



Nicolas Bariteau

Communication et post-production audiovisuelles

🏠 Diplôme LP Techniques du Son et de l'Image 📍 Grenoble

☎ 07 81 86 23 84 ✉ nicolas.bariteauboubert@gmail.com

Depuis toujours, je suis passionné par l'image, le cinéma et aujourd'hui par la conception et la diffusion de tout type de médias audiovisuels.



Compétences

Photoshop

Ps

4 ans

Illustrator

Ai

4 ans

Indesign

Id

2 ans

Lightroom

Lr

1 an

Premiere Pro

Pr

5 ans

After Effects

Ae

3 ans

DaVinci Resolve

DaVinci

1 an

Blender

Blender

3 ans

Anglais

UK Flag

Niveau B2



Centres d'intérêt



Cinéma



Informatique



Photographie



Randonnée



Arts



Histoire



Expériences

2015 et 2016

- Atelier Cinéma au Collège Stendhal à Grenoble : Film essai «Intempérie».
- **Stage** d'observation à «La Bonne Agence» (Grenoble), agence de conception de sites internet.

2018

- **Stage** de découverte à l'INA dans le Groupe de Recherche Musicale à Paris et réalisation d'un projet sur Audacity : Création d'une musique concrète.
- **Bénévole** au Festival du film court de Grenoble.
- **Stage volontaire** en entreprise : Fresenius-Kabi à Brézins : réalisation, tournage, et montage d'un tutoriel vidéo destiné aux techniciens.

2021

- **Stage** de 2 mois à l'Agence photo et vidéo «Urope» : Création de la vidéo promotionnelle de l'agence.

2022 - 2023

- **Assistant de production** dans la société de production «Seven Doc» : création d'une plateforme VOD, promotions, etc.



Réalisations

Mes réalisations :

<https://nicolasbariteau.github.io>

2018-2023

- **Réalisation** d'un court-métrage en anglais: Young Film Academy à Guilford, Grande Bretagne août 2018.
- **Création** de la bande démo de Laurent Bariteau, acteur, en décembre 2018.
- **Réalisation** d'un court-métrage en Licence Infocom «Contre-Nature» en 2019.
- **Réalisation** des affiches promotionnelles de films pour l'«Univerciné» de l'Université Savoie Mont-Blanc début 2020.
- **Réalisation et scénarisation** d'un court-métrage en Licence pro TSI «Julie !» de son storyboard à sa projection en salle dans le cadre d'un concours en octobre 2021.
- **Réalisation** d'un logo d'introduction de films pour la collection de portraits de surréalistes « Phare » en 2022
- **Animation** d'une vidéo de vulgarisation historique sur l'origine et l'évolution des prisons à travers le temps.



Formation

- ◆ Diplôme de Licence Professionnelle Techniques du Son et de l'Image à Angoulême en 2022.
- ◆ Baccalauréat Sciences et Technologies de l'Industrie et du Développement Durable option Système d'Information et Numérique en 2019.