



# Nassim El Khantour

Designer Multimédia :: Directeur Artistique :: Développeur

Je suis un Créatif avec une expertise en Web et Motion Design, et des compétences en développement, design 3D, ainsi qu'en illustration. Un panel de compétences que j'ai pu mettre à l'œuvre ces 5 dernières années dans une variété de projets tels que des clips musicaux, des web apps, ainsi qu'au sein d'installations audiovisuelles interactives.

📍 Montréal, Canada  
☎ (+33) 6 35 17 69 16  
📧 nasselkh  
✉ nassim.elkhantour@gmail.com  
🌐 elkhantour.com  
🌐 linkedin.com/in/nassimelkhantour  
📺 behance.net/elkhantour

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES



### Web, Print & Motion Designer

Design de contenu visuel et interactifs allant de site web au print et motion design.

- Production de divers éléments Motion Design et Sound Design (Google, Meta, TikTok ads, remarketing, ainsi que la présentation de produits)
- Design de sites web et de fichiers prints
- Design d'identité visuelles et de branding
- Vidéographie et édition photo des événements de l'agence
- Assistance aux web developers en leur fournissant des bibliothèques JavaScript pour améliorer l'expérience utilisateur des sites (intégration 3D WebGL, animations CSS/SVG/GSAP...)
- Mise en place et développement d'applications web et extensions Adobe pour améliorer le workflow de l'agence

Redbox Media Inc.  
Montréal, Canada  
2022 - Aujourd'hui



### Freelance en audiovisuel et Web Design

- Développement et Web Design d'un e-commerce ainsi que d'un client SQL pour la gestion des produits (stack LAMP)
- Développement et UX/UI design d'une extension Google Chrome pour l'apprentissage du mandarin (traducteur popup, reconnaissance OCR)
- Développement et UX/UI d'un site d'archivage de contenu cinématographique
- Direction artistique, background painting et animation pour un court-métrage d'animation (clip musical)

Freelance  
Strasbourg, France  
2020 - 2021

### Designer Graphique & Multimédia

Création de contenus visuels pour diverses structures culturelles telles que des associations, groupes de musique et soundsystems

- Mise en espace et scénographie de nombreuses installations vidéo-mapping
- Direction artistique et animation pour un court-métrage d'animation (clip musical)
- Modélisation, animation et compositing de plus de 100 samples visuels visés à être projetés lors d'événements culturels
- Développement et UX/UI design de logiciels audio-visuels interactifs (motion design, art génératif)

Prestataire indépendant  
Nancy, France  
2016 - 2020

## FORMATION



### DNSEP obtenu avec les félicitations du jury

Master en Art Numérique

ENSAD (École Nationale Supérieure d'Art et de Design)  
2019 - 2020 :: Nancy, France



### Web/Game Design, Illustration, 3D Animation

Programme d'échange international

IUP (Indiana University of Pennsylvania)  
2018 - 2019 :: Indiana (PA), USA



### DNA obtenu avec Mention

Licence en Art numérique

ENSAD (École Nationale Supérieure d'Art et de Design)  
2015 - 2018 :: Nancy, France

## LANGUAGES

Français (maternelle)

Anglais (bilingue)

Mandarin (intermédiaire)

Allemand (notions)

## TECHNICALS

Photoshop, Illustrator, Premiere Pro, Figma, XD, After Effects, InDesign, Audition, Logic Pro X

HTML, CSS, JS, Python, SQL (notions), PHP, C# (notions)

Maya, ZBrush, Blender, Substance Painter, Unity

TouchDesigner, Resolume Arena, MaxMSP

## COMMUNITY SERVICE

### **Montrez-moi vos muscles Record**

Membre et artiste visuel du label Montrez-moi vos muscles (VJ, clips...)

2019 - 2021 :: Strasbourg, France



### **WIUP radio station**

Membre de la Music Team, selection des nouveaux morceaux et assistance à la Web Team

2018 - 2019 :: Indiana (PA), USA

### **HUMMUß GAFFER**

Duo de recherche et d'expérimentations avec Clémence Fontaine

2016 - 2018 :: Nancy, France

### **BDE de l'ENSAD (bureau des étudiants)**

Chargé de communication, design et diffusion des affiches et bannières

2016 - 2017 :: Nancy, France

## PRESS & CURATED WORK

### **PHILIP PENTACLE – ANIMAL CHAMBER APOCALYPSE BEAT [OCTOBER TONE]**

2021 :: Fedelab.fr

### **Un nouveau clip très animé pour Philip Pentacle**

April 19<sup>th</sup>, 2021 :: Lalsace.fr

### **[NOUVEAUTÉ] PHILIP PENTACLE – ANIMAL CHAMBER APOCALYPSE BEAT**

March 3<sup>rd</sup>, 2021 :: Mesenceintesfontdefault.com

### **Les clips de la semaine #39**

December 14<sup>th</sup>, 2020 :: Phenixwebtv.com

## PERFORMANCES & EXPOSITIONS

(SÉLECTION)

### **Maison Mimir fête ses 10 ans, with Philip Pentacle and Epic Schmetterling**

3 mars 2020 :: MOLODOÏ, Strasbourg, France

### **ART'ung Live, with Philip pentacle, Noyus and Epic Schmetterling**

15 février 2020 :: Local ART'ung, Willerhoff, France

### **CELEBRATION, with Epic Schmetterling**

5 décembre 2019 :: ENSAD, Nancy, France

### **Limedia Party #1, as part of the RING festival, with CTL! soundsystem**

14 avril 2018 :: Théâtre de la Manufacture, Nancy, France

### **TECHNO, with ENSAD (BDE)**

22 février 2018 :: LNVRS club, Nancy, France

### **CTL PARTY !, with CTL! soundsystem**

4 novembre 2017 :: Ostra club, Nancy, France

### **Ph pas neutre : Jaquarius, with CTL! soundsystem**

October 6<sup>th</sup>, 2017 :: LNVRS club, Nancy, France

### **Festival Moumouth Fest, with Epic Schmetterling**

May 7<sup>th</sup>, 2017 :: Tanneries, Dijon, France

### **ARK4-Artem, with LATITUDES 5.4**

19 janvier 2017 :: CCAM, Vandoeuvre-les-Nancy, France

### **Freshmen homecoming, with ENSAD (BDE)**

8 décembre 2016 :: Appart club, Nancy, France

## COMPÉTENCES ANNEXES

Illustration — Développement Visuel — Web design  
Concept art — Motion graphic — Photographie  
Video compositing — Édition Vidéo — Sound design