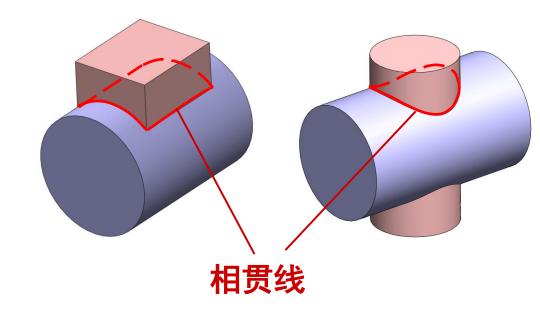


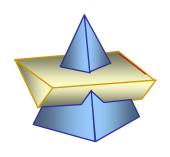
### 基本概念

- 立体与立体相交称为相贯。
- 其表面产生的交线叫做相贯线。

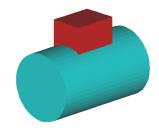


### 相贯的形式

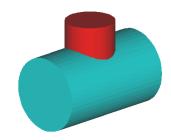
• 按立体的形状



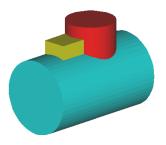
平面体与平面体 相贯



平面体与回转体 相贯



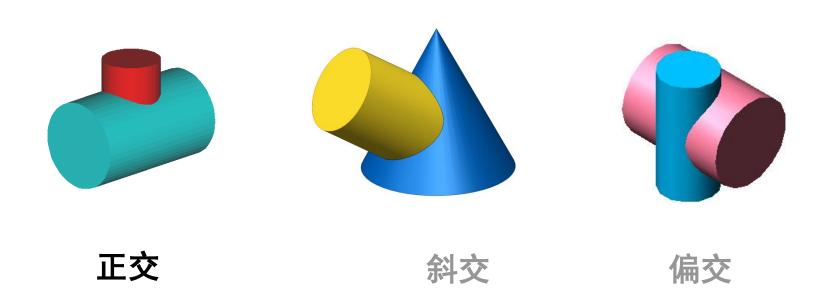
回转体与回转体 相贯



多体相贯

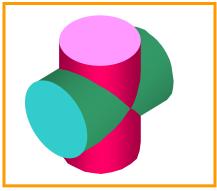
### 相贯的形式

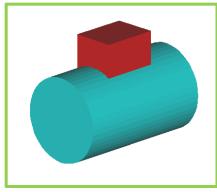
• 按立体的相对位置

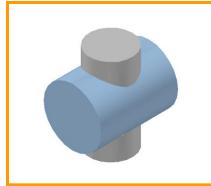


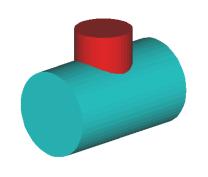
#### 相贯的实例

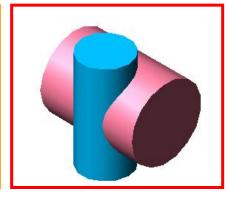




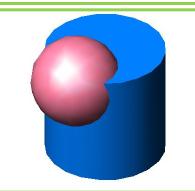












### 相贯线的形状取决于:

- 相交立体的形状
- 相交立体的相对大小
- 相交立体的相对位置

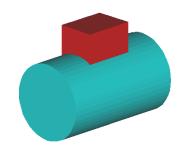
### 相贯线的投影取决于:

• 相交立体对投影面的相对位置

### 相贯线的主要性质

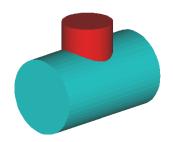
### 表面性

相贯线位于两立体的表面上。



### 封闭性

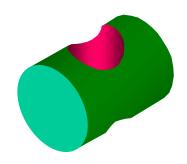
相贯线一般是封闭的空间折线(通常由直线和曲线组成)或空间曲线。



### 公有性

相贯线是两立体表面的共有线。

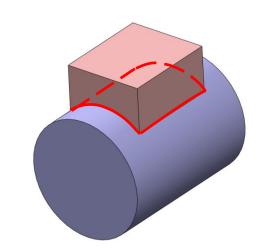
其作图实质是找出相贯的两立体表面的若干 公有点的投影。



### 一、平面体与回转体的相贯

1. 相贯线的形状

由若干段平面曲线(或直线)所组成的空间折线。



### 2. 相贯线的求法

求交线的实质是求平面体各表面(棱面/平面)与回转体表面的交线。

#### 步骤:

• 空间分析

求截交线问题

分析各棱面与回转体的相对位置, 判断交线的空间形状。

• 投影分析

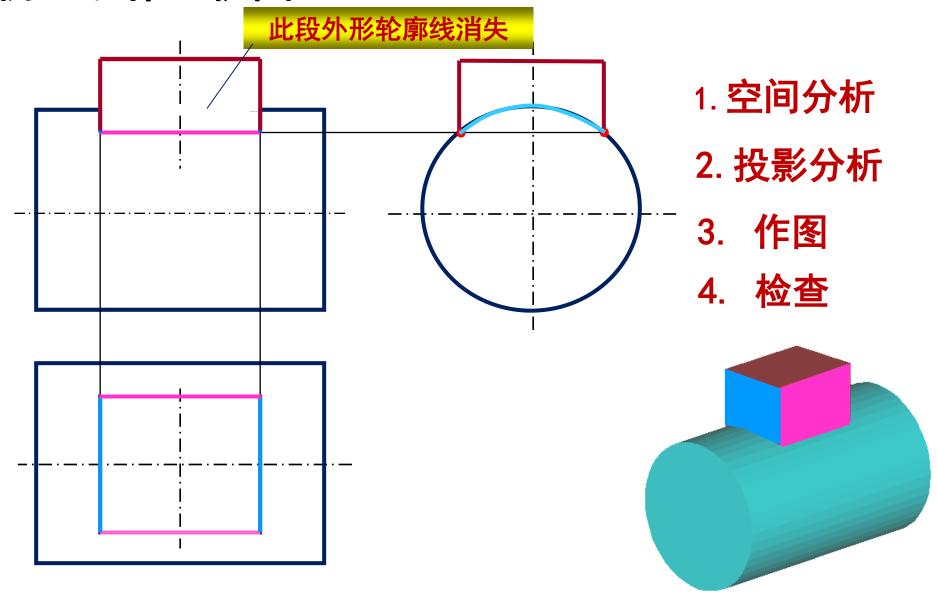
分析各棱面相对于投影面的位置,判断交线的已知投影。

作图

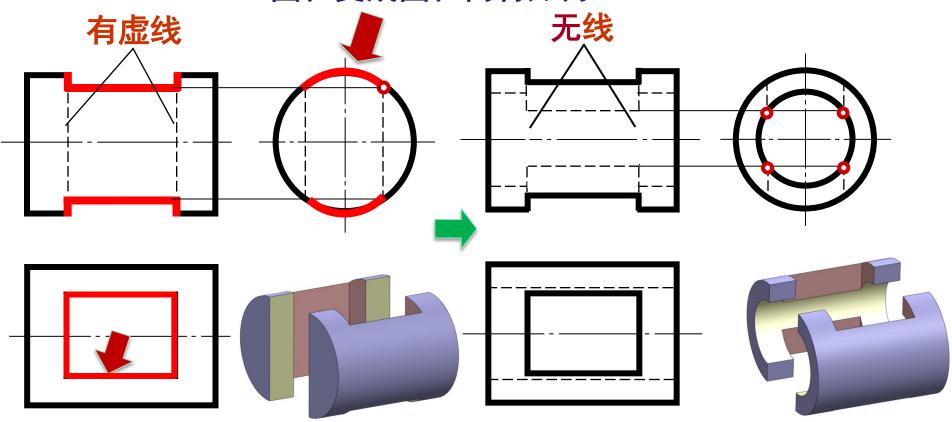
求出各棱面与回转体表面的交线,连接,并判断可见性。

● 检查

### 例: 求作主视图



#### 圆柱变成圆柱筒将如何?



内表面为四棱柱孔 交线不变 分别求四棱柱孔与圆柱外表面、圆柱内表面的交线

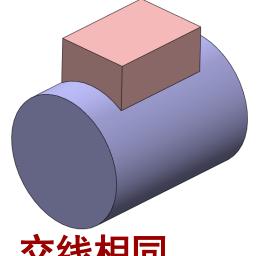
### 相贯线产生

外表面与外表面相交 外表面与内表面相交

外交线

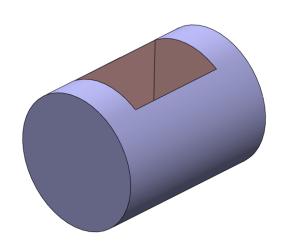
内交线

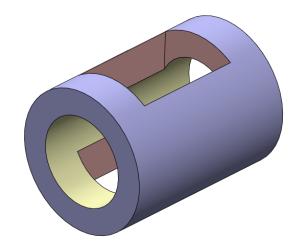






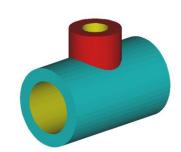
求交线的方法相同





### 二、回转体与回转体的相贯

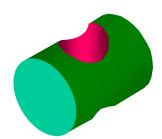
相贯线的形状
相贯线一般为光滑封闭的空间曲线。

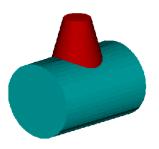


### 2. 相贯线的求法

- 积聚性表面取点法 --- 两圆柱相贯
- 辅助平面法(了解)

--- 非两圆柱的回转面相贯





• 积聚性表面取点法

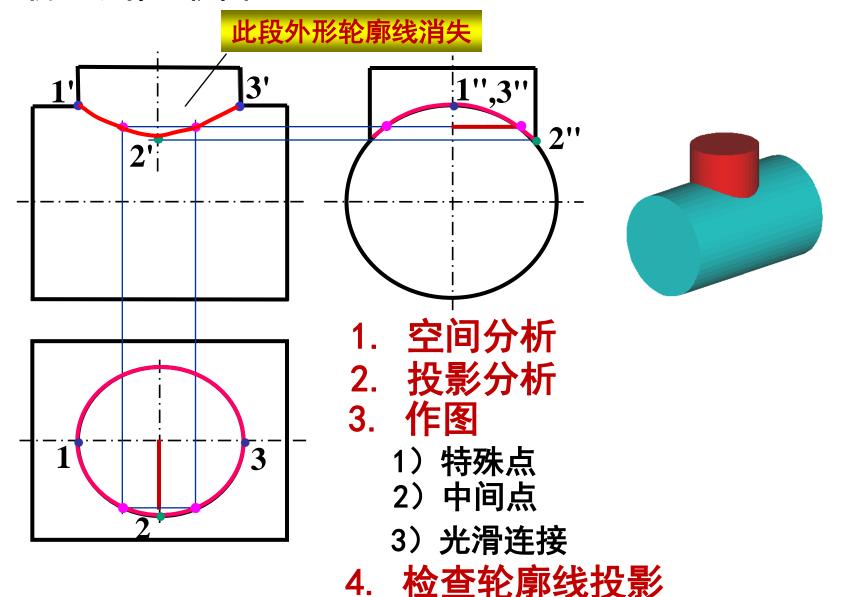
利用圆柱面投影具有积聚性的特点,用圆柱面上取点的方法,由两圆柱面上若干公有点的已知投影,求出公有点的未知投影。

### 求相贯线的基本步骤:

- 空间分析,确定交线的空间形状
- 投影分析,确定交线的已知投影
- 作图, 求交线的投影
  - 先找特殊点
  - 补充中间点
  - 光滑连接
- 检查:轮廓线、可见性

最高点、最低点、最大点、最大点、最大点、最大点、最大点、最大点、最后点、轮廓线上的点。

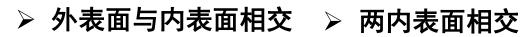
例:求作主视图。

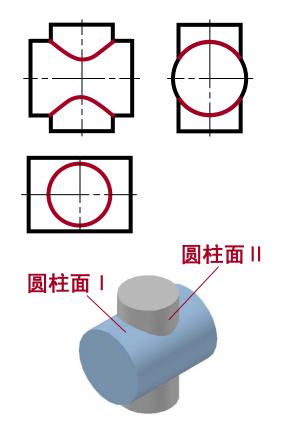


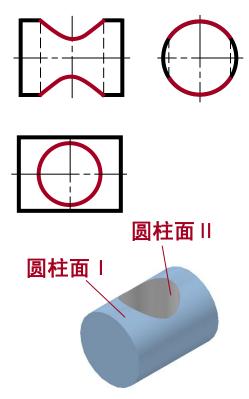
1. 相贯线的产生

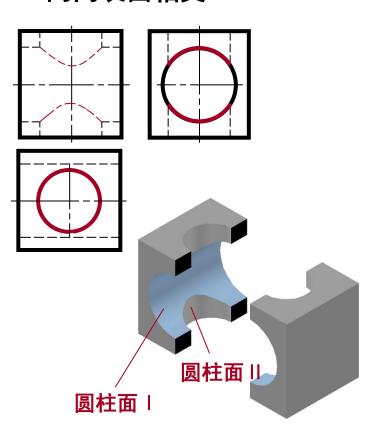
### 相贯线相同; 求相贯线的方法相同

> 两外表面相交

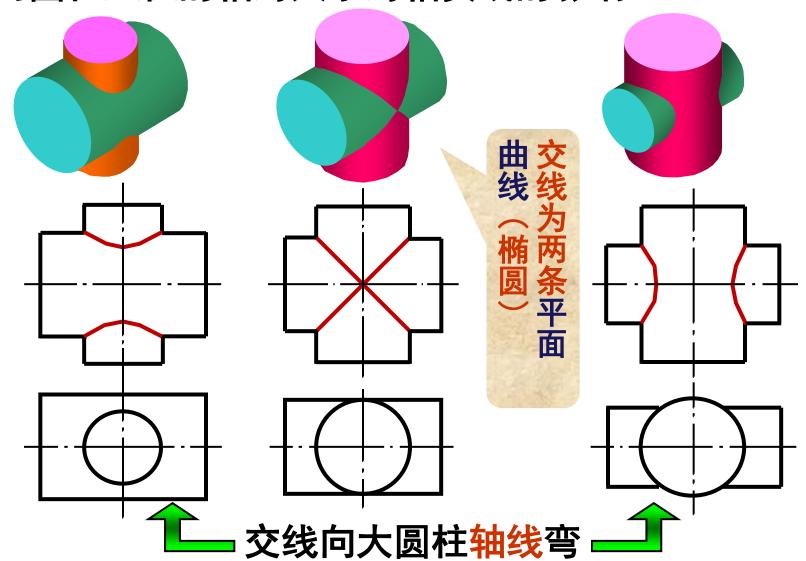








2. 两圆柱直径的相对大小对相贯线的影响

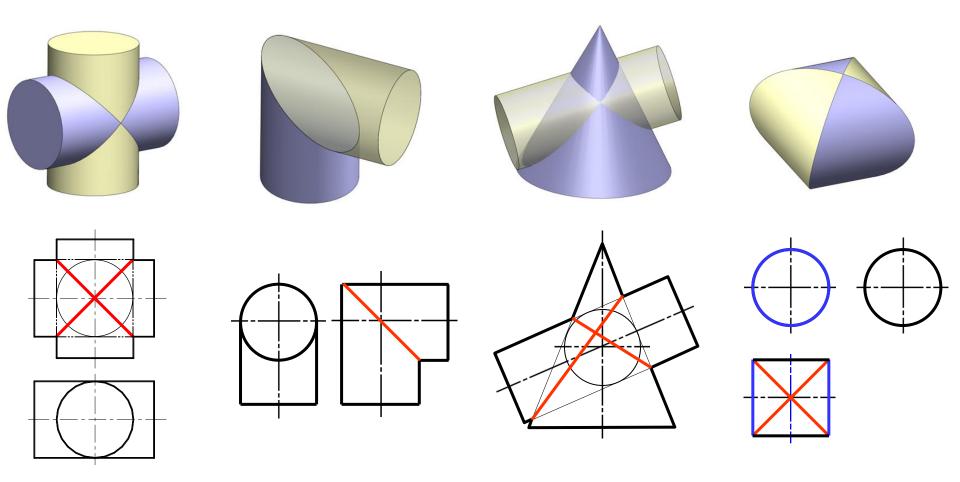


### 蒙若(G. Monge)定理

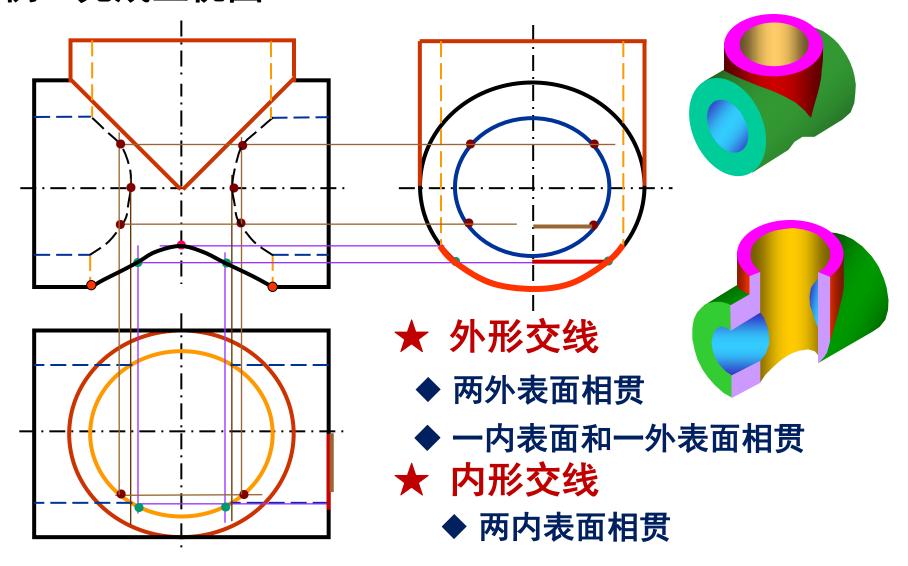
若两个二次曲面同时相切于第三个二次曲面,则这两个二次 曲面的交线为平面曲线。

两个轴线相交的回转面同切于一个圆球面时,则这两个回转 面的交线为椭圆(平面曲线)。其积聚性的投影为这两个回转面 轮廓线的交点对连。

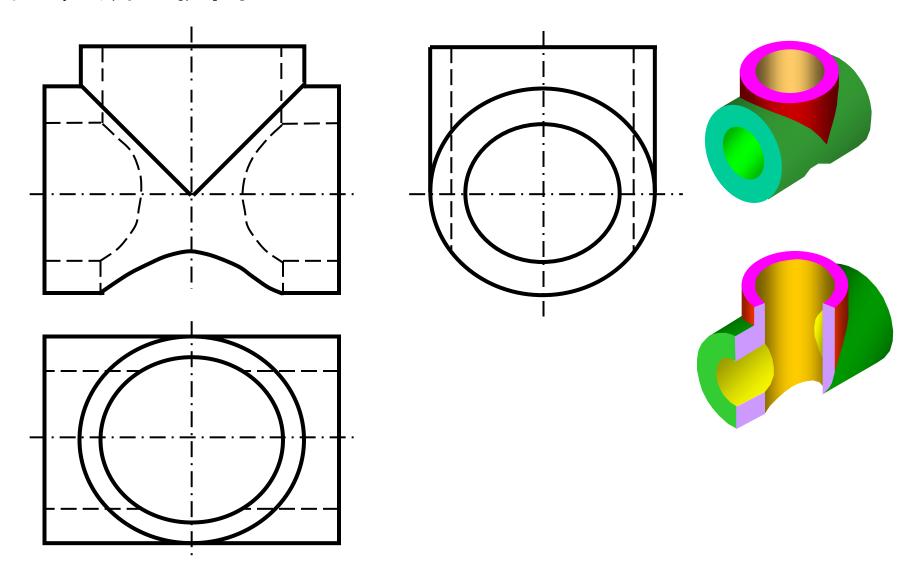




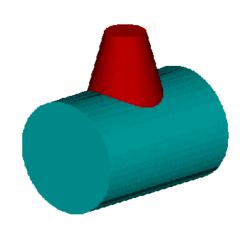
### 例:完成主视图



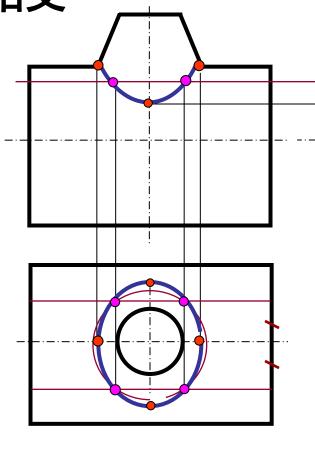
# 例:完成主视图



例:圆柱与圆锥相交



- 1. 空间分析
- 2. 投影分析
- 3. 作图



辅助面 选择原则

Pw

辅助面与二 回转体表面 交线的投影 为直线或圆

### 辅助平面法:

— 利用"三面共点"的原理

