

BOYS WON'T BE BOYS / Stichting ZOU JIJ HET ZIJN zoekt: Zakelijk Producent

1 a 2 dagen in de week, vanaf juli/augustus 2022.

Stichting ZOU JIJ HET ZIJN produceert maatschappelijke theaterproducties waarin mensen een stem krijgen die niet vaak worden gehoord. Rikkert van Huisstede is artistiek leider / directeur van de stichting die nu 4 jaar bestaat. Muziektheatervoorstelling en maatschappelijke beweging BOYS WON'T BE BOYS is het voornaamste project dat de stichting beheert:

Mannelijkheid is iets waar iedereen dagelijks mee te maken heeft. Iedereen verhoudt zich tot wat er van mannen (en vrouwen) wordt verwacht. Toch werd er lange tijd geen open gesprek gevoerd over mannelijkheid in al z'n facetten, met mannen zelf. Het thema 'gender' werd gezien als iets voor gemarginaliseerde groepen, en het 'feminisme' als iets dat alleen vrouwen aangaat.

BOYS WON'T BE BOYS brengt persoonlijke en eerlijke verhalen van jongens, mannen, transgender personen, intersekse personen en soms ook vrouwen naar theaters en slaat daarmee een verbinding tussen mannen en vrouwen, lhbt'ers en hetero's en mensen met verschillende culturele achtergronden.

Met BOYS WON'T BE BOYS creëerde regisseur, kleinkunstenaar, muzikant en peer-educator Rikkert van Huisstede in 2018 samen met tientallen jonge makers en betrokkenen een plek, om te onderzoeken wat het je als mens op kan leveren wanneer je voorbij mannelijke stereotypen kijkt. Hij creëerde een plek waar vele spelers zich op persoonlijk en artistiek niveau kunnen ontwikkelen binnen een veilige context.

In de voorstelling die hieruit voortkwam -een muzikale theaterhappening met o.a. spoken word, dans, cabaret, storytelling, muziek, mime- betreden wisselende spelers zeven minuten het podium, tonen zich kwetsbaar en bevrijden zich (voor even) van de mannelijke maatschappelijke normen. Ze vertellen over hoe zij hun relatie tot mannelijkheid ervaren. Uiteenlopend van een geïmproviseerde sopraansax solo over intersectionaliteit of een lied over vaderschap tot een gedicht over seksueel misbruik.

BOYS WON'T BE BOYS is de laatste jaren uitgegroeid tot een groot maatschappelijk theaterproject waar inmiddels 60 diverse spelers en vele jongeren de ruimte krijgen om zich in vrijheid te ontwikkelen als maker. Het project omvat een landelijke tournee, lokale versies, verschillende educatie projecten, programma avonden en een gala/festival. Daarnaast is er een Europese ambitie: in 2024 zal de eerste Europese lokale versie in Finland plaatsvinden. Dankzij een ontwikkelsubsidie van AFK kan de stichting in ieder geval 2 jaar vooruit met dit project.



**BOYS
WON'T
BE
BOYS**

Functie eisen:

- Je bent gestructureerd en houdt het overzicht
- Je hebt aantoonbare ervaring als zakelijk producent of vergelijkbare functie binnen de culturele sector en/of een afgeronde, relevante opleiding
- Je beheerst de Nederlandse taal in woord en geschrift. Engels is een pré.
- Je houdt van (Cultureel) ondernemerschap en je kunt buiten de gebaande paden denken
- Je hebt affiniteit met maatschappelijk theater en feministische/LHBTIQ+ gerelateerde projecten
- Je bent bij voorkeur woonachtig in Amsterdam of omgeving
- Je bent 1 tot 2 dagen per week beschikbaar

Taken – Vooral zelfstandig en deels in nauwe samenwerking met directeur Rikkert van Huisstede en onze community en verkoop medewerker.

- Het maken van strategieën en toekomstplannen in samenwerking met de artistiek leider en deze plannen omzetten in relevante begrotingen
- Opstellen van contracten en overeenkomsten voor spelers en speellocaties
- Opstellen en beheren van de begroting
- Opstellen van jaarrekening en financiële evaluaties i.s.m. boekhouder
- Ondersteuning bij fondsenwerving i.s.m. fondsenwerver
- Het bijhouden van betalingen/facturatie
- Het voorbereiden van btw/jaaraangiften
- Het voorbereiden van bestuursvergaderingen
- Relaties met fondsen beheren
- Werken aan een relevant (zakelijk) netwerk
- Bedrijfsvoering/ HR management/ interne processen leiden
- Eventueel: het verkopen van de voorstellingen in theaters en daarbuiten

Ook als je nog niet over alle bovengenoemde capaciteiten beschikt maar wel denkt 'dit is mijn baan!' nodigen we je van harte uit te solliciteren.

Wat we bieden

We bieden een inspirerende omgeving vol buitengewoon jong, nieuw talent. Je wordt onderdeel van een dynamische en kleurrijke groep mensen in het culturele werkveld. We bieden een afwisselende en uitdagende baan waarbij je veel verantwoordelijkheid krijgt en waarin ruimte is voor persoonlijke ontwikkeling. Het betreft een zelfstandige functie met veel ruimte voor nieuwe initiatieven en ideeën. Betaling is op ZZP basis conform CAO Theater.



Solliciteren

Stichting ZOU JIJ HET ZIJN streeft naar een zo breed mogelijk scala aan mensen, zowel voor als achter de schermen. Iedereen is welkom. Mensen uit minderheidsgroepen worden expliciet opgeroepen om te solliciteren.

Sollicitaties bestaande uit een motivatiebrief en CV kunnen tot en met 15 juli per mail worden gestuurd naar vacature@zoujijhetzijn.nl o.v.v. Zakelijk Producent. De eerste ronde van gesprekken vindt plaats in de week van 25 juli.

Website: www.boyswontbeboys.nl

**BOYS
WONT
BE
BOYS**