- En el anexo de la Orden DEF/306/12142/20, de 5 de agosto de 2020, publicada en el «BOD» núm. 162 de martes 11 de agosto de 2020, págs. 20112-20118 (a.i.), se suprime el fondo número 4, cuyo texto era el siguiente:

4. SIGNATURA: AMN 13-D-7

TÍTULO: «PLANTA Y PERSPECTIVA DE LA CIUDAD DE PANAMÁ»

AUTOR: Battista Antonelli

MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel

DATACIÓN: 1586

VALORACIÓN: 24.000 euros

Segundo.- En el anexo de la Orden DEF/306/12142/20, de 5 de agosto de 2020, se añade el fondo número 42 (AMN E-55-29), quedando el anterior número 42 con el número 41 (AMN E-21-17).

42. SIGNATURA: AMN E-55-29

TÍTULO: «PLANO DE LA BARRA Y ENTRADA DE LA RÍA DE ZUMAYA»

AUTOR: Dirección de Hidrografía

MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel

DATACIÓN: 1888

VALORACIÓN: 12.000 euros

El número 42 antiguo pasa a número 41

41. SIGNATURA: AMN E-21-17

TÍTULO: «PLANO DE LA RÍA DE AROSA»

AUTOR: Dirección de Hidrografía

MATERIA/TÉCNICA: Impresa sobre papel

DATACIÓN: 1833 (corregida y adicionada en 1885)

VALORACIÓN: 10.000 euros

Tercero.- En el anexo de la Orden DEF/306/12142/20, de 5 de agosto de 2020, se modifica el fondo número 43

Donde dice:

«43. SIGNATURA: AMN 80-4

TÍTULO: «CARTA GENERAL DEL ARCHIPIÉLAGO DE FILIPINAS»

AUTOR: Dirección de Trabajos Hidrográficos

MATERIA/TÉCNICA: Grabado

DATACIÓN: [1808]

VALORACIÓN: 10.000 euros»

Debe decir:

- «43. SIGNATURA: AMN 84-11  
TÍTULO: «CARTA DE EL GRUPO DE ISLAS TAPIANTANA, BUBUAN, SALUPIN Y  
ADYACENTES; CON PARTE DEL SUR DE LA DE BASILAN  
AUTOR: Comisión Hidrográfica de Filipinas  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado sobre papel  
DATACIÓN: 1884  
VALORACIÓN: 12.000 euros»

Cuarto.- En el anexo de la Orden DEF/306/12142/20, de 5 de agosto de 2020, se modifica el fondo número 50

Donde dice:

- «50. SIGNATURA: AMN 80-10  
TÍTULO: «CARTA GENERAL DEL ARCHIPIÉLAGO FILIPINO»  
AUTOR: Dirección de Hidrografía  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado  
DATACIÓN: Madrid, 1875  
VALORACIÓN: 8.000 euros»

Debe decir:

- «50. SIGNATURA: AMN 59-5  
TÍTULO: «ESTRECHOS DE ILOILO, GUIMARAS Y TAÑON EN EL ARCHIPIÉLAGO  
FILIPINO»  
AUTOR: Dirección de Hidrografía  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado  
DATACIÓN: Madrid, 1867  
VALORACIÓN: 11.000 euros»

Quinto.- El anexo queda redactado tal y como aparece reflejado en la presente Orden Ministerial.

Sexto.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero («BOD» núm. 13), que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Disposición final única. La presente Orden Ministerial entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa».

Madrid, 6 de julio de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.

## ANEXO

1. SIGNATURA: AMN 53-B-9  
TÍTULO: «CARTA DE LA REGIÓN MAGALLÁNICA»  
AUTOR: Antonio Moreno (atribuido).  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: c. 1618  
VALORACIÓN: 28.000 euros
2. SIGNATURA: AMN 7-C-13  
TÍTULO: «MAPA DE LA NUEVA TIERRA DE SANTA CRUZ EN CALIFORNIA EN 1535»  
STATUS: Copia  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
VALORACIÓN: 8.000 euros
3. SIGNATURA: AMN 13-C-9  
TÍTULO: «PLANTA Y PERSPECTIVA DE PUERTOVELO»  
AUTOR: Battista Antonelli  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: c. 1581  
VALORACIÓN: 24.000 euros
4. SIGNATURA: AMN E-38-19  
TÍTULO: «HISPALENSIS CONVENTUS DELINATIO, ANDALUCÍA»  
AUTOR: Jerónimo Chaves  
DATACIÓN: 1579  
VALORACIÓN: 24.000 euros
5. SIGNATURA: AMN E-52-36 a  
TÍTULO: «MAPA DE LA BAHÍA DE CÁDIZ»  
AUTOR: Abraham Ortelius  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado  
DATACIÓN: [1584]  
VALORACIÓN: 35.000 euros
6. SIGNATURA: AMN E-23-38  
TÍTULO: «PLANO DEL ARSENAL DEL FERROL Y ASTILLERO DE ESTEIRO»  
AUTOR: José de la Croix  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1751  
VALORACIÓN: 18.000 euros
7. SIGNATURA: AMN E-52-30  
TÍTULO: «PLANO DE LA BAHÍA Y CIUDAD DE CÁDIZ»  
AUTOR: Vicente Ymperial Digueri  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1786  
VALORACIÓN: 18.000 euros
8. SIGNATURA: AMN E-43-16  
TÍTULO: «PLANO DEL ARSENAL DE MARINA DEL PUERTO DE CARTAGENA»  
AUTOR: Juan Jph. de Torres  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1774  
VALORACIÓN: 18.000 euros
9. SIGNATURA: AMN E-43-15  
TÍTULO: «PLANO DE LA CIUDAD, PUERTO Y ARSENAL DE CARTAGENA»  
AUTOR: Vicente Tofiño de San Miguel  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado  
DATACIÓN: 1788  
VALORACIÓN: 12.000 euros



10. SIGNATURA: AMN 8-D-15  
TÍTULO: «DESCRIPCIÓN REDUCIDA DE LAS TIERRAS E ISLAS DEL CARIBE»  
AUTOR: Antonio de Mattos  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre pergamino  
DATACIÓN: 1745  
VALORACIÓN: 28.000 euros  
OBSERVACIONES: Donado por Patricio Paz y Membiela
11. SIGNATURA: AMN 8-D-2  
TÍTULO: «CUARTERÓN DEL SENO MEXICANO CON SUS ISLAS Y BAJOS»  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: Siglo XVIII  
VALORACIÓN: 25.000 euros
12. SIGNATURA: AMN 9-D-7  
TÍTULO: «PLANO HIDROGRÁFICO EN LA LAGUNA DE TÉRMINOS, MÉXICO»  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: [1760]  
VALORACIÓN: 25.000 euros
13. SIGNATURA: AMN 6-A-19  
TÍTULO: «DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICA DE LA PARTE QUE LOS ESPAÑOLES POSEEN ACTUALMENTE EN EL CONTINENTE DE LA FLORIDA»  
AUTOR: Antonio de Mattos  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1745  
VALORACIÓN: 24.000 euros
14. SIGNATURA: AMN 6-B-14  
TÍTULO: «PLANO DE LA FUERZA, BALUARTES Y LÍNEA DE LA PLAZA DE SAN AGUSTÍN DE LA FLORIDA»  
AUTOR: Juan José Eligio de la Puente  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1764  
VALORACIÓN: 28.000 euros
15. SIGNATURA: AMN 33-A-2  
TÍTULO: «CARTA DE LA MERIDIANA MEDIDA EN EL REINO DE QUITO»  
AUTOR: Jorge Juan y Antonio de Ulloa  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado  
DATACIÓN: 1744  
VALORACIÓN: 12.000 euros
16. SIGNATURA: AMN 8-B-9  
TÍTULO: «MAPA DE SONORA, MÉXICO»  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel montado sobre tela  
DATACIÓN: [1761]  
VALORACIÓN: 28.000 euros
17. SIGNATURA: AMN 3-B-2  
TÍTULO: «PLANO DEL PUERTO DEL CAPITÁN BODEGA»  
AUTOR: Juan Francisco de la Bodega y Quadra y Francisco Mourelle  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1775  
VALORACIÓN: 20.000 euros
18. SIGNATURA: AMN 3-D-7  
TÍTULO: «PLANO DEL PUERTO DE SAN FRANCISCO»  
AUTOR: Diego Panes  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1775  
VALORACIÓN: 23.000 euros

19. SIGNATURA: AMN 3-B-5  
TÍTULO: «CARTA REDUCIDA QUE COMPRENDE LAS COSTAS SEPTENTRIONALES DE LA CALIFORNIA DESCUBIERTAS ENTRE 1775 Y 1779»  
AUTOR: Tomás López  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado  
DATACIÓN: 1796  
VALORACIÓN: 16.000 euros
20. SIGNATURA: AMN 50-D-10  
TÍTULO: «PLANO DE LA ISLA DE SAN CARLOS»  
AUTOR: Juan Hervé  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1771  
VALORACIÓN: 28.000 euros
21. SIGNATURA: AMN 54-B-35  
TÍTULO: «PLANO DEL PUERTO DE SS CRUZ DE OJATUTIRA»  
AUTOR: Domingo Boenechea  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1774  
VALORACIÓN: 26.000 euros
22. SIGNATURA: AMN 58-14  
TÍTULO: «MAPA DE LAS ISLAS FILIPINAS»  
AUTOR: Pedro Murillo Velarde  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1744  
VALORACIÓN: 26.000 euros
23. SIGNATURA: AMN 58-15  
TÍTULO: «PLANO DE LA NAVEGACIÓN QUE EJECUTA LA NAO DE CHINA DESDE ACAPULCO A ISLAS FILIPINAS»  
AUTOR: José Francisco Badaraco  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1750  
VALORACIÓN: 22.000 euros
24. SIGNATURA: AMN 43-D-3  
TÍTULO: «MAPA QUE COMPRENDE EL PAÍS QUE SE EXTIENDE POR LA COSA DEL MAR ENTRE LA CIUDAD DE MONTEVIDEO Y EL RÍO GRANDE»  
AUTOR: Francisco Millau  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel montado sobre tela  
DATACIÓN: 1770  
VALORACIÓN: 25.000 euros
25. SIGNATURA: AMN 38-C-3  
TÍTULO: «MAPA QUE CONTIENE PARTE DE LA PROVINCIA DE PARAGUAY DEL TERRENO BRASILEÑO HASTA EL ATLÁNTICO CON LOS TERRENOS DE LOS PORTUGUESES Y TRIBUS DE INDIOS»  
AUTOR: Francisco Millau  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1751-1759  
VALORACIÓN: 25.000 euros
26. SIGNATURA: AMN E-23-32  
TÍTULO: «PLANO DE LAS RÍAS DE FERROL, CORUÑA Y BETANZOS»  
AUTOR: Vicente Tofiño de San Miguel; Felipe Bauzá (delin.)  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado  
DATACIÓN: 1787  
VALORACIÓN: 12.000 euros

27. SIGNATURA: AMN 53-C-25  
TÍTULO: «PLANO DE LA BAHÍA DE MAZARREDO»  
AUTOR: Dionisio Alcalá Galiano  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito  
DATACIÓN: 1786  
VALORACIÓN: 20.000 euros
28. SIGNATURA: AMN 22-A-3  
TÍTULO: «PLANO GEOMÉTRICO DEL PUERTO CAPITAL DE PUERTO RICO»  
AUTOR: Cosme Damián Churruca y Felipe Bauzá  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1794  
VALORACIÓN: 22.000 euros
29. SIGNATURA: AMN 6-A-20  
TÍTULO: «BATALLA DE LA TOMA DE LA PLAZA DE PANZACOLA»  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1781  
VALORACIÓN: 30.000 euros
30. SIGNATURA: AMN 44-B-6  
TÍTULO: «PLANO DEL PUERTO DE MONTEVIDEO»  
AUTOR: Felipe Bauzá  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1789  
VALORACIÓN: 22.000 euros
31. SIGNATURA: AMN 47-C-12  
TÍTULO: «PLANO DE LOS PUERTOS DE SANTA ELENA Y MELO EN LA COSTA DE PATAGONIA»  
AUTOR: Juan Gutiérrez de la Concha y Felipe Bauzá  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1794-1795  
VALORACIÓN: 18.000 euros
32. SIGNATURA: AMN 10-D-4  
TÍTULO: «PLANO DEL PUERTO DE ACAPULCO»  
AUTOR: Felipe Bauzá  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel (borrador).  
DATACIÓN: 1791  
VALORACIÓN: 22.000 euros
33. SIGNATURA: AMN 83-23  
TÍTULO: «PLANOS DE LOS PUERTOS DE SORSOGÓN Y DEL PUERTO DE SAMAR, ISLAS FILIPINAS»  
AUTOR: Díaz Maqueda  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1792  
VALORACIÓN: 18.000 euros
34. SIGNATURA: AMN 56-6  
TÍTULO: «PLANO DEL PUERTO DE JACKSON»  
AUTOR: Felipe Bauzá  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1793  
VALORACIÓN: 25.000 euros
35. SIGNATURA: AMN 2-D-14  
TÍTULO: «CARTA ESFÉRICA DE LA PARTE DE LA COSTA NOROESTE DE AMÉRICA»  
AUTOR: Dionisio Alcalá-Galiano y Cayetano Valdés  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1792  
VALORACIÓN: 19.000 euros

36. SIGNATURA: AMN 23-B-4  
TÍTULO: «CARTA ESFÉRICA DE LAS ISLAS CARIBE DE SOTAVENTO»  
AUTOR: Dirección de Hidrografía  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado  
DATACIÓN: 1804  
VALORACIÓN: 10.000 euros
37. SIGNATURA: AMN 43-D-2  
TÍTULO: «CARTA ESFÉRICA DEL RÍO DE LA PLATA DESDE SU DESEMBOCADURA  
HASTA BUENOS AIRES»  
AUTOR: Dirección de Hidrografía  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado  
DATACIÓN: 1812 (corregida y aumentada en 1837)  
VALORACIÓN: 10.000 euros
38. SIGNATURA: AMN E-52-40  
TÍTULO: «PLANO Y VISTA DEL PUERTO Y BAHÍA DE CÁDIZ»  
AUTOR: Mariano Calvo y Pereyra  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1839  
VALORACIÓN: 18.000 euros
39. SIGNATURA: AMN 27-D-14  
TÍTULO: «MAPA DE UNA PARTE DEL TERRITORIO DE COLOMBIA EN LA AMÉRICA  
MERIDIONAL»  
AUTOR: Felipe Bauzá  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado  
DATACIÓN: 1841  
VALORACIÓN: 15.000 euros
40. SIGNATURA: AMN E-18-16  
TÍTULO: «MAPA DE ESPAÑA: CONSTRUIDO CON DOCUMENTOS FIDEDIGNOS Y  
ARREGLADO A LAS ÚLTIMAS OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS»  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado  
DATACIÓN: [1811]  
VALORACIÓN: 20.000 euros
41. SIGNATURA: AMN E-21-17  
TÍTULO: «PLANO DE LA RÍA DE AROSA»  
AUTOR: Dirección de Hidrografía  
MATERIA/TÉCNICA: Impresa sobre papel  
DATACIÓN: 1833 (corregida y adicionada en 1885)  
VALORACIÓN: 10.000 euros
42. SIGNATURA: AMN E-55-29  
TÍTULO: «PLANO DE LA BARRA Y ENTRADA DE LA RÍA DE ZUMAYA»  
AUTOR: Dirección de Hidrografía  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1888  
VALORACIÓN: 12.000 euros
43. SIGNATURA: AMN 84-11  
TÍTULO: «CARTA DE EL GRUPO DE ISLAS TAPIANTANA, BUBUAN, SALUPIN Y  
ADYACENTES; CON PARTE DEL SUR DE LA DE BASILAN»  
AUTOR: Comisión Hidrográfica de Filipinas  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado sobre papel  
DATACIÓN: 1884  
VALORACIÓN: 12.000 euros



44. SIGNATURA: AMN 70-34  
TÍTULO: «PLANO DE LA LAGUNA DE BOMBON EN LA ISLA DE LUZÓN, FILIPINAS»  
AUTOR: Fernando Halcón  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1835  
VALORACIÓN: 18.000 euros
45. SIGNATURA: AMN 58-16  
TÍTULO: «CARTA NÁUTICA DEL ARCHIPIÉLAGO INDONESIO»  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre pergamino  
DATACIÓN: c. 1825  
VALORACIÓN: 30.000 euros
46. SIGNATURA: AMN 17-C-7  
TÍTULO: «CARTA ESFÉRICA QUE COMPRENDE LA COSTA MERIDIONAL, PARTE SEPTENTRIONAL E ISLAS ADYACENTES DE LA ISLA DE CUBA»  
AUTOR: Dirección de Hidrografía; Felipe Cardano (grab.)  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado  
DATACIÓN: 1821  
VALORACIÓN: 10.000 euros
47. SIGNATURA: AMN 18-D-3  
TÍTULO: «PLANO DE LA CIUDAD Y PUERTO DE CUBA»  
AUTOR: José Ruíz de Apodaca  
MATERIA/TÉCNICA: Manuscrito sobre papel  
DATACIÓN: 1835  
VALORACIÓN: 12.000 euros
48. SIGNATURA: AMN 16-A-3  
TÍTULO: «PLANO DEL PUERTO DE LA HABANA»  
AUTOR: Dirección de Hidrografía  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado  
DATACIÓN: 1855  
VALORACIÓN: 10.000 euros
49. SIGNATURA: AMN 18-D-10  
TÍTULO: «PLANO DEL PUERTO DE CUBA»  
AUTOR: Dirección de Hidrografía  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado  
DATACIÓN: 1863  
VALORACIÓN: 8.000 euros
50. SIGNATURA: AMN 59-5  
TÍTULO: «ESTRECHOS DE ILOILO, GUIMARAS Y TAÑON EN EL ARCHIPIÉLAGO FILIPINO»  
AUTOR: Dirección de Hidrografía  
MATERIA/TÉCNICA: Grabado  
DATACIÓN: Madrid, 1867  
VALORACIÓN: 11.000 euros

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/11372/21

Cód. Informático: 2021016033.

*Se asignan a la colección estable del Museo de Aeronáutica y Astronáutica (Madrid), ciento ochenta y cuatro bienes, agrupados en trece fondos, donados por Don Álvaro Gómez-Acebo López-Dóriga y aceptados por el Ministerio de Cultura y Deporte.*

La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, en su disposición adicional octava, establece que la aceptación de donaciones, herencias o legados a favor del Estado, relativos a toda clase de bienes que constituyan expresión o testimonio de la creación humana y tengan un valor cultural, bien sea de carácter histórico, artístico, científico o técnico, corresponderá al Ministerio de Cultura y Deporte, entendiéndose aceptada la herencia a beneficio de inventario.

Por Resolución de Expediente n.º 38/20, de 30 de abril de 2021, el Ministerio de Cultura y Deporte, a propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y a través de la Subdirección General de Museos Estatales, ha dispuesto aceptar la donación que hace al Estado español Don Álvaro Gómez-Acebo López-Dóriga.

Por otra parte, de acuerdo con lo establecido en los artículos 6 y 7 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por el que se aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, corresponde al Ministerio de Defensa decidir con criterios científicos la formación y la ordenación de las colecciones estables de los Museos Militares,

#### DISPONGO:

Primero.- Asignar a la colección estable del Museo de Aeronáutica y Astronáutica (Madrid), donde se tomarán las medidas necesarias para su conservación y custodia, los bienes donados por Don Álvaro Gómez-Acebo López-Dóriga, aceptados por el Ministerio de Cultura y Deporte conforme a la Resolución de Expediente n.º 38/20, de 30 de abril de 2021 y reseñados en el anexo de esta Orden Ministerial.

Segundo.- Los bienes serán inscritos en el Registro correspondiente conforme a lo dispuesto en los artículos 10, 11 y 12 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por orden cronológico de su ingreso, haciendo constar los datos que permitan su perfecta identificación.

Tercero.- Se tendrá en cuenta el artículo 9 sobre el sistema informático de inventario, control y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Cuarto.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13 de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Disposición final única. La presente Orden Ministerial entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa».

Madrid, 6 de julio de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.

## ANEXO

1. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: CORRESPONDENCIA ENTRE JUAN DE LA CIERVA Y TOMÁS GÓMEZ-ACEBO SOBRE EL AUTOGIRO  
AUTOR: Cierva y Codorníu, Juan de la, Gómez-Acebo, Tomás  
DATACIÓN: 1935-1936  
MATERIAL: Papel  
TÉCNICA: Manuscrito, mecanografiado  
OBSERVACIONES: El fondo se compone de setenta y cinco documentos epistolares y cinco telegramas
2. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: DOCUMENTACIÓN ECONÓMICA  
DATACIÓN: 1935-1936  
MATERIAL: Papel  
TÉCNICA: Manuscrito, mecanografiado  
OBSERVACIONES: El fondo se compone de veintinueve documentos, como facturas, presupuestos, documentos contables, giros postales, notas manuscritas y notificaciones
3. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: DOCUMENTOS ACREDITATIVOS SOBRE LA CONCESIÓN DE RECOMPENSAS MILITARES, EN PREMIO A LOS SERVICIOS PRESTADOS O TRABAJOS REALIZADOS POR DON TOMÁS GÓMEZ-ACEBO  
DATACIÓN: 1939-1945  
MATERIAL: Papel  
TÉCNICA: Mecanografiado, manuscrito, impreso  
OBSERVACIONES: El fondo se compone de siete documentos: Documento acreditativo de la concesión a Don Tomás Gómez-Acebo de la Medalla en Campaña, de la Cruz Roja al Mérito Militar y de la Cruz de Guerra, de dos folios; Documento acreditativo de la concesión de la Orden de Mehdauía a Don Tomás Gómez-Acebo con el grado de Saada en árabe; Traducción del anterior documento al español; Documento acreditativo de la concesión a Don Tomás Gómez-Acebo de la Encomienda de la Orden del Mérito Civil; Documento acreditativo de la Concesión de la Orden del Águila Alemana concedido a Don Tomás Gómez-Acebo; Escrito de la División inspectora de la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles solicitando información sobre el personal agraciada con alguna condecoración; y Escrito de respuesta al anterior documento firmado por Don Tomás Gómez-Acebo con una relación de las recompensas militares recibidas.
4. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: ESCRITOS PARA REVISTAS Y PUBLICACIONES  
DATACIÓN: 1928-1940  
MATERIAL: Papel  
TÉCNICA: Manuscrito, mecanografiado  
OBSERVACIONES: El fondo se compone de diecinueve documentos: «Estudio sintético del sistema de vuelo por Alas Auto rotativas»; «Conferencia de Don Juan de la Cierva Codorníu para la Aeronautical Society de la Universidad de Cambridge, 8 de febrero de 1928»; «Conferencia de Don Juan de la Cierva Codorníu para la Aeronautical Society de la Universidad de Cambridge, 8 de febrero de 1928»; «Breve Apología del Autogiro»; «Miscelánea del Autogiro»; «Nota sobre el accidente ocurrido a M. Martín en un Autogiro de nuevo modelo»; «Cualidades comparadas del Autogiro y el Aeroplano»; «El Autogiro y el porvenir de la Aviación»; Traducción de un comunicado de la «Pitcairn-Cierva Autogiro Company of America»; «Fases del Desarrollo del Autogiro»; «La seguridad comparada del ala fija y los sistemas rotativos»; «La seguridad comparada del ala fija y los sistemas rotativos»; «Talk Given by the British Broadcasting Corp. On 28.4.33» en la revista The New Autogiro, por Howard Marshall; Observaciones que se hacen a la relación detallada de los experimentos de aterrizaje y despegue del autogiro C-30 de la cubierta de aterrizaje preparada en el crucero italiano «Fiume»; Sugerencias de los experimentos llevados a cabo por un Autogiro C-30 sobre la cubierta del crucero italiano «Fiume»; «Condiciones Facultativas sobre el compromiso a suministrar a la Marina tres autogiros C-30»; «Condiciones Facultativas sobre el compromiso a suministrar a la Marina tres autogiros C-30»; «Autogiro C-30. Instrucciones suplementarias. N.º 1»; y Diagrama fotográfico «La Cierva» Tipo 30.



5. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: REVISTA AUTOGIRO NEWS  
DATACIÓN: 1932  
MATERIAL: Papel  
TÉCNICA: Impreso  
OBSERVACIONES: El fondo se compone de seis números
6. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PUBLICACIÓN THE AUTOGIRO  
AUTOR: Aldwych  
DATACIÓN: 1932  
MATERIAL: Papel  
TÉCNICA: Impreso
7. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: REVISTA FLIGHT. THE AIRCRAFT ENGINEER AND AIRSHIPS  
DATACIÓN: 1931  
MATERIAL: Papel  
TÉCNICA: Impreso
8. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: REVISTA REVUE DE L'ARMÉE DE L'AIR  
DATACIÓN: 1935  
MATERIAL: Papel  
TÉCNICA: Impreso
9. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PUBLICACIÓN THE DIRECT CONTROL AUTOGIRO  
AUTOR: The Autogiro Company of America  
DATACIÓN: Siglo XX  
MATERIAL: Papel  
TÉCNICA: Impreso
10. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: SEPARATA «CIEVA AUTOGIRO. TYPE C-30» DE LA  
REVISTA THE TATLER  
DATACIÓN: 1933  
MATERIAL: Papel  
TÉCNICA: Impreso
11. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PUBLICACIÓN «ROTARY WING AIRCRAFT» EN  
REVISTA CAMBRIDGE UNIVERSITY ENGINEERING AND AERONAUTICAL SOCIETY'S  
JOURNAL  
AUTOR: Cierva y Codorníu, Juan de la  
DATACIÓN: 1934  
MATERIAL: Papel  
TÉCNICA: Impreso
12. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COLECCIÓN FOTOGRÁFICA  
DATACIÓN: 1920-1940  
MATERIAL: Papel  
TÉCNICA: Fotografía  
OBSERVACIONES: El fondo se compone de treinta y un fotografías
13. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: RECORTES DE PRENSA  
DATACIÓN: Siglo XX  
MATERIAL: Papel  
TÉCNICA: Impreso  
OBSERVACIONES: El fondo se compone de seis recortes de prensa



## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/11373/21

Cód. Informático: 2021016036.

*Se asignan a la colección estable del Museo del Ejército (Toledo), cinco bienes donados por Don Antonio Ruiz González y aceptados por el Ministerio de Cultura y Deporte.*

La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, en su disposición adicional octava, establece que la aceptación de donaciones, herencias o legados a favor del Estado, relativos a toda clase de bienes que constituyan expresión o testimonio de la creación humana y tengan un valor cultural, bien sea de carácter histórico, artístico, científico o técnico, corresponderá al Ministerio de Cultura y Deporte, entendiéndose aceptada la herencia a beneficio de inventario.

Por Resolución de Expediente n.º 29/20, de 13 de abril de 2021, el Ministerio de Cultura y Deporte, a propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y a través de la Subdirección General de Museos Estatales, ha dispuesto aceptar la donación que hace al Estado español Don Antonio Ruiz González.

Por otra parte, de acuerdo con lo establecido en los artículos 6 y 7 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por el que se aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, corresponde al Ministerio de Defensa decidir con criterios científicos la formación y la ordenación de las colecciones estables de los Museos Militares,

#### DISPONGO:

Primero.- Asignar a la colección estable del Museo del Ejército (Toledo), donde se tomarán las medidas necesarias para su conservación y custodia, los bienes donados por Don Antonio Ruiz González, aceptados por el Ministerio de Cultura y Deporte conforme a la Resolución de Expediente n.º 29/20, de 13 de abril de 2021 y reseñados en el anexo de esta Orden Ministerial.

Segundo.- Los bienes serán inscritos en el Registro correspondiente conforme a lo dispuesto en los artículos 10, 11 y 12 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por orden cronológico de su ingreso, haciendo constar los datos que permitan su perfecta identificación.

Tercero.- Se tendrá en cuenta el artículo 9 sobre el sistema informático de inventario, control y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Cuarto.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13 de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Disposición final única. La presente Orden Ministerial entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa».

Madrid, 6 de julio de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



## ANEXO

1. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PISTOLA ASTRA DE CALIBRE 22 LR  
MODELO: TS-22
2. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PISTOLA WALTHER DE CALIBRE 9 MM PB  
MODELO: P-38
3. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: RIFLE REMINGTON DE CALIBRE.44 WCF  
MODELO: 14
4. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: RIFLE FN BROWING DE CALIBRE.35 REM  
MODELO: 1900
5. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: RIFLE WINCHESTER DE CALIBRE.44 WCF  
MODELO: 1892

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/11374/21

Cód. Informático: 2021016043.

*Se asigna a la colección estable del Museo de Aeronáutica y Astronáutica (Madrid), un bien donado por Don Fernando Sternfeld Mata y aceptado por el Ministerio de Cultura y Deporte.*

La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, en su disposición adicional octava, establece que la aceptación de donaciones, herencias o legados a favor del Estado, relativos a toda clase de bienes que constituyan expresión o testimonio de la creación humana y tengan un valor cultural, bien sea de carácter histórico, artístico, científico o técnico, corresponderá al Ministerio de Cultura y Deporte, entendiéndose aceptada la herencia a beneficio de inventario.

Por Resolución de Expediente n.º 24/20, de 13 de abril de 2021, el Ministerio de Cultura y Deporte, a propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y a través de la Subdirección General de Museos Estatales, ha dispuesto aceptar la donación que hace al Estado español Don Fernando Sternfeld Mata.

Por otra parte, de acuerdo con lo establecido en los artículos 6 y 7 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por el que se aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, corresponde al Ministerio de Defensa decidir con criterios científicos la formación y la ordenación de las colecciones estables de los Museos Militares,

#### DISPONGO:

Primero.- Asignar a la colección estable del Museo de Aeronáutica y Astronáutica (Madrid), donde se tomarán las medidas necesarias para su conservación y custodia, el bien donado por Don Fernando Sternfeld Mata, aceptado por el Ministerio de Cultura y Deporte conforme a la Resolución de Expediente n.º 24/20, de 13 de abril de 2021 y reseñado en el anexo de esta Orden Ministerial.

Segundo.- El bien será inscrito en el Registro correspondiente conforme a lo dispuesto en los artículos 10, 11 y 12 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por orden cronológico de su ingreso, haciendo constar los datos que permitan su perfecta identificación.

Tercero.- Se tendrá en cuenta el artículo 9 sobre el sistema informático de inventario, control y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Cuarto.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13 de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Disposición final única. La presente Orden Ministerial entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa».

Madrid, 6 de julio de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



## ANEXO

1. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: SEXTANTE PERISCÓPICO PARA EL MONTAJE EN EL  
TECHO DE AVIÓN  
TIPOLOGÍA/MODELO/MARCA: Kollsmann  
DATACIÓN: 1950-1960  
MATERIA: Metal  
TÉCNICA: Conformado, atornillado  
OBSERVACIONES: El fondo se completa con un maletín que contiene diferentes piezas,  
entre ellas dos filtros, una fuente de alimentación y el sistema de montaje en el  
techo del avión

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/11375/21

Cód. Informático: 2021016047.

*Se asigna a la colección estable del Museo Naval de Ferrol (Ferrol, A Coruña), un bien donado por Don José María López Vizoso y aceptado por el Ministerio de Cultura y Deporte.*

La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, en su disposición adicional octava, establece que la aceptación de donaciones, herencias o legados a favor del Estado, relativos a toda clase de bienes que constituyan expresión o testimonio de la creación humana y tengan un valor cultural, bien sea de carácter histórico, artístico, científico o técnico, corresponderá al Ministerio de Cultura y Deporte, entendiéndose aceptada la herencia a beneficio de inventario.

Por Resolución de Expediente n.º 25/20, de 13 de abril de 2021, el Ministerio de Cultura y Deporte, a propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y a través de la Subdirección General de Museos Estatales, ha dispuesto aceptar la donación que hace al Estado español Don José María López Vizoso.

Por otra parte, de acuerdo con lo establecido en los artículos 6 y 7 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por el que se aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, corresponde al Ministerio de Defensa decidir con criterios científicos la formación y la ordenación de las colecciones estables de los Museos Militares,

#### DISPONGO:

Primero.- Asignar a la colección estable del Museo Naval de Ferrol (Ferrol, A Coruña), donde se tomarán las medidas necesarias para su conservación y custodia, el bien donado por Don José María López Vizoso, aceptado por el Ministerio de Cultura y Deporte conforme a la Resolución de Expediente n.º 25/20, de 13 de abril de 2021 y reseñado en el anexo de esta Orden Ministerial.

Segundo.- El bien será inscrito en el Registro correspondiente conforme a lo dispuesto en los artículos 10, 11 y 12 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por orden cronológico de su ingreso, haciendo constar los datos que permitan su perfecta identificación.

Tercero.- Se tendrá en cuenta el artículo 9 sobre el sistema informático de inventario, control y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Cuarto.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13 de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Disposición final única. La presente Orden Ministerial entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa».

Madrid, 6 de julio de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



## ANEXO

1. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: CAJA DE LACA  
DATACIÓN: Siglo XIX  
MATERIA: Madera, papel  
TÉCNICA: Tallado, ensamblado, lacado, pintado  
DIMENSIONES: 62 cm (anchura); 62 cm (profundidad)

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/11376/21

Cód. Informático: 2021016055.

*Se asigna a la colección estable del Museo Histórico Militar de Valencia (Valencia), un bien donado por la Fundación Mencos, representada por Don Joaquín Ignacio Mencos Doussinague y aceptado por el Ministerio de Cultura y Deporte.*

La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, en su disposición adicional octava, establece que la aceptación de donaciones, herencias o legados a favor del Estado, relativos a toda clase de bienes que constituyan expresión o testimonio de la creación humana y tengan un valor cultural, bien sea de carácter histórico, artístico, científico o técnico, corresponderá al Ministerio de Cultura y Deporte, entendiéndose aceptada la herencia a beneficio de inventario.

Por Resolución de Expediente n.º 40/20, de 30 de abril de 2021, el Ministerio de Cultura y Deporte, a propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y a través de la Subdirección General de Museos Estatales, ha dispuesto aceptar la donación que hace al Estado español la Fundación Mencos, representada por Don Joaquín Ignacio Mencos Doussinague.

Por otra parte, de acuerdo con lo establecido en los artículos 6 y 7 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por el que se aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, corresponde al Ministerio de Defensa decidir con criterios científicos la formación y la ordenación de las colecciones estables de los Museos Militares,

#### DISPONGO:

Primero.- Asignar a la colección estable del Museo Histórico Militar de Valencia (Valencia), donde se tomarán las medidas necesarias para su conservación y custodia, el bien donado por la Fundación Mencos, representada por Don Joaquín Ignacio Mencos Doussinague, aceptado por el Ministerio de Cultura y Deporte conforme a la Resolución de Expediente n.º 40/20, de 30 de abril de 2021 y reseñado en el anexo de esta Orden Ministerial.

Segundo.- El bien será inscrito en el Registro correspondiente conforme a lo dispuesto en los artículos 10, 11 y 12 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por orden cronológico de su ingreso, haciendo constar los datos que permitan su perfecta identificación.

Tercero.- Se tendrá en cuenta el artículo 9 sobre el sistema informático de inventario, control y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Cuarto.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13 de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Disposición final única. La presente Orden Ministerial entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa».

Madrid, 6 de julio de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



## ANEXO

1. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: BUSTO DE SEBASTIÁN DE ESLAVA Y LASAGA, VIRREY  
DE NUEVA GRANADA  
AUTOR: Montero de Espinosa, Fernando  
DATACIÓN: 2019  
MATERIA: Bronce  
TÉCNICA: Fundido  
DIMENSIONES: 60 cm (altura); 50 cm (anchura); 30 cm (profundidad)



## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/11377/21

Cód. Informático: 2021016059.

*Se asigna a la colección estable del Museo Naval (Madrid), un bien donado por Don Salvador Moreno González-Aller y aceptado por el Ministerio de Cultura y Deporte.*

La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, en su disposición adicional octava, establece que la aceptación de donaciones, herencias o legados a favor del Estado, relativos a toda clase de bienes que constituyan expresión o testimonio de la creación humana y tengan un valor cultural, bien sea de carácter histórico, artístico, científico o técnico, corresponderá al Ministerio de Cultura y Deporte, entendiéndose aceptada la herencia a beneficio de inventario.

Por Resolución de Expediente n.º 23/20, de 13 de abril de 2021, el Ministerio de Cultura y Deporte, a propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y a través de la Subdirección General de Museos Estatales, ha dispuesto aceptar la donación que hace al Estado español Don Salvador Moreno González-Aller.

Por otra parte, de acuerdo con lo establecido en los artículos 6 y 7 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por el que se aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, corresponde al Ministerio de Defensa decidir con criterios científicos la formación y la ordenación de las colecciones estables de los Museos Militares,

#### DISPONGO:

Primero.- Asignar a la colección estable del Museo Naval (Madrid), donde se tomarán las medidas necesarias para su conservación y custodia, el bien donado por Don Salvador Moreno González-Aller, aceptado por el Ministerio de Cultura y Deporte conforme a la Resolución de Expediente n.º 23/20, de 13 de abril de 2021 y reseñado en el anexo de esta Orden Ministerial.

Segundo.- El bien será inscrito en el Registro correspondiente conforme a lo dispuesto en los artículos 10, 11 y 12 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por orden cronológico de su ingreso, haciendo constar los datos que permitan su perfecta identificación.

Tercero.- Se tendrá en cuenta el artículo 9 sobre el sistema informático de inventario, control y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Cuarto.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13 de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Disposición final única. La presente Orden Ministerial entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa».

Madrid, 6 de julio de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



## ANEXO

1. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MODELO DEL NAVÍO DE ARSENAL SANTA ANA  
MATERIA: Madera, tejido  
TÉCNICA: Ensamblado, cosido

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/11378/21

Cód. Informático: 2021016063.

*Se asignan a la colección estable del Museo Naval de Ferrol (Ferrol, A Coruña), cinco bienes donados por Don José María Blanco Núñez y aceptado por el Ministerio de Cultura y Deporte.*

La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, en su disposición adicional octava, establece que la aceptación de donaciones, herencias o legados a favor del Estado, relativos a toda clase de bienes que constituyan expresión o testimonio de la creación humana y tengan un valor cultural, bien sea de carácter histórico, artístico, científico o técnico, corresponderá al Ministerio de Cultura y Deporte, entendiéndose aceptada la herencia a beneficio de inventario.

Por Resolución de Expediente n.º 26/20, de 13 de abril de 2021, el Ministerio de Cultura y Deporte, a propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y a través de la Subdirección General de Museos Estatales, ha dispuesto aceptar la donación que hace al Estado español Don José María Blanco Núñez.

Por otra parte, de acuerdo con lo establecido en los artículos 6 y 7 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por el que se aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, corresponde al Ministerio de Defensa decidir con criterios científicos la formación y la ordenación de las colecciones estables de los Museos Militares,

#### DISPONGO:

Primero.- Asignar a la colección estable del Museo Naval de Ferrol (Ferrol, A Coruña), donde se tomarán las medidas necesarias para su conservación y custodia, los bienes donados por Don José María Blanco Núñez, aceptados por el Ministerio de Cultura y Deporte conforme a la Resolución de Expediente n.º 26/20, de 13 de abril de 2021 y reseñados en el anexo de esta Orden Ministerial.

Segundo.- Los bienes serán inscritos en el Registro correspondiente conforme a lo dispuesto en los artículos 10, 11 y 12 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por orden cronológico de su ingreso, haciendo constar los datos que permitan su perfecta identificación.

Tercero.- Se tendrá en cuenta el artículo 9 sobre el sistema informático de inventario, control y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Cuarto.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13 de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Disposición final única. La presente Orden Ministerial entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa».

Madrid, 6 de julio de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



## ANEXO

1. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: CRUCERO CANARIAS  
DATACIÓN: Siglo XX  
MATERIA: Papel  
TÉCNICA: Gelatina  
DIMENSIONES: 25 cm (altura); 38 cm (anchura)
2. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: BUQUE ESCUELA GALATEA  
DATACIÓN: Siglo XX  
MATERIA: Papel  
TÉCNICA: Gelatina  
DIMENSIONES: 40 cm (altura); 30 cm (anchura)
3. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: CRUCERO PRÍNCIPE ALFONSO  
DATACIÓN: Siglo XX  
MATERIA: Papel  
TÉCNICA: Gelatina  
DIMENSIONES: 16 cm (altura); 23 cm (anchura)
4. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: COMPAÑÍA DE DESEMBARCO DE UN CRUCERO ESPAÑOL  
DATACIÓN: Siglo XIX  
MATERIA: Papel  
TÉCNICA: Gelatina  
DIMENSIONES: 12 cm (altura); 21 cm (anchura)
5. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: ASPIRANTES DE LA FRAGATA ASTURIAS  
DATACIÓN: Siglo XIX  
MATERIA: Papel  
TÉCNICA: Gelatina  
DIMENSIONES: 20 cm (altura); 30 cm (anchura)

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/11379/21

Cód. Informático: 2021016066.

*Se asignan a la colección estable del Museo del Ejército (Toledo), siete bienes, agrupados en seis fondos, donados por Don Manuel Ignacio Oliver Buhigas y aceptados por el Ministerio de Cultura y Deporte.*

La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, en su disposición adicional octava, establece que la aceptación de donaciones, herencias o legados a favor del Estado, relativos a toda clase de bienes que constituyan expresión o testimonio de la creación humana y tengan un valor cultural, bien sea de carácter histórico, artístico, científico o técnico, corresponderá al Ministerio de Cultura y Deporte, entendiéndose aceptada la herencia a beneficio de inventario.

Por Resolución de Expediente n.º 35/20, de 13 de abril de 2021, el Ministerio de Cultura y Deporte, a propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y a través de la Subdirección General de Museos Estatales, ha dispuesto aceptar la donación que hace al Estado español Don Manuel Ignacio Oliver Buhigas.

Por otra parte, de acuerdo con lo establecido en los artículos 6 y 7 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por el que se aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, corresponde al Ministerio de Defensa decidir con criterios científicos la formación y la ordenación de las colecciones estables de los Museos Militares,

#### DISPONGO:

Primero.- Asignar a la colección estable del Museo del Ejército (Toledo), donde se tomarán las medidas necesarias para su conservación y custodia, los bienes donados por Don Manuel Ignacio Oliver Buhigas, aceptados por el Ministerio de Cultura y Deporte conforme a la Resolución de Expediente n.º 35/20, de 13 de abril de 2021 y reseñados en el anexo de esta Orden Ministerial.

Segundo.- Los bienes serán inscritos en el Registro correspondiente conforme a lo dispuesto en los artículos 10, 11 y 12 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por orden cronológico de su ingreso, haciendo constar los datos que permitan su perfecta identificación.

Tercero.- Se tendrá en cuenta el artículo 9 sobre el sistema informático de inventario, control y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Cuarto.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13 de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Disposición final única. La presente Orden Ministerial entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa».

Madrid, 6 de julio de 2021. —La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



## ANEXO

1. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: CAZADORA DE VUELO VERDE  
DATACIÓN: 2ª mitad del siglo XX  
MATERIA: Tejido  
TÉCNICA: Cosido, bordado
2. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: CAZADORA DE VUELO GRIS  
MATERIA: Tejido  
TÉCNICA: Cosido
3. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: CHAQUETÓN PIXELADO BOSCO  
MATERIA: Tejido, metal  
TÉCNICA: Cosido
4. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: UNIFORME DE TENIENTE GENERAL  
DATACIÓN: 2ª mitad del siglo XX  
MATERIA: Tejido, metal  
TÉCNICA: Cosido  
OBSERVACIONES: El fondo se compone de guerrera y pantalón
5. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: DISTINTIVO DEL CURSO DE PARACAIDISTA Y APTITUD  
PARA EL MANDO DE UNIDADES PARACAIDISTAS  
MATERIA: Metal, esmalte  
TÉCNICA: Fundido, dorado, esmaltado
6. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PASADOR DE TRES CINTAS  
MATERIA: Tejido, metal  
TÉCNICA: Cosido

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/11380/21

Cód. Informático: 2021016068.

*Se asignan a la colección estable del Museo del Ejército (Toledo), catorce bienes, agrupados en diez fondos, donados por Doña María Victoria Martín Uriz y aceptados por el Ministerio de Cultura y Deporte.*

La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, en su disposición adicional octava, establece que la aceptación de donaciones, herencias o legados a favor del Estado, relativos a toda clase de bienes que constituyan expresión o testimonio de la creación humana y tengan un valor cultural, bien sea de carácter histórico, artístico, científico o técnico, corresponderá al Ministerio de Cultura y Deporte, entendiéndose aceptada la herencia a beneficio de inventario.

Por Resolución de Expediente n.º 46/20, de 4 de mayo de 2021, el Ministerio de Cultura y Deporte, a propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y a través de la Subdirección General de Museos Estatales, ha dispuesto aceptar la donación que hace al Estado español Doña María Victoria Martín Uriz.

Por otra parte, de acuerdo con lo establecido en los artículos 6 y 7 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por el que se aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, corresponde al Ministerio de Defensa decidir con criterios científicos la formación y la ordenación de las colecciones estables de los Museos Militares,

#### DISPONGO:

Primero.- Asignar a la colección estable del Museo del Ejército (Toledo), donde se tomarán las medidas necesarias para su conservación y custodia, los bienes donados por Doña María Victoria Martín Uriz, aceptados por el Ministerio de Cultura y Deporte conforme a la Resolución de Expediente n.º 46/20, de 4 de mayo de 2021 y reseñados en el anexo de esta Orden Ministerial.

Segundo.- Los bienes serán inscritos en el Registro correspondiente conforme a lo dispuesto en los artículos 10, 11 y 12 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por orden cronológico de su ingreso, haciendo constar los datos que permitan su perfecta identificación.

Tercero.- Se tendrá en cuenta el artículo 9 sobre el sistema informático de inventario, control y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Cuarto.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13 de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Disposición final única. La presente Orden Ministerial entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa».

Madrid, 6 de julio de 2021. —La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



## ANEXO

1. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: UNIFORME DE CORONEL DEL REGIMIENTO DE INFANTERÍA DE LA CONSTITUCIÓN N.º 29  
DATACIÓN: 1ª mitad del siglo XX  
MATERIA: Tejido, metal (latón), terciopelo  
TÉCNICA: Cosido, soutache  
OBSERVACIONES: El fondo se compone de guerrera y calzón de montar
2. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: UNIFORME DE MEDIA GALA DE GENERAL DE BRIGADA  
DATACIÓN: Siglo XX  
MATERIA: Tejido, metal  
TÉCNICA: Cosido, bordado, entorchado, niquelado  
OBSERVACIONES: El fondo se compone de levita, pantalón y casco, este último acompañado de estuche de madera troncopiramidal
3. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: GUERRERA DEL UNIFORME DE VERANO EN GUARNICIÓN Y MANIOBRAS DE OFICIAL GENERAL  
DATACIÓN: Siglo XX  
MATERIA: Tejido, metal  
TÉCNICA: Cosido
4. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: CUELLO CON EMBLEMAS DE GENERAL DE BRIGADA  
DATACIÓN: Siglo XX  
MATERIA: Tejido, metal  
TÉCNICA: Cosido, bordado
5. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: ESTRELLA DE OCHO PUNTAS SOBRE TELA  
DATACIÓN: Siglo XX  
MATERIA: Tejido  
TÉCNICA: Cosido, bordado
6. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: ESTRELLA DE OCHO PUNTAS SOBRE TELA  
DATACIÓN: Siglo XX  
MATERIA: Tejido  
TÉCNICA: Cosido, bordado
7. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: ESTRELLA DE OCHO PUNTAS SOBRE TELA  
DATACIÓN: Siglo XX  
MATERIA: Tejido  
TÉCNICA: Cosido, bordado
8. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PAR DE HOMBREERAS DE UNIFORME DE GALA  
DATACIÓN: Siglo XX  
MATERIA: Tejido  
TÉCNICA: Cosido, bordado  
OBSERVACIONES: El fondo se compone de dos bienes
9. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: HOMBRERA DE UNIFORME DE GALA  
DATACIÓN: Siglo XX  
MATERIA: Tejido  
TÉCNICA: Cosido, bordado
10. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: CARTA DE CAPITANÍA DE LA 5ª REGIÓN POR LA QUE SE CONFIERE EL MANDO DE LA 10ª DIVISIÓN AL GENERAL DE DIVISIÓN HILARIO URIZ RUIZ  
DATACIÓN: 1920  
MATERIA: Papel, tinta  
TÉCNICA: Manuscrito



## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### BIENES CULTURALES

#### Orden 306/11381/21

Cód. Informático: 2021016071.

*Se asignan a la colección estable del Museo Naval de Ferrol (Ferrol, A Coruña), once bienes, agrupados en ocho fondos, donados por Don Ignacio González-Tablas Bueno y aceptados por el Ministerio de Cultura y Deporte.*

La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, en su disposición adicional octava, establece que la aceptación de donaciones, herencias o legados a favor del Estado, relativos a toda clase de bienes que constituyan expresión o testimonio de la creación humana y tengan un valor cultural, bien sea de carácter histórico, artístico, científico o técnico, corresponderá al Ministerio de Cultura y Deporte, entendiéndose aceptada la herencia a beneficio de inventario.

Por Resolución de Expediente n.º 39/20, de 30 de abril de 2021, el Ministerio de Cultura y Deporte, a propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y a través de la Subdirección General de Museos Estatales, ha dispuesto aceptar la donación que hace al Estado español Don Ignacio González-Tablas Bueno.

Por otra parte, de acuerdo con lo establecido en los artículos 6 y 7 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por el que se aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, corresponde al Ministerio de Defensa decidir con criterios científicos la formación y la ordenación de las colecciones estables de los Museos Militares,

#### DISPONGO:

Primero.- Asignar a la colección estable del Museo Naval de Ferrol (Ferrol, A Coruña), donde se tomarán las medidas necesarias para su conservación y custodia, los bienes donados por Don Ignacio González-Tablas Bueno, aceptados por el Ministerio de Cultura y Deporte conforme a la Resolución de Expediente n.º 39/20, de 30 de abril de 2021 y reseñados en el anexo de esta Orden Ministerial.

Segundo.- Los bienes serán inscritos en el Registro correspondiente conforme a lo dispuesto en los artículos 10, 11 y 12 del Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por orden cronológico de su ingreso, haciendo constar los datos que permitan su perfecta identificación.

Tercero.- Se tendrá en cuenta el artículo 9 sobre el sistema informático de inventario, control y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa de la Orden DEF/2532/2015, de 18 de noviembre, por la que se crea la Red de Museos de Defensa y se definen los procedimientos para la gestión de los bienes muebles del Patrimonio Histórico Español adscritos al Ministerio de Defensa.

Cuarto.- A tenor de lo dispuesto en la Instrucción 151/00725/2009, de 9 de enero, «BOD» núm. 13 de 21 de enero de 2009, que regula el inventario y gestión del Patrimonio Histórico Mueble del Ministerio de Defensa, se cumplimentarán las acciones que se indican en la citada Instrucción para el correcto control de los fondos a través del Sistema MILES.

Disposición final única. La presente Orden Ministerial entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa».

Madrid, 6 de julio de 2021. — La Ministra, P. D. (Orden DEF/1045/2012, de 10 de mayo), el Secretario General Técnico, Emilio Fernández-Piñeyro y Hernández.



## ANEXO

1. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: FAJÍN DE OFICIAL GENERAL DEL CUERPO DE INTENDENCIA DE LA ARMADA  
MATERIA: Tejido  
TÉCNICA: Tejido, cosido, bordado, entorchado
2. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: BANDA Y VENERA DE LA GRAN CRUZ DE LA ORDEN DEL MÉRITO NAVAL CON DISTINTIVO BLANCO  
MATERIA: Seda, metal, esmalte  
TÉCNICA: Cosido, moaré, fundido, troquelado, esmaltado, dorado  
OBSERVACIONES: El fondo se compone de dos bienes
3. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: BANDA Y VENERA DE LA GRAN CRUZ DE LA REAL Y MILITAR ORDEN DE SAN HERMENEGILDO  
MATERIA: Seda, metal  
TÉCNICA: Cosido, moaré, fundido, troquelado
4. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: CRUZ DE LA REAL Y MILITAR ORDEN DE SAN HERMENEGILDO  
MATERIA: Metal, esmalte, tejido  
TÉCNICA: Fundido, esmaltado, dorado
5. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: CRUZ DE LA ORDEN DEL MÉRITO NAVAL DE 2ª CLASE CON DISTINTIVO BLANCO  
MATERIA: Metal, esmalte  
TÉCNICA: Fundido, troquelado, esmaltado, dorado
6. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: MEDALLA CONMEMORATIVA DEL HOMENAJE DE LOS AYUNTAMIENTOS DE ESPAÑA, A SS.MM. LOS REYES  
MATERIA: Bronce, tejido  
TÉCNICA: Fundido, troquelado, grabado
7. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PAR DE PALAS DURAS DE UNIFORME BLANCO DE GENERAL DE BRIGADA DEL CUERPO DE INTENDENCIA DE LA ARMADA  
MATERIA: Tejido, metal  
TÉCNICA: Cosido, bordado, dorado  
OBSERVACIONES: El fondo se compone de dos bienes
8. IDENTIFICACIÓN/TÍTULO: PAR DE PALAS DURAS DE UNIFORME BLANCO DE GENERAL DE BRIGADA DEL CUERPO DE INTENDENCIA DE LA ARMADA  
MATERIA: Tejido, metal  
TÉCNICA: Cosido, bordado, dorado  
OBSERVACIONES: El fondo se compone de dos bienes

## V. — OTRAS DISPOSICIONES

### MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA, RELACIONES CON LAS CORTES Y MEMORIA DEMOCRÁTICA

#### CONVENIOS

*Resolución de 8 de julio de 2021, de la Subsecretaría, por la que se publica el Convenio entre el Ministerio de Defensa y la Universidad Nacional de Educación a Distancia, para el desarrollo de un programa de estudios universitarios en el Establecimiento Penitenciario Militar de Alcalá de Henares (Madrid). Curso 2021-2022.*

La Subsecretaría de Defensa y el Rector Magnífico de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, han suscrito un Convenio para el desarrollo de un programa de estudios universitarios en el Establecimiento Penitenciario Militar de Alcalá de Henares (Madrid). Curso 2021-2022.

Para general conocimiento, y en cumplimiento de lo establecido en el artículo 48.8 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, dispongo la publicación en el «Boletín Oficial del Estado» del referido Convenio como anexo a la presente Resolución.

Madrid, 8 de julio de 2021.—El Subsecretario de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática, Antonio J. Hidalgo López.

#### ANEXO

#### **Convenio entre el Ministerio de Defensa y la Universidad Nacional de Educación a Distancia para el desarrollo de un programa de estudios universitarios en el Establecimiento Penitenciario Militar de Alcalá de Henares (Madrid). Curso 2021-2022**

En Madrid, a 25 de junio de 2021.

#### REUNIDOS

De una parte, la Sra. doña María Amparo Valcarce García, Subsecretaría de Defensa, nombrada por Real Decreto 625/2020, de 30 de junio, en nombre y representación del Ministerio de Defensa, en el uso de las facultades que le fueron delegadas por la Ministra de Defensa de acuerdo con la Orden DEF/3015/2004, de 17 de septiembre, sobre delegación de competencias en autoridades del Ministerio de Defensa en materia de convenios de colaboración.

De otra parte, el Sr. don Ricardo Mairal Usón, Rector Magnífico de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, nombrado por el Real Decreto 1438/2018, de 7 de diciembre, en nombre y representación de la citada Universidad, de conformidad con las facultades que tiene conferidas por el artículo 20.1 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades; y lo establecido en los artículos 1 y 99.1, apartados a) y o) de los Estatutos de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, aprobados por Real Decreto 1239/2011, de 8 de septiembre.

Ambas partes, en la representación que ostentan, se reconocen mutua capacidad para obligarse y convenir, y

### EXPONEN

Primero.

Que el artículo 25.2 de la Constitución Española establece que «el condenado a pena de prisión que estuviere cumpliendo la misma gozará de los derechos fundamentales de este Capítulo, a excepción de los que se vean expresamente limitados por el contenido del fallo condenatorio, el sentido de la pena y la ley penitenciaria», concluyendo que, en todo caso, tendrá derecho «al acceso a la cultura y al desarrollo integral de su personalidad».

Por su parte, el artículo 27.1 consagra el derecho a la educación.

Segundo.

Que el artículo 2.1 del Reglamento Penitenciario Militar, aprobado por el Real Decreto 112/2017, de 17 de febrero, señala como finalidad primordial de los Establecimientos Penitenciarios Militares «la reeducación de los internos en orden a su reinserción social o, en su caso, a su reincorporación a las Fuerzas Armadas».

El artículo 3.1 del mismo Reglamento dispone que «los condenados a penas privativas de libertad, penas alternativas y los presos preventivos y detenidos gozarán de los derechos fundamentales reconocidos en la Constitución», por lo que en el artículo 4 se garantiza a los internos «su derecho a la educación y a la cultura», así como «al desarrollo integral de su personalidad», imponiendo la obligación a los responsables de los Establecimientos Penitenciarios Militares de facilitarles el ejercicio de, entre otros de sus derechos, los culturales; por último, el artículo 33 establece que se programarán, entre otras, actividades culturales.

Tercero.

Que teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto, el Ministerio de Defensa (MDEF) y la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), son conscientes de la decisiva importancia de incrementar el nivel formativo y cultural de la población reclusa del Establecimiento Penitenciario Militar de Alcalá de Henares en Madrid, (ESPEMI), posibilitando su acceso, en idénticas condiciones que el resto de los ciudadanos, a los programas culturales y de educación permanente, así como a los estudios universitarios oficiales y aprovechando las especiales ventajas de la utilización para este fin del modelo de enseñanza abierta y a distancia.

Plenamente conocedores de la necesidad de seguir colaborando estrechamente para mejorar y extender el Programa de Estudios Universitarios destinado a la población reclusa que la UNED viene desarrollando en los últimos diecinueve años en el citado ESPEMI, las partes acuerdan suscribir el presente Convenio, que se regirá por las siguientes

### CLÁUSULAS

Primera. *Objeto del Convenio.*

Este Convenio tiene por objeto articular la colaboración entre el Ministerio de Defensa (MDEF) y la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), permitiendo establecer una política eficaz de ayuda que estimule y garantice a los internos que se encuentran privados de libertad en el Establecimiento Penitenciario Militar de Alcalá de Henares de Madrid (ESPEMI), el acceso a los estudios universitarios oficiales y propios impartidos por la UNED.

Segunda. *Actuaciones a realizar por cada una de las partes.*

1. Actuaciones del MDEF.

El MDEF pondrá a disposición de los internos participantes en los estudios universitarios, locales adecuados en el ESPEMI para la realización de dichos estudios y de los correspondientes exámenes. Asimismo, dispondrá de una biblioteca dotada de material de apoyo y designará un coordinador del ESPEMI que será el responsable de gestionar la información general necesaria y la gestión administrativa, así como la plataforma educativa aLF (plataforma de e-Learning y colaboración que permite impartir y recibir formación, gestionar y compartir documentos, crear y participar en comunidades temáticas, así como realizar proyectos online) de la UNED.

Abonará a la UNED lo dispuesto en cláusula tercera—«Financiación»—, mediante la correspondiente liquidación del curso, aprobada por la Comisión de seguimiento, vigilancia y control.

2. Actuaciones de la UNED.

La UNED aportará la infraestructura propia de la metodología a distancia para el desarrollo de las enseñanzas y la realización de los exámenes en el ESPEMI.

Asimismo, en caso necesario, si así se derivase de la liquidación del curso, aportará lo dispuesto en la cláusula tercera —«Financiación»—, que se corresponde con la aportación que realiza el Ministerio de Universidades a través de la Ley de Presupuestos Generales del Estado.

Tercera. *Financiación.*

Todos los costes dimanantes de las enseñanzas impartidas por la UNED en el curso (gestión de matrículas, tutorías, material didáctico, cursos de técnicas de estudio autorregulado, cursos de verano, desplazamientos y demás conceptos derivados) serán sufragados por el MDEF a través de los créditos habilitados para tal fin y por la aportación a realizar, de ser necesario, por el Ministerio de Universidades para el Programa de Estudios Universitarios en Centros Penitenciarios.

El MDEF abonará a la UNED la cantidad a que ascienda la liquidación aprobada del curso, hasta un máximo de doce mil ciento sesenta euros (12.160,00 €), con cargo al importe asignado a la aplicación presupuestaria 14.01.121N1.485.00 «Transferencias corrientes a Organismos e Instituciones relacionados con las FAS» de los presupuestos correspondientes a los ejercicios económicos del año 2021 (primera parte 30% del total) y del año 2022 (segunda parte 70% del total).

El abono de la cantidad máxima reflejada en esta cláusula se realizará, tras presentar la liquidación desglosada de los gastos por la primera parte, correspondiente al 30% del total, hasta el día 30 de noviembre de 2021, imputables al ejercicio económico del año 2021 y el resto imputable al ejercicio económico del año 2022, por la segunda parte correspondiente al 70% del total, una vez finalizada y justificada debidamente la realización del objeto del Convenio, mediante transferencia bancaria en la cuenta que a tal efecto designe la UNED.

La UNED completará la aportación del MDEF, en caso necesario, por una cuantía máxima del diez por ciento (10%) de los créditos habilitados por el MDEF al objeto de este Convenio, con cargo a los créditos habilitados por el Ministerio de Universidades para el Programa de Estudios Universitarios en Centros Penitenciarios (aplicación presupuestaria 18.07.322C.44118 «A la UNED para financiar el programa de estudios en instituciones penitenciarias»).

Cuarta. *Mecanismos de seguimiento, vigilancia y control.*

Para el mejor seguimiento del programa se constituirá una Comisión de seguimiento, vigilancia y control. Corresponderá a la Comisión informar sobre los problemas de

interpretación y cumplimiento del Convenio que puedan plantearse, teniendo la siguiente composición:

Por el MDEF:

- El Director del ESPEMI.
- Un representante de la Secretaría General Técnica.

Por la UNED:

– Dos representantes de dicha Universidad, de los cuales a uno de ellos le corresponderá la Secretaría de la misma.

En las reuniones de la Comisión, se podrá invitar a un representante de la Secretaría General de Universidades del Ministerio de Universidades.

La periodicidad de las reuniones será anual, aunque se podrán celebrar, con carácter extraordinario, cuando las partes firmantes de este Convenio lo requieran. Esta Comisión se regirá, en su funcionamiento, por lo dispuesto para los órganos colegiados en el Título Preliminar, Capítulo II, Sección 3.ª, de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público.

*Quinta. Legislación aplicable y jurisdicción competente.*

Este Convenio, de naturaleza administrativa, se rige por lo dispuesto en el Título Preliminar, Capítulo VI, de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, y en materia presupuestaria, económica y financiera se atenderá al contenido de la Ley 47/2003, de 26 de noviembre, General Presupuestaria.

Las cuestiones litigiosas a que pudieren dar lugar la interpretación y el cumplimiento del Convenio y que no hayan podido ser resueltas unánimemente por las autoridades firmantes del Convenio serán conocidas por los Juzgados y Tribunales del orden contencioso-administrativo, de conformidad con lo dispuesto en la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-administrativa.

*Sexta. Protección de datos.*

El MDEF y la UNED manifiestan que la colaboración objeto del presente Convenio no conllevará acceso alguno de las partes del mismo a ninguna base de datos responsabilidad de la otra parte.

Las partes se comprometen a cumplir, en los términos que sea de aplicación, lo establecido en el Reglamento (UE) 2016/679, del Parlamento Europeo y del Consejo, de 27 de abril de 2016, relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos y por el que se deroga la Directiva 95/46/CE (Reglamento General de protección de datos, RGPD europeo), y en la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, y en las disposiciones de desarrollo que se dicten.

Los datos personales que se traten con motivo del presente Convenio se incorporarán a los Registros de Actividades de Tratamiento de las partes intervinientes, y de los encargados del tratamiento de datos personales, con la finalidad de gestionar las actuaciones que se prevén en el Convenio. Los titulares de los datos personales podrán ejercitar ante los responsables o los encargados del tratamiento de los datos personales los derechos de acceso, rectificación, supresión y portabilidad de los datos personales, y de limitación u oposición al tratamiento.

Sobre el MDEF recaen las responsabilidades que deriven de la condición de responsable del tratamiento de datos personales. Sobre la UNED recaen las responsabilidades que deriven de la condición de encargado del tratamiento de datos personales. El MDEF y la UNED asumen la obligación de informar a los interesados

sobre las características del tratamiento de los datos personales, y las obligaciones que se deriven de la implantación de medidas técnicas y organizativas y el mecanismo establecido en caso de violaciones de seguridad, así como el establecimiento de los oportunos mecanismos de respuesta al ejercicio de derechos por parte de los interesados.

Si el MDEF y/o la UNED, destinasen o trataran los datos personales con una finalidad distinta de la prevista en el presente Convenio, los comunicaran o los utilizaran incumpliendo lo estipulado en el Convenio y/o la normativa de protección de datos personales, cada uno de los antes citados responderá de las consecuencias que deriven de los daños y perjuicios en que pueda haber incurrido, a fin de garantizar la indemnización efectiva del interesado, sin perjuicio de lo previsto en el artículo 82.5 RGPD europeo.

*Séptima. Plazo de vigencia.*

El Convenio resultará eficaz una vez inscrito, en el plazo de 5 días hábiles desde su formalización, en el Registro Electrónico estatal de Órganos e Instrumentos de Cooperación del sector público estatal y publicado, en el plazo de 10 días hábiles desde su formalización, en el «Boletín Oficial del Estado», según lo señalado en el artículo 48.8 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, y estará vigente hasta la completa realización del objeto del Convenio y, en todo caso, finalizará el 30 de noviembre de 2022.

*Octava. Extinción del Convenio.*

Son causas de extinción de este Convenio las establecidas en el artículo 51 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre.

Además, el Convenio se podrá resolver por cualquiera de las siguientes causas:

- a) Por denuncia del Convenio por cualquiera de las partes, que deberá efectuarse de forma expresa y fehaciente.
- b) Por imposibilidad sobrevenida de cumplir el fin del Convenio.

Cuando concurra cualquiera de las causas de resolución del Convenio, las partes, a propuesta de la Comisión de seguimiento, vigilancia y control, podrán acordar la continuación y finalización de las acciones que en su momento se hallen en curso, estableciendo un plazo improrrogable para su finalización.

*Novena. Incumplimiento de obligaciones y modificación del Convenio.*

En el caso de la causa de resolución de incumplimiento de las obligaciones y compromisos asumidos por parte de alguno de los firmantes, con arreglo a los artículos 49.e) y 51 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, cualquiera de las partes podrá notificar a la parte incumplidora un requerimiento para que cumpla en el plazo de 30 días naturales con las obligaciones o compromisos que se consideran incumplidos. Este requerimiento será comunicado a la Comisión de seguimiento, vigilancia y control. Si trascurrido el plazo indicado en el requerimiento persistiera el incumplimiento, la parte que lo dirigió notificará a la otra parte la concurrencia de la causa de resolución y se entenderá resuelto el Convenio, pudiendo conllevar indemnización si hubiera perjuicios causados.

Igualmente, cualquier modificación del contenido del presente Convenio requerirá el acuerdo unánime de los firmantes, mediante adenda.

Y en prueba de conformidad con cuanto antecede, firman el presente Convenio en dos ejemplares originales, igualmente válidos, en el lugar y fecha arriba indicado.–La Subsecretaria de Defensa, María Amparo Valcarce García.–El Rector Magnífico de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, Ricardo Mairal Usón.

(B. 136-2)

(Del BOE número 164, de 10-7-2021.)