### تَوْليفٌ 3

#### 1 أَقْرَأُ ٱلْكَلِهاتِ بِدِقَّةٍ وَسُرْعَةٍ:

مُخْطِئ	أَخْطأ
شارِبٌ	شَرِبَ

سابِحٌ	سَبَحَ
طائِرٌ	طارَ

باحِثْ	بَحَثَ
خارجٌ	خَرَجَ

مُحَلِّقٌ	حَلَّقَ
مُطْعِمٌ	أطْعَمَ

#### 2 أَقْرَأُ ٱلْفَقَراتِ:

#### صَيْدٌ ثَمِينٌ

خَرَجَ ٱلنَّسْرُ مُحَلِّقاً فَوْقَ ٱلْوادي بَحْثاً عَنْ فَريسَةٍ يَصْطادُها لِيُطْعِمَ فِراخَهُ.

حامَ فَوْقَ ٱلْجِبالِ ٱلْعالِيَةِ باسِطاً جَناحَيْهِ لِلرّيحِ يَسْبَحُ مَعَها. ثُمَّ فَجْأَةً هَوى كَٱلسَّهْمِ نَحْوَ ٱلْأَرْضِ لِيَنْقَضَّ بِمَخالِبِهِ الَّتي لا تُخْطِئُ عَلى غَزالٍ صَغيرٍ. طارَ ٱلنَّسْرُ مَرَّةً أُخْرى نَحْوَ ٱلْأَعالي. فيها تَدَلَّتْ بَيْنَ مَخالِبِهِ، فَريسَتُهُ ٱلَّتي ما تَزالُ تُقاوِمُ.

عادَ ٱلنَّسْرُ إِلَى عُشِّهِ بِصَيْدِهِ ٱلثَّمينِ، وَشَرَعَ في إِطْعامِ صَغيرَيْهِ بِمِنْقارِهِ.

#### ذَكاءُ طائِر

في أَحَدِ أَيّامِ ٱلصَّيْفِ ٱلْحارَّةِ، أَحَسَّ غُرابٌ بِعَطَشٍ شَديدٍ. طارَ باحِثاً عَنْ جَدْوَلٍ أَوْ بِرْكَةِ ماءٍ يَرُوي مِنْها عَطَشَهُ، وَقَعَتْ عَيْنُهُ عَلَى إِناءٍ فَخَّارِيِّ بِهِ ٱلْقَليلُ مِنَ ٱلْماءِ. أَدْخَلَ مِنْقارَهُ وَحاوَلَ أَنْ يَشْرَبَ . لَكِنَّهُ لَمْ يَتَمَكَّنْ مِنْ ذَلِكَ، لِأَنَّ فَتْحَةَ ٱلْإِناءِ كَانَتْ صَغيرَةً. بَعْدَ مُحاوَلاتٍ عَديدَةٍ أَخَذَ ٱلطَّائِرُ يَلْتَقِطُ حَصَواتٍ يَتَمَكَّنْ مِنْ ذَلِكَ، لِأَنَّ فَتْحَةَ ٱلْإِناءِ كَانَتْ صَغيرَةً. بَعْدَ مُحاوَلاتٍ عَديدَةٍ أَخَذَ ٱلطَّائِرُ يَلْتَقِطُ حَصَواتٍ وَيُسْقِطُها في ٱلْإِناءِ، مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ حَتَّى ٱسْتَطاعَ أَنْ يَصِلَ بِهِنْقارِهِ إِلَى ٱلْماءِ. رَوى ٱلْغُرابُ ٱلذَّكِيُّ عَطَشَهُ وَطارَ إِلى غُصْنِ شَجَرَةٍ ، يَسْتَريحُ مِنْ حَرِّ ٱلشَّمْسِ ٱلْحارِقَةِ.

#### أَطْرَحُ أَوْ أُجِيبُ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ ٱنْطِلاقاً مِنَ ٱلْفِقْراتِ:

••••••	لِهاذا خَرَجَ ٱلنَّسْرُ مِنْ عُشِّهِ ؟
أَحَسَّ ٱلْغُرابُ بِعَطَشٍ شَديدٍ.	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
اِصْطادَ ٱلنَّسْرُ غَزالاً صَغيراً.	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
••••••	لِماذا أَسْقَطَ ٱلْغُرابُ حَصَواتٍ في ٱلْإِناءِ ؟

## قِراءَةُ نُصوص قَصيرَةٍ

### 1 أَقْرَأُ ثُمَّ أُلاحِظُ وَأُكْمِلُ:

ٳڂ۠ؾؘؠؘٲؘؙٙٙٙ	ظَهَرَتْ	نَقْصَتْ	ٳڒ۠ۮٳۮؘٙؾ۠
•••••	خَرَجَ	•••••	كَثيراً

خَفيفَةٌ	كثيفَةٌ
•••••	حَجَبَتْ

خَفيفَةٌ	كَثيفَةٌ
•••••	حَجَبَتْ

		•••••	
":1 <b>3</b> 2	w	ا آا <del>ب</del> ا س	مُا أُو
	هَ اقدّ	رًا النَّصَّ	

قِراءَتي ٱلأولى 🔌 🛖 🍑

قِراءَتي ٱلثّانِيَّةُ 🐪 🧙 🌪

#### حَلَّ ٱلشِّتاءُ

كَانَ ٱلطَّقْسُ جَمِيلًا، فَٱلشَّمْسُ قَدْ أَشْرَقَتْ في كُلِّ مَكَانِ. لَكِنْ سُرْعانَ ما أَظْلَمَتِ ٱلدُّنْيا، فَقَدْ ظَهَرَتْ سُحُبٌ كَثيفَةٌ حَجَبَتِ ٱلشَّمْسَ. ها قَدْ نَزَلَتْ قَطْرَةٌ ، ثُمَّ ٱثْنَتانِ. ثُمَّ ٱزْدادَتِ ٱلقَطَراتُ، فَصارَتْ مَطَراً.

قالَتِ ٱلطُّيورُ: لَقَدْ ساءَ ٱلطَّقْسُ كَثيراً. لَكِنَّ ٱلحَلَزونَ لَمْ يُشاطِرْها ٱلرَّأْيَ، فَقَدْ خَرَجَ مِنْ مَخْبَئِهِ فَرحاً، فَٱلْمَطَرُ بِٱلنِّسْبَةِ إِلَيْهِ، عَلامَةٌ عَلَى جَمالِ ٱلطَّقْسِ. أَمَّا ٱلضِّفْدَعَةُ، فَقَدْ أَخَذَتْ تَرْقُصُ فَرَحاً. إنَّها تُحِبُّ ٱلإسْتِحْمامَ تَحْتَ ٱلهَطَرِ. وَفَجْأَةً لَهَعَ ٱلْبَرْقُ في ٱلسَّهاءِ، وَقَصَفَ ٱلرَّعْدُ حَتَّى ٱرْتَجَفَتِ ٱلْأَرْضُ وَٱلسَّهاءُ. خافَتِ ٱلضِّفْدَعَةُ فَغاصَتْ في جَدْوَلِ صَغيرٍ. وَفَكَّرَ ٱلْحَلَزونُ في ٱلرُّجوع إلى مَخْبَئِهِ.

#### 3 أُعيدُ قِراءَةَ ٱلنَّصِّ وَأُجِيبُ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ عَلَى دَفْتَرِي:

أ - لِماذا أَظْلَمَتِ ٱلسَّماءُ فَجْأَةً ؟

ب - كَيْفَ هُوَ ٱلْجَوُّ ٱلْماطِرُ بِٱلنِّسْبِةِ لِلطُّيورِ ؟

ت - لِماذا لا يَتَّفِقُ ٱلْحَلَزونُ مَعَ ٱلطُّيورِ في رَأْيِهِمْ حَوْلَ ٱلْجَوِّ؟

ث - مَنِ ٱلَّذِي يُشاطِرُ ٱلْحَلَزونَ رَأْيَهُ حَوْلَ ٱلْجَوِّ ٱلْماطِرِ ؟

ج - ما ٱلَّذي أَخافَ ٱلحَلَزونَ وَٱلضِّفْدَعَةَ ٱلرَّاقِصَةَ؟

د - أَيْنَ يَحْتَمِي ٱلْحَلَزِونُ عِنْدَ ٱلْخَوْفِ ؟

## قِراءَةُ نُصوصِ قَصيرَةٍ

### أَقْرَأُ ٱلْكَلِماتِ وَأَبْحَثُ عَنْها في ٱلنَّص:

أَيَّامٌ	يَوْمٌ	صَيّادونَ	ؾۜٳڎ۫
ظُهورٌ	ظَهْرٌ	حِبالٌ	ڹڷ

مَخالِبُ	مَخْلَبٌ
سِباعٌ	سَبُعٌ

مَخالِبُ	مَخْلَبٌ
سِباعٌ	سَبُعٌ

محالِ	محلب	
سِبا	سَبُعٌ	

## أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُقَوِّمُ قِراءَتي:



قِراءَتي ٱلْأُولِي 🔌 🧙 🗢

#### الصّديق وقت الضيق

في أَحَدِ ٱلْأَيَّامِ، صَعِدَ فَأْرٌ عَلَى ظَهْرِ أَسَدٍ وَهُوَ نائِمٌ، وَبَدَأَ بِٱللَّعِبِ. مِمَّا أَزْعَجَ ٱلْأَسَدَ وَجَعَلَهُ يَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِهِ، فَوَقَعَ ٱلْفَأْرُ تَحْتَ مَخالِبِ ٱلسَّبُعِ ٱلْغاضِبِ. فَزِعَ ٱلْفَأْرُ وَٱعْتَذَرَ لِلْأَسَدِ، وَأَخْبَرَهُ بِأَنَّهُ إِذا أَطَلَقَ سَراحَهُ سَيُساعِدُهُ يَوْماً ما، أَطْلَقَ ٱلْأَسَدُ ٱلْفَأْرَ لَكِنَّهُ ٱسْتَهْزَأَ بها قالَهُ.

وَبَعْدَ أَيَّامٍ، وَقَعَ ٱلْأَسَدُ أَسِيراً لَدى مَجْموعَةٍ مِنَ ٱلصَّيّادينَ، حَيْثُ قاموا بِتَوْثيقِهِ بٱلْحِبال، لَكِنَّ ٱلْفَأْرَ ٱلَّذي شاهَدَ ما يَحْدُثُ قامَ يَقْضِمُ ٱلْحِبالَ حتّى تَحَرَّرَ ٱلْأَسَدُ، ثُمَّ خاطَبَهُ قائِلاً: أَلَمْ أَقُلْ لَكَ بِأَنّى سَوْفَ أُساعِدُكَ يَوْماً ما.

#### أعيدُ قِراءَةَ ٱلنَّصِّ وَأَكْتُبُ ٱلْمَطْلُوبَ في دَفْتَري:

وضْعِيَّةُ ٱلنِّهايَةِ	الْحَلُّ -	اَلْعُقْدَةُ	وَضْعِيَّةُ ٱلْبِدايَةِ

ما ٱلْعِبْرَةُ مِنَ ٱلْحِكايَةِ؟

لَطيفٌ مُزْعِجٌ

## قِراءَةُ نُصوص قَصيرَةٍ

### 1 أَقْرَأُ ٱلْكَلِماتِ وَأَبْحَثُ عَنْها في ٱلنَّصِ:

أُكْرَهُهُ	أُحِبُّهُ	نَهَحَ
أُعْطى	أَخَذَ	نوحَةٌ

سَهَعِ	مَنَعَ	قبيح	يلٌ
مَفْتو	مُغْمَضَةٌ	جَديدَةً	يهَةٌ

قَبيحٌ	جَميلٌ
جَديدَةٌ	قَديهَةٌ

# 2 أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وَأُقَوِّمُ قِراءَتي:

قِراءَتي ٱلثّانِيَّةُ 🐪 🛖 🌪

قِراءَتي ٱلْأُولى 🤽 🛖 🍑

#### صَبِيٌّ مُزْعِجٌ

صَبِيٌّ يَنامُ في غُرْفَةِ والِدَيَّ. وَلا يَتَوَقَّفُ عَنِ ٱلْبُكاءِ، وَٱلصُّراخ، صارَ يَأْتِي لِزِيارَتِنا زُوَّارٌ <u>كَثيرونَ</u>، وَمَعَهُمُ ٱلْهَدايا ٱلرَّائِعَةُ، وَلَكِنْ كُلُّها لَهُ، كانوا يُوَجِّهونَ إِلَيْهِ ٱلْكَلامَ ٱللَّطيفَ وَيَتَحَدَّثونَ مَعَ أَهْلَى عَنْ شَكْلِهِ ٱلْجَمِيلِ وَحَرَكاتِهِ ٱلْمُضْحِكَةِ، أَمَّا أَنا فَأَبْقى في غُرْفَتي ٱلضَّيِّقَةِ أَلْعَبُ بِسَيَّارَتي ٱلْقَديمَةِ. عِنْدَما يَصْرُخُ. يَرْكُضُ أَبِي وَتُسْرِعُ أُمِّي لِتَطْمَئِنَّ عَلَيْهِ. وَكُلَّها ٱقْتَرَبْتُ مِنْهُ مَنَعوني وَأَبْعَدوني عَنْهُ. أَنا لا أَجِدُهُ جَميلًا، بِوَجْهِهِ ٱلْمُجَعَّدِ، وَعَيْنَيْهِ ٱلْمُغْمَضَتَيْنِ دائِمًا وَكَثْرَةِ صُراخِهِ. لَكِنْ أَكْثَرُ ما لا أُحِبُّهُ فيهِ، هُوَ أَنَّهُ أَخَذَ مِنِّي أُمِّى وَأَبِي ٱلْعَزِيزَيْنِ...

#### عِلْ كُلَّ كَلِهَةٍ بِضِدِّها مِنَ ٱلنَّصِّ:

قَليلونَ

جَمِيلٌ يَتَوَقَّفُ واسِعَةٌ گثيرونَ يَنامُ مُزْعِجٌ

### أُعيدُ قِراءَةَ ٱلنَّصِّ وَأَجيبُ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ عَلَى دَفْتَرِي:

أ - عَمَّنْ يَتَحَدَّثُ ٱلْكاتِبُ في ٱلنَّصِّ؟ 🚶 ب - لِماذا لا يَجِدُ ٱلطِّفْلُ أَخاهُ جَميلاً؟ ت - لِماذا يَمْنَعونَ ٱلطِّفْلَ مِنَ ٱلِاقْتِرابِ مِنْ أَخِيهِ ٱلصَّغيرِ ؟