

SMK BINA INFORMATIKA MATERI PELAJARAN/TUJUAN PEMBELAJARAN SEMESTER GANJIL TAHUN PEMBELAJARAN 2023-2024 KEJAR: X DESAIN KOMUNIKASI VISUAL CP dari Keputusan BSKAP NOMOR 008/H/KR/2022

A. KE	ELOMPOK MATA PELA MATA PELAJARAN	GURU MATA PELAJARAN	FASE DAN NO. ELEMEN	ELEMEN	CAPATAN PEMBELAJARAN	LINGKUP MATERI	TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (IXTP)	SEMESTER	MATERI PROJEK	RUANG E	BELAJAR	KKTP (Kriteria Ketuntasan Tujuan Pembelajaran	SKS			
			Ei	Al-Qur'an dan Hadis	Priorita didik nampu ramgambio ayat Al-Qu'an dan halak terbang aria kerangan pengudah babas dan silah, digit mendisia di ceria bangsan pengudah babas dan silah, digit mendisia di Qu'an belgan talih, majadi dangan baha ilan kerang Al-Qu'an diselah silah silah dan pengulah babas dan silah dan silah silah diselah silah silah dan pengulah babas dan silah bahar dan silah silah silah pengudah silah dan babas dan diselah dan pengulah silah silah pengudah silah silah dan diselah silah dan pengulah silah silah pengudah dan kelabah dan diselah dan pengulah silah silah pengudah silah kelabah dan diselah dan pengulah silah silah pengudah babas dan penduah silah dan dan kerangan di menduah salah pengudah babas dan penduah silah dengulah kelabah babas dan pengulah babas dan penduah silah dan dan dan mengulah pengulah babas dan penduah silah babas dan penduah silah bertah salah dan mengupa sebanyakan dan	Perintan berkompetisi dalam kebalkan dan etas kerja, beserta Al-Quain dan Hadis yang terkat.	Menganahika opt Al-Qu'an dan hada tordang dari berbanyari dana hadak dari dan dari berbanyari dana hadak dari dan berbanyari dana hadak dari dan berbanyari dan berbanyari dan dari berbanyari dan berbanyari dana berban	I. Hemenhami definise into serps beserves A Quarten (QG) an Healanth (S. Hel, Gen QG) and Tablashth (1951) on brother type systems. J. Hemenhami makes, Nehman, den in sinchengan pada QS, all Mesdah/S. 48, den QS. set Taubath (F. 105 cent I had so that in 15.0 set in Januari bester). J. Hemenhami markati den françai etos kerja, S. Hemenhami markati den stemberesthe annay yang memiliki etos kerja. S. Hemenhami promosalahnin den protest adalam menengalam etos kerja. S. Hemenhami promosalahnin den protest adalam menengalam etos kerja. S. Hemenhami in singhah hangah dadam manengalam etos kerja, den stella memiliki etos kerja. R. Hemenhami in sangkah hangah kata besang yang memiliki eto kerja. S. Hemenhami in sangkah hangah kata bersang yang memiliki eto kerja. S. Hemenhami in sangkah kata besang yang memiliki eto kerja. S. Hemenhami in sangkah dada kasa atau terna datam menengalam etos kerja. S. Hemenhami in salami dada kasas atau terna datam menengalam etos kerja. S. Hemenhami etos kerja besetasahan inda basa atau terna yang dandama. M. Melikakahan sene ternangan kana basa atau terna yang dandama. M. Melikakahan sene ternangan kana basa atau terna yang dandama. M. Melikakahan sene ternangan kana basa atau terna yang dandama. M. Melikakahan sene ternangan kana basa atau terna yang dandama.									
1			E	Akidah	Presets didd monganalan maksa apyila ai inish (sabang-cabang inish), pengriptin, dili, Taxano dia maksahanya manya mengriptin, dili, Taxano dia maksahanya manya maksahanya maks	Sycio a limbs (calony-calona inter), para proficial perspersion, calls sheals, pois, markets yerb a direla- (calona) pois, markets yerb a direla- (calona) pois, market yerb a direla- (calony-calona) interval, seria- para para para para para para para para	Menopasilide makes systeb allende (catang- catang-iman), pengertan, dali, macam dan mandazarra, Zhempersentasilian makes systeb diretin (cabeng- mandazarra, Zhempersentasilian makes systeb diretin (cabeng- mandazarra, Zhempale shaha dalim mas terdapat benyak Zhepasika lahan dalim mas terdapat benyak Zhepasika lahan dalim mas terdapat benyak Zhempale shaha dalim mas terdapat cereman cabang iman dalam sehidupan.	1. Mergietaksian perspectian sysösia sirindis (calanog-calang imani) dan dalif yang terkait. 2. Regietaksian perspectia sysösia disindis (calanog-calang imani). 3. Regietaksian mendeta mempelagai nyukia sirindis (calang-calang imani). 4. Mengiataksian maksa sysösia disindis (calang-calang-imani) dangan perspectian, sakap dan karakter dalah kalangai sahari fasal. 5. Mengiataksian maksa sysösia disindis (calang-calang-imani) pengentian, dalif, maksam dan maksamina sakap dan karakter dalah kalangai sahari fasal. 5. Mengewataksian maksa sysösia disindis (calang-calang-imani), pengentian, dalif, maksam dan maksamina) 6. Mengewataksian maksa sysösia disindis (calang-calang-imani), pengentian, dalif, maksam dan maksamina) 6. Mengewataksian maksa sysösia disindis (calang-calang-imani), pengentian, dalif, maksam dan maksamina dan dalah		Pelakukan praktili dalawah dengan memilih salah satu dalam satu dalam satu dalam satu dalam satu dalam satusahan dari edas karja, ayaka dalam satusahan dalam satusahan dalam satusah dalam satusah dalam satusahan dalam satusahan dalam satusahan sa							
	Pendidkan Agama, Kepercayan Tendada Tahan Yang Hasa dan Bud Pekerti	Mishah, S.Sos	В	AASSAN.	Proorts didd mengenalide merhad merginisch abstall manischuler, meetekelt kreip voor neurgeschep leinen merket errorphisch sich abstall met die der der der der der der der der der de	Alhak mahmimah (Teroda); skap hidap berfaya floya, ria, amah, takabur, dan hasad	Henganatisis martiat menghadari ahlak matikakan kenganatisis martiat menghadari ahlak matikakan kenganatisis sebagai periangandan lebahan merbati menghada paratian matikat menghada barapa matikan matikat berapat dan periangan matikat berapat dan periangan matikat periangan dan penghadan dalah menghadan dituntuk	1. Mergidesdara perspection akhlari mazumundu. 2. Amegidentifikasi cerubi certah akhlari mazumundu dalam kehladipan wahari hari. 2. Mengidentifikasi ceribi cerupi yang memiliki akhlari mazumundu. 3. Mengidentifikasi ciri-bi sarang yang memiliki akhlari mazumundu. 5. Mengidesdari meritasi mengiliridani akhlari mazumundu dalam kehladipan sehlari hari. 6. Mengisakan meritasi mengiliridari akhlari mazumundu dalam kehladipan sehlari hari. 6. Mengisakan benjadih sengiah mengiliridari akhlari mazumundu dalam kehladipan sehlari hari. 6. Mengisakan benjadih sengiah mengiliridari akhlari mazumundu dalam kehladipan sehlari hari. 6. Medisakan sengiah sengiah mengiliridari sakap mengiliridari dan persistikan dalam kehladipan sendirakan seneri kepida gerupi kang tala, dan sesama ternas kertang kebasaan mengiliridari sakapitan seneri kepida gerupi kang tala, dan sesama ternas kertang kebasaan mengiliridari sakapitan dalam kehadipan seneri kalam kertangan seneri kepida gerupi kepida gerupi kang talam seneri kertang kebasaan mengiliridari sakapitan dalam kehadipan seneri kalam kertangan kebasaan mengiliridari sakapitan dalam kehadipan seneri kalam kertangan kertan	Ganjil			A01	75	4			
			B4	Fish	Prosts didn manyo, mengandiak ingkinnetad filih mul'atabih din ar kuliyar di dhaman (Ina) pringi dasa haban ilairu, mengahan ar kuliyar di dhaman (Ina) pringi dasa haban ilairu, mengahan haban kulturata filih mulanih dan ar kuliyar disarah sabih qilinda suprist, saria menembahkan jina termizuahan, kepidulan, dan kuliyari kuli menembahkan jina termizuahan, kepidulan, dan kepitaha dizid.	A. Primp primp gerlin, year familiar la region file. (Dunya), planer (feelbelland), injever (projektel), den hall (bunya), planer (feelbelland), injever (projektel), den hall b. Ausrani (hjerith), year (melget kreung kreund yearstel yearstel, hand (hard), hand (ha	Honganitis implemented fish mylevish. Honganitis implemented fish mylevish. Honganitis objects the first fish mylevish. Honganitis fish mylevish. Honganitis fish mylevish. Honganitis fish mylevish. Honganitis fish mylevish.	I. Remailani properprise fish mulamaki. 2. Menulani sprope propely opindi. 3. Menulani source sporthi. 4. Menulani sporthi									
			ES	Sejarah Peradaban Islam	Prosts didit nampu mengandiak sipinh din piran toksh ulara pempler pisan bilan di hakossi, dapat melekat bapa tindin ulara pempler pisan bilan di hakossi, dapat melekat bapa tinding di hakossi salah sambilah dan pelmatan pendah di hakossi salah sambilah dan pelmatan di hakossi salah sambilah dan berak perpada partiti, moderli, membasahan dalah pelmatan dari kerapan merali haku, haku, dana, verta semegar menghapai adat dibadi dan perbedasa kepatian rang ba.	Sejarah dan peran telekh ulama penyeber ajarah kitam di Bidovesta	Merogranilisis signanti dan promi talah ulama ponyetar ajarah lalam di Sobrovia. promptar ajarah lalam di Sobrovia. Transparanti dan promptar peranti peranti peranti barah ulama penyetar pipran biam di Sobrovia. Negapikah lalam barah mengapi persebatian di seberah di Sobrovia. Negapikah lalam barah mengapi persebatian di peranti perant	Thropidadan sejarah nasaknya ajarah basa di bebarasia. Menjedadan perjahanan sejarah basa di bedonosia dari masa ke masa. Menjedandan perjahanan sejarah basa di bedonosia dari masa ke masa. Menjedandihan jeran penting telah-basah ulama didan preyebanan ajarah bilam di bedonesia. Menjedahan peran penting telah-basah ulama didan preyebanan ajarah bilam di bedonesia. Menjadahan sejarah dan pencenan telah-ulama didan penyebanan piarah bilam di bedonesia. Menjada dan menjadahan bagain timeline sejarah dan talah penyebanan ajarah bilam di bedonesia. Menjada dan mengapahan bagain timeline sejarah dan talah penyebanan ajarah bilam di bedonesia.									
									Menggali Ide Pendiri Bangsa tentang Dasar Negara	Manganalisis cara pandaring para pendiri negara tertang nunusan Pancasila sebagai datar negara	1. Negotiahul si rumsan parcasis. 2. Nembani sular bashasa paspal ningi manganganih pendisin dan pandanyan para pendiri. 2. Nembani sular bashasa paspal ningi manganganih pendiri nepan dalam mumukan Pancasis. 2. Nembani sular dan Pancasis. 3. Nembani sular dan Pancasis. 4. Nembani sular dan Pancasis. 4. Nembani sular dan Pancasis. 4. Nembani sular pandapat tertenga pandapan pancasis pandapat pandapa						
			E1	Pancasila	Process dick marripu monoconsists care particular para periodir process process process process process process process con marripu monogranistis fungei dan hedudukan Paricasis octoppi dazar regara, sicioni process, dei micratir nacionici postat dick monograni da monogranis produk bilam negeri solatiqui compromocibili buddys della dan nacional.	Penerapan Pancasila dalam Konteks Berbangsa	Menganalisis fungsi dan kedudukan Pancasta sebagai darar negara, ideologi negara, dan identitas nasional	I Amendment programme der troys Precision skragel steeling register. Preminderni Recklade in Precision steeling steeling register. I Amendment Precision steeling steeling register. Preminderni Recklade in Precision steeling steel									
						Peluang dan Tantangan Penerapan Pancasila	Mengenali dan menggunakan produk dalam negeri dalam kehidupan sehari-hari.	1. Mennahami produk-produk-yang diproduksi di dalam regeri. 2. Mengyani dan membedakan produk dala dida produk trinan atau produk impor 4. Mengyansikan produk dalam negeri dalam kahidupan sehani-hari. 1. Mennahami seksyana tudap lalah dan nadoral yang terkat dengan produk dalam negeri. 1. Mennahami seksyana tudap lalah dan nadoral yang terkat dengan produk dalam negeri. 7. Mendedeffiliah sebelah dan nadoral.		Menganalisis kasus pelanggaran hak dan pengingkaran kewajiban							
2	Pendidikan Pancadia dan Kewanganegaraan	Muhammad Rifqi Gunawan, S.H.					Perwejudan Pelaksanaan nilai-nilai Pancasta Hak dan kewajihan warga negara	Memperensekan budaya kiali dan nasional dalah kilidupan sahari hasi. Memperaliki hak dan kurajiban sayan negara yang danganaliki hak dan kurajiban sayan negara yang danganaliki haki dangan kepadik bidonesia Tahun 1945	1. Reportinguised datem cance promotel statu pameran untuk memperonosikan budaya lelat dan necessari. 1. Memaharan hala hala seng dentiki oleh wanga regara Tedensica sesasi dengan Undang Undang Undang Datam Hagan Republik indonesia Tahun 1966 1. Memaharan Insalah sesesiah panga hasa delapark denti wanga magna Tedensica sesasi dengan Undang Undang Datam Hagana Republik Indonesia Tahun 1966 1. Membahar Insalah seriasi panga bang bengan bengan bangan bangan Bandang Datam Hagana Republik Datamasa 1966. 1. Memperona 1966. 1. Memperona 1966. 1. Memperona Hagana Republik Indonesia Tahun 1966 1. Republik Indonesia Seriasi dan selapa negap seng bengap dalah Undang Datam Hagana Republik Datamasa 1966. 1. Memperona 196	Ganjil	pengguirann dabur dabur Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945 dan perumusan solusi secara kreatif, kritis, dan inovatif untuk memecalikan kasus pelanggaran hak dan pengingkaran kewajiban.		A03	75	2		
			Ð	Uindang-Uindang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945	Recent a diff. reamon innograndicis hale dan tempilihan wanga negara yang dister dalimi lidency (sidency Orizon legara ingodalis distronsia) Tahu 1965 penter didik medimentadian patish kemerdekasan berpendagat wanga negara dalam nesi ketruksan informasi casasi diseput neliki aliki pencalis penter didik menya mengantikih tawas palanggaran hali dan penghipaksara mengantikih tawas palanggaran hali dan penghipaksara penghipak pelaksari hari 1964 dan peruman adala secara kengala pagkalik pidosia Tahu 1964 dan peruman adala secara kengala kengalik pidosia Tahu 1964 dan peruman dan selar secara kengala kengalik pidosia Tahu 1964 dan peruman dan selar selar kengala penghipaksan kengalikan penghipaksan penghipaksan kengalikan penghipaksan kengalikan penghipaksan penghipaksan kengalikan penghipaksan	Kemerdekaan berpendapat	Mendemonstrasikan praktik kemendelaan berpendapat wanga negara dalam era keterbakaan informasi sesuai dengan nilai-nilai Pancasila	1. Penushami makra lamendakaan berpendapat berdasarkan Undergo Undergo Dasar Negara Republik Liberosa Tahun 1949 yang sesasi dengan inla-inda Penusaka. Jendenda inda-inda Penusaka Jendenda inda-inda Penusaka Jendenda inda-inda Penusaka di selah sebagai kepan inda-inda kedada, meninsaka, dan lestuhanan yang sebagai kenerdakaan berpendapat dengan memerhatakan alasar serimmasi yang luar dengan dalahan engik bermasak hebipandapat dengan memerhatakan alasar serimmasi yang luar dengan dalahan engik bermasak hebipandapat dengan penusakan dalahan selah sebagai dalahan selah kemerdakaan berpendapat wangan negara dalahan selah kemedakaan delamasi.									
					pengingkana tenglan.	Pelanggaran hak dan pengingkaran kewajihan	Menganalisis kacus polanggaran huk dan pengingkaran kesagilan sebagairansa datur dalam (hatupa-katung basar Hegua Republik bidonesia harbu 1954 dan penunan soluta sersas kerant, hito, harbu 1954 dan penunan soluta sersas kerant, hito, dan pengingkaran kenagilahah kesas peninggaran hak dan pengingkaran kenagilahah.	1. Menudaeri is das nivilopinning seet testandung dalam Undang Undang Carer Nagara Republic bodenera Sharin 1996 1. Pembahani kang patagagaan hah dan pengingkanan kesejilan yang makeyapi Undang Undang Jahan 1998 1. Pembahani kang patagagaan hah dan pengingkanan kesejilan yang makeyapi Undang Undang Jahan 1998 1. Pengingkan Sharin Sharin 1998 1. Pengingkan Sharin 1998 1.									
								Teks LHO (Laporan Hasil Observasi)	Nenyinak Laporan Hasil Chornad dan Mengkresal Nengevibusi, Menginterpretadi, dan Honlada, Alexand Fels Laporan Hasil Chornadi Substand and Mengenesataskan Stohmad datum Nerican dan Mengenesataskan Stohmad datum Nerican dan Mengenesataskan Stohmad datum	Pennahmin propriate, Korgil dan merihat tess LHO Internahmin propriate, Korgil dan merihat tess LHO Internahmin side dan shakar dalam telas tela bid A fennahmin project pensis telas dalam telas t							
					1. Pesarta dala mangu mengenahai dan menginsala informad benya gapan, jakran, perasaan, jandangan, sahan atau pasan yang aksurt dan memjimisak berbagai jose tate, fenefilisid dan Raful dalam bertuk mendeligi, dalagi, dan jedi serizara. 2. Pesarta dalak mangu mengenabai informadi berbagai gapasan, jalikina, pandangan, abanah atau pasan dari berbagai janisi talak, minitinya deskripsi, laparan, anasari, reban, desplansia, desposida, yandangan, pantan dari pasan dan dari pantan dan pantan yang pantan yang pantan dari pantan dari pantan pantan pantan pantan yang pantan yang pantan dari pantan dari pantan pa	Teks Anskdot	1.3Em/mak, Mengevaluasi, dan Mengkreasil Jater dan Tals Areldof. Tomas dan Tals Areldof. Jater Areldof. J. Effician dan Mempresentasikan Tals Areldof. 4.1Menulis dan Mengalihwahanakan Tols Areldof.	- Minushami pengertian, bajaan dari diricit tala Analdat - Minushami pengertian, bajaan dari diricit tala Analdat - Minushami bergahi kepala tala Analdat - Minushami kalahi kelabasa tala Kendadat - Minushami kalahi kelabasa tala Kendadat - Minushami kalahi kelabasa tala Kendadat - Minushami kelabasa tala Kendadat yang dalajilan - Minushami kelabasa tala gastan, pilana, pinathapan, dan penan dalama tala Analdat - Minushami kelabasa tala gastan, pilana, pinathapan, dan penan dalama tala Analdat - Minushami kelabasa tala gastan, pilana, pinathapan, dan penan dalama tala Analdat - Minushami kelabasa tala gastan, pilana, pinathapan, dan penan dalama tala Analdat - Minushami kelabasa tala gastan dalamakan talahi kelabasa									
3	Bahasa Indonesia	Didit Maulana, S.Pd.	E1 E2 E3	Menyimak Menibaca dan Memirsa Berbicara dan Mempresentasikan Menulis	under morphophete poppene der prosesse tropter, profil, erspett, under Freder der Seine Profile der Seine Profile der Seine Seine der Seine Sei	Teks Buposisi	1.3Em/imit. Mengeralusai, dan Mengkreasi Ishtomisi dalam Tasa Disposi Mengaler pretab Informasi dalam Tasa Basposi Tasa Ba	1. Menuhami prospertias, bajuan dan manfaat take desposed 1. Menuhami cakhar take desposed pod desposed 1. Menuhami cakhar take desposed pod desposed 1. Menuhami cakhar desposed pod desposed 1. Menuhami cakhar desposed pod desposed desposed desposed desposed desposed desposed 1. Menuhami cakhar desposed	Ganjil	Menulis gagasan dalam bentuk bunga rampai cerpen bertema sosial dan menganalisis nilainya.		A04	75	4			

NO.	MATA PELAJARAN	GURU MATA PELAJARAN	FASE DAN NO. ELEMEN	ELEMEN	CAPAIAN PEMBELAJARAN	LINGKUP MATERI	TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR KETERCAPAIAN TUXUAN PEMBELAJARAN (IKTP)	SEMESTER	MATERI PROJEK	RUANG B	ELAJAR	KKTP (Kriteria Ketuntasan Tujuan Pembelajaran	SKS
					The data in control of microcoli **Proposal delia mengia pipalan, jalian, perdanjan, jamba dan pena tertita di data betapat pipalan piraka pendanjan, jamba dan pena tertita di data betapat pipalan proda tegi, tarti, dan tertita dan pena tertita da dapadah hari perdam data beta finangia data penalah data beta finangia data penalah data beta finangia data betapat data	Hikayat	L.I.Manegevaksad Informaci dalam Tels Hikayat yang Dicinas. Z.I.Manemukan Hishara dalam Tels Hikayat 3.T.Manemukan Nish Nila dalam Hikayat sacara L.I.Manegalimushanakan Hikayat ke Culam Bentuk Carpen	I. Nemahami pengertian, fungsi din ciri ciri Hilayet 2. Membahami omure veruse dan disabat milayet 4. Amendami omure veruse dan disabat milayet 4. Amendamia pinoja sini silayet 5. Membahami pinoja silayet 5. Membahami pinoja silayet 6. Membahami 6. Membahami pinoja silayet 6. Membahami 6. Membaha						
						Toks Cerpen	L.I.Mengevalussi dan Menghresat Gapatan dari Tele Corpon yang Distriak. 2.I.I.Menemukan Nativa Tesirat dan Tersuat dalam L.I.I.Mengresathikan Gapatan, Piston, Pandangan, atau Petan Corpon secara Lisan 4.I.I.Menufis Gapatan dalam Bentuk Teles Cerpen.	IMenuthami pengertian dan diri-di cepen IMenuthami pengertian dan diri-di cepen IMenuthami sadah telahusaan cepen Menuthami sadah telahusaan cepen Menuthami sadah telahusaan cepen Menuthami sadah selahusaan Menuthami sadah selahusaan Menuthami sadah selahusaan Menuthami sadah selahusaan Menuthami sampa selahusaan						
						Permainan Sepak Bola	Menunjukkan kemanyuan dalam mempraktikan dan mengantakis anarangan keterangtian gerak pasaira, teopopie, debiba, dan abotonyi aste permakan sepak bola sesual potensi dan kreativitas yang dimiliki bola sesual potensi dan kreativitas yang dimiliki	Herudania prografian report bas Herudania prografian report bas Herudania interneptia problam paring basi Herudania interneptia problam betigorip dasi Herudania interneptia problam betigorip dasing propriation dasi promotine suppli basi indifficulti dasi promotine supplication dasi indifficulti dasi indifficult						
			EI	1 Kataramailan Garak	Peda ahir fase E poserta didik dapat menunjakkan kerampuan dahan mempaatikaan hadi osaluai pennagan ketenampian garak dabari mengaatikaan hadi osaluai pennagan ketenampian garak dabari anuk, dan aktivitas permakan dar dahirapa air (serdidorus) secara matung pada pennalan, aktivitas pennalahirnya, dan ketidopan nyata sehari-hari. Peda ahir fase E poserta didik dapat mengavaluai fafak, konsep,	Permainan Veli	Menunjukkan kemanpuan dalam mempiaktikan dan menganalisis menangan keterampilan gerah pasing bawah, pasing Jasa, serikis bawah, dan servis data pemainan bola voli sesual potenii dan kreativitas yang dimitiki	I. Hernahami pengertan permainan bola vali JHernahami selak diasa bawah, pasing ata dan permainan sederhana pasining permainan bola JHernahami gerakan dan dan pasining dan						
	Pendidikan Jasmani,		E.	Keterampilan Gerak Pengetahuan Gerak Pengenbangan Karakter dan Internalisasi Nilai-nilai Gerak	priesje, dan proeder delam melakulan ovaluid prenspan internaption prois horse permalan dan deruhang, altavitas seana, aktivitas permi berriman, den aktivitas permi berriman, dan herindapan dan delampan dan delampan dan dantanga aktivitas delampan dan delampan dan delampan nipas celambraha. 7. Poda aktiv has Expostra deli mengembangkan tanggung jawab sesialanya dalam telompak kedi untar desikulan prendahan posit, menunjukkan etaka pasita, keligi mengebenan, dan mengelandi banjan dalam kelip kelip dalampan dalampan dalam kelip kelip banjan dalam kelip kelip dalampan dalam kelip kelip dalampan dalam kelip kelip mendelahan kelip kelip dalampan dalampan dalam kelip kelip dalam mendelahan kertangan dalam dalam dalampan dalampan dalampan dalampan dalam dalampan d	Aktivitas Beladiri (Pencak Silat)	Menuelpikkan kemanguan dalam mempraktikkan rancangan keteramgilan genek kuda-kuda, pola langkah, pulatan, terdangan, tangkiran, ekikan, dan hindisan beladiri pencak kalat sesuai potensi dan kesafivitas yang dimiliki	1. Heredwise proportion change had off govered fall? 2. Heredwise legislary bear and its Blorone. 2. Heredwise trials with trains date Blorone. 3. Heredwise trains date Blorone. 4. Heredwise trains date Blorone. 4. Heredwise trains date Blorone. 4. Heredwise proportion state 4. Heredwise proportion state 4. Heredwise proportion state 5. Heregwise blorone gover a specific soil of perced state 5. Repositional son of the control of the state blobded perced state 5. Repositional son of the control of the state blobded perced state 5. Repositional son of the control of the state blobded perced state 5. Repositional son of the control of the state blobded perced state 5. Repositional son of the control of the state blobded perced state 5. Repositional son of the control of the state blobded perced state 5. Repositional son of the control of the state blobded perced state 5. Repositional son of the control of the state blobded perced state 5. Repositional son of the control of the state blobded perced state 6. Repositional son of the control of the state blobded perced state 6. Repositional son of the control of the state blobded perced state 6. Repositional son of the control of the state blobded perced state 6. Repositional son of the control of the state blobded perced state 6. Repositional son of the control of the state blobded perced state 6. Repositional son of the control of the state blobded perced state 6. Repositional son of the control of the state blobded perced state 6. Repositional son of the control of the state blobded perced state 6. Repositional son of the control of the state blobded perced state 6. Repositional son of the control of the state blobded perced state 6. Repositional son of the control of the state blobded perced state 6. Repositional son of the control of the state blobded perced state 6. Repositional son of the control of the state blobded perced state 6. Repositional son of the control of the state blobded perced state blobded perced state blobded perced state blobded perced state		Menunjukkan kemampuan dalam melakukan teknik dasar keterampilan gerak spesifik dan fungsional permainan bola basket (chest-pass; beunce-pass; two handed overhead pass; shootino) dan				
4	Olahraga, dan Kesehatan	Dicky Wibowo, S.Pd			menghistopi tardangan dalam aldohas jamani.	Permainan Bola Basket	Menunjdekan ternampian dalam melakukan belinik disari ketempilan penik spedifik dan hingkoral permatari bah balanti (men pusit), barun pinati ban pematari bah balanti (men pusit), barun pinati ban pendalaman dalam berak, pemahan yang mengahan pendalaman dalam berak, pemahan yang mengahan pendalam, providur, stratagi, serta tatifik bermain bola balak.	1. Menufachus promptines premissions had basket 2. Menufachus promptines and session glorals not been gas 3. Menufachus promptines and session glorals notweep sase 3. Menufachus promptines and session glorals honce pass 5. Menufachus promptines should be session glorals and steps promptines promptines promptines 5. Menufachus promptines should be sold mer displate and steps promptines promptines of pass 5. Menufachus promptines and session glorals pass 6. Menufachus promptines and session glorals pass 6. Menufachus promptines and session glorals pass 6. Menufachus promptines of bottom glorals 6. Menufachus promptines of bottom 6. Menufachus promptines 6. Menufachus promptine	Gan⊞	pass; shooting) dan melakukan pendalaman dalam bentuk permainan yang mengarah pada kemampuan mengevalusanya dari sisi manfaat, prosedur, strategi, serta taktik bermain bola basket.	-	LOR	75	2
			E1	Permanfhatan Gerak Pengemtangan Karakter dan Internalisasi Nilai-nilai Gerak	I. Pista alter Tarest E parients delik dapat mengenakasi fatah, kentan, hariparan pasasad feriah kendelah (reliyed fitness satisat hariparan pasasad feriah kendelah (reliyed fitness satisat hariparan pasasad feriah kendelah (reliyed fitness satisat hariparan pasasad kendelah kendelah kendelah kendelah kendelah pasasad kendelah kendelah kendelah kendelah kendelah kendelah pasasad kendelah kendelah kendelah kendelah pasasada kendelah penjada satis hariparan kendelah pasasada kendelah penjada satis hariparan kendelah kendelah pasasada penjada satis hariparan kendelah kendelah pasasada pasasada kendelah kendelah kendelah kendelah pasasada kendelah kendelah kendelah kendelah pasasada pasasada kendelah kendelah kendelah kendelah pasasada kendelah kendelah kendelah kendelah pasasada kendelah kendelah kendelah kendelah pasasada kendelah kendelah kendelah kendelah pasasada kendelah kendelah kendelah pasasada kendelah kendelah kendelah pasasada kendelah kendelah pasasada kendelah kendelah pasasada pasasada kendelah kendelah pasasada kendelah pasasada kendelah pasasada kendelah pasasada kendelah pasasada kendelah pasasada kendelah pasasada kendelah pasasada kendelah kendelah pasasada kendelah pasasada kendelah	Aktivitas Kebugaran untuk Keterampilan	Menunjakkan kenanyuan dalam menepatiskan dan menganalisi akhikas kelalan perinjakan kerjak menganalisi akhikas kelalan perinjakan kerjak (kecipatan, kelincahan, kesembanjan, dan koordisas) dan perjak, kelincahan, kesembanjan, dan koordisas) dan berahalan hadinya sesuai potenti dan kesehalas lang direlakan perjakan perjakan perjakan perjakan perjakan perjakan dan kesehalan perjakan perjakan perjakan perjakan perjakan dan kesehalan dan perjakan perjakan perjakan perjakan dan perjakan perjakan perjakan dan perjakan perjakan dan perjakan perja	Remarken jangerian kebugaian Jaman dan komponen kebugaran jamani Remarken sacang latihan kelebagaian jamani Remarken sacang latihan kelebagaian Remarken sacang latihan kelebagaian Remarken sacang latihan kelebagaian Remarken sacang latihan kelebagaian Remarken hali eyakara jaman kelaparan jamani Remarketakan belagaian jaman kelaparan jamani (keupatan, kelincihan, Remarketakan belagaian jamani kelaparan jamani (keupatan, kelincihan, Remarketakan belagaian jamani kelaparan jamani Remarketakan belagaian jamani					1	
B. KE	OMPOK MATA PELAJA	RAN KEJURUAN				JUMLAH KELOMPOK MAT	A PELAJARAN UMUM						12	
						sifat-sifat bilangan berpangkat	menggeneralisasi site-dat bibangan berpangkat (termasuk bilangan pangkat pecahan).	Nemahami definisi bibanyan berpangkar (okaponen) Nemahami definisi bibanyan berpangkar (okaponen) Nemahami definisi bibanyan berpangkar bibanyan bedar dan bibanyan budat yang berpangkar bibanyan bedar yang berpangkar bibanyan berpangkar (bermanuk bibanyan berpangkar) Nemahami definisi definisi definisi pendakan pendakan pengangkar (termanuk bibanyan pengangkar pendaman) Sepangkar pendaman dari definisi definisi pengangkar berpangkar (termanuk bibanyan pengangkar pendaman)						
			E1	Bilangan	Di akhir fase E, peserta didik dapat menggeneralisasi siste-sifat operasi bilangan berpangkat (eksponen), sfat-sifat operasi bilangan logyarim dan sifat-sifat operasi bilangan berpola baisan dan deret aritmatika maupun geometri	sifat-sifat opensi bilangan logaritma	menggeneralisasi sitat-sifat operasi bilangan logaritma	**Bernahum direkti okonsu bilangan tigustima **Demilahum direkt okonsu bilangan (separtima **Bernahum direkt okonsu bilangan (separtima **Bernahum direkt okonsu bilangan (separtima **A Hernappilikasihan direkt okonsulari						
5	Matematika	Yeni Siti Nurasih, S.Pd				sifat-sifat operasi bilangan berpola baisan dan deret antmatika maupun geometri	Menggeneralisasi sifat-difat operasi bilangan berpola balian dan deret aritmatika maupun geometri	2. Menortakan numus umum sakal iven dari satut deret geometri. 8. Menortakan numus umum jamba kasi ke ned satut deret geometri. 4. Menortakan numus umum sakal iven deri satut deret admirakan. 5. Menortakan numus umum jamba kasi ke ned satut deret admirakan. 6. Menortakan numus umum jamba kasi ke ned satut deret admirakan. 6. Menortakan kumus umum jamba kasi ke ned satut deret admirakan musalah, termajak kasi ke nederi satut deret admirakan musalah, termajak ke nederi satut berisan geometri daripan menggunakan nasiastapat perancah.	Ganjil	Menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan persamaan dan fungsi kuadra	_	A04	75	5
						SPLTV (sistem persamaan dan pertidaksamaan linear tiga variabel)	menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan sistem persamaan dan pertidaksamaan linear tiga verlabel	Mengetahui definsi persamaan linier tiga variabu Menaham lunsep salam persamaan liniar tiga variabui Menaham lunsep salam persamaan liniar tiga variabui Mengetahui and sainviside jadas sisam persamaan liniar tiga variabui dalam masalah Menerahan nisi variabui pada sistem persamaan liniar siga variabui dalam masalah kontekstudi Menyelesaikan masalah sistem persamaan liniar tiga variabui						
			E	Aljabar	to aith from E. presents didit dapat menyelecialkan mascialhi jung barkan dregan sidam permanana mascialhi jung barkan dregan sidam perdaksamanan linear daw seribatel. Hereida depat menyelecialkan mesalah yang bersilatan dengan persamaan dan fungsi kusdast (temasak aitar impel), dan persamaan essporensial (berbasi sama) dan fungsi essporensial.	SPLDV (sistem persamaan dan pertidaksamaan linear dua variabel)	menyelesalian masalah yang berhaitan dengan sistem persamaan dan pertidaksamaan linear dua wariabel	Neografisa didirisi persamaan liner dau velabel Neografisa didirisi persaman liner dau valubel Neografisa didirisi persaman liner da varibel Neografisa didirisi veribeli pada sistem persaman liner dua veribeli dabam masalah tentetistusi Neoeratisa nisi varibeli pada sistem persaman liner dua veribeli dabam masalah kentekstusi Neoeratisa nisi varibeli pada sistem persaman liner dua veribeli Neoeratisa nisi varibeli pada sistem persaman liner dua veribeli						
						persamaan dan fungsi kuadrat	menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan persamaan dan fungsi kuadrat	1. Mensharian dendia peramanan dan begai kadatt 2. Mensharian kengai Padah peramanan dan hangai kadata dalam kehidapan sehair hari, umsu dan kengencepinyak yang dabuhlah olah mencepisan peramana dan fungai kadata) 3. Mensharian cerbor den yamanana dan hangai kadata 3. Mensharian cerbor den yamanana dan hangai kadata 4. Mensharian dan peramananan dan dan dan dan dan dan dan dan d						
								1. Integritaritäise koristis, papasan Lassa, dan informad terperind call intis dissiptiof (costiption) (Costi						
						talis desinigal (descriptive text)		Inducement find, the recoil recognised colorable bendark multimode. Comproved the colorable recognised colorable recoil and colorable recoil page colorab						
						recount test	EJ. Meninsk dan Bebrara	I. Reoptomical so interior, popsian stans, dan informad terprindri der incount fact Siam relague. Interior facts from inspiration stansing in registration destroyed in registration destroyed in the profit of the registration o						
					Ex. J. Seaprima à dan Berdicare The Committee of the Comm		1. Menogyunkan bahsaa loggio urusk beriomunikasi dongen gun, teman sebaya dan orang bisi dalam berbagai macam shasad dan topan. Menogyunkan sabagai dan topan. Menogyunkan sabagai urusk memalai dan mengerahahan sabagai urusk memalai dan memperahahakan percalapan dan didaud. Jembarharidan mengiorettikasa dida dutama dan detail yang dalat dan penada. Hengapunikan bahsaa loggio urusk, menyampaikan opini tembagi pungunikan dan dan detail dan dalam dan	E. Renception programs inclusible and not that below software very larget dan issual size. 7. Researces recourt let it laim mayour lained in refugiliaries. 7. Researces recourt let it laim mayour lained in reful appopliaming pittad, biograf, it are pertisses. 8. Remproades recourt let it laim mayour lained in testal programs pittad, biograf, it are pertisses in the remproad in testal programs in testals, biograf, it are pertisses in the programs in the control of testals in the pertisses in the invitation pertisses. 8. Remproades recourt les des indeptif testages the collain mayour lained in principal mayour lained in the principal mayour lained in the principal mayour lained in the pertisses in the principal mayour lained in the pertisses in the perti						
6	Bahasa Inggris	Tri Mulyanto, S.Pd.	E1 E2	E1. Menyimak dan Berbicara E2. Membaca dan Memirsa E3. Menulis dan Mempresentasikan	portaudingan. Mereka mengganukan elmen non verbal seperti bahasa huhuh, kecepten haira, dan nada saara untuk dapat dipahani dalam sebagain sertaka, an nada saara untuk dapat dipahani dalam sebagain sertaka. E. Memikaca dan Memiriaa Peraka alah basi i, poserta dala membaca dan mengran perakan peraka alah basi i, poserta dalam perakan dipadagain mengran perakan dalam perakan dal	Teks otentific (announcement)	6. Mengapunkan elemen nor-verbal seperir bahasa hutuh, keceptah ribara, dan rada suara untuk dapat dapaharal dalam sebagian keroteka. EZ. Membaca dan Mereiraa 1. Membaca dan Mereiraa 1. Membaca dan Mereiraa 1. Membaca dan Mereiraa 2. Membaca dan Mereiraa 2. Membaca dan Mereiraa 3. Membaca untuk mempelajaha desalah atau untuk mendapatkan informasi. 3. Memcari dan mengaelakan desid specifik dan intid dari dan desidepak, recent, tels oterak, depere omparison, dan daripakan dan mengaelakan desid specifik dan intid dari dan desidepak, recent, tels oterak, depere omparison, dan daripakan dan dan dan dan dan dan daripakan dan dan dan dan dan dan dan dan dan d	L Regionardinals interfas, pagasan sana, dan informad terperind card last destrit lasm newage last antiest between plans in project despise daties en destrit lasm newage. 2. Regional für bestellerind, projecture projectured in projecture, pagasan sons ausdehan auf destrit destrit des destrit lasm newage pagasan sons aus denfans auf destrit destrit destrit des des destrit lasm newage pagasan sons aus denfans auf destrit des destrit des destrit des destrit des	Ganjil	Memproduksi procedure text terkait jurusan masing - masing dan menganalisir fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebasaan.		A03	75	3
			법		isu atau pengembangan joti dalam behagai macam bisi mulai behembang, Nerisa mengidentifiliasi bujan penulisi dan mengembangkan ketarangkanya untuk melakukan referendi sederhana dalam memban referendi sebarangkan sebagai dalam EZI, Henulisi dan Mempresentasilkan Pada aktir hase E, peserta didik menali berbagai kristi bata fisid dan Pada aktir hase E, peserta didik menali berbagai kristi bata fisid dan peserta didik terbahan plasun dan tanggar penjadikan membaat peserta didik terbahan plasun dan tanggar penjadikan membaat		4. Mengledertfiksat bijuan penzilis dan menghangian keterampilannya untik melakukan inferensi sederhana dalam memahami informati bersiat dalam teks. E3. Menulis dan Rempresentasikan 1. Menulis taks desiripsi, recount; reksi otentik, degree comparison, dan procedur, melalui alabritas yang depandi, menunjakan kesadaan penersia difik sehadap tuhan dan tarapet pembasa. Germania dan tarapet pembasa. Germania dan dan dan dan dan dan dan dan dan da	6. Mouragaian penggurani sasalata dani tali balbara sedembara yang tagat din sesual saat 7. Meracanang telas darah Sisan mengan salam tehata bidang kashilan melalah prose menulai dengan menjandahan Jajan pendasa dan minist perdasa. Selam darah darah dan dan darah darah darah darah darah selasi yang sesual dengan kerikat, kajian pendasa dari minist perdasa. S. Menyajian informusi selas deririk sam mayan-takan hakata Sisan dagan berangan darah melalar Sisan menyangkan dengan sengangkan melihan darah persamat yang kehid darah menyangkahan calambarah.						
					non-fiksi, melalui aktivitas yang dipandu, menunjukkan kesadaran		menteka ceng jaka kaladiga; ketuade gan sesetuk periode gan sesetuk dari dari dari dari dari dari dari dari	I. Neugeleriffikasi kordak, papasan utama, dan informad terpenindi dari kala yang terhadi dangan penbadingan kuta sitik (segenisi of compression) kan mengen bilahin yang disalpan dibaha berikah dangan penbadinan papasan penserbanyan papasan dari kala yang berikah dengan penbadindipan kata dida (degress of compensero) kan dan halian dalam badan badan badan pasahan.						

NO	. MATA PELAJARAN	GURU MATA PELAJARAN	FASE DAN NO. ELEMEN	ELEMEN	CAPATAN PEMBELAJARAN	LINGKUP MATERI	TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (IKTP)	SEMESTER	MATERI PROJEK	RUANG B	ELAJAR	KKTP (Kriteria Ketuntasan Tujuan Pembelajaran	SKS
						Comparison Degree		3. Persygderriffikar makes bersuret die felste yang terkat dengan perhandengan bala after (degress of comparisons) lama den bitara diaban bersuret die felste yang terkat dengan perhandengan bala after (degress of comparisons) lama den bitara diaban bersuret die perhandengan bersuret dengan bersuret dengan bersuret dan bersuret dengan bersuret denga						
						tels procedur (procedure tout)		1. Nergoprintflass kortaks, pippsan zama, der informat terperind dari leist proseder (procedure tred) siem mangen haben terkeit beliegt senkhar yndi dicijaam draim henden midmold. 2. Perlipidaden bestellender, mydista prosystemet prosperindering pespecial procedure in der						
								In Microsophia philosophia in Indiano de mitto devosa accomera a year gener cen escena sazi. Preferencing tele present persional present persional present persional persiona						
			El	Bergikir Komgutasional (BK)	has all to that it, present did in rump, menergulus moral of approximation with emphysician between the precision design did did between the workpet and a process which provides the other mougan melamentative data por pa	1. Algoritma dan Strategi Algoritma: Algoritma Caracteria Mageritma: Algoritma Percardes Caracteria Service Servi	neuropalan strateg jugarente dus der und. respiralisten belämps sinde proseden droppe das diest bevollen das heit pals leitschaps sahel half magyar inglamentatiens dallen program kemputer magyar inglamentatiens dallen program kemputer	A Professional parameter primary primary primary and programment of the Confession of the Confession primary and	Ganjil					
			E4	Jaringan Komputer dan internet (IKC)	Pads sible face 6, poseth didd mamps menergidan boredinities prings blads, terminida didar via prosel, transfellate internet melabili prings blads (emmiliad didar via prosel, transfellate internet melabili prings blads did melability (blactical), vii, firamski, cellipsi ursal- menspellated dida polici melability primprimarugam penergipat tal pringsi fladd melapan termini, "priji terminila".	Laringan Kompplers Konoro Internet & Julingian Lobal, Kondibrikas Kennet Londonia Charles Charles Londonia Charles Charles Charles Morrori, Komunikasi Charles Charles Morrori, Komunikasi Charles	Menengkan konstitutas jaringan iniai, komunikad dita via ponsi, konsistivitas irriment melalui jaringan dita via ponsi, konsistivitas irriment melalui jaringan urstik mempendeli data pada saar melalukalan pengenarbangan pengangat sa jaringan lisial maugun internet yang terneda	son dai principalara probaban juringan lokal dai niterinet 1. Nerijabalara probaban juringan lokal dai niterinet 2. Nerijabalara pinni-pinna kondektivilas interinet melaksi juringan kabal dan ninkabet. 3. Nerijabalara pinnitrijinin proteksi data prihadi daat terhubung ke juringan interinet. 4. Menosipalara enektrijinin proteksi data prihadi daat terhubung ke juringan interinet. 5. Menosipalara enektriji dirak memproteksi data podu daat melaksikan koneksi perangkat ke juringan interinet. 5. Nerijabalara bakrologi komunikasi untuk keperhan komunikasi data ki ponesi.	Ganji	Menerapkan praktik balik konsep pemegraman prosedural dalam salah satu bahasa pemegraman				
7	Informatika	Nia Adiyanti, S.Kom.	E	Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK)	Pada alahr fase E, posenta didik manpu memanharkan berhapal apilikadi oraza bersamana dan grismal untuk berkrumunkadi, metuchi samber data yang barkolah melipali dimengah, bik di dulah sepal maspun di internet, serat mahir menggankan flur sinyit, apilikadi penjantaransi (mpolih bikat, jangki, dan penseriah berarta domaniyah untuk mengengsapakkan dan menyelijakan korten apilikad dalah berbagai repositatisal yang memudahkan analasi dan interpesasi korten tersakit.	Apilitiasi Perkambaran: Apilitasi penyelela felder, penyelela lata, penyelah lembar kerja dan pengelah presentasi (seperal MS. Word, MS Eucel, dan MS. PowerPoint)	Memanfasikan berbagai apilkadi secara bersamaan dan optimal utrak berkomunikasi. Memanfasikan dan ayan akan diolah menjadi informasi, baki di daria nyeta mayapar di internat dan akan daria nyeta mayapar di internat dan akan daria daria nyeta mayapar di international dan akan di international daria dari	Nengopersaken hebenapa agilikadi sekaligus serzan optimul, minimal apilikasi pengelah fiotor, pengelah hata, pengelah lender kepil dan pengelah presentasi pengelah hata, pengelah lender kepil dan pengelah presentasi Nedalakan minagesi konten agilikasi perkentoran yang mencalup-apilikasi pengelah kata, pengelah anyika, dan presentasi	Ganjil	prosedural dan mampu mengembangkan program yang terstruktur dalam notasi algoritma atau notasi lain, berdasarkan strategi algoritmik yang tepat.	Lab. TIK		78	4
			E5	Algoritma dan Pennograman (AP)	Pada alah rise E, pserta didi mampu menengkan palah bala kerang pemgaran peneduri dian salah sala balas kerang pemgaran peneduri dian salah sala balas penggaran peneduri dan mengun menjemban pengun yang pengunyan pengunya	A. Algoritesa Couron Air, Algorites de Nizera Repartente. Algorites de nizera Repartente. Mengua - Residuata Programa Mengua - Residuata Programa Tori Godici de principulos de pri	Menongkan politik balk lonesp permograman promoter did men salah sutu balkan permograman promoter did men salah sutu balkan permograman terdah sebagai permoter dida sebagai salah sebagai sebagai salah sebagai se	1. Pennibus algoritma dialem motesi algoritmik yang dajarkan di kelas 2. Pennik algoritma dialem motesi algoritmik yang dajarkan di kelas 3. Pennik algoritma dialem motesi algoritmik yang dajarkan di kelas 5. Penjidadian presidan di kelasih linghungan penkaka bahasa permagaman prosekoral teksadal 6. Penjidadian prosekoral teksadal dengan struktur yang benar dian sesual kontensi kole, serta proteksi bahasa pennya pensadaral bahasa dalam di kelasih program prosekoral bahasa dalam di kelasih pengan prosekoral bahasa dalam di kelasih pengan prosekoral bahasal pengan pensadara di kelasih kertori kendelikural pengan pensadaran di kelasih yang mementi drukah kertori kendelikural pengan pensadaral bahasal yang mementi drukah kertori kendelikural pengan pensadaran di kelasih yang mementi drukah kertori kendelikural pengan pensadaral bahasal yang mementi drukah kertori kendelikural penganan penganan pengan dajarkan konversi penganan kengal dan pensadar dalam penganan pengal dajarkan kendelika kelasih pengan pensadari bahasa permagaman yang dajarkan di kelas, dan pendada bahasan penganan pengal dajarkan di kelas, dan pendada bahasan penganan yang dajarkan di kelas, dan pendadaral kelasih pengan pensadaral dalam benkal penganan pengan	Gangl					
			Ei	Menjelaskan Fenomena Secara Ilmiah	pada akhir bar E, pourta didamenjukakan feronesa-krivonesa pang terjak dilegungan eliktunga dilant dari behagal apak seperti makhikik hidup dan lingkungannya,	Makhluk hidup dan Ingkungannya	Memahami Makhluk Hidup 8 Lingkungannya	I. Hennaheni kerinakan artara makhika holo yang badiri dari manusia, humbahar, dan hewari Z. Regujatina hutungan makhika holo yang badiri dari manusia, humbahar, dan hewari Z. Regujatina hutungan makhika holo yan biqilayarina digad galamakani estagai mokda-podada-lamuntaria sedaratian bolodir Angadaria - Hamuntaria sedaratian bolodira - Hamuntaria dan pada bada bada bersaman dan pada bada bada bersaman dan pada bada bada bada bada bada bada bada						
8	Projek Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial	Nindya Novianti, S.Pd	E	Mendesain dan Mengeraksai Penyelidikan Biniah	pada ahir fisse E, Pisseta didik dapat meneritukan dan mengilusi proteidar yang tapat serial melilukaan penjedikan yang tapat tenga didikalaan penjedikan yang tapat tenga didikan penjedikan yang tenga tenga pentingan halih, kersi dihanyan pada mengiperdikaan pendakan tengah pendakan pada desalah pendakan tengah pendakan pada desalah	Zat dan Perubahannya	Momentani Zaf & Perubahannya	- Sendandra via dan perchaterrey - (Invegligatinatian britania de la tiena dan fide in tempositing - Invegligatinatian proglation diffic tiena dan fide - Invegligatinatian britania de la tiena dan fide - Invegligatinatian britania de la tiena dan fide - Invegligatinatian britania de la tiena dan fide - Invegligatinatian britania britania de la tiena - Invegligatinatian britania britania - Invegligatinatian britania - Invegligatinatian britania - Invegligatinatian dan alter perspectiva de arteristana menggunatian data perspectiva de arteristana menggunatian data perspectiva dela dela tiena perspectiva dela dela dela dela dela dela dela del	Ganjil	Menelaah perubahan energi mekanik, energi kimia, energi listrik dan energi kalor.		A01	78	2
			В	Mendesain dan Mengevalusai Penyelidikan Ilmiah	pada ahir fisse II, Preseta didik dapat menershakin dan mengilusi prosedar yang tapat untuk melakakan penyelakan innik, menjakakan cara penyelakan innik, menjakakan cara penyelakan innik, menjakan pengananan halik, kersi dikanyakan pengangkan pengananan halik, kersi dikanyak pengangkan pengangkan pencerakan berupik.	Energi dan Peusbahannya	Monahani Energi & Perubahannya	Premahant zar dan prokahlenny Pregilandinatan zet berbasah ne udjet dan kempoolings Pregilandinatan zet berbasah ne udjet dan kempoolings Pregilandinatan berbasah dan dan bebog Pregilandinatan berbasah dan dan bebog Pregilandinatan berbasah dan berbasah Pregilandinatan berbasah dan berbasah						
						Jaduari aloversi kesairi dan perkembanyan proces produkti ndudri Ducairi Komunikasi Vasal mulai dari tishindoj konvensional sampai dengan teknologi modern	Memahami industri ekonomi kreatif dan perkembangan proses produksi industri Desain Komuniksal Visual mulai dari teknologi konvensional sampal dengan teknologi modern	Menadami pengertian indudri eleceral irestif. Menadami pengertian indudri eleceral irestif. Menadami pengertian indudri eleceral industrial industrial industrial. Menadami industria industrial						
			E	Perkembangan teknologi di industri dan dunia kerja serta isu-isu giotal pada bidang Desain Komunikasi Visual	Their aith's face it goverts disk maneys normalisms industri shorour the control of the control of their control of the contr	Industri 4.0. dan Internet of Things.	Memahami Industri 4.0 dan Internet of Things.	L. Remained referried an Longo picturied, red durgium empleprieditate Jumaniera, Amelgerieditate lateralis juici and basin feduried 7 test personage datum securitate 1. Regispration and test personage in the control of the contro						
				bidang Desain Komunikasi Visual	indudiri, ku peramusan gibali, pruhaltin kilin, aspak-aspak letenajakepah, kili Cycle produk eldustri sampak dengan reuse, rekychig produk. Ilii Cycle produk eldustri sampak dengan reuse, rekychig produk.	Teknologi digitat dalam dunia industri. Isu pemanasan global dan perubahan Rilim	Memahami teknologi digital dalam dunia industri. Memahami isu pemanasan giotal dan perubahan iikim	L Remarkan der Gerick bestelligt de Gerick der Gerick						
9	Dasar-Dasar Desain Komunikasi Visual	Syafira Mulya Eka Pratami, S.Pd.				Merrahami aspek-aspek ketenagakerjaan. Life Cycle produk industri (dair perencanaan hingga sembanoan), resse dan recyclins.	Memahami aspek-aspek ketenagakerjaan. Memahami Life Cycle produk industri sampai dengan reuse, recycling.	I. Nengderntflad sizele-bapek internegalenijan dalam industri ekonomi lenatif, ilhusunge pala lolding Desini filozumlasi Visual. J. Pemelahim houpung sarap palanja dan pemberi larija, hak-hak pelanja, dan upaya urbuk meningkalish berdiri larija, hak-hak pelanja, dan upaya urbuk meningkalish berdiri larija yang dali dan banan. 1. Hemilahim definisi dan konongo jilik Cycle penduk industri dentroni lenatif. 2. Hemilahim definisi dan konongo jilik Cycle penduk industri dentroni lenatif. 2. Hemilahim definisi dan konongo jilik Cycle penduk industri dentroni lenatif. 2. Hemilahim definisi dan konongo jilik Cycle penduk industri dentroni lenatif. 2. Hemilahim definisi dan konongo jilik Cycle penduk industri dentroni kenatif.	Ganjil	Menyusun ide kreatif poster iklan produk makanan/minuman.	-	A06	78	4
			E	Proces bionic berhappil industri di bidang Desain Komunikasi Visual	Paris adia but if pearts diff, revery, menalther careligines product biologic bears record menyelunes park birthagel reduct decrease beard library, actua las TAU, feathful didney posse locare decrease of the control	pembuangan), muse dan recycling. (CIH di bidang lindudri Desaln Komunikani Visual	muse, response, Nemburar managiemes predictal blukere Desabh accus computation pada bedrage include declared accus computation pada bedrage include declared accus computation pada bedrage include declared accus declared declared declared, com computational declared declared declared, com computational declared declared declared declared declared accus computations declared declared declared declared accus computations declared	2. Remains personnya pastak reuse dan recycling produk urtuk mencipatakan ingkungan indudir persong berkelaripian. 1. Angipatakan konsep dasar managemen produksi datam kottaka indudir skromi kesaff dan 2. Mengipatakan konsep dasar managemen produksi datam kottaka indudir skromi kesaff dan 2. Mengipatakan pulaksikansi, dan penganalaksikan persona kesangan personaksikan perso						

NO.	MATA PELAJARAN	GURU MATA PELAJARAN	FASE DAN NO. ELEMEN	ELEMEN	CAPATAN PEMBELAJARAN	LINGKUP MATERI	TUJUAN PEMBELAJARAN	INDIKATOR KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (IKTP)	SEMESTER	MATERI PROJEK	RUANG E	BELAJAR	KKTP (Kriteria Ketuntasan Tujuan Pembelajaran	SKS
			E4	Teknik dasar proses produksi pada industri Desain Komunikasi Visuali	Pacia alter fase E proesta dick manipu, memuhalani kepirbadan yang dickatakan person dick apar dinge mengembengkan poli pike tresof proces produkt dan terkendop serit badaya kerjip yang dispikasikan dickan rickatri Ocean Komunikasi Vikusi.	Kepribadan yang dibuluhkan agar dapat mengembangkan joda pikir krestif dalam industri Desain Komunikasi Visual	Memahami kepitbadan yang dibulahkan pelarta dalik sapir dapat mengembangkan pala pikir kreatir melalui palatis sacan mandri dengan benjakir kritis teranga sohulih proses produki den belanjugi serba badaya keray jung dagilisalikan dalam industri Decan Komunikasal Vasal.	Hematemic contain-contain heiphiladaru yang dibuhahan peserta dala sipar dapat mengemetengkan pida pilar tenatir melalai palatan secara mender dengan benjari tenta pada salah negeria dalat pada salah selam selam dalat pada selam selam dalat pada selam selam dalat pada selam sela			LAG	KLS	- Cilicolphian	
						Konsep dasar karya dengan sketsa dan ilustrasi	Menjelaskan konsep dasar karya dengan sketsa dan Bustrasi	Memahami konsep dasar kanya dalam desain komunikasi visual. Memahami peran penting sketsa dan ilustrasi dalam tahap perancangan.						
						Bahan yang diperlukan, seperti kertas, pensil, pensil warna, spidol, dan lainnya	Menyiapkan bahan peralatan sketsa	Memahami jenis-jenis peralatan sketsa dan fungsinya. Memahami bahan yang diperlukan dalam pembuatan sketsa.						
10	Sketsa dan Bustrasi	Cecep M. Tholib, A.Md	ES	Sketsa dan ilustrasi	Pada aikhir fase E melalui kreativitas dan berpikir kritis, peserta didik mangu menjelarikan konsep dasar karya dengan sketsa dan ilutarsal, menyiapikan sahan peralatan sketsa, menuyularia saksata, menyempumkan sketsa, dan membuat ilutarsi dialam penangan dan prosep produksi untuk idemingalan dalam eleksuk karya Desiah	Teknik menggambar sketsa dengan pensil	3. Mewujudkan sketsa	Hernahami telenik menggambar skeitsa dengan pensil Hernahami telenik menggambar skeitsa. Hernahami elenense risense riseda dalami skeitsa. Hernahami prilami dalami pengada dalam tengagambar skeitsa. Hernahami prilami dalam proposida dalam tengagambar skeitsa. Hernahami prilami dalam proposida dalam tengagambar skeitsa. Hernahami skeitsa berdasakan terna yang diberihan.	Ganjil	Membuat sketsa dan ilustrasi untuk poster iklan produk makanan/minuman		A01	78	4
					Komunikasi Visual.	Teknik shading dan hatching	Menyempurnakan sketsa	Memahami teknik shading dan hatching untuk memberikan dimensi pada sketsa. Memahami cara memperbalki kesalahan dalam sketsa. Menambahkan detail dan elemen penting untuk meningkatkan kualitas sketsa.						
						Konsep ilustrasi dalam desain komunikasi visual	Membuat ilustrasi dalam perancangan dan proses produksi urtuk dikembangkan dalam eksekusi kerja Desain Komunikasi Visuat.	Memahami konsep ilustrasi sebagai elernen penting dalam decain komunikasi visual. Memahami alur proses ristograsi lustrasi ke dalam perancangan dan proses produkci. Memahami penguriaan ilustrasi urtiuk mengemunikasikan pecan atau ide dalam decain.						
						Sejarah huruf, jeris, fungsi, karaktar, anatomi, lingkup huruf dan dasar spografi (hierarki, loading, tracking dan keming) yang umum digunakan dalam desain	Memahami jenis, fungsi, karakter, anatoni, lingkup hard dan dasar tipografi (hierarki, leading, tracking dan kerning) yang umum digunakan dalam desain	1. Memahami definisi dan picani Egopardi dalami desalni komunikasi visual 2. Memahami sigari dan endelat Ropagali. 3. Memahami sigari dan endelat Ropagali. 5. Memahami sigari dening desalati dalami komunikasi visual. 5. Memahami sarakterisik hunuf dalami komunikasi visual. 6. Memahami sarakterisik hunuf dalami komunikasi visual. 7. Memahami singalari baru dan dasar Epopadi (Nerariki, Nadding, tradding dan kerning) dalami desilami komunikasi visual.		Menerapkan jenis, fungsi, karakter, anatomi, lingkup huruf dan daser tipografi (hierarki, leading, tracking				
11	Typography	Putri Ghanim Septia Habiba, M.Pd.	86	Komposisi Typography	Roda shift ratie E postert amanga memahani jenic, funyib, zandete, anatomi, jinique junda dina dasa tepopati filamik, leading, tradique dan karinsi) yang umun digunakan dalam desalin dan menengahanya dalam peracuragan dan proses produkir dalam eksekusi kerja Desain damunikasi Vitual;	Perancangan dan proses produksi dalam eksekusi kerja Desaln Komunikasi Visual	Menerapkan jenis, fungsi, karakter, anatomi, lingkup huruf dan disar tipografi (hierarki, leading, tracking dan karning) dalam perancangan dan proces produksi dalam eksekusi kerja Desain Komunikasi Vesual.	1. Remahani carath-corath larya desain komunikasi visusi yang mendarakan pengganaan togogof, saperi podatir, brosur, dil. 2. Remahani tera sari podatir, brosur, dil. 2. Remahani tera sari podatir, brosur, dil. 3. Remendaka huruf yang sesasi dengan pesan yang akan disenpatikan pada purakcangan proyek desain komunikasi visusi. 3. Remendakan huruf yang sesasi dengan pesan yang akan disenpatikan pada purakcangan proyek desain komunikasi visusi. 4. Remengakan darat sepografi (Remoki, ladan), tradang dan kemingi dalam perakcangan proyek	Ganjil	dan keraing) dalam perancangan dan proces produkid dalam eksekusi kerja Desain Komunikasi Visual (Picter Bilan Makanan/Minuman)	L Anm		78	4
-						Definisi dan sejarah perkembangan fotografi	Memahami dasar-dasar Fotografi	desain komunikasi visuat. 1. Memahami definisi fotografi.						_
							1. Penanani daar-daar roografi	Memahami sejarah perkembangan fotografi. Memahami prinsip-prinsip estotika fotografi.						
						Prinsip-prinsip estetika dalam fotografi seperti garis, bentuk, tekstur, pola, warna, dan keselmbangan visual	Memahami prinsip estetika fotografi	Memahami cara penerapan prinsip-prinsip ini untuk menciptakan komposisi visual yang menarik.						
						Jenis-jenis kamera, peralatan pendukung, fungsi, dan kelebihannya	Memahami jenis kamera dan peralatan pendukungnya	Memahami jerisi dan fungi kamera analog. Memahami jerisi dan fungi kamera dijitat. Memahami jerisi dan fungsi kamera dijitat. Memahami kelebihan masing-masing jerisi kamera dalam korteks Desain Komunikasi Visual. Memahami jerisi-jerisi dan fungsi panalatan pendukung kamera.					78	
12	Fotografi Dasar	Mayadah B Hawani, S.Sos.	E7	Fotografi Dasar	Pada atto has if posted did to manay, reconstruct persistances, necessitates to provide procedural per famigate processivament mobilitates promotions, menyimper did, den ministration presigna- mental procedural procedural persistance accusate del procedural persistance accusate la legio Decisio formativa Vitoual.	Princip dearn interposid delam Relayed (val ef these, labelle (less, training, der lamining). Takkin interpolar procribepan alami den budan urtak encerciptalan ofisk den soasera yang direjalan.	If (sale of their), 4. Mountain Assempted panel etan circ emapater penciahnyana 6. Menahami Communication Communic	1. Herninhami definici dan fungsi komposisi pemoterban dan pencahnyana. 2. Herninhami prins-jerek kemposisi pemoterban. 3. Herninhami corbo hernin herniposisi pemoterban. 4. Herninhami corbo hernin herniposisi pemoterban yang memiliki ard dan hujuan. 4. Herninhami proseksi aras kepida herninhami kemposisi pemoterban. 5. Herninhami telah kemposisi pemoterban dan mempatur pencahnyan. 6. Herninhami terninhami kemposisi pemoterban dan mempatur pencahnyan sesua tema/pudahnyaan.	Ganjil	Melakukan pekerjaan akhir dalam edifing pada fidografi sorta menengkannya dengalan terebitas dan displin dalam penanangan dan prose produkir dalam ekskusi serja- produkir dalam ekskusi serja (risater ikan produk (risater ikan produk makanan/miruman)	_	A03	78	4
						Definisi dan tujuan pemotretan, jenis dan fungsi alat pemotretan, prosedur pemotretan.	S. Melakukan pemotretan	Memahani pengerban dan tujuan pemoretan. Mengierbitaka jensi dan fungal alat yang dipanakan dalam pemoretan di studio dan di luar studio. Jacob penderban dalam ban di luar studio. Medialukan pemoretan dalam ban di luar studio. Medialukan pemoretan sesaai prosedur dengan tapat.						
						Definisi, tujuan, jenis dan prosedur penyimpanan data	6. Menyimpan data	Memahami pengertian dan tujuan penyimpanan data. Memahami peris penyimpanan data. Memahami peris penyimpanan data. Memahami perodup repnyimpanan data. Medalawian penyimpanan data sesual prosedur dengan tepat.						
						Pesangkat lunak editing fotografi, prinsip dasar editing fotografi (seperti penyesualan wama, kentras, cropping, dan etouching), kreativitas dan disiplin dalam perancangan dan proses produksi	Melakukan pekerjaan aikhir dalam editing pada fotografil serta menerapikannya dengan kerathihas dan dialipin dalam penancangan dan poses produksi dalam eksekusi kerja Desain Komunikasi Visual	Memahami sujuan dan fungsi editing pada fitografi. Memahami sujuan dan fungsi editing pada fitografi. Memahami peradjet trusk editing fitografi. Memahami peradjet dan editing fitografi. Memahami peradjet dating pada fitografi serta menerajahama dangsi kesativitas dan diojisin datiam perancangan dan proses produksi daham eksekusi kerja fitografi.						
							Nemahani uncur desain grafit, yang terdiri dari folik, garis, bertiak, bidang, wann, stelatur, mang, tepografi, dan historia). Nemahani uncur dalam desain grafit (palit, garis, bertiak, bidang, wann, stelatur, mang, tepografi. Nemahani uncur dalam desain grafit (palit, garis, bertiak, bidang, wann, stelatur, mang, tepografi. Nemangatian uncur desain grafit pada sebabah kaya desain.	Memahami uncur uncur dalam desain grafe (titilik, garis, bentuk, bidang, warna, tekstur, nuang, tispogani, dan lustrasis). Nengidentifika anakerdesidik dan fangai masinip masing unsur-unsur desain grafis. Memempatikan unsur desain grafis pada sebuah kanya desain.						
13	Komputer Grafis	Estu Hergamita, S.Ds.	E8	Komputer grafis	Pada akhir fase E peserta didik memahami pengoperasian penengkat kunak disaih dengan memilih jeris penangkat kunak dan menetapkan penangkat kunak berbasia bitmap dan vercir serta mengunisahamya dalam penancangan dan proses produksi dalam eksekusi kerja Desain Komunikad Visan	Linglup pembelajaran meliputi jenis-jenis perangkat lunak komputer grafic berbasis bitmap dan vector yang dabunhkan dalam indusuksi desah komulikad visal. Menerapikan keterampilan dasar tentang penggunaan tools, menu, dan kisdifikad warra dalam RGB dan OMK untuk proses produksi manual dan ndigial.	Memahami teori wama, yang melipudi komposisi wama, karakteristik wama, dan jenis-jenis wama.	Memahani pangartian marna, spirat terjadinja warna, jenis-jenis warna, urnur unsur warna dan spitantimoda warna. Nerodjatentiana dunga dan kalakseriak warna. Nerodjatentiana dunga dan kalakseriak warna. Nerodjatentiana dunga dan ursur warna CHYK dan KGB. Nerodjatentiana berapa dan ursur warna CHYK dan KGB pada sebuah karya desain.	Ganjil	Menggunakan perangkat lurak berbasis velkor dalam merancang elemen-elemen Desain Komunikasi Visual (Poster ildan produk makanan/minuman)	L. Editing		78	4
						menu, can klastifizari warna dalam RGB dan CMM untuk proses produksi manual dan digital.	Memahami pengeperadan perangkat lunak desain dengan memilih jenis perangkat lunak dan menetepkan perangkat lunak berbada verder serta mengunakannya dialah perangkat lunak berbada verder serta mengunakannya dialah perangan dan proses produksi daham eksekusi karja Desain Komunikad Visual.	Memahami perbedaan perangkat turak berbasis velsor dan berbasis bitmap. Memahami contoh-certen perangkat turak berbasis velsor nyan umun digunakan. Memahami kelabami kenak suksangan mangrun perangkat turak berbasis velsor. Memahami kelabami kenak suksangan mangrun perangkat untuksi kelabami		makanan/minuman)				
E	l	-	<u> </u>	l		JUMLAH KELOMPOK MATA			<u> </u>	l	<u> </u>		32	
	PROGRAM SILING TOTAL TOT								48					

