

Bonjour,

Je m'appelle Killian Vernier, je suis actuellement étudiant chez Openclassroom dans le but de devenir développeur web. Avant de débiter ma formation en alternance, j'aimerais avoir plus d'informations sur ce métier, c'est la raison pour laquelle je me permets de vous contacter aujourd'hui.

Auriez-vous la gentillesse de m'accorder quelques minutes de votre temps, par téléphone ou par e-mail, afin d'échanger sur votre métier et répondre à certaines de mes interrogations ?

Voici mes questions :

- Pourriez vous me décrire votre journée type au travail ?

Stand up du matin avec définition des objectifs pour tous les devs par leur chefs de projet pour la journée. Coder pour remplir les objectifs et stand up du soir pour débriefer de la journée, demander de l'aide si on a des blocages aux autres devs.

- Qu'est ce qui vous plaît et déplaît dans ce que vous faites ?

j'adore l'autosatisfaction dans ce métier, surtout en étant junior. Vous réussissez à afficher 3 données et vous sautez au plafond. Mais je déteste la frustration de bloquer sur un morceau de code sans trouver la solution pendant des heures et le faire débloquent par un collègue en 3 secondes chrono

- Avec qui travaillez-vous ? Quelles sont vos responsabilités ?

Je travaille avec un chef de projet, un dev back mon lead dev une designeuse et un autre dev front end . Aucune responsabilité si ce n'est de respecter les deadlines et c'est le plus dur et le plus stressant. Ça fait ressurgir un peu le syndrome de l'imposteur

- Quelles qualités et compétences faut-il posséder pour faire votre métier ?

Il faut de la **curiosité** pour maintenir ses connaissances. Il faut de la **persévérance** parce qu'à des moments on en a marre de pas avoir un certain niveau et avoir plus d'aisance dans son boulot. Il faut **savoir chercher et fouiller internet** et le dernier le plus important que j'ai le plus de mal à travailler c'est la **logique**. Ça on l'a ou on l'a pas et c'est encore plus de travail de faire ce métier sans l'avoir.

- A quel point pouvez-vous exprimer votre créativité dans votre travail ?

Je peux pas vraiment exprimer ma créativité dans le sens où vous faites des projets pour des clients (en grande majorité) et vous avez souvent des designers qui font des maquettes et vous avez des technos imposées
La créativité est surtout exploitée dans les projets perso

- Quelle perspective d'évolution envisagez-vous dans les années à venir ?

pour le moment j'ai pas envie d'évoluer hiérarchiquement je veux juste monter le plus possible en compétences.

- Quel est votre avis sur l'alternance dans le milieu du développement web ?

Je pense que l'alternance est la meilleure solution parce que le recrutement est dur après une formation type boot camp ou bien celles qui durent 6 mois comme j'ai pu le faire. Et de manière plus générale l'alternance ouvre beaucoup de portes et de chances de décrocher un cdi

- Envisageriez-vous de prendre un apprenti durant ces prochains mois ?

J'ai pas le pouvoir de décision sur les apprentis

- Avez-vous déjà eu des conflits avec des collègues ou des clients ? Si oui comment avez-vous réagi à ces situations ?

Je n'ai pas eu de problème avec des collègues ou des clients. Je ne suis pas en relation avec les clients et puis même si c'était le cas j'ai fait 10 ans de commerces à gérer des situations de litige de manière suffisamment diplomatique pour que tout le monde trouve son compte

- Quels sont vos conseils et astuces lorsque votre mission est de rénover un site obsolète ? Préférez-vous repartir de zéro ou accepter de travailler avec d'anciennes techniques ?

Site obsolète c'est marrant c'est exactement le projet que je viens de finir. Tout recommencer c'est souvent mieux parce que reprendre de l'ancien avec du nouveau ça crée tellement de conflits que vous aggravez les situations vous cassez le site et là c'est la galère pour s'en sortir.

Je vous remercie de l'attention que vous porterez à ce message, cela m'aidera grandement dans mon projet. Je vous souhaite une excellente journée.

Bien cordialement,
Killian