

C.P.E.M. Nº 41
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
ASIGNATURA: "MEDIOS DE COMUNICACIÓN"
CURSO: 5TO
CICLO LECTIVO: 2022/2023

Programa de libres, previos y equivalencias

Unidad nº 1: "La Imagen"- "Signo"

Las imágenes. La composición de la imagen. La imagen circulando. La fotografía y las imágenes secuenciales.

Polisemia de la imagen. Los elementos técnicos de la imagen (el encuadre, los planos, el Angulo de toma)

Signo. Funciones. Signos icónicos. Signos simbólicos. Signos alfabéticos.

Unidad nº 2: "La radio".

La radio: Los códigos de la radio. El discurso radiofónico. La producción radial. Características del lenguaje radial. Taller de edición de audio (Programa a utilizar: Audacity).

Unidad nº 3: "La información es un derecho y los medios un servicio".

La función informativa o referencial. Los textos y formatos informativos en los medios. El periodismo de investigación. Análisis y seguimiento de la noticia. Discurso de los medios. La argumentación. Entrevista. Comentario. Crítica. La agenda periodística. Investigación. ¿Qué es un derecho? El derecho a la información. La censura. El derecho a réplica. El derecho a la información en la Argentina. El papel de los medios en democracia...

Proyecto de la ley de medios audiovisual. El trabajo periodístico.

UNIDAD Nº 4: "Los medios audiovisuales"

Códigos audiovisuales. Repaso de los elementos técnicos de la imagen. Procedimientos kinésicos. (Movimiento de la cámara, personas y objetos, efecto zoom). Procedimientos audiovisuales. (Relación entre sonido e imagen).

Guion literario. (Teoría y práctica).

BIBLIOGRAFÍA:

Beauvais, Daniel. "Procedimientos del lenguaje audiovisual" del libro producir en video.

Victorino Zecchetto y María L. Braga. "En medios de la comunicación"; Ediciones Don Bosco, Buenos Aires, 1997.

Radnosky, Judith, Comunicación. Edición Santillana.

AAVV. Mirar la imagen. Serie Comunicación Ed. PROA.