

Botones Llamativos

Prueba unitaria

Elementos

HTML
CSS

Caso de uso: 13 tipos de botones con diferentes efectos

La **primera fila** está compuesta por **cinco botones con efectos simples**, enfocados en resaltar la interacción del usuario sin distraer del diseño general. Cada uno incorpora una animación ligera que mejora la experiencia visual y da retroalimentación inmediata al movimiento del cursor (*hover*):

- El **primer botón** aplica un **efecto de desplazamiento sutil**, moviéndose ligeramente al pasar el cursor sobre él, lo que genera una sensación de dinamismo sin alterar su forma original.
- El **segundo botón** presenta un **efecto de deslizamiento horizontal**, donde el color de fondo se desplaza de un lado a otro, simulando una transición suave de tonalidades.
- El **tercer botón** utiliza un **efecto tipo cortina**, en el cual un velo de color cubre el botón desde la parte superior hacia abajo al hacer hover, produciendo una animación elegante y limpia.
- El **cuarto botón** introduce un **efecto de apertura vertical**, en el que el fondo se expande desde el centro hacia los extremos, creando una sensación de profundidad y movimiento.
- El **quinto botón** integra un **icono SVG acompañado de un leve cambio de color**, añadiendo un detalle visual distintivo sin perder el estilo minimalista del conjunto.

La **segunda fila** agrupa cuatro botones con **efectos más llamativos e interactivos**, diseñados para captar la atención del usuario mediante animaciones visuales más dinámicas:

- El **primer botón** utiliza un **efecto de resplandor (glow)** que se activa al pasar el cursor, generando un brillo envolvente que destaca sobre el fondo.
- El **segundo botón** presenta un **efecto de expansión de color**, donde el fondo se rellena progresivamente desde el centro hacia los bordes, creando una sensación de movimiento fluido.
- El **tercer botón** aplica un **efecto de borde animado**, donde una línea luminosa recorre el contorno del botón al hacer hover, simulando un trazo en tiempo real.
- El **cuarto botón** combina una **animación de sombra y cambio de escala**, haciendo que el botón parezca “elevarse” ligeramente, transmitiendo una sensación de respuesta táctil e interacción inmediata.

La **tercera fila** contiene **botones minimalistas**, diseñados con un estilo limpio y elegante, donde las animaciones son sutiles pero efectivas, enfocadas en la interacción táctil y la claridad visual:

- El **primer botón** es **expansible**, mostrando un icono inicial que, al pasar el cursor, se despliega horizontalmente para revelar un texto adicional. Este efecto combina movimiento suave y transición de opacidad, generando una interacción fluida y atractiva.
- El **segundo botón** aplica un **efecto titulado**, en el que una línea animada subraya el texto al hacer hover y un pequeño icono se desplaza, dando sensación de dirección y señalando la acción del botón.
- El **tercer botón** utiliza un **efecto de espaciado**, donde aparece una línea horizontal que se extiende desde la izquierda al pasar el cursor, creando un detalle visual sutil que resalta la interactividad sin saturar el diseño.
- El **cuarto botón** combina **movimiento leve con icono**, haciendo que al pasar el cursor el SVG se desplace ligeramente mientras el botón se eleva, generando una sensación de profundidad y respuesta inmediata al usuario.