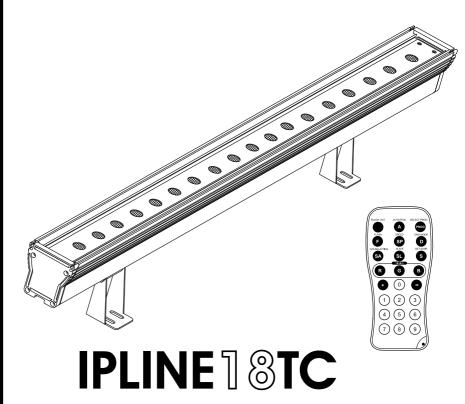
Contest" architecture



1 - Instructions de sécurité

Informations importantes de sécurité



Seuls les services techniques compétents et reconnus par HITMUSIC sont habilités à réaliser la maintenance de cet appareil. Les gestes courants d'entretien doivent respecter les précautions de ce manuel.



Cet appareil contient à l'intérieur de son boîtier, des parties non isolées sous tensions suffisamment élevées pour représenter un risque de choc électrique. Vous ne devez en aucun cas réaliser la maintenance de cet appareil lorsque celui-ci est sous tension.







ATTENTION: Afin de réduire les risques de chocs électriques, ne retirez jamais les capots. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur. Contactez un service technique compétent pour la maintenance de cet appareil.



Risque d'électrocution

Afin de prévenir les risques d'électrocution, n'utilisez pas de rallonge, de prise multiple ou tout autre système de raccordement sans que les parties métalliques en contact soient complètement hors de portée.



Protection de l'environnement

- L'environnement est une cause que défend HITMUSIC, nous commercialisons uniquement des produits propres, conformes aux normes ROHS.
- Votre produit est composé de matériaux qui doivent être recyclés, ne le jetez pas dans votre poubelle, apportez-le dans un centre de collecte sélective mis en place à proximité de votre résidence. Les centres de services agréés vous reprendront votre appareil en fin de vie afin de procéder à sa destruction dans le respect des règles de l'environnement.
- Pour plus de renseignements http://www.hitmusic.fr/directives-deee.php.



Note: Lors de l'installation dans un lieu public, la législation impose pour chaque appareil une double accroche de sécurité. Ce système de sécurité doit supporter 10 fois le poids de l'appareil.

Symboles utilisés



Le symbole IMPORTANT signale une recommandation d'utilisation importante.



Le symbole CAUTION signale un risque de dégradation du produit.



Le symbole WARNING signale un risque d'atteinte à l'intégrité physique de l'utilisateur et de toute autre personne présente. Le produit peut de plus être endommagé.

Instructions et recommandations

1 - Lisez les instructions :

Il est conseillé de bien lire toutes les instructions d'utilisation et de fonctionnement avant l'utilisation de l'appareil.

2 - Conservez les instructions :

Il est conseillé de conserver les instructions d'utilisation et de fonctionnement ultérieurement.

3 - Considérez les avertissements :

Il est conseillé de bien prendre en compte tous les avertissements et toutes les instructions de fonctionnement du produit.

4 - Suivez les instructions :

Il est conseillé de bien suivre toutes les instructions de fonctionnement et d'utilisation.

5 - L'installation :



Ne posez pas cet appareil sur un meuble roulant, un trépied, un support ou une table instables. L'appareil risquerait de tomber blessant gravement un enfant ou un adulte et de s'abîmer sérieusement. Utilisez seulement un meuble roulant, une étagère, un trépied, un

support ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Dans tous les cas pour installer l'appareil il est conseillé de suivre les instructions du fabricant et d'utiliser des instruments recommandés par celui-ci.

Il est fortement conseillé de déplacer avec prudence le meuble roulant quand l'appareil se trouve dessus. Des arrêts brutaux. une trop forte poussée et des surfaces rugueuses risqueraient de renverser l'ensemble.

6 - Montage en plafonnier ou sur un mur :

Il est recommandé de contacter votre revendeur avant tout montage.

7 - Aération :



Les fentes et ouvertures dans le boîtier sont prévues pour l'aération, pour assurer une utilisation en toute confiance du produit et pour éviter une surchauffe. Ces ouvertures ne doivent donc pas être obstruées

ni recouvertes. Il faut faire attention à ne jamais obstruer ces ouvertures en placant le produit sur un lit, un canapé, une couverture ou autre surface de ce style. Cet appareil ne devrait pas être placé dans une installation fermée tels une valise ou un rack à moins qu'une aération ait été prévue ou que les instructions du fabricant aient été suivies.

8 - Chaleur:

Il est conseillé de maintenir le produit éloigné des sources de chaleur tels les radiateurs, les poêles, les réflecteurs de chaleur ou autres produits (ainsi que les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.

9 - Alimentation électrique :



Ce produit fonctionne seulement sur le voltage indiqué sur une étiquette au dos de l'appareil. Si vous n'êtes pas sûr du voltage de votre installation électrique, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.

10 - Protection des câbles électriques:



Il faut veiller à ce que les câbles électriques ne soient pas susceptibles d'être piétinés ou pincés par des objets placés dessus ou contre, en faisant particulièrement attention aux câbles au niveau des

prises et de leur point de sortie sur l'appareil.

11 - Pour nettoyer:



Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. N'utilisez pas d'accessoires non conseillés par le fabricant. Utilisez un chiffon humide sur la surface de l'appareil. Ne passez pas l'appareil sous l'eau.

12 - Période de non utilisation :

Débranchez le cordon d'alimentation de votre lecteur si vous ne l'utilisez pas durant une longue période.

13 - Dommages nécessitant un entretien :



Adressez-vous à des personnes qualifiées dans les cas suivants :

- Quand le cordon d'alimentation ou la prise est
- Si le produit ne fonctionne pas normalement en suivant les instructions.
- Si le produit a pris un choc.

14 - Entretien/révision :



N'essayez pas de réviser vous-même ce produit. Cela vous exposerait à une dangereuse tension. Adressez-vous à un personnel qualifié.

15 - Milieu de fonctionnement :



Température et humidité du milieu de fonctionnement: De +5 à +35°.

N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

2 - Caractéristiques générales

IPLINE18TC est un projecteur linéaire étanche à 18 LEDs 3W tricolores.

Modèle autonome fonctionnant en DMX, en automatique ou en manuel grâce à la télécommande infra rouge fournie.

• Optique :

- 18 LEDs trichromiques de 3W
- Luminosité de 690 Lux à 3m
- Angle d'ouverture du faisceau de 40°
- Filtres Frost pour une parfaite diffusion du faisceau

• Construction:

- Profilé aluminium et accroches en acier finition noir mât
- Verre sécurisé
- Pattes de fixations orientables pour position au sol ou au mur par 4 vis M6
- Degré IP: 44 (protection contre les poussières et les projections d'eau orientées)

· Fonctionnalités :

- Télécommande infra rouge pour les différents modes :
 - Choix de l'adresse DMX
 - Choix du nombre de canaux 2, 3, 4, 5 ou 6 canaux
 - Choix des programmes intégrés
 - Choix des couleurs programmées
 - Mode Master/Slave
 - Black-out
 - Réglage de la vitesse de défilement et du flash
 - Dimmer RGB

3 - Caractéristiques techniques

3.1 - Du projecteur

- Connections entrées et sorties étanches pour DATA et POWFR LINK:
 - Cordons avec connecteurs IP 4 broches pour le POWER IN et OUT
 - Cordons avec connecteur IP 3 broches pour le DMX IN et OUT
- Adaptateur POWER IN avec fiche IP 4 broches et fiche secteur 2P+T
- Alimentation : 110/240 V 50/60 Hz
- Consommation: 80 W
- Dimensions: 1000 x 80 x 75 mm
- Poids: 5,3 kg

3.2 - De la télécommande

- · Alimentation : Pile 3V
- Signal généré : Infra-rouge.
- Portée du signal : 10m.
- Dimensions: 110 x 46 x 6.9 mm.
- Poids: 22a

4 - Contenu de l'emballage

L'emballage doit contenir les éléments suivants :

- Le projecteur
- Le quide de l'utilisateur
- Une télécommande infra-rouge

- Un cordon XLR mâle / DMX IP
- Un câble XI R femelle / DMX IP
- Un câble 2P+T / ALIM IP 4 broches

5 - Les accessoires en option



CDMX2: Rallonge IP DMX de 2 mètres

CDMX5: Rallonge IP DMX de 5 mètres



CPOWER2: Rallonge IP secteur de 2 mètres

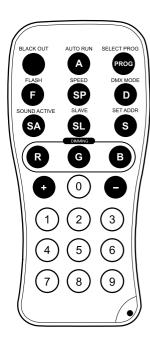
CPOWER5: Rallonge IP secteur de 5

mètres



6- Fonctionnement

6.1 - Télécommande infra-rouge



- 1 Touche black out : Allume ou éteints les projecteurs.
- **2 Touche A**: En appuyant sur cette touche vous mettez les projecteurs en mode automatique. Changement automatique des couleurs.
- 3 Touche PROG: Permet d'enclencher un des 24 programmes intégrés sur les projecteurs. Sélectionnez le programme désiré: Une des 7 sélections de couleurs statiques (rouge, vert cyan...), Color Jumping (enchaînement rapide de couleurs) et Color Dream (enchaînement de couleurs plus lent) en appuyant sur les touches + ou de la télécommande.
- **4 Touche F**: Active ou désactive le mode Flash. Augmentez ou diminuez la vitesse du flash avec les touches + ou de la télécommande.
- 5 Touche SP: Permet de modifier la vitesse des programmes color jumping et Color Dream. Augmentez ou diminuez la vitesse avec les touches + ou de la télécommande.
- **6 Touche D**: Active le mode DMX sur les projecteurs et permet de choisir le mode DMX. Quatre modes DMX sont disponibles: 2, 3, 4 ou 5 canaux. Pour choisir le mode DMX appuyez sur **D**, toutes les LEDs clignotent. Utilisez les touches + et pour faire votre choix:
- Le mode 2 canaux est indiqué par l'allumage des LEDs rouges
- Le mode 3 canaux est indiqué par l'allumage des LEDs vertes
- Le mode 4 canaux est indiqué par l'allumage des LEDs bleues
- Le mode 5 canaux est indiqué par l'allumage des LEDs rouges et vertes
- Le mode 6 canaux est indiqué par l'allumage de toutes les LEDs
- **7 Touche SA**: Active le mode impulsion sonore sur les projecteurs. NE FONCTIONNE PAS SUR CE PROJECTEUR.
- 8 Touche SL: Active le mode esclave (slave).
- 9 Touche S et 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 et 9: Permet d'entrer les adresses DMX des projecteurs.

Par exemple pour paramétrer l'adresse 245 :

- 1 Appuyez sur la touche S, toutes les LEDs clignotent, vous pouvez entrez l'adresse DMX.
- 2 Les LEDs rouges de votre projecteur s'allument : Appuyez sur la touche **2**, le chiffre des centaines est enregistré.
- 3 Les LEDs vertes de votre projecteur s'allument : Appuyez sur la touche **4**, le chiffre des dizaines est enregistré.
- 4 Les LEDs bleues de votre projecteur s'allument : Appuyez sur la touche 5, le chiffre des unités est enregistré.
- 5 Toutes les LEDs clignotent pour vous indiquer que l'adresse DMX est enregistrée.
- 8 Touches R, G et B : Règle la luminosité des couleurs, R pour le rouge, G pour le vert et B pour le bleu. Augmentez ou diminuez la luminosité avec les touches + et de la télécommande.

6.2 - Les modes DMX et leurs valeurs

L'IPLINE18TC comporte plusieurs modes DMX de sorte qu'il soit compatible avec différentes télécommandes et projecteurs.

- Mode 2 canaux : Canal 1 = 8 couleurs pré définies, 6 macros de couleur ; Canal 2 = Dimmer général.
- Mode 3 canaux : Canal 1 = Rouge ; Canal 2 = Vert ; Canal 3 = Bleu
- Mode 4 canaux : Canal 1 = Rouge ; Canal 2 = Vert ; Canal 3 = Bleu ; Canal 4 = Dimmer et Strobe
- Mode 5 canaux : Canal 1 = Rouge ; Canal 2 = Vert ; Canal 3 = Bleu ; Canal 4 = Dimmer ; Canal 5 = Strobe
- Mode 6 canaux : Canal 1= Rouge ; Canal 2 = Vert ; Canal 3 = Bleu ; Canal 4 = Dimmer ; Canal 5 = Strobe ou vitesse ; Canal 6 = couleurs fixes et programmes

Mode 2 canaux

| CANAL 4 | | | | |
|-------------|----------------------|-------------|--------------------|--|
| CANAL 1 | | CANAL 2 | | |
| Valeurs DMX | Effet | Valeurs DMX | Effet | |
| 000 - 015 | Off (LEDs éteintes) | | | |
| 016 - 030 | Rouge | | | |
| 031 - 045 | Orange | | | |
| 046 - 060 | Jaune | | | |
| 061 - 075 | Vert | | | |
| 076 - 090 | Cyan | | | |
| 091 - 105 | Bleu | | | |
| 106 - 120 | Rose | | | |
| 121 - 135 | Magenta | 000 - 255 | Dimmer de 0 à 100% | |
| 136 - 150 | Blanc froid (6000°K) | | | |
| 151 - 165 | Blanc chaud (3200°K) | | | |
| 166 - 180 | Macro de couleurs 1 | | | |
| 181 - 195 | Macro de couleurs 2 | | | |
| 196 - 210 | Macro de couleurs 3 | | | |
| 211 - 225 | Macro de couleurs 4 | | | |
| 226 - 240 | Macro de couleurs 5 | | | |
| 241 - 255 | Macro de couleurs 6 | | | |

Mode 3 canaux

| | Valeur DMX | Effet | |
|---------|------------|-------------------|--|
| CANAL 1 | 000 - 255 | Rouge de 0 à 100% | |
| CANAL 2 | 000 - 255 | Vert de 0 à 100% | |
| CANAL 3 | 000 - 255 | Bleu de 0 à 100% | |

Mode 4 canaux

| | Valeur DMX | Effet | | |
|---------|------------|---------------------------------|--|--|
| CANAL 1 | 000 - 255 | Rouge de 0 à 100% | | |
| CANAL 2 | 000 - 255 | Vert de 0 à 100% | | |
| CANAL 3 | 000 - 255 | Bleu de 0 à 100% | | |
| | 000 - 189 | Dimmer général de 0 à 100% | | |
| CANAL 4 | 190 - 249 | Stroboscope de lent vers rapide | | |
| | 250 - 255 | Plein feu | | |

Mode 5 canaux

| | Valeur DMX | Effet | | |
|---------|------------|---------------------------------|--|--|
| CANAL 1 | 000 - 255 | Rouge de 0 à 100% | | |
| CANAL 2 | 000 - 255 | Vert de 0 à 100% | | |
| CANAL 3 | 000 - 255 | Bleu de 0 à 100% | | |
| CANAL 4 | 000 - 255 | Dimmer général de 0 à 100% | | |
| CANAL 5 | 000 | Plein feu | | |
| CANAL 5 | 001 - 255 | Stroboscope de lent vers rapide | | |

Mode 6 canaux

| CANAL 6 | | CANAL 5 | CANAL 4 | CANAL 3 | CANAL 2 | CANAL 1 | |
|---------|------------|-----------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------|
| MODE | Valeur DMX | Fonction | | | | | |
| 1 | 000 - 015 | Pas de fonction | 6 - 255) 0,1Hz à 20Hz | Stroboscope (016 - 255) De lent vers rapide - De 0,1Hz à 20Hz - 255) | Bleu (000 - 255) De 0 à 100% | Vert (000 - 255) De 0 à 100% | Rouge (000 - 255) De 0 à 100% |
| 2 | 016 - 031 | Rouge | 6 0 | | | | |
| 3 | 032 - 047 | Vert | ခင်္ | | | | |
| 4 | 048 - 063 | Bleu | sc c api | | | | |
| 5 | 064 - 079 | Cyan | Strobo De lent vers r | | | | |
| 6 | 080 - 095 | Jaune | | | | | |
| 7 | 096 - 111 | Pourpre | | (22) | | | |
| 8 | 112 - 127 | Blanc | | 2 | Dimmer général (000 - 255) De 0 à 100% as de fonction | | |
| 9 | 128 - 135 | Mélange 1 | | 8% | | | |
| 10 | 136 - 143 | Mélange 2 | | a 000 | | | |
| 11 | 144 - 151 | Mélange 3 | | énér 0 à ' | uo U | E | e G |
| 12 | 152 - 159 | Mélange 4 | | r gé De 0 | Pas de fonction | Pas de fonction | Pas de fonction |
| 13 | 160 - 167 | Mélange 5 | | l mer | Į į | وَ | Į Į |
| 14 | 168 - 175 | Mélange 6 | g ; e | <u>≣</u> . |) de | φ , | 90 8 |
| 15 | 176 - 183 | Mélange 7 | abijde. | | Pa | Pa | Pa |
| 16 | 184 - 191 | Mélange 8 | Vitesse (000 - 255) De lent vers rapide | | | | |
| 17 | 192 - 199 | Enchaînement 1 | | | | | |
| 18 | 200 - 207 | Enchaînement 2 | | | | | |
| 19 | 208 - 215 | Enchaînement 3 | | | | | |
| 20 | 216 - 223 | Enchaînement 4 | | | | | |
| 21 | 224 - 231 | Enchaînement 5 | | | | | |
| 22 | 232 - 239 | Enchaînement 6 | | | | | |
| 23 | 240 - 247 | Enchaînement 7 | | | | | |
| 24 | 248 - 255 | Enchaînement 8 | | | | | |

