« WelCOME », première création de la cie AToU à Chaplin

Art. Durant six soirées, du 18 au 26 octobre, Anan Atoyama, la Japonaise préférée des Vaudais présente son univers au centre Charlie-Chaplin.

n résidence à Vaulx-en-Velin depuis la saison dernière, la chorégraphe Anan Atoyama vient juste de boucler Bab-el-Bal, pour le défilé de la Biennale de la Danse.

À son tour, maintenant de monter sur scène avec « Wel-COME ». Sa pratique de la danse contemporaine l'a entraînée, du Japon aux USA, et de la Tunisie à l'Allemagne, à la rencontre des plus grands comme Martha Graham ou Merce Cunningham, mais aussi des gens, tels qu'ils sont. Curieuse des



autres et des langages, elle vovage avec les mots : le nom de sa compagnie « AToU », signifie « possible ». Dans sa nouvelle pièce, elle interroge « welcome » : bien venir, être accueilli, être reconnu, rester à sa place, participer... Que signifie cette parole banale? Les réponses que propose Anan Atoyama lui ressemblent forcément : la venue ne va pas sans l'écoute - de soi et des autres - c'est une construction éternelle, un mouvement perpétuel, une architecture à bâtir sans se résigner, jamais. Alors elle sculpte des forteresses fragiles, elle lance de frêles esquifs, elle allume ici et là de petites lumières, elle joue avec la musique et le silence. Les quatre danseurs invitent le public à un voyage où il suffit de se laisser embarquer par les images qu'ils créent :

Monter, quand même, à l'assaut des forteresses imprenables.

Photo Monique Desgouttes-Rouby



Les murs fragiles qui nous séparent... Photo Monique Desgouttes-Rouby

on y joue à la marelle et à 1, 2, 3 soleil! On colmate sans cesse les digues d'un monde qui fuit de toute part, on tend la main, on la retire, on s'abrite ensemble de l'orage, mais on est seul au bord du gouffre et parfois, les corps tombent comme les murs d'un château de cartes. Un spectacle-initiatique, une jeune chorégraphe à découvrir.

Monique Desgouttes-Rouby

Pratique e

« WelCOME » est interprété par Anan Atoyama, Maya Eymeri, Nordine Hamimouch et Marc Ribault.

Centre Culturel Charlie Chaplin de Vaulx-en-Velin :

Place de la Nation, Vaulx-en-Ve-

lin, 04 72 04 81 18. Renseignements et billetterie en ligne : www.centrecharliechaplin.com

Les vendredi 19, samedi 20 et vendredi 26 octobre à 20 h 30. Mercredi 24 et jeudi 25 à 19 h 30.