



Nassim El Khantour

多媒體設計師 :: 藝術總監 :: 網站工程師

我是一個法國人的多媒體設計師, 擅長網站與動態圖形設計。也製作3D設計, 網站開發以及插圖的內容。已有五年以上視覺設計師相關經歷。我現在要去台灣定居。

📍 蒙特婁, 加拿大

☎ (+33) 6 35 17 69 16

📧 nasselkh

✉ nassim.elkhantour@gmail.com

🌐 elkhantour.com

🌐 linkedin.com/in/nassimelkhantour

📺 behance.net/elkhantour

工作經驗



領導視覺設計師：動態圖形設、網站、印刷製作

2022 - 在職中

視覺與互動式內容設計、從網站到平面與動態圖形材料

- 動態圖形與聲音設計製作 (從Google, Meta, TikTok廣告到產品文宣)
- 初級設計師負責。確保他們的創造適合客戶藝術指導
- 網站設計與多種平面元件打造
- 對客戶進行品牌設計
- 企業活動攝影和攝像、後處理 (視頻與照片編輯)
- 上級網站工程師助理, 開發3D WebGL的內容、SVG/SCSS/GSAP 互動式動畫
- 為進步企業工作流製作Adobe Extensions與網絡應用程式

Redbox Media Inc. :: 蒙特婁, 加拿大



網絡設計師與音像製作自由職業者

2020 至 2021

- 電子商務開發與UI/UX設計、產品管理將SQL客戶機軟件開發
- Google Chrome擴充功能開發與UI/UX設計
- 電影攝影的上網檔案館開發與UI/UX設計 (MERN stack)
- 短片打造 (藝術總監、背景畫、動畫師)

自由職業 :: 斯特拉斯堡, 法國



視覺與多媒體設計師

2016 至 2020

提供多種文化機構(社團、音樂活動、Soundsystem)多媒體材料

- 光影投影裝置、空間佈局 (scenography)
- 短片打造 (藝術總監、動畫師)
- 為多種文化活動進行更多一百視頻樣本製作 (3D設計、動畫、視頻合成)
- 音像軟件開發與UI/UX設計 (動態圖像設計、自動生成藝術)

工讀生 :: 南錫, 法國

技術技能

Photoshop, Illustrator, Premiere Pro, Figma, XD, After Effects, InDesign, Audition, Logic Pro X

HTML, CSS, JS, Python, SQL (初級), PHP, C# (初級)

Maya, ZBrush, Blender, Substance Painter, Unity

TouchDesigner, Resolume Arena, MaxMSP

教育背景



DNSEP 以最優等的成績畢業

2019 至 2020

數位藝術碩士

ENSAD (École Nationale Supérieure d'Art et de Design)

南錫, 法國



網絡與遊戲設計、插圖、3D動畫

2018 至 2019

交換項目

IUP (Indiana University of Pennsylvania)

印第安納 (PA), 美國



DNA 以榮譽成績畢業

2015 至 2018

數位藝術學士 (National Diploma of Art)

ENSAD (École Nationale Supérieure d'Art et de Design)

南錫, 法國

語言能力

法文 (母語)

英文 (流利)

中文 (中階)

德文 (初級)

社區服務

Montrez-moi vos muscles 唱片公司

Montrez-moi vos muscles 唱片公司會員、視覺設計師 (VJ, 音樂視頻)

2019 - 在職中 :: 斯特拉斯堡, 法國



WIUP 廣播電台

音樂團體會員：選擇新的音樂要直播、網站團體助理

2018 至 2019 :: 印第安納 (PA), 美國

HUMMUS GAFFER

跟 Clémence Fontaine 一起藝術研究

2016 至 2018 :: 南錫, 法國

ENSAD BDE (學生辦公室)

通訊經理、廣告畫設計

2016 至 2017 :: 南錫, 法國

表演藝術與藝術展

(精選)

Maison Mimir fête ses 10 ans, 跟 [Philip Pentacle](#) 和 [Epic Schmetterling](#)

2020年3月3日 :: MOLODOÏ, 斯特拉斯堡, 法國

ART'ung Live, 跟 [Philip pentacle](#), [Noyus](#) 和 [Epic Schmetterling](#)

2020年2月15日 :: Local ART'ung, Willerhoff, 法國

CELEBRATION, 跟 [Epic Schmetterling](#)

2019年12月5日 :: ENSAD, 南錫, 法國

Limedia Party #1, RING音樂節的一部分, 跟 [CTL!](#) soundsystem

2018年14月4日 :: Théâtre de la Manufacture, 南錫, 法國

TECHNO, 跟 [ENSAD \(BDE\)](#)

2018年2月22日 :: LNVRS夜店, 南錫, 法國

CTL PARTY!, 跟 [CTL!](#) soundsystem

2017年11月4日 :: Ostra夜店, 南錫, 法國

Ph pas neutre : Jaquarius, 跟 [CTL!](#) soundsystem

2017年10月6日 :: LNVRS club夜店, 南錫, 法國

Festival Moumouth Fest, 跟 [Epic Schmetterling](#)

2017年5月7日 :: Tanneries, 迪戎, 法國

ARK4-Artem, 跟 [LATITUDES 5.4](#)

2017年1月19日 :: CCAM, 旺多厄夫爾萊南西, 法國

Freshmen homecoming, 跟 [ENSAD \(BDE\)](#)

2016年12月8日 :: Appart夜店, 南錫, 法國

獎品

得獎 Vibrations Urbaines 節

為 [Philip Pentacle - Animal Chamber Apocalypse Beat \(ACAB\)](#)

2022 :: Le Grillen, Ville de Colmar

報界

PHILIP PENTACLE – ANIMAL CHAMBER APOCALYPSE BEAT
[OCTOBER TONE]

2021 :: Fedelab.fr

Un nouveau clip très animé pour Philip Pentacle

2021年4月19日 :: Lalsace.fr

[NOUVEAUTÉ] PHILIP PENTACLE – ANIMAL CHAMBER
APOCALYPSE BEAT

2021年3月3日 :: Mesenceintesfontdefault.com

Les clips de la semaine #39

2020年12月14日 :: Phenixwebtv.com

附加技能

插圖 ▪ 網絡設計 ▪ 概念藝術 ▪ 動態圖像設計 ▪ 攝影
視頻剪輯 ▪ 聲音設計 ▪ 視頻合成