

Nicolas Bariteau

Communication et post-production audiovisuelles

亩 Etudiant Techniques du Son et de l'Image 💛 Grenoble

📞 07 81 86 23 84 🛛 💌 nicolas.bariteauboubert@gmail.com

Depuis toujours, je suis passionné par l'image, le cinéma et aujourd'hui par la conception et la diffusion de tout type de médias audiovisuels.



Compétences



Expériences

Photoshop Ps 3 ans

3 ans

Illustrator 3 ans

Lightroom 1 an

Premiere Pro

4 ans

After Effects

Ae 2 ans

DaVinci Resolve

6 mois

Blender

0 1 an

Anglais
Niveau B2



Centres d'intérêt

Informatique

Randonnée



Cinéma



Photographie



2015 et 2016

- Atelier Cinéma au Collège Stendhal à Grenoble : Film essai «Intempérie».
- Stage d'observation à «La Bonne Agence» (Grenoble), agence de conception de sites internet.

2018

- Stage de découverte à l'INA dans le Groupe de Recherche Musicale à Paris et réalisation d'un projet sur Audacity : Création d'une musique concrète.
- Bénévole au Festival du film court de Grenoble.
- Stage volontaire en entreprise: Fresenius-Kabi à Brézins: réalisation, tournage, et montage d'un tutoriel vidéo destiné aux techniciens.

2021

• **Stage** de 2 mois à l'Agence photo et vidéo «Urope» : Création de la vidéo promotionelle de l'agence.

(

Réalisations

Mes réalisations :

https://nicolasbariteau.github.io

2018-2021

- Réalisation d'un court-métrage en anglais: Young Film Academy à Guilford, Grande Bretagne août 2018.
- Création de la bande démo de Laurent Bariteau, acteur, en décembre 2018.
- Réalisation d'un court-métrage en Licence Infocom «Contre-Nature» en 2019.
- Réalisation des affiches promotionelles de films pour l'«Univerciné» de l'Université Savoie Mont-Blanc début 2020.
- Réalisation et scénarisation d'un court-métrage en Licence pro TSI «Julie!» de son storyboard à sa projection en salle dans le cadre d'un concours en octobre 2021.

Formation

- Licence Professionnelle Techniques du Son et de l'Image à Angoulême depuis 2021.
- Baccalauréat Sciences et Technologies de l'Industrie et du Dévelopement Durable option Système d'Information et Numérique en 2019.