



Projeto da Disciplina

Teologia e Sociedade (Cultura Religiosa)



Sumário

Fase 1: O ser humano e sua jornada em busca do sagrado.....	3
ATIVIDADE FORMATIVA: Orientações.....	4
FÓRUM DA FASE 1: Religião se discute, sim!	4
ATIVIDADE SOMATIVA: Orientações	5
RUBRICA DA FASE 1	6
Fase 2: Impactos da religião e acenos para o futuro.....	8
ATIVIDADE FORMATIVA: Orientações.....	8
FÓRUM DA FASE 2: Vivência religiosa em pauta	9
ATIVIDADE SOMATIVA: Orientações.....	9
RUBRICA DA FASE 2	10



Apresentação do projeto da disciplina

O campo religioso tem enfrentado diversas transformações, ao mesmo tempo que a sociedade assiste a consideráveis rupturas em sua essência. Nesse sentido, convidamos você a observar sua família e pessoas com que convive, em seu ambiente de estudos e/ou local de trabalho. Pare e pense: considerando uma gama de dez pessoas que se relacionam com você, quantas delas creem e quantas dizem não crer? Mais que isso, quantas delas compõem novas realidades familiares ou de protagonismo em grupos raciais, étnicos, sociais, sexuais e de gênero?

Partindo dessa percepção, procure olhar para seu interior e perceber que tipo de julgamento e apreciação você realizou sobre cada uma dessas pessoas, suas histórias de vida e forma de viver a fé. Perceba que, de maneira indireta, os juízos que você realizou, muito provavelmente, possuem uma orientação religiosa ou ideológica. Isso se dá porque, muito mais do que imaginamos, a vida em sociedade impacta direta e indiretamente no modo como concebemos uma cultura religiosa.

Por essa razão, esta disciplina é um convite a realizar um “mochilão” pelo mundo. Em nossas aulas, vamos fazer uma viagem pela história das religiões e pela cultura dos povos. Na primeira fase dos nossos estudos, estudaremos a jornada do ser humano em busca do sagrado. Para tanto, esperamos que, como resultado de aprendizagem, você aprenda a avaliar processos geradores de emancipação e solidariedade humana e o sentido da vida no fenômeno religioso, nas tradições religiosas e, em particular, na ética cristã, buscando encontrar pontos de unidade com outras espiritualidades e filosofias que visam ao bem comum. Para tanto, iremos analisar situações-problema emergentes de relações humanas, associando-as à caracterização da espiritualidade e da compreensão do sagrado no tempo e no espaço. Além disso, iremos refletir criticamente sobre o protagonismo da religião nos processos geradores de emancipação e solidariedade humana.

Em nossa segunda fase de estudos, você deverá aprender a ressignificar as próprias ações à luz da espiritualidade e da abertura à transcendência, considerando a alteridade, o diálogo inter-religioso e a dignidade humana, na vida pessoal e nas relações em sociedade. Atingiremos essa meta a partir do momento em que você fizer progresso em nossas aulas, de modo a estabelecer relações entre as características do sagrado e da secularização da espiritualidade nas diversas culturas, e puder construir novos sentidos acerca de questões do conhecimento religioso, considerando a alteridade e o diálogo inter-religioso como caminhos para um mundo melhor, em sua família, em seu ambiente de estudos ou em seu mercado de trabalho.

Então, vamos lá! Aperte os cintos e boa viagem!



FASE 1: O SER HUMANO E SUA JORNADA EM BUSCA DO SAGRADO

Imagine o seguinte cenário: você resolveu participar de um concurso para ganhar um “mochilão” cultural ao redor do mundo, promovido por uma instituição que tem parcerias para intercâmbio universitário.

CONCURSO CULTURAL

Você sempre sonhou em viajar e conhecer diferentes países?

Essa é sua chance! Participe do nosso concurso!

O QUE VOCÊ PRECISA FAZER?

Para participar, você precisa:

- Planejar o seu itinerário para viagem com 2 países que deseja visitar.
- Escrever os principais pontos que motiva você a visitar esses países
- Seja criativo nos argumentos; isso com certeza contará a seu favor.



©Pam Patterson/Pixabay

Com o passaporte na mão, chegou a hora de organizar as informações para participar do concurso.¹

Como a estratégia para ganhar as passagens é fugir de argumentos tradicionais, você decidiu que o diferencial será propor uma imersão por diferentes culturas religiosas. Planeje o roteiro e boa sorte!

A equipe do concurso disponibilizou um arquivo com o *template* inicial para que os participantes insiram as informações. Nesse *template* você pode editar o layout, colocar imagens, alterar as fontes e o fundo. No entanto, a equipe do concurso fez um alerta: o número de slides precisa ser respeitado ou o participante perderá “pontuação”. Acesse o arquivo no AVA e mão na massa!

Nesta fase você deverá realizar as atividades a seguir.

¹ Este cenário é hipotético para contextualizar os conhecimentos em situações do cotidiano.



ATIVIDADE FORMATIVA: Orientações

Agora que você já sabe como participar do concurso, é o momento de estudar para elaborar bons argumentos e inscrever sua proposta. A seguir, estão elencadas atividades que irão auxiliar você nesta tarefa.

- Estas atividades deverão ser realizadas entre as semanas 1 e 3.

Leituras:

- Na leitura da **Unidade 1 – O que é religião?**, atente-se a perceber como se dá a construção do debate da história da religião e insira esse item em sua bagagem de experiências.
- Na leitura da **Unidade 2 – Tipos de religião**, fique atento às diferenças entre as variadas expressividades religiosas existentes, pois elas podem ser uma ferramenta muito útil disponível em sua mochila.
- Na leitura da **Unidade 3 – O sagrado e o profano**, procure compreender o legado de Rudolf Otto e Mircea Eliade para a compreensão dos temas do sagrado e profano. O legado desses dois estudiosos da religião pode contribuir bastante com sua bagagem cultural e científica a respeito dos temas citados.
- Na leitura da **Unidade 4 – Teologia, fé e enfrentamentos**, analise a definição de fé e como ela se aplica à sua vida, incrementando a bagagem que você está produzindo para sua viagem ao longo da história da religião e sua influência no mundo.

Atividades:

- Pesquise na *web* os países com predominância de determinadas religiões.
- Escolha 2 países com uma predominância religiosa diferente da sua que gostariam de conhecer.
- Descreva as características da cultura local nesses países.
- Elenque os espaços turísticos sagrados.
- Escreva sobre como o sagrado e o profano são evidenciados na cultura desses países.
- Comente como a fé é vivenciada nesses países. Existe fanatização da religião? Quais são os pontos positivos e negativos de suas expressividades religiosas?
- Argumente se há pontos de unidade entre as espiritualidades dos países escolhidos para viagem.

Com estas informações, você estará preparado para preencher as informações do concurso cultural!

FÓRUM DA FASE 1: Religião se discute, sim!

Ao longo desta primeira fase, pudemos verificar o quanto a temática da religião em sociedade é importante e influenciou a vida dos povos. Existe uma frase muito popular no Brasil, que diz: “política, futebol e religião não se discutem!”, mas sabemos, ao analisar o impacto da fé, o sentido do sagrado e a composição da cultura dos povos, que a religião tem uma grande influência.



Após a leitura dos materiais desta etapa de estudos, discuta com seus colegas, no fórum, as seguintes questões:

Quais são e como se entendem as religiões do mundo? Há tolerância religiosa? O que é fanatismo religioso? Como o conhecimento pode contribuir para superar o fanatismo religioso?

ATIVIDADE SOMATIVA: Orientações

Atividade individual.

Chegou a hora de postar o material criado para participar do concurso cultural: um roteiro de viagem com argumentos que fogem dos tradicionais e está pautado em uma imersão por diferentes culturas religiosas.

Não se esqueça de checar se as informações diferenciadas estão presentes nele, a saber:

- Nome dos dois países para visitar, com religiões predominantemente diferentes, justificando a escolha.
- Descrição dos tipos de religião predominantes nos locais de viagem.
- Descrição das características da cultura local nesses países.
- Descrição dos espaços turísticos sagrados nos dois países.
- Descrição de como o sagrado e o profano são evidenciados na cultura desses países.
- Descrição de como a fé é vivenciada nesses países.
- Nos países escolhidos, existe fanatização da religião? Quais são os pontos positivos e negativos das expressividades religiosas?
- Descrição dos pontos de unidade entre as espiritualidades dos países selecionados.



RUBRICA DA FASE 1				
CRITÉRIOS	Autônomo (100% a 90%)	Capaz (89% a 70%)	Aprendiz (69% a 40%)	Em desenvolvimento (39% a 0%)
Identificar as religiões mundiais. 25%	Identifica adequadamente tipos de religião predominantes, espaços turísticos sagrados e características da cultura de pelo menos dois países.	Identifica parcialmente corretos tipos de religião predominantes, espaços turísticos sagrados e características da cultura de pelo menos dois países.	Identifica, com parcialmente incorretos , tipos de religião predominantes, espaços turísticos sagrados e características da cultura de pelo menos dois países.	Identifica, com falhas e linguagem desprovida de respeito à pluralidade religiosa , tipos de religião predominantes, espaços turísticos sagrados e características da cultura de pelo menos dois países.
Refletir sobre a importância do entendimento entre as diferentes manifestações religiosas. 25%	Expõe adequadamente as religiões monoteístas e politeístas, sabendo distingui-las e compreendendo a importância do diálogo inter-religioso.	Expõe parcialmente as religiões monoteístas e politeístas, sabendo distingui-las em sua maioria e compreendendo parcialmente a importância do diálogo inter-religioso.	Expõe, com algumas falhas , as religiões monoteístas e politeístas, sabendo distingui-las parcialmente e compreendendo minimamente a importância do diálogo inter-religioso.	Expõe, com algumas falhas e linguagem desprovida de respeito à pluralidade religiosa , as religiões monoteístas e politeístas, sem buscar distingui-las e sem compreender a importância do diálogo inter-religioso.
Diferenciar sagrado de profano e compreender o espaço sagrado, o secularismo e seu papel no mundo. 25%	Diferencia adequadamente sagrado de profano, compreendendo o espaço sagrado, o secularismo e seu papel no mundo.	Diferencia parcialmente sagrado de profano, compreendendo o espaço sagrado, o secularismo e seu papel no mundo.	Diferencia, com algumas falhas , sagrado de profano, compreendendo o espaço sagrado, o secularismo e seu papel no mundo.	Diferencia erroneamente sagrado de profano, sem compreender a questão do espaço sagrado e do secularismo e sem explicitar seu papel no mundo.
Analisar o tema da fanatização da religião,	Aponta adequadamente o problema do	Aponta parcialmente o problema do fanatismo religioso,	Aponta, com algumas falhas , o problema do fanatismo religioso,	Aponta erroneamente o problema do fanatismo religioso,



abordando os pontos positivos e negativos das expressividades religiosas. 25%	fanatismo religioso, sendo capaz de diferenciar e articular opinião sobre diferentes perspectivas e comportamentos oriundos de aspectos religiosos e de estabelecer pontes entre teologia, fé, religiosidade, mística, fanatismo, alienação religiosa e sectarismo.	sendo limitado ao diferenciar e articular opinião sobre diferentes perspectivas e comportamentos oriundos de aspectos religiosos e ao estabelecer pontes entre teologia, fé, religiosidade, mística, fanatismo, alienação religiosa e sectarismo.	sendo capaz de diferenciar e articular opinião sobre diferentes perspectivas e comportamentos oriundos de aspectos religiosos, sem estabelecer pontes entre teologia, fé, religiosidade, mística, fanatismo, alienação religiosa e sectarismo.	sendo capaz de diferenciar e articular opinião sobre diferentes perspectivas e comportamentos oriundos de aspectos religiosos, sem estabelecer pontes entre teologia, fé, religiosidade, mística, fanatismo, alienação religiosa e sectarismo.
---	--	--	--	--



FASE 2: IMPACTOS DA RELIGIÃO E ACENOS PARA O FUTURO



©bniique / Pixabay

Depois de fazer a viagem por lugares com culturas diferenciadas e religiosidade, você se viu diante de reflexões a respeito das próprias ações.

Nesta fase, o olhar será para si mesmo, seus sonhos, expectativas, como enxerga o mundo e anseios para o futuro. Assim, chegou o momento de organizar um material sobre você e seu futuro. Para tanto, poderá utilizar ferramentas *on-line*, como Canva, ou até mesmo programas como o PowerPoint.

No decorrer das semanas, com base nos conhecimentos que vai construir, deverá selecionar imagens e escrever breves textos (até dez *slides*) a respeito de alguns pontos:

- Qual é sua relação com o sagrado?
- Qual é sua relação com a ciência, a fé e a tecnologia?
- Como a religião pode tornar o mundo melhor?
- Como você imagina sua vida após o término da faculdade e já estabelecido em sua profissão?
- Quais são seus sonhos e objetivos?
- Como a disciplina contribuiu para as reflexões sobre si mesmo?

Nesta fase você deverá realizar as atividades a seguir.

ATIVIDADE FORMATIVA: Orientações

Agora que você já sabe o que irá produzir ao longo desta fase, é o momento de estudar para elaborar os textos e *slides*. A seguir, estão elencadas atividades que irão auxiliá-lo.

- Estas atividades deverão ser realizadas entre as semanas 5 e 7.

Leitura:

- Na leitura da **Unidade 5 – A religião da pós-modernidade: consumismo versus consumo da religião**, procure discernir sobre os novos caminhos religiosos no mundo moderno e na contemporaneidade, em especial, o modo como impactam a vida do ser humano no século XXI. Utilize esses



conhecimentos em seu material, descrevendo sua relação com o sagrado. (Recomendação: dois *slides*)

- Na leitura da **Unidade 6 – Dilemas entre ciência e fé**, busque compreender sobre temas polêmicos envolvendo a questão da vivência da fé e seu confronto com a ciência e a tecnologia. Com base nisso, escreva sobre sua relação com a ciência, a fé e a tecnologia. (Recomendação: dois *slides*)
- Na leitura da **Unidade 7 – Acenos para um mundo melhor**, atente-se aos temas do pluralismo, direitos humanos, ecumenismo e diálogo inter-religioso. Com base nessas reflexões, comente sobre como a religião pode tornar o mundo melhor. (Recomendação: um *slide*)
- Na leitura da **Unidade 8 – Desafios para a religião do futuro**, reflita sobre as questões de alteridade, solidariedade, economia e geopolítica, meio ambiente e ecoteologia. Com base nisso, elabore um texto comentando o que você faz ou poderia fazer por um mundo melhor, tendo como escopo sua percepção e vivência religiosa, indiferentemente de qual ela seja. (Recomendação: dois *slides*).

Atividade:

- Reúna todos os conteúdos trabalhados ao longo das últimas unidades e organize-os em uma apresentação final de *slides*.

FÓRUM DA FASE 2: Vivência religiosa em pauta

Partilhe com os colegas sua realidade de vida e religiosa. Descreva se você já passou por alguma situação positiva ou negativa socialmente em que alguma diferença sua foi alvo de exclusão ou de preconceito. Avalie como uma boa vivência religiosa poderia ajudar a superar esse tipo de problema em sua comunidade, ambiente universitário, familiar e de trabalho.

ATIVIDADE SOMATIVA: Orientações

No decorrer das últimas semanas, você teve contato com temáticas polêmicas que envolvem a realidade das religiões na sociedade. O estudo delas possibilitou a ampliação do seu olhar sobre a importância do respeito às diferenças, do acolhimento, do diálogo e do pluralismo. Também elaborou um material com algumas reflexões sobre si mesmo e compartilhou experiências pessoais no fórum.

Agora, para a entrega da atividade avaliativa final, conclua seu material (até aqui, deve haver um total de sete *slides* preenchidos) e elabore a última atividade:

- Componha um texto para você ler daqui a 20 anos. Descreva como imagina sua vida após o término da faculdade e já estabelecido em sua profissão. Quais são seus sonhos e objetivos? Escreva um lembrete sobre o que não pode deixar de se recordar dos temas estudados nas aulas de Teologia e



Sociedade (Cultura Religiosa) e uma frase de incentivo para que seu eu do futuro nunca esqueça a importância do amor-próprio, da boa convivência e do valor da vida. Ao finalizar o arquivo, você deverá ter produzido um total de dez *slides*.

Antes de entregar, analise se seu material está completo e responde às questões a seguir:

- Qual é sua relação com o sagrado?
- Qual é sua relação com a ciência, a fé e a tecnologia?
- Como a religião pode tornar o mundo melhor?
- Como você imagina sua vida após o término da faculdade e já estabelecido em sua profissão?
- Quais são seus sonhos e objetivos?
- Como a disciplina contribuiu para as reflexões sobre si mesmo?

Ao terminar, entregue seu material na semana 8, clicando no título da atividade.

RUBRICA DA FASE 2				
CRITÉRIOS	Autônomo (100% a 90%)	Capaz (89% a 70%)	Aprendiz (69% a 40%)	Em desenvolvimento (39% a 0%)
Identificar a religião da pós-modernidade: consumismo <i>versus</i> consumo da religião, o impacto da religião na cultura dos povos e o ser humano do século XXI. (25%)	Identifica adequadamente os elementos que integram os conceitos de religião da pós-modernidade: consumismo <i>versus</i> consumo da religião, o impacto da religião na cultura dos povos e o ser humano do século XXI.	Identifica parcialmente os elementos que integram os conceitos de religião da pós-modernidade: consumismo <i>versus</i> consumo da religião, o impacto da religião na cultura dos povos e o ser humano do século XXI.	Identifica, com algumas falhas , os elementos que integram os conceitos de religião da pós-modernidade: consumismo <i>versus</i> consumo da religião, o impacto da religião na cultura dos povos e o ser humano do século XXI.	Identifica, com falhas e linguagem desprovida de contextualização , os elementos que integram os conceitos de religião da pós-modernidade: consumismo <i>versus</i> consumo da religião, o impacto da religião na cultura dos povos e o ser humano do século XXI.
Diferenciar dilemas entre ciência e fé, religião e temas polêmicos/tabus. (25%)	Diferencia adequadamente o diálogo entre ciência e fé, além do papel da religião diante de temas polêmicos/tabus na sociedade.	Diferencia parcialmente o diálogo entre ciência e fé, além do papel da religião diante de temas polêmicos/tabus na sociedade.	Diferencia, com algumas falhas , o diálogo entre ciência e fé, além do papel da religião diante de temas polêmicos/tabus na sociedade.	Diferencia, com algumas falhas e linguagem desprovida de contextualização e respeito , o diálogo entre ciência e fé, além do papel da religião diante de temas



				polêmicos/tabus na sociedade.
Relacionar acenos para um mundo melhor: pluralismo, direitos humanos, ecumenismo e diálogo inter-religioso. (25%)	Relaciona adequadamente acenos para um mundo melhor no caminho religioso, como pluralismo, direitos humanos, ecumenismo e diálogo inter-religioso.	Relaciona parcialmente acenos para um mundo melhor no caminho religioso, como pluralismo, direitos humanos, ecumenismo e diálogo inter-religioso.	Relaciona, com algumas falhas , acenos para um mundo melhor no caminho religioso, como pluralismo, direitos humanos, ecumenismo e diálogo inter-religioso.	Relaciona erroneamente acenos para um mundo melhor no caminho religioso, como pluralismo, direitos humanos, ecumenismo e diálogo inter-religioso.
Diferenciar desafios para a religião do futuro: alteridade, solidariedade, cuidados com o meio ambiente e a vida humana. (25%)	Diferencia adequadamente os desafios para a religião do futuro: alteridade, solidariedade, cuidados com o meio ambiente e a vida humana.	Diferencia parcialmente os desafios para a religião do futuro: alteridade, solidariedade, cuidados com o meio ambiente e a vida humana.	Diferencia, com algumas falhas , os desafios para a religião do futuro: alteridade, solidariedade, cuidados com o meio ambiente e a vida humana.	Diferencia, com algumas falhas e linguagem desprovida de contextualização e respeito , os desafios para a religião do futuro: alteridade, solidariedade, cuidados com o meio ambiente e a vida humana.



PUCPR
GRUPO MARISTA