2011 年(下)全国中学资格证考试

第一部分 客观题

一、单选题 (本大题共 21 小题, 每题 2 分, 共计 42 分)

- 1.1632 年,捷克的著名教育家夸美纽斯出版了 ()。这是近代最早的一部教育学著作。在这本著作中,他提出了普及初等教育,主张建立适应学生年龄特征的学校教育制度,论证了班级授课制度,规定了广泛的教学内容,论述了教学原则,高度评价了教师的职业,强调了教师的作用。
- A. 《大教学论》
- B. 《学记》
- C. 《普通教育学》
- D. 《教育论》
- 2. 有的人观察能力强,有的人记忆力好,有的人善于理性思维,有的人长于形象思维。这句话说的是人的发展具有()。
- A. 顺序性
- B. 不平衡性
- C. 阶段性
- D. 个别差异性
- 3. 提出"产婆术"的教育家是()。
- A. 苏格拉底
- B. 柏拉图
- C. 亚里士多德
- D. 昆体良
- 4. 某教师引导学生依据个人的奋斗目标,选出有针对性的格言作为自己的座右铭,用以自律、自励,不断提高自我修养,该教师的行为体现的德育方法是()。
- A. 修养
- B. 锻炼
- C. 陶冶
- D. 制度
- 5. 一名调皮的学生屡次扰乱课堂, 教师请其站到教室后面, 教师运用了()。
- A. 正强化
- B. 负强化
- C. 惩罚
- D. 消退
- 6. 一位初中语文教师教学生用列课文结构提纲、画网络图的方法促进学习。这里所使用的学习策略是()。

- A. 复述策略
- B. 组织策略
- C. 精加工策略
- D. 组块策略
- 7. 当我们看完电影走到大街上,明亮的阳光刺得我们睁不开眼,过一会儿就感觉自如了。这种现象是()。
- A. 明适应
- B. 暗适应
- C. 视觉后像
- D. 感觉对比
- 8. 一初中生在地理学习中学会画概念地图的方法后,将这种方法运用到生物学习中去,这是一种 ()。
- A. 负迁移
- B. —般迁移
- C. 特殊迁移
- D. 逆向迁移
- 9. 清政府颁布了由张之洞、张百熙等人制定的《奏定学堂章程》,史称(),这个学制体现的是张之洞的"中学为体,西学为用"的思想,吸收了日本明治维新时期的学制形式,也保留了一定的封建科举制度的残余,该学制最大的特点是修业年限长,从小学堂到大学堂需要 21 年,至通儒院需要 26 年。这是我国正式实施的第一个学制。
- A. 六三三学制
- B. 五四学制
- C. 壬寅学制
- D. 癸卯学制
- 10. 教师提问: "一个四边形,每边边长都是'1',面积是否是'1'?"许多同学肯定地回答是"1",刘晓翔却回答说:"如果把它压扁,变成一条线,面积就差不多成了'0'。"这体现了发散思维的()。
- A. 流畅性
- B. 变通性
- C. 独特性
- D. 独立性
- 11. 在比较讲授法和讨论法的教学效果时,教师分别选用两个班级,一班采用讲授法,一班运用讨论 法,两班学生在智力、学业基础等方面尽量保持均衡,期末时测量其成绩差异。这种教育研究方法属于 ()。
- A. 观察法

- B. 实验法
- C. 个案研究法
- D. 调查法
- 12.1958年, 我国曾提出"两个必须"的教育方针。这"两个必须"是指()。
- A. 教育必须为当前建设服务, 必须与生产劳动相结合
- B. 教育必须为阶级斗争服务, 必须与社会活动相结合
- C. 教育必须为无产阶级政治服务, 必须与生产劳动相结合
- D. 教育必须为社会主义建设服务, 必须与工农相结合
- 13. 马卡连柯说: "要尽可能地要求一个人,也要尽可能地尊重一个人",这句话体现了德育原则的()。
- A. 疏导原则
- B. 因材施教原则
- C. 导向性原则
- D. 尊重学生与严格要求学生相结合原则
- 14. 人在心理活动和行为中表现出的稳定的动力特点是()。
- A. 人格
- B. 性格
- C. 能力
- D. 气质
- 15. 我们常用"孟母三迁"的故事来说明哪种因素的教育意义?(
- A. 遗传
- B. 环境
- C. 教育
- D. 主观能动性
- 16. 衡量道德品质的重要标志是()。
- A. 道德认识
- B. 道德情感
- C. 道德意志
- D. 道德行为
- 17. 我国最早主张"以美育代宗教"的教育家是()。
- A. 陶行知
- B. 徐特立
- C. 杨贤江
- D. 蔡元培

- 18. 班主任工作的中心环节是()。
- A. 组织和培养班集体
- B. 统一教育影响
- C. 做好个别工作
- D. 了解和研究学生
- 19. 中国最早采用班级组织形式的是()。
- A. 京师大学堂
- B. 福建船政学堂
- C. 京师同文馆
- D. 南洋公学
- 20. 通过艺术欣赏、艺术观摩,以及自身的艺术实践,使学生获得审美知识,树立正确的审美观点,发展对艺术的兴趣和创作才能的兴趣小组属于()。
- A. 技术小组
- B. 学科小组
- C. 艺术小组
- D. 体育小组
- 21. 《学记》指出: "独学而无友,则孤陋而寡闻";"相观而善,相互切磋。"这就启示我们在教学中要注意运用()的方法。
- A. 谈话法
- B. 讨论法
- C. 参观法
- D. 练习法

第二部分 主观题

- 二、辨析题 (本大题共 4 小题, 每题 8 分, 共计 32 分)
- 1. 负强化等同于惩罚。
- A. 正确
- B. 错误
- 2. 社会本位论的主要观点: (1) 教育目的是根据个人的发展需要制定的,而不是根据社会的需要制定的。 (2) 个人价值高于社会价值。 (3) 人生来就有健全的本能,教育的基本职能就在于使这种本能不受影响地得到发展。个人本位论者认为,如果按照社会要求去要求个人,这些社会要求就会阻碍个人本能的健全发展。
- A. 正确
- B. 错误

- 3. 杜威继承和弘扬卢梭的自然教育思想的精华,猛烈地批判了旧教育的理念与做法,并在教育界首次将其称为"传统教育",这就是"传统教育"概念的由来,他还系统阐述了新的教育思想,进行了新的教育实践。后来,人们把与传统教育相对立的以杜威为代表的教育理论与实践称为"现代教育"。
- 4. 美育就是指艺术教育。

三、简答题(本大题共4小题,每题10分,共计40分)

- 1. 简述中学生情绪和情感的发展特点。
- 2. 简述培养班集体的方法。
- 3. 简述必修课及其特征。
- 4. 简述课堂问题行为的处置与矫正

四、材料分析题(本大题共2小题,每题18分,共计36分)

- 1. 在一节语文课上,老师正在带领学生学习课文。该课文的主要内容是说,冬天下雪了,大雪将整个原野都覆盖起来。清晨,很多动物都出来了,纷纷用自己的足或者爪子在雪地上画出美丽的图画。老师在完成教学任务后,向学生提出了一个问题:"为什么青蛙和蛇没有出来?"不一会儿,有一个同学站起来回答说:"因为青蛙和蛇没有毛衣,怕冷,所以没有出来。"老师听了不高兴,用严厉的口吻说:"不知道就不要乱说。"让这个学生坐下后,又问全班同学:"谁知道?"这个时候,教室里安静极了,再也没有人回答。看到这种情形,老师说:"我告诉你们,青蛙和蛇是冷血动物,冬天需要冬眠,所以不能出来。"试运用教师的主导作用与学生主动性的必然联系的理论来评价这位老师教学的得与失。
- 2. 李湘是一个十分聪明的学生,他的最大特点就是贪玩,学习不用功,每次考试前他都存有侥幸心理,希望能够靠运气过关。这次期末考试他考得不理想,他认为这次是自己的运气太差了。问题:请运用韦纳的归因理论来分析:他的这种归因是否正确?这种归因对他以后的学习会产生怎样的影响?如不正确,正确的归因应该是怎样的?对教师来讲,正确掌握韦纳归因理论有何意义?

参考答案与解析 第一部分 客观题

一、单选题

第1题

【答案】A

第2题

【答案】D

第3题

【答案】A

第4题

【答案】A

第5题

【答案】C

第6题

【答案】B

第7题

【答案】A

第8题

【答案】B

第9题

【答案】 D

第10题

【答案】C

第11题

【答案】B

第12题

【答案】C

第13题

【答案】D

第14题

【答案】D

第15题

【答案】B

第16题

起考数师

【答案】D

第17题

【答案】D

第18题

【答案】A

第19题

【答案】C

第20 题

【答案】C

第21题

【答案】B

第二部分 主观题

二、辨析题

第1题

【答案】 (1) 本题说法错误。 (2) 负强化是去除厌恶的刺激,增加行为的频率。惩罚是增加厌恶的刺激,降低行为的频率。这是两者的主要区别。 (3) 综上所述,该说法错误。

第2题

【答案】B

第3题

【答案】 题干说法正确。杜威的重要教育著作《民主主义与教育》写于 1916 年,他在此书中首次提出了"传统教育"的概念,并对之进行了猛烈的批判。他继承和弘扬了卢梭的自然教育思想的精华,系统阐述了新教育思想,进行了新的教育实践。后来人们把与传统教育相对立的以杜威为代表的教育理论与实践称为"现代教育"。

第4题

【答案】 (1) 该说法错误。 (2) 美育是培养学生正确的审美观,发展他们鉴赏美、创造美的能力,培养他们的高尚情操和文明素质的教育。普通中学在美育方面的要求主要是:通过音乐、美术、文学教育和其他各种审美活动,充实学生的精神生活,丰富学生的审美情感,培养学生感受美、欣赏美和创造美的能力,引导学生初步掌握一种艺术活动技能。艺术教育知识美育的一种形式。 (3) 综上,该说法错误。

三、简答题

第1题

【答案】中学生处于由儿童期向成人期过渡的时期,这种状态决定了他们情绪和情感的发展具有双重性,也就是说既有儿童的某些特征,又具有成人的某些特征。(1)情绪、情感更加强烈,具有冲动性和爆发性。随着学习、生活范围的扩大以及自我意识的觉醒,中学生的情感更加丰富、高亢而热烈,他们富有朝气,容易动感情,也容易激怒,甚至会由于一时的冲动而不顾一切。中学生的情绪是强烈的,有人形容此时期是"暴风骤雨"时期,他们的情绪经常具有不可遏制性。(2)情绪、情感不够稳定,具有两极性。由于中学生自我意识的发展,他们对自己的优缺点都十分敏感。有时会过高地估计自己,有一种优越感。有时又常常为自己的缺点和不足担心,所以在情绪、情感方面常常表现不稳定,具有两极性的特点,容易从一个极端走向另一个极端。(3)情绪理解力增强,学会运用情绪表达规则。中学生能更好地认识到情绪的产生有复杂的心理原因。他们对别人特别是同伴的情绪特别敏感,对情绪的理解也较为准确,对直接引起情绪的事情反应强烈。随着年龄的增长,中学生渐渐会学会如何表达自己的情绪。(4)能采用有效的情绪调节手段。青少年的情绪调节经历了一个由外部调节转到内部自我调节的过程。当遇到情绪困扰时,能够应用有效的手段来调节自己的情绪。中学生情感的自我调节和表现形式进一步发展,尤其是高中学生,其情感表露越来越带有文饰、内隐和曲折的性质。

第2题

【答案】 (I)确定班集体的发展目标。(2)建立得力的班集体核心队伍。(3)建立班集体的正常秩序。(4)组织形式多样的教育活动。(5)培养正确的集体舆论和良好的班风。

第3题

【答案】根据课程计划中对课程实施的不同要求,可以将课程分为必修课程和选修课程两种类型。必修课程是某一教育系统或教育机构规定的学生必须学习的课程种类, 在我国基础教育领域, 主要是指同一年级的所有学生都必须修习的公共课程,它是为保证所有学生的基本学历而开发的课程。必修课程还可分为国家规定的必修课程、地方规定的必修课程和学校规定的必修课程等。其主导价值在于培养和发展学生的共性。必修课程的根本特征是强制性, 它是社会或机构权威在课程中的体现,具有多方面的功能。

第4题

【答案】对课堂问题行为的管理应以预防为主,引导和促进学生端正学习态度,帮助学生适应学习环境,逐渐减少问题行为的产生。但是当学生的问题行为已经发生时,应对行为主体进行行为矫正和心理辅导。因此,不管是对于个体的问题行为还是对于团体的问题行为,教师都可以尝试以下的方式对课堂问题行为进行管理。(1)制定合适的教学计划。教学计划中的教学目标、教学内容和教学方法要适合学生的程度和水平,使学生通过学习能够获得成就感,缓解学生的焦虑情绪,提高其学习的自信心,使其更快地适应课堂环境。(2)帮助学生调整学习的认知结构。教师在教授新知识、新内容时,应交代清楚其来龙去脉,把新知识整合到学生已有的知识结构中,使其具备学习新知识的认知基础,从而减轻因学习新知识而产生的焦虑感。(3)对于课业给予精确的指导。学生对于学习的盲目性容易导致问题行为的产生,而教师通过给予学生清晰的学习指导,使其了解要做什么,怎么做,如何得到帮助,从而减轻或消除因不确定性而产生的急躁、厌烦、焦虑等情绪,减少问题行为的发生。(4)建立良好的教学秩序。良好的教学秩序能够营造愉快、和谐的课堂氛围,使学生情绪平静、思维活跃,从而减少问题行为的产生。(5)协调同伴间的人际关系。帮助建立良好的同伴关系,同时注意制止学生中存在的彼此伤害的行

为,如讽刺、挖苦、嘲笑等。(6)建立家校联系。家庭环境是导致学生课堂问题行为产生的重要因素。 在对学生课堂问题行为管理的过程中,教师应主动与家长联系,相互配合,采取有效措施来纠正学生的问题行为。(7)行为矫正与心理辅导。行为矫正是强化学生的良好行为、排除不良行为的一种行为疗法,需要师生密切配合。心理辅导主要通过改变学生的认知、信念、价值观念、道德观念来改变学生的外部行为。它对于复杂问题行为,尤其是由内在刺激引起的问题行为效果比较显著。

四、材料分析题

第1题

【答案】 教学过程是教师的主导作用与学生的主体作用相统一的过程。 (1) 教师在教学过程中处于 组织者的地位,应充分发挥教师的主导作用 教师在教学中起主导作用有其必然性,这是因为: 教师是 教学活动的领导者、组织者,是学生学习的指导者和学习质量的检查者,能够引导学生沿着社会所期望 的方向发展,使学生成为社会所需要的人才,对学生的学习进程、学习速度和学习质量起关键性的作 用。同时,教师"闻道在先"、"术业专攻",受过专业教育的培养和训练,具有较高的思想政治觉 悟、丰富广博的知识和生活经验,并掌握了教育、教学规律,懂得如何组织和进行教学,能够发挥主导 作用。教师主导作用的发挥是有条件的。一方面,教师主导作用的实现有赖于教师自身的条件,即具备 应有的知识能力素质、高尚的品德和人格;另一方面:教师主导作用的发挥还必须具备各种客观条件, 如教师在教育过程中的地位是否得到应有的肯定,教师工作的条件是否得到基本的保证。(2)学生在 教学过程中处于学习主体的地位,应充分发挥学生的主体能动性 学生是学习活动的主人,教学过程中 教师的教只有以学生的主动学习为基础,才能取得预期的效果。一般来说,学生的学习越主动、积极, 就越有求知欲、自信心、刻苦性、探索性和创造性,学习效果也越好,因此,在教学中必须发挥学生的 主体作用,同时,学生主体性的而形成和发展,离不开教师的正确引导。(3)在案例中,虽然老师是 课堂的组织者,控制着教学的进度,但是该教师没有发挥学生的主体作用,当学生积极思考问题的时 候,教师应引导,启发学生,而不是打击学生的积极性。打击学生积极性,直接告诉学生答案,不注重 启发引导学生的老师势必不符合教学的客观规律。

第2题

【答案】(1)不正确。他将行为的原因归因为外部的不可控制的因素,这样他对自己的行为不用负责,因此学习动机不高,因此学习成绩也不会提高。甚至会越来越差。(2)他应该将其归为自己的内部的可控制的因素不努力。如果他认为学习的失败是不努力造成的,那他将会相信只要努力,学习一定可以获得成功。(3)第一,有助于教师了解心理活动发生的因果关系;第二,有助于根据学生的行为及其结果推断出个体的稳定心理特征和个性差异。第三,有助于从特定的学习行为及其结果预测个体在某种情况下可能产生的学习动机,对于改善其学习行为,提高其学习效果也会产生一定的作用。此外,归因训练还有助于提高自我认识。教师要注意培养学生的正确归因,对消极的归因要进行辅导。如果一个学生一直处于一个消极的归因心态,有碍于人格的成长,如惯于逃避的学生,他们经常将失败归因于能力不足,将成功归因于运气或任务容易,长此以往,成为一种习惯,就会演变为一种习得无助感。