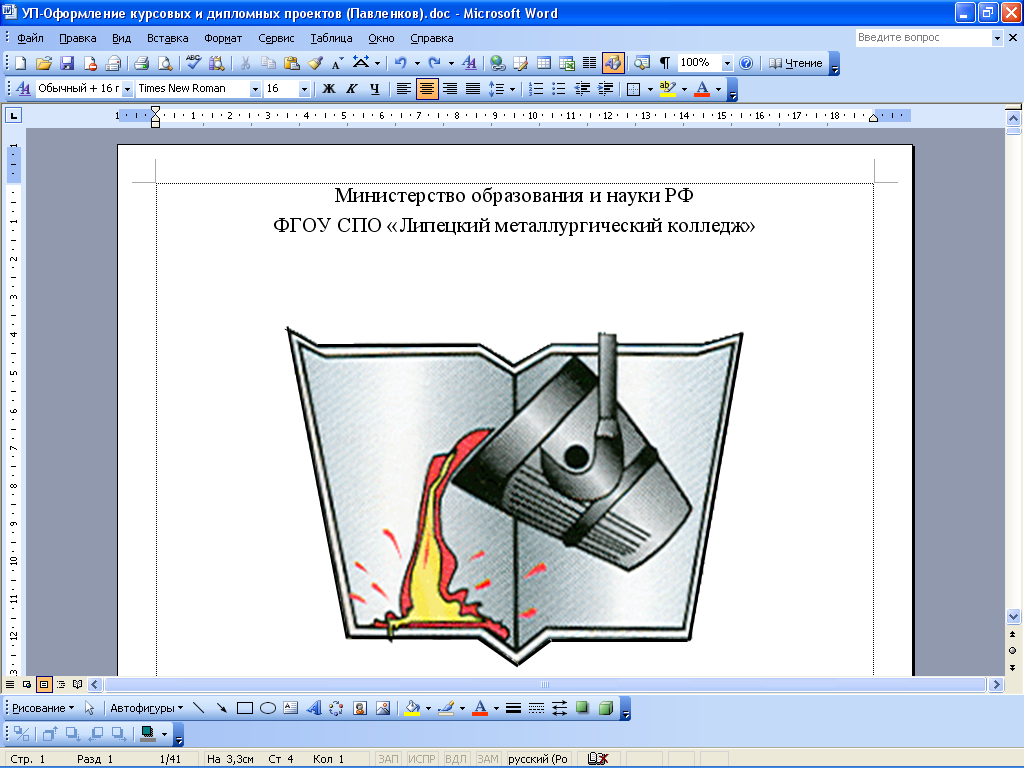
**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ**

***ГОАПОУ «Липецкий металлургический колледж»***

****

|  |
| --- |
| *Методические указания по проведению практической работы №13*  *Значение этики.*  *по учебной дисциплине* |
| **ОГСЭ 01 Основы философии** |
| *для специальностей:* |

**22.02.01 Металлургия черных металлов**

**22.02.05 Обработка металлов давлением**

**15.02.07 Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям)**

**09.02.01 Компьютерные системы и комплексы**

**15.02.03 Техническая эксплуатация гидравлических машин, гидроприводов и гидропневмоавтоматики**

**38.02.03 Операционная деятельность в логистике**

**09.02.05 Прикладная информатика**

**Липецк-2019**

Методические указания по проведению практических работ по   
учебной дисциплине Основы философии

Составитель: *Корнаухова Л. М.преподаватель общих гуманитарных и социально- экономических дисциплин*

|  |  |
| --- | --- |
| ОДОБРЕНО  Цикловой комиссией общих гуманитарных социально – экономических дисциплин Председатель:*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Корнаухова Л. М./* | УТВЕРЖДАЮ  заместитель директора  по учебной работе:  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*/*Левина Н.М../* |

Методические указания по организации и выполнению практических работ студентов предназначены для студентов ГОАПОУ «Липецкий металлургический колледж» для специальностей:22.02.01 Металлургия черных металлов; 22.02.05 Обработка металлов давлением; 15.02.07 Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям); 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы; 15.02.03 Техническая эксплуатация гидравлических машин, гидроприводов и гидропневмоавтоматики; 38.02.03 Операционная деятельность в логистике; 09.02.05 Прикладная информатика для подготовки к учебным занятиям с целью освоения практических умений и навыков.

**Введение**

Методические указания по организации и выполнению практических работ студентов составлены в соответствии с содержанием рабочей программы учебной дисциплины Основы философии дисциплина входит в общеобразовательный цикл базисного учебного плана специальностей: 22.02.01 Металлургия черных металлов; 22.02.05 Обработка металлов давлением; 15.02.07 Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям); 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы; 15.02.03 Техническая эксплуатация гидравлических машин, гидроприводов и гидропневмоавтоматики; 38.02.03 Операционная деятельность в логистике; 09.02.05 Прикладная информатика по программе базовой подготовки.

Практическая работа студентов направлена на освоение следующих профессиональных компетенций согласно требованиям ФГОС СПО: ОК 1-9,

Освоение содержания дисциплины направлено на формирование следующих общих компетенций, включающих в себя способность:

**ОК 1**. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

**ОК 2**. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

**ОК 3**. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

**ОК 4.** Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

**ОК 5**. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

**ОК 6.** Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

**ОК 7.** Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

**ОК 8**. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**ОК 9**. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

а также в результате изучения курса студенты должны:

**уметь:**

* ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

**знать:**

* основные категории и понятия философии;
* роль философии в жизни человека и общества;
* основы философского учения о бытии;
* сущность процесса познания;
* основы научной, философской и религиозной картин мира;
* об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
* о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Методические указания по проведению практических работ содержат теоретическую часть, который кратко представляет основной материал, необходимый для освоения коммуникативных умений и знаний; практические задания; контрольные вопросы для самопроверки.

Методические указания по проведению практических работ могут быть использованы студентами для самостоятельной работы, преподавателями на учебных занятиях по основам философии.

**Методические указания к выполнению**

**практической работы для студентов**

1.К выполнению практической работы необходимо подготовиться до начала учебного занятия.

2.При подготовке к практической работе используйте рекомендованную литературу, предложенную в данных методических указаниях, конспекты лекций.

3.К выполнению работы допускаются студенты, освоившие необходимый теоретический материал.

4.Выполняя практические задания, пишите орфографически и стилистически грамотно, четко и кратко в рабочей тетради по основам философии.

5.По окончании выполнения практической работы проверьте себя, ответив на контрольные вопросы для самопроверки.

6.Если практическая работа не сдана в указанные сроки (до выполнения следующей практической работы) по неуважительной причине, оценка снижается.

**Практические занятия:№13**

**Тема: Значение этики.**

**Цель работы:** Изучить значение этики.

В результате выполнения практической работы студент должен **уметь:**

* ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате выполнения практической работы студент должен **знать:**

* роль философии в жизни человека и общества;
* основы научной, философской и религиозной картин мира;
* об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
* о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Порядок выполнения практической работы**  1.Усвоить теоретический материал по теме: «Этика и социальная философия».  2.Ответить на контрольные вопросы для самопроверки.  3.Выполнить и записать задания практической работы в тетрадь по основам философии.  4.Сдать выполненную практическую работу на проверку преподавателю. |
| Информационное обеспечение практической работы.Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы. Основные источники:  **Основная литература:**  [Волкогонова, О. Д.](http://znanium.com/catalog.php?item=goextsearch&title=философия&title=философия&years=2014-2015&page=3#none) Основы философии: учебник / О. Д. Волкогонова, Н. М. Сидорова. – Москва: ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019.  Медакова, И. Ю. Практикум по философии : учеб. пособие / И. Ю. Медакова. – [Переизд.]. – Москва: ФОРУМ, 2017.  [Волкогонова, О. Д.](http://znanium.com/catalog.php?item=goextsearch&title=философия&title=философия&years=2014-2015&page=3#none) Основы философии : учебник / О. Д. Волкогонова, Н. М. Сидорова. – Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. – ЭОР.  Голубева, Т. В. Основы философии: учебно -методич. пособие / Т. В. Голубева. – Москва: Форум: ИНФРА-М, 2019. - ЭОР.  [Губин, В. Д.](http://znanium.com/catalog.php?item=goextsearch&title=философия&title=философия&years=2014-2015&page=3#none) Основы философии : учеб. пособие / В. Д. Губин. – Москва: Форум: ИНФРА-М, 2019. – ЭОР.  Горелов, А. А. Основы философии: учебник / А. А. Горелов. – Москва: Академия, 2017.  Стрельник, О. Н. Основы философии: учеб. / О. Н. Стрельник. – Москва : ЮРАЙТ, 2016.  **Дополнительная литература:**  Краткий философский словарь / под ред. А. П. Алексеева. – Москва : РГ – Пресс, 2015.  Матяш, Т. П. Основы философии: учеб. / Т. П. Матяш, Л. В. Жаров, Е. Е. Несмеянов; под ред. Т. П. Матяш. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015.  [Сычев, А. А.](http://znanium.com/catalog.php?item=goextsearch&title=биология&title=биология&years=2014-2015&page=6#none) Основы философии : учеб. пособие / А. А. Сычев. - Москва: Альфа- М: ИНФРА-М, 2016. – ЭОР.  Интернет – ресурсы:  [www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm)  ru.wikipedia.org/wiki/Философия  [www.diplom-inet.ru/resursfilos](http://www.diplom-inet.ru/resursfilos) | |

**Для успешного выполнения практической работы студенты должны**

**усвоить следующий теоретический материал**

*Определение значения этики.*

**Этика** - философское учение, предметом которого является мораль, а центральной проблемой – Добро и Зло. Этика – философская наука о морали. Понятие «этика» введено Аристотелем, согласно которому ее цель не знания вообще, а оценка поступков и их содержание. Этика дает ответ на вопрос как должно правильно жить. Изучение этики направлено на формирование правильного поведения в соответствии с данными нормами и принципами. Главной задачей этики является исследование человеческих отношений в их наиболее совершенной форме.

**Мораль** – принятая в обществе система норм, идеалов, предписаний. Нравственность – выражение этих норм и идеалов в реальной жизни людей.

**Функции морали:**

1. *оценочная* – рассмотрение поступков через добро и зло (хороших, плохи)
2. *регулятивная* – установление норм, принципов, правил поведения
3. *контролирующая* – контроль над выполнением норм при помощи общественного осуждения и /или совести самого человека
4. *интегрирующая* – поддержание единства человечества и целостности духовного мира самого человека
5. *воспитательная* – формирование добродетелей и способностей правильного и обоснованного морального выбора.

Помимо конкретных моральных норм существуют и универсальные моральные принципы. Их особенность состоит в том, что они задают наиболее общие формулы, из которых можно вывести все остальные конкретные нормы.

Моральная свобода - ценность, к достижению которой человек стремится, и обладание которой есть для него благо. Вместе с тем она одновременно и условие проявления его моральности, совершения им нравственных поступков и действий. Нравственная свобода - не просто выбор вариантов поведения, а превращение моральных требований во внутренние потребности и убеждения человека.

Нравственная свобода проявляется в умении:

1. делать осознанный моральный выбор действий и поступков;
2. давать им нравственную оценку;
3. предвидеть их последствия;
4. осуществлять разумный контроль над своим поведением, чувствами, страстями, желаниями.

**Моральная ответственность** – это способность личности самостоятельно управлять своей деятельностью, отвечать за свои поступки. Быть свободным, самостоятельным - значит быть ответственным. Свобода и ответственность находятся в прямой зависимости: чем шире свобода, тем больше ответственность.

**Совесть** - это сознание и чувство моральной ответственности человека за свое поведение, служащие ему руководством в выборе поступков и источником линии жизненного поведения. Именно поэтому совесть действует в качестве внутреннего регулятора.

На протяжении многих веков люди стремились понять природу нравственных ценностей, научиться ориентироваться в жизненных ситуациях, обрести устойчивые жизненные цели.

**Моральные нравственные ценности** - одна из форм проявления моральных отношений общества: общественное значение, достоинство личности и ее поступков или нравственные характеристики общественных институтов; представления, относящиеся к области морального сознания, - моральные нормы, принципы, идеалы.

Значительный вклад в духовные искания человека на этом пути вносят *религия и искусство*, накопившие огромный *нравственный опыт*. Однако только этика стремится к теоретическому осмыслению ценностных поведенческих и смысло-жизненных проблем человека: как и во имя чего нужно жить, на что ориентироваться, во что верить и к чему следует стремиться.

Этика изучает поведение, развивающееся на основе моральных мотивов, выявляет причины, порождающие такие мотивы, общественные условия их воспроизводства, то есть те факторы, которые позволяют с определенной степенью уверенности говорить о том, что моральные мотивы имеются не у какого-то одного человека, а у многих людей, что в обществе существуют и воспроизводятся устойчивые нравственные отношения.

Объектом воздействия этического знания становится также вся система существующих в обществе социальных норм, содержание которых может уточняться, получать более точную вербальную формулировку за счет работы этической мысли, если речь идет о собственно моральных нормах. Это особенно касается разработки различных этических кодексов, в частности — кодексов профессиональной морали, интенсивно развивающихся в современном обществе.

**Этический кодекс** (от лат. codex – книга) - свод нравственных норм, предписываемых к исполнению.

Что же касается влияния этической мысли на другие социальные нормы, прежде всего на нормы права, то здесь этика выполняет функцию поддержки, усиления таких норм или же, наоборот, функцию их социальной критики. Она оценивает существующие нормы с точки зрения общих представлений о социальной справедливости, поддерживает их или подвергает критике, выступая за необходимость утверждения новых норм. В свою очередь и правовые нормы могут поддерживать, усиливать практическую действенность некоторых этических принципов.

**Этический принцип** (от лат. principium – действие, практика) - одна из форм нравственного сознания, в которой моральные требования выражаются наиболее обобщенно.

Слово «этика» греческого происхождения; является аналогом римского «mos» и означает «привычка, обычай, правило, нрав». Впервые он встречается в названии всех трех сочинений Аристотеля, посвященных проблемам нравственности («Никомахова этика», «Эвдемова этика», «Большая этика»).

Понятие «этический», от которого происходит этика, образовано на основе слова «этос» обозначавшего некогда привычное место обитания, а потом уже просто «привычка», «нрав», «обычай».

**Этика** — это раздел философии, изучающий феномен морали, то, как складывались моральные нормы и законы, какова структура морали, как соотносится мораль с другими формами и видами человеческой деятельности. Можно сказать, что мораль — это практика человеческой жизни, а этика — это теория морали. Главным предметом этики являются не только моральные законы и категории, но и сам человек, каким он должен быть в свете этих законов и категорий. Родоначальником этики в Европе считается Аристотель, который первым применил термин «этика» для обозначения особого класса человеческих качеств, таких как умеренность, мудрость, щедрость и др. Они существенно отличаются от качеств ума (например, памяти) и от проявлений телесной природы (например, ярости).

Этика тесно соприкасается с целым рядом других гуманитарных дисциплин: психологией и педагогикой, социологией и экологией, с профессиональной деятельностью человека в различных сферах (наука, техника, хозяйственная деятельность).

В Средние века действующая мораль во многом была основана на жесткой регламентации правил жизни различных сословий, внешне поддерживаемой правилами **этикета.** В Новое время возникает необходимость разработки такой морали, которая могла бы быть одинаковой для всех, несмотря на реальные различия видов деятельности, осуществляемой каждым человеком. Это делает актуальным разработку принципов этики долга, хотя они проявляют себя и в христианской этике в Средние века. В современную эпоху в связи с усиленным вниманием общества к правам человека, к обеспечению условий для самовыражения каждой личности в этике становится крайне актуальной тема справедливости.

**Этикет** – это совокупность правил поведения, регулирующих внешние проявления человеческих взаимоотношений.

Этику часто называют «практической философией» и трактуют как область философского знания, в которой изучаются проблемы морали и нравственности, поведения и образа жизни человека, как он должен жить, что должен делать, принципы, определяющие поведение человека.

В этике выделяют два рода проблем и направлений исследования: теоретические (философско-религиозные и научные) и практические. Последние образуют так называемую «нормативную этику» — кодекс или свод правил, норм поведения, установлений морали, которым должен подчиняться индивид.

По характеру постановки проблемы и своей жизненной направленности этика является отраслью философии. Иными словами, этика – это философская дисциплина.

Каково же место этики в системе философского знания? Традиционно считается, что философия включает в себя онтологию, гносеологию, этику и эстетику. В различных философских системах прошлого и настоящего акцент делается в зависимости от различных обстоятельств (историко-культурных, субъективных) на те или иные отрасли философии. В целом ряде философских школ акцент делается именно на нравственную философию, которая, как считалось, венчает собой жизненную мудрость. Крупнейший русский философ Н.А. Бердяев, подчеркивая это высокое значение этики как нравственной философии, писал: «Этика есть завершающая часть философии духа, в ней пожинаются плоды философского пути жизни».

Этика не занимается описанием правил поведения и нравов общества. Она стремится прояснить общие основания нравственного миропорядка, всего многообразия проявления морали: что есть добро, гуманность, жизненная правда, в чем состоит назначение человека, что делает жизнь человека осмысленной, счастливой и т.д.

Теоретическая этика в основном занимается обоснованием морали, т.е. доказывает, почему человек должен быть нравственным, какие основания он может использовать для аргументации правильности своего поступка, а также исследованием исторических тенденций развития нравственности, т.е. объясняет те же самые нормы.

Слова «этика», «нравственность», «мораль» в обыденной речи употребляются как синонимы. Однако в философии сложилась традиция различения этих понятий. Термины «нравственность», «мораль» означают определенные сферы духовной культуры, а под термином «этика» понимается исследование, изучение морали, нравственности и их обоснование. Следовательно, мораль и нравственность являются предметами изучения этики, точнее, учением о морали и нравственности.

*Этика как теория морали* устанавливает логическую связь между моральными оценками, выявляет законы, в соответствии с которыми вырабатываются суждения, призванные руководить поступками людей. Это не значит, что этика вырабатывает конкретные рекомендации, как поступать в том или ином случае, она вырабатывает средства, как осмысливать поступки, осознавать и оценивать их последствия, влияние на окружающий мир. Она формулирует лишь общие абстрактные принципы, на которых могут быть построены конкретные оценки и рекомендации.

**Мораль** — это социально сформированная совокупность норм, правил поведения, моральных законов, обычаев, которая призвана регулировать взаимоотношения людей в конкретном обществе (отношения между индивидами, группами индивидов, человеком и обществом и т.д.). Мораль требует от человека быть именно человеком, не опускаться до животного состояния, уважать других людей.

*В систему моральной регуляции* входят нормы (предписания, правила поведения, объединенные в кодекс), ценности (добро, справедливость и т.д.), принципы (универсальные формулы поведения людей, которые четко формулируются и могут быть связаны с идеологией, выражать интересы какой-либо социальной группы). Моральная регуляция опирается на общественное мнение и распространяется на все сферы жизни общества, в которых присутствуют взаимоотношения субъектов. Особое значение имеет моральная регуляция в области права, которая выражается в том, что некоторые моральные нормы закреплены законом. Отсюда появляется возможность государственного принуждения следовать этим нормам; кроме того, происходит взаимодействие морали и права — к примеру, либерализация морали влечет либерализацию права.

Большое значение в настоящее время приобретает моральная регуляция исследований в науке (например, в медицине в связи с проблемами эвтаназии, клонирования).

Учащающиеся техногенные катастрофы указывают на важность морального регулирования и в таких, казалось бы, далеких от философии сферах, как технология и производство, в силу возрастания в них значимости влияния человеческого фактора.

Мораль, в отличие от права, не имеет степенных градаций. Согласно нормам права, если человек украл деньги, его осуждают по одной статье, а если он убил человека — по другой, и наказание во втором случае неизмеримо больше. Согласно нормам морали, украсть и убить одинаково безнравственно, мораль одинаково осуждает и вора, и убийцу.

Мораль относится к сфере должного, она показывает человеку, каким он должен быть, и в этом смысле она не наука, она ничего не изучает, она лишь научает человека быть человеком. Мы признаем, писал великий немецкий философ И. Кант, что вряд ли можно найти абсолютно чистую землю, чистую воду, чистый воздух и т.п. Тем не менее эти понятия, которые создал разум, необходимы, без них не было бы никакой науки. Мало кто живет в мире, не нарушая законов любви и совести, как этого требует мораль цивилизованного общества. Но это не значит, что подобные законы утопичны. Если бы их не было, если бы они не обращались к каждому человеку, общество быстро перестало бы быть человеческим, шла бы непрерывная война всех против всех, в которой выживали бы самые сильные, агрессивные и безжалостные.

В истории человеческой культуры существовали разные точки зрения на сущность морали: одни мыслители считали, что человек по своей природе добр, а злым и агрессивным его делают неправильное воспитание или уродливая окружающая среда (П. Гольбах, Гельвеций), другие полагали, что человек по природе зол и агрессивен, как животное, а добрым его делают воспитание, культура (Ж.Ж. Руссо). На самом деле, видимо, человек не добрый и не злой. Сам человек – это его «усилие» быть человеком: как только я перестаю осуществлять это усилие, я опускаюсь до животного состояния. Мораль соответствует глубинным законам человеческого бытия.

Но человек — не только объект общественного регулирования, не просто машина, реагирующая на внешние воздействия. Человек гораздо более сложен. Чаще всего — это личность, обладающая и так называемым нравственным самосознанием: убеждениями, склонностями, чувствами, совестью. Это осознание и оценка человеком самого себя как личности, своего нравственного облика и интересов, ценностей, мотивов поведения.

Нравы лучше определить как совокупность обычаев, принятых тем или иным народом,

а) нравы как практикуемые формы поведения,

б) мораль, закрепленная традицией и вековой привычкой,

в) мораль на уровне ее общественных проявлений, выражающая общественную точку зрения, в отличие от морали как феномена культуры, формы мотивации индивидуального поведения, личностной установки, совокупности объективных и безусловных норм и т.д.

Нравственные убеждения могут не только не совпадать с общепринятой моралью, но даже противопоставляться ей. В этом случае человек сам контролирует свои поступки и мышление (совесть), а нравственные нормы соблюдаются добровольно, без принуждения извне. Нравственность в полной мере, как правило, проявляется, актуализируется в ситуации выбора свободного личного поступка. **Нравственный выбор** — это акт моральной деятельности и личной ответственности за этот единственный и уникальный поступок. Вне личности нравственность существовать не может.

**Источники и документы**

«Во-первых, нельзя жить для себя. Думая только о себе, человек всегда найдет тысячу причин чувствовать себя несчастным. Никогда он не делал всего того, что хотел и должен был делать, никогда не получал всего того, чего, по его мнению, заслуживал, редко был любим так, как мечтал быть любимым. Без конца пережевывая свое прошлое, он будет испытывать одни сожаления да угрызения совести, меж тем и то и другое бессмысленно. Зачеркнуть прошлое все равно невозможно, попытайтесь лучше создать настоящее, которым вы впоследствии сможете гордиться. Разлад с самим собой — худшее из зол. Всякий, кто живет ради других — ради своей страны, ради женщины, ради творчества, ради голодающих или гонимых, — словно по волшебству забывает свою тоску и мелкие житейские неурядицы.

Второе правило — надо действовать Вместо того чтобы жаловаться на абсурдность мира, постараемся преобразить тот уголок, куда забросила нас судьба. Мы не в силах изменить вселенную, да и не стремимся к этому. Наши цели ближе и проще: заниматься своим делом — правильно выбрать его, глубоко изучить и достичь в нем мастерства. У каждого свое поле деятельности: я пишу книги, столяр сколачивает мне книжный шкаф, постовой регулирует уличное движение, инженер делает расчеты, мэр управляет коммуной. Если человек в совершенстве овладел каким-нибудь ремеслом, работа приносит ему счастье.

Третье правило — надо верить в силу воли. Неверно, что будущее Целиком и полностью предопределено. Великий человек может изменить ход истории. Тот, у кого достанет смелости захотеть, может изменить свое будущее. Безусловно, никто из нас не всемогущ; человеческая свобода имеет свои пределы. Я не в силах выиграть битву, но я в силах быть храбрым солдатом и исполнить свой долг. И поскольку «возможности наши зависят от того, на что мы дерзнем», нужно, не задумываясь об их ограниченности, быть всегда в форме. Давая себе поблажки, человек ленится и трусит; усилием воли он заставляет себя трудиться на совесть и совершать геройские поступки Быть может, во- ля и есть царица добродетелей.

Не менее важно и четвертое правило — надо хранить верность. Верность слову, обязательствам, другим, себе самому Надо быть из тех людей, которые никогда не подводят Верность — добродетель не из легких. Человека ждет тысяча искушений. Вы скажете: «...Если я избрал профессию, а потом разочаровался в ней, я не могу ее сменить? Если я вступил в организацию и вижу, что она состоит сплошь из ничтожеств и алчных проходимцев, я не могу перейти в другую, удостоверившись, что она состоит из более достойных людей?» Нет. Верность не должна быть слепой. Однако не забывайте, что часто в основе неверности лежит не столько неудачный выбор, сколько обыкновенная привередливость.

Наверно, эти жизненные правила покажутся вам и слишком строгими, и слишком общими. Я прекрасно это понимаю, но других предложить не могу. Я не требую от вас, чтобы вы прожили жизнь суровым стоиком. Развивайте в себе чувство юмора. Будьте способны улыбнуться своим — и моим — словам и поступкам. Если вы не можете побороть свои слабости, смиритесь с ними, но не забывайте, в чем ваша сила. Всякое общество, где граждане думают только о почестях и удовольствиях, всякое общество, которое допускает насилие и несправедливость, всякое общество, где люди не испытывают ни малейшего доверия друг к другу, всякое общество, члены которого ни к чему не стремятся, — обречено. Пока Рим был Римом героев, он процветал; стоило ему пере- стать чтить ценности, которые его породили, и он погиб. Технический прогресс изменяет виды деятельности, но значимость деяния и потребность в нем остаются неизменными. Так было прежде и так будет всегда.»

(Моруа А. Открытое письмо молодому человеку о науке жить. //

Сенека. Честерфильд. Моруа. Если хочешь быть свободным.

М., 1992. С. 309-311)

**О массовой, поверхностной морали**

«Насколько можно обойтись без морали. Обнаженный человек являет собой, как правило, зрелище жалкое и позорное — я имею в виду здесь нас, европейцев.... Представим себе какое-нибудь веселое застолье, и вдруг по мановению палочки коварного волшебника все общество оказывается раздетым догола, — я думаю, тут бы улетучилось не только всякое веселье, но и пропал бы всякий аппетит, — по-видимому, мы, европейцы, никак не можем обойтись без маскарада, именуемого одеждой. Не объясняется ли столь же весомыми причинами вся эта зачехленность «человека морального», закутанного в моральные формулы и правила приличия, и вся благопристойность наших поступков, умело прикрывающаяся понятиями «долг», «добродетель», «чувство общности», «порядочность», «самоотверженность»? Я вовсе не хочу этим сказать, что мы имеем дело здесь с замаскированной человеческой злобой и что за этой маской скрывается какой-нибудь дикий зверь; совсем на- оборот, я думаю, что мы скорее ручные звери, являющие собой постыдное зрелище и изо всех сил старающиеся прикрыть свой позор моралью, — мне думается, что в «душе человека» европейского никак не может на- копиться достаточно скверны, чтобы ее можно было гордо «выставить напоказ» (чтобы она была настоящим украшением). Европеец прикрывается моралью, потому что он стал больным, бессильным, увечным зверем, ему есть резон быть «ручным», ибо он являет собой нечто уродливое, недоделанное, немощное, неуклюжее. Свирепость хищника не нуждается в моральных одеяниях, они нужны лишь стадному животному, чтобы скрыть свою невыразимую посредственность, свой страх и свою скуку от самого себя. Европеец рядится в мораль — признаем это честно! — как во что-то более благородное, значительное, важное — «божественное».

(Ницше Ф. Веселая наука // Стихотворения. Философская проза.

М., 1993. С. 478)

**Существует ли прогресс в морали?**

«Не радует нас больше и прогресс науки и связанное с ним развитие техники. Путешествия по воздуху, этот птичий полет, о котором человечество мечтало веками, стали уже почти будничным, обычным способом передвижения. Но для чего это нужно, если не знаешь, куда и зачем лететь, если на всем свете царит та же скука, безысходная духовная слабость и бессодержательность? А когда подумаешь, что единственным реальным результатом этого развития воздушных сообщений является возможность превратить войну в быстрое и беспощадное убийство населения целых стран, в кошмарно-апокалиптическое истребление европейского человечества огнем с неба, то трудно духовно увлечься его успехами и разве только в припадке безумного отчаяния можно злорадно усмехнуться сатанинской мечте о самоуничтожении гибнущей Европы. Общее развитие промышленной техники, накопление богатства, усовершенствование внешних условий жизни — все это вещи неплохие и, конечно, нужные, но нет ли во всем этом какой-то безнадежности работы над сизифовым камнем, раз неудержимое влечение к промышленно-торговому развитию привело через войну к всеобщему разорению и обнищанию? Возможна ли сейчас еще та юная, наивная вера, с которую работали над накоплением богатства и развитием производства целые поколения людей, видевшие в этом средство к достижению какой-то радостной, последней цели? И нужно ли, в самом деле, для человеческого счастья это безграничное накопление, это пре- вращение человека в раба вещей, машин, телефонов и всяческих иных мертвых средств его собственной деятельности? У нас нет ответа на эти вопросы; но у нас есть сомнения и недоверие, которых мы прежде не знали.

А духовные ценности европейской культуры, чистые и самодовлеющие блага искусства, науки и нравственной жизни? Но и на все это мы невольно смотрим теперь иным, скептическим взором. Здесь достаточно сказать, что мы как-то за это время утеряли веру именно в самое наличие нравственной жизни, нравственных устоев культурного человечества; все это именно и оказалось неизмеримо более шатким, двусмысленным, призрачным, чем оно казалось ранее.

...Мы потеряли веру в «прогресс» и считаем прогресс понятием ложным, туманным и произвольным. Человечество вообще, и европейское человечество в частности, — вовсе не беспрерывно совершенствуется, не идет неуклонно по какому-то ровному и прямому пути к осуществлению добра и правды. Напротив, оно блуждает без предуказанного пути, подымаясь на высоты и снова падая с них в бездны, и каждая эпоха живет какой-то верой, ложность или односторонность которой потом изобличается. И, в частности, тот переход от «средневековья» к нашему времени, то «новое» время, которое тянется уже несколько веков и которое раньше представлялось в особой мере бесспорным совершенствованием человечества, освобождением его от интеллектуальной, моральной и общедуховной тьмы и узости прошлого, расширением внешнего и внутреннего кругозора его жизни, увеличением его могущества, освобождением личности, накоплением не только материальных, но и духовных богатств и ценностей, повышением нравственного уровня его жизни, — это «новое время» изобличено теперь в нашем сознании как эпоха, которая через ряд внешних блестящих успехов завела человечество в какой-то тупик и совершила в его душе какое-то непоправимое опустошение и ожесточение. И в результате этого яркого и импонирующего развития культуры, просвещения, свободы и права человечество пришло на наших глазах к состоянию нового варварства.

«Прогресса» не существует. Нет такого заранее предуказанного пути, по которому бы шло человечество и который достаточно было бы объективно констатировать, научно познать, чтобы тем уже найти цель и смысл своей собственной жизни. Чтобы знать, для чего жить и куда идти, каждому нужно в какой-то совсем иной инстанции, в глубине своего собственного духа, найти себе абсолютную опору; нужно искать вех своего пути не на земле, где плывешь в безграничном океане, по которому бессмысленно движутся волны и сталкиваются разные течения, — нужно искать, на свой страх и ответственность, путеводной звезды в каких-то духовных небесах и идти к ней независимо от всяких течений и, может быть, вопреки им.

Мы видим духовное варварство народов утонченной умственной культуры, черствую жестокость при господстве гуманитарных принципов, душевную грязь и порочность при внешней чистоте и благопристойности, внутреннее бессилие внешнего могущества. От туманного, расползающегося на части, противоречивого и призрачного понятия культуры мы возвращаемся к более коренному, простому понятию жизни и ее вечных духовных нужд и потребностей».

(Франк С.Л. Крушение кумиров // Сочинения.

М., 1990. С. 139-143)

Вопросы:

1)Проанализируйте каждый представленный текст. Определите суть рассматриваемой в ней теме.

2)Подготовьте сообщение о ярком представителе философии из данной темы. Раскройте главные его предпосылки и темы.

**Выполните задания тестов по теме: «Этика»**

**1. «Золотое» правило нравственности гласит:**

1. «Око за око, зуб за зуб»
2. «Возлюби ближнего как самого себя»
3. «Не делай другим того, чего ты не желал бы, чтобы было сделано по отношению к тебе»
4. «Прилежно трудитесь для спасения»

**2. «Основание морали находится в самой морали», - утверждал**

1. Г. Гегель
2. Аристотель
3. Р. Декарт
4. И. Кант

**3. «Философией свободы» можно назвать учение**

1. экзистенциализма
2. позитивизма
3. стоицизма
4. фрейдизма

**4. «Человек есть мера всех вещей» - основной принцип этики**

1. эпикуреизма
2. софизма
3. стоицизма
4. даосизма

**5. «Человек по природе зол и агрессивен как животное, а добрым его делают воспитание и культура», - считал**

1. Руссо
2. Гольбах
3. Гельвеций
4. Сорокин

**6. «Человек - природное, телесное, чувственное существо и как таковое он стремится к достижению наслаждения», - считал**

1. Платон
2. Аристотель
3. Сократ
4. Эпикур

**7. «Этикой долга» можно назвать античную этику**

1. эпикуреизма
2. стоицизма
3. скептицизма
4. платонизма

**8. «Этикой долга» называется учение о морали**

1. Ф. Ницше
2. Г. Гегеля
3. И. Канта
4. Р. Декарта

**9. Августин Аврелий пришел к выводу, что**

1. поступки оцениваются по намерениям - в этом устой жизни
2. человек с помощью разума способен постичь абсолют
3. свобода воли является причиной того, что человек творит зло
4. человек может самостоятельно избрать добро или зло

**10.Английский философ Ф. Бэкон ввел**

1. принцип эмпиризма
2. «золотое» правило нравственности
3. учение об автономной морали
4. фурмулировку «Война всех против всех»

**11.Античная этика - это этика**

1. свободы воли
2. долга
3. жесткой регламентации
4. добродетелей

**12.Безропотно принимать свою судьбу призывали**

1. эпикурейцы
2. софисты
3. гедонисты
4. стоики

**13.Бог в христианстве есть**

1. сила
2. любовь
3. святость
4. красота

**14. Буддизм возник в**

1. Древней Индии
2. Древней Греции
3. Древнем Китае
4. Древнем Египте

**15. В отличие от сферы морали к сфере нравственности относятся**

1. глубинные мотивационные побуждения человека
2. правила, предписания, объединенные в кодекс этики
3. убеждения, склонности, чувства
4. ценности (добро, справедливость и т.д.)

**16. В результате Реформации сформировалось направление -**

1. протестантизм
2. православие
3. эмпиризм
4. католицизм

**17. В утилитаристской этике высшей моральной ценностью выдвигается**

1. долг
2. полезное благо
3. вера в Бога
4. создание благоприятных условий для человеческой жизни

**18. В эпоху эллинизма появились следующие этические учения:**

1. буддизм и даосизм
2. эпикуреизм и стоицизм
3. эмпиризм и разумный эгоизм
4. натурализм и рационализм

**19. Важной составной частью этики конфуцианства являлось требование к**

1. самоистязанию
2. сыновней почтительности
3. любви к ближнему
4. преклонению перед религиозными догмами

**20. Ведущим положением христианской этики является**

1. конечная цель блаженной жизни - телесное здоровье и духовная безмятежность
2. человек с помощью разума способен постичь абсолют
3. поступки оцениваются по намерениям - в этом устой жизни
4. утверждение духовного характера связи человека с Богом

**21. Влияние совершенного действия на характер настоящего и последующего существования - это**

1. брахма
2. карма
3. атман
4. дхарма

**22. Высказывание «Война всех против всех» принадлежит**

1. И. Канту
2. Ф. Бекону
3. Т. Гоббсу
4. Г. Гегелю

**23. Высказывание: «Этика есть завершающая часть философии духа, в ней пожинаются плоды философского пути жизни», принадлежит**

1. Н. Бердяеву
2. Н. Добролюбову
3. В. Белинскому
4. Л. Толстому

**24. Высшей формой блаженства, по Эпикуру, является**

1. атараксия
2. эмпатия
3. аттракция
4. рефлексия

**25. Г. Гегель придал воззрениям на мораль и нравственность \_\_ характер**

1. институциональный
2. субъективный
3. исторический
4. объективный

**26. Даосизм возник в**

1. Древнем Египте
2. Древнем Китае
3. Древней Греции
4. Древней Индии

**27. Деонтология - это учение о**

1. долге
2. справедливости
3. смерти
4. счастье

**28. Духовная связь между человеком и Богом в христианстве основывается на**

1. долге
2. совести
3. причащении
4. любви

**29. Закон кармы в буддизме - это**

1. обреченность живых существ на постоянное перерождение
2. деление всех людей по кастовому признаку
3. возможность спасения души путем совершения жертвоприношения и выполнения ритуалов
4. зависимость каждого существа от совершенных ранее поступков

**30. Игнорирование нравственных требований, попрание практических норм морали называется**

1. эвдемонизмом
2. аморализмом
3. релятивизмом
4. прагматизмом

**31. Императив - это**

1. способ бытия нравственного чувства в человеке
2. практическое правило, благодаря которому случайный поступок становится необходимым
3. моральное правило, выраженное в абстрактной форме
4. требование выполнять моральные нормы

**32. К нравственным критериям Эпикура не относится**

1. цель - не страдать телом и не смущаться душой
2. человек должен повиноваться природе и исполнять все свои желания
3. благоразумие и мудрость - основные добродетели
4. достижение наслаждения есть счастье

**33. К нравственным позициям софистов не относится позиция:**

1. моральные ценности имеют для людей одинаковый устойчивый и общеобязательный характер
2. право человека смотреть на мир через призму своих целей и интересов
3. человек является критерием добра и зла
4. независимость человека в вопросах морали и его приоритет по отношению к космосу

**34. К установкам Будды в религиозно-нравственном учении не относится установка:**

1. сущность жизни есть страдание
2. причина страданий - желания и привязанности
3. при прекращении цепи перерождений настает страдание
4. чтобы избавиться от страданий, надо с корнем вырвать желания и привязанности

**35. Ключевой идеей этики эпохи Возрождения является**

1. самоценность земной жизни
2. свобода воли выражает только греховные и порочные действия
3. жизнь как подготовка к вечной небесной жизни
4. виновником зла в мире является Диавол, падший ангел

**36. Ключевые понятия: гуманность (жень), благопристойность (ли), справедливость (и), мудрость (чжи) и верность (сяо) - составляют суть этического учения**

1. джайнизма
2. даосизма
3. конфуцианства
4. буддизма

**37. Ключевым образом в русской культуре был образ**

1. Софии
2. Марии
3. Ники
4. Варвары

**38. Конфуцианство возникло в**

1. Древней Индии
2. Древнем Египте
3. Древнем Китае
4. Древней Греции

**39. Круговорот перерождений, повторных рождений и смертей, которые осуществляет каждое существо, - это**

1. карма
2. сансара
3. атман
4. брахма

**40. Мораль, по Т. Гоббсу, имеет происхождение**

1. общественное
2. договорное
3. межличностное
4. божественное

**41. Направление в этике, утверждающее наслаждение, удовольствие как высшую цель и основной мотив человеческого поведения, называется**

1. эвдемонизмом
2. аскетизмом
3. гедонизмом
4. гностицизмом

**42. Невозмутимое спокойствие - это**

1. рефлексия
2. эмпатия
3. аттракция
4. атараксия

**43. Нравственная мотивация человоеческих деяний за пределы морали вынесена в этике**

1. секулярной
2. гедонистической
3. утилитаристской
4. христианской

**44. Нравственным идеалом в буддизме является**

1. «монах-отшельник»
2. «благородный муж»
3. «просветленный»
4. «совершенномудрый»

**45. Нравственным идеалом в даосизме является**

1. «благородный муж»
2. «просветленный»
3. «монах-отшельник»
4. «совершенномудрый»

**46. Нравственным идеалом в конфуцианстве является**

1. «благородный муж»
2. «совершенномудрый»
3. «просветленный»
4. «монах-отшельник»

**47. Первым моральным законом было запрещение**

1. браков между родственниками
2. убийств
3. насилия
4. воровства

**48. По мнению Конфуция, главное средство, позволяющие вписать каждую личность, общество, государство в бесконечный порядок иерархии человеко-космического сообщества, - это**

1. поклонение учителю
2. дао
3. ритуал
4. дисциплина

**49. По учению французских материалистов XVIII века счастье общества может быть построено на**

1. любви к Богу
2. соблюдении законов государства
3. счастье каждого человека
4. эгоизме

**50. Понятие, фиксирующее повелительный, предписательный характер нравственных требований, - это**

1. атараксия
2. императивность
3. интериоризация
4. рефлексия

**51. Предмет этики - это**

1. нормы поведения человека в обществе
2. нравы того или иного общества
3. изучение общественной реальности
4. мораль и нравственность

**52. Признание и обеспечение прав и свобод личности - это высшая моральная ценность в этике**

1. гедонистической
2. христианской
3. утилитаристской
4. секулярной

**53. Разделил всех добродетели на дианоэтические и этические**

1. Платон
2. Аристотель
3. Сократ
4. Эпикур

**54. Реальностью, определяющей все сущее в мире, в средневековой этике является**

1. природа
2. Бог
3. космос
4. судьба

**55. Родоночальником термина «этика» является**

1. Аристотель
2. Сократ
3. Демокрит
4. Платон

**56. Свободная воля человека в христианстве - это**

1. независимость человека в вопросах морали и его приоритет по отношению к космосу
2. высшая форма блаженства
3. право человека смотреть на мир через призму своих целей и интересов
4. источник греховности и природы зла

**57. Согласно Аристотелю, счастье состоит в том, чтобы**

1. быть добродетельным
2. быть свободным
3. иметь возможность следовать природным склонностям
4. иметь возможность помогать другим людям

**58. Средневековая христианская этика базируется на принципах**

1. эмпиризма
2. аскетизма
3. гуманизма
4. рационализма

**59. Танатология - это учение о**

1. добродетелях
2. смерти
3. справедливости
4. ценностях

**60. Термин «мораль» введен в оборот**

1. Гегелем
2. Цицероном
3. Сократом
4. Аристотелем

**61. Термин «этика» имеет происхождение**

1. латинское
2. немецкое
3. древнегреческое
4. русское

**62. Учение о добродетелях - это**

1. аксиология
2. танатология
3. деонтология
4. аретология

**63. Учение о долге - это**

1. деонтология
2. фелиология
3. танатология
4. аксиология

**64. Этика - это философская дисциплина, изучающая**

1. внутреннюю природу человека
2. развитие человеческого общества
3. мораль и нравственность

культуру и искусств