1. Variablen hinzufügen:
   1. Definition von `samplerate` und `frequency\_shift` zur Steuerung der Abtastrate und Frequenzverschiebung des Signals.
2. File Source Block:
   1. Hinzufügen eines Blocks welches Radio Signale enthält.
3. QT GUI Range Blocks:
   1. Einrichten von Schiebereglern für RF-Verstärkung, Lautstärke und Frequenzverschiebung in der Benutzeroberfläche.
4. QT GUI Sync Block:
   1. Synchronisation der Benutzeroberfläche mit dem Flowgraph zur Visualisierung des Eingangssignals.
5. Tiefpassfilter:
   1. Hinzufügen eines Filters zur Entfernung unerwünschter Frequenzkomponenten im Eingangssignal.
6. Rationale Resampling Block:
   1. Anpassung der Abtastrate des Signals für weitere Verarbeitungsschritte.
7. Komplex zu Float Block:
   1. Umwandlung des komplexen Signals in ein reelles Signal.
8. Hilbert Blocks:
   1. Erzeugung des analytischen Signals für die FM-Demodulation.
9. Subtraktionsblock:
   1. Subtraktion zweier Signale zur Demodulation des FM-Signals und Extraktion des Audiosignals.
10. Multiplikationsblock:
    1. Anpassung der Lautstärke des Audiosignals basierend auf Benutzereingaben.
11. Audio Sink Block:
    1. Ausgabe des demodulierten Audiosignals über die Soundkarte des Computers.