



# Nassim El Khantour

Designer Multimédia :: Directeur Artistique :: Développeur

Je suis un Créatif avec une expertise en Web et Motion Design, et des compétences en développement, design 3D, ainsi qu'en illustration. Un panel de compétences que j'ai pu mettre à l'œuvre ces 5 dernières années dans une variété de projets tels que des clips musicaux, des web apps, ainsi qu'au sein d'installations audiovisuelles interactives.

📍 Montréal, Canada

☎ (+33) 6 35 17 69 16

✉ nasselkh

✉ nassim.elkhantour@gmail.com

🌐 elkhantour.com

🌐 linkedin.com/in/nassimelkhantour

🌐 behance.net/elkhantour

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES



### Lead Designer: Motion, Web & Print design 2022 - Aujourd'hui

Design de contenu visuel et interactifs allant de site web au print et motion design.

- Production de divers éléments Motion Design et Sound Design (Google, Meta, TikTok ads, remarketing, ainsi que la présentation de produits).
- Supervision des designers junior, assurant le bon suivi des directions artistiques établies.
- Design de sites web et de fichiers prints.
- Design d'identité visuelles et de branding.
- Vidéographie et édition photo des événements de l'agence.
- Assistance aux développeurs web en leur développant des bibliothèques JavaScript pour améliorer l'expérience utilisateur des sites (intégration 3D WebGL, animations CSS/SVG/GSAP...)
- Mise en place et développement d'applications web et extensions Adobe pour améliorer le workflow de l'agence.

Redbox Media Inc. :: Montréal, Canada



### Web Designer et développeur 2020 - 2021

- Développement et Web Design d'un e-commerce ainsi que d'un client SQL pour la gestion des produits.
- Développement et UX/UI design d'une extension Google Chrome pour l'apprentissage du mandarin (traducteur popup, reconnaissance OCR).
- Développement et UX/UI d'un site d'archivage de contenu cinématographique.
- Direction artistique, background painting et animation pour un court-métrage d'animation (clip musical).

Freelance :: Strasbourg, France



### Designer Graphique & Multimédia 2016 - 2020

Création de contenus visuels pour diverses structures culturelles telles que des associations, groupes de musique et soundsystems.

- Mise en espace et scénographie de nombreuses installations vidéo-mapping.
- Direction artistique et animation pour un court-métrage d'animation (clip musical).
- Modélisation, animation et compositing de plus de 100 samples visuels visés à être projetés lors d'événements culturels.
- Développement et UX/UI design de logiciels audio-visuels interactifs (motion design, art génératif).

Prestataire indépendant :: Nancy, France

## FORMATION



### DNSEP obtenu avec les félicitations du jury 2019 - 2020

Master en Art Numérique.

ENSAD (École Nationale Supérieure d'Art et de Design)  
Nancy, France



### Web/Game Design, Illustration, Animation 3D 2018 - 2019

Programme d'échange international.

IUP (Indiana University of Pennsylvania)  
Indiana (PA), USA



### DNA obtenu avec Mention 2015 - 2018

Licence en Art numérique.

ENSAD (École Nationale Supérieure d'Art et de Design)  
Nancy, France

## LANGUAGES

Français (maternelle)

Anglais (bilingue)

Mandarin (intermédiaire)

Allemand (notions)

## TECHNICALS

Photoshop, Illustrator, Premiere Pro, Figma, XD, After Effects, InDesign, Audition, Logic Pro X

HTML, CSS, JS, Python, SQL (notions), PHP, C# (notions)

Maya, ZBrush, Blender, Substance Painter, Unity

TouchDesigner, Resolume Arena, MaxMSP

## PRIX & DISTINCTIONS

Gagnant du festival Vibrations Urbaines

Pour Philip Pentacle - Animal Chamber Apocalypse Beat (ACAB)

2022 :: Le Grillen, Ville de Colmar

## COMMUNITY SERVICE

### **Montrez-moi vos muscles Record**

Membre et artiste visuel du label Montrez-moi vos muscles (VJ, clips...)

2019 - Aujourd'hui :: Strasbourg, France



### **WIUP radio station**

Membre de la Music Team, sélection des nouveaux morceaux et assistance à la Web Team.

2018 - 2019 :: Indiana (PA), USA

### **HUMMUß GAFFER**

Duo de recherche en art expérientiel avec **Clémence Fontaine**.

2016 - 2018 :: Nancy, France

### **BDE de l'ENSAD (bureau des étudiants)**

Chargé de communication, design et diffusion des affiches et bannières.

2016 - 2017 :: Nancy, France

## PRESS & CURATED WORK

### **PHILIP PENTACLE - ANIMAL CHAMBER APOCALYPSE BEAT [OCTOBER TONE]**

2021 :: Fedelab.fr

### **Un nouveau clip très animé pour Philip Pentacle**

April 19<sup>th</sup>, 2021 :: Lalsace.fr

### **[NOUVEAUTÉ] PHILIP PENTACLE - ANIMAL CHAMBER APOCALYPSE BEAT**

March 3<sup>rd</sup>, 2021 :: Mesenceintefontdefault.com

### **Les clips de la semaine #39**

December 14<sup>th</sup>, 2020 :: Phenixwebtv.com

## PERFORMANCES & EXPOSITIONS

(SÉLECTION)

Maison Mimir fête ses 10 ans, with **Philip Pentacle** and

**Epic Schmetterling**.

3 mars 2020 :: MOLODOÏ, Strasbourg, France

**ART'ung Live**, with **Philip pentacle**, **Noyus** and

**Epic Schmetterling**.

15 février 2020 :: Local ART'ung, Willerhoff, France

**CELEBRATION**, with **Epic Schmetterling**.

5 décembre 2019 :: ENSAD, Nancy, France

**Limedia Party #1**, as part of the **RING** festival, with **CTL!** soundsystem.

14 avril 2018 :: Théâtre de la Manufacture, Nancy, France

**TECHNO**, with **ENSAD (BDE)**.

22 février 2018 :: LNVRS club, Nancy, France

**CTL PARTY !**, with **CTL!** soundsystem.

4 novembre 2017 :: Ostra club, Nancy, France

**Ph pas neutre : Jaquarius**, with **CTL!** soundsystem.

October 6<sup>th</sup>, 2017 :: LNVRS club, Nancy, France

**Festival Moumouth Fest**, with **Epic Schmetterling**.

May 7<sup>th</sup>, 2017 :: Tanneries, Dijon, France

**ARK4-Artem**, with **LATITUDES 5.4**.

19 janvier 2017 :: CCAM, Vandoeuvre-les-Nancy, France

**Freshmen homecoming**, with **ENSAD (BDE)**.

8 décembre 2016 :: Appart club, Nancy, France

## COMPÉTENCES ANNEXES

Illustration ▪ Développement Visuel ▪ Web design ▪ Concept art ▪ Motion graphic ▪ Photographie ▪ Video compositing ▪ Édition Video ▪ Sound design