Actividad grupal: Redacción de un artículo científico en grupo

Se debe especificar:

Objetivos

A través de esta actividad vas a conseguir familiarizarte con la metodología y estructura que debe seguirse a la hora de realizar un artículo científico. Su formato, su estilo de redacción, qué es lo que hay que incluir en cada apartado, así como el uso de Latex como editor de texto científico.

**Descripción**

La actividad consiste en redactar un artículo de investigación. Este no tiene por qué ser real, puede ser inventado. El documento debe replicar la estructura de un artículo científico, incluyendo título, datos del autor, resumen, palabras claves, *abstract,* introducción, estado del arte, conclusión y referencias, y debe estar escrito en Latex siguiendo alguna de las plantillas disponibles para artículos científicos de alguna editorial.

Deberás seguir los siguientes pasos:

1. Instala TeXstudio u otro editor de Latex en tu equipo con las fuentes de LaTeX incluidas tal y como se indica en los apartados respectivos del tema.
2. Descarga una plantilla LaTeX cualquiera. Se recomienda usar la plantilla proporcionada por la editorial Elsevier y mencionada también en el tema.
3. Redacta un artículo de investigación con este formato.
4. La práctica se realizará en grupo. Los grupos se formarán en el foro previamente.
5. El problema debe estar motivado. Es decir, aunque el artículo sea inventado, debe intentar resolver un problema o necesidad real por lo que, en la introducción y/o motivación, se debe argumentar cuál es el problema y cuál es nuestra aportación y por qué es relevante resolverlo.
6. Debe haber un estado del arte acerca del problema que se pretende resolver. El estado del arte nos presenta cómo se ha abordado el problema anteriormente y si no se ha abordado antes, qué problemas parecidos se han resuelto o dónde se han utilizado anteriormente los métodos que utilizas tú para resolverlo. Es prácticamente imposible que el problema que vayas a resolver no se haya estudiado antes y los métodos que utilices sean totalmente originales. Por lo que siempre habrá un contexto que explicar en el estado del arte de un artículo de investigación. En este apartado hay que citar los trabajos relacionados que deberán aparecer después en la bibliografía del artículo.
7. El artículo debe estar englobado en una de las áreas de investigación tratadas en la asignatura (agentes inteligentes y sistemas expertos, aprendizaje automático, sistemas cognitivos, computación bioinspirada, etc.).
8. Debe haber un apartado donde se explique nuestra propuesta. Nuestra aportación o enfoque para resolver el problema que como decimos debe estar englobado en alguno de las áreas que hemos estudiado en la asignatura.
9. Debe haber un apartado que describa la experimentación realizada para demostrar que nuestra propuesta es factible y consigue resolver el problema planteado mejor en algún grado que otras de las soluciones estudiadas en el estado del arte. En este apartado hay que describir tanto la metodología utilizada como los resultados obtenidos (pueden ser dos apartados diferentes), aunque estos sean falsos. Normalmente se muestran los resultados en forma de tablas comparativas o gráficos para ayudar a su comprensión.
10. En base a estos experimentos y sus resultados, en las conclusiones se debe discutir nuestra aportación en forma de resumen, así como las cuestiones que se han quedado pendientes de resolver en tu propuesta, para que aquel que lea el artículo pueda abrir nuevas líneas de investigación haciendo mejoras de tu trabajo. A esto se le suele denominar trabajos futuros. El apartado de trabajos futuros puede estar englobado en el apartado de conclusión o no en función de las necesidades o del formato que exija la publicación.
11. El artículo debe estar escrito en Latex.

Rúbrica

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Criterio | Descripción | Puntuación máxima  (puntos) | Peso  % |
| Criterio 1 | Motivación del problema bien argumentada y sólida | 2 | 20% |
| Criterio 2 | Estado del arte representativo del problema | 1,5 | 15% |
| Criterio 3 | Modelo propuesto y diseño de la experimentación. Los resultados pueden ser inventados | 4 | 40% |
| Criterio 4 | Conclusiones acordes con la motivación y el resultado de los experimentos. Aunque los resultados de los experimentos sean ficticios, las conclusiones tienen que tener en cuenta el resultado que se haya alcanzado, aunque este no exista en realidad | 1,5 | 15% |
| Criterio 5 | Presentación y redacción | 1 | 10% |
|  |  | **10** | **100 %** |

**Extensión** máxima 10-14 páginas, fuente Calibri 12 e interlineado 1,5.