



**Curso de  
Manicura 2**

# Los 13 pasos básicos para cualquier técnica con tip

1.- Desinfecta tus manos y/o las de tu cliente con alcohol en gel (frotándolo en las manos).

2.- Pasa un Q tip mojado en líquido removedor de cutícula por los laterales de la uña y la cutícula)

3.- Pasa el palito de naranjo (la parte ovalada para la cutícula y la punta para laterales y para limpiar el interior de la uña) y limpia el palito con papel higiénico, al terminar cada uña y trabaja con la que sigue

.

4.- Limpia cada uña con papel higiénico.

5.- Con la punta de la lima (redondeada de las esquinas) suavemente haz como si estuvieras levantando la cutícula (esto para que la lima quite de la superficie cualquier residuo de grasa de la uña y tenga mejor adherencia el gel o el acrílico) desempolva con el pincel grueso.

6.- Con el búfer blanco (tómalo como si fuera lápiz) da unas cuatro pasadas de arriba hacia abajo a cada uña y

sacúdelas bien con el pincel grueso hasta que queden limpias.

7.- Aplica el desinfectante a cada uña.

8.- Una vez bien seco el desinfectante (asegúrate bien pues es causa de que se despeguen los tips) mide el tip con la uña de la cliente y corta los excedentes de los laterales de forma recta (con las tijeritas rectas) así no tendrás que limar tanto los laterales, luego aplica una línea de resina en la uña natural si volteas el tip te darás cuenta más o menos a que distancia tendrás que poner la resina (yo prefiero poner el pegamento en el tip y ponerlo rápidamente) y poner el tip presionando por unos veinte segundos para evitar que quede alguna burbuja de aire o un mal pegado.

9.- Aplica un poco de resina sobre la unión.

10.- Corta los tips al tamaño que te pida tu cliente y límalos de a la forma deseada por ella (con la lima delgadita) desempolva.

11.- Una vez bien seco el pegamento, con el búfer blanco lima suavemente hasta emparejar la superficie del tip con la uña natural y desempolva de nuevo con el pincel grueso.

12.- Aplica nuevamente desinfectante a toda la uña incluyendo el tip (ten cuidado pues el desinfectante reblandece momentáneamente el tip, así que evita tocarlos hasta que sequen perfectamente bien (no tarda mucho, pues es una sustancia muy volátil)

13.- Listo, ahora si puedes aplicar el producto (gel o acrílico).

## Uñas Acrílicas o de Porcelana

*Después de cumplir con los trece pasos básicos y tener a la mano todo tu material para lo que vas a hacer :*

1.- Vierte un poco de monómero en un vasito (es recomendable comprar uno transparente para éste y otro de otro color para la acetona y así no te confundas).

2.- Moja la punta del pincel ovalado (el de tamaño regular) y mételo en el polvo (acrílico) debe quedarte una bolita en la punta del pincel de apariencia tersa.

Si se escurre es porque fue demasiado líquido, si tiene apariencia arenosa es porque le faltó líquido. Esto lo dominarás con la práctica, no es difícil.

3.- Comienza por la punta distal (el tip) a aplicarlo en pequeños golpecitos, si lo pones como si fuera esmalte te quedarán partes transparentes. Sigue hacia arriba hasta llegar un poco antes de la unión del tip con la uña natural.

4.- Vuelve a mojar el pincel y a tomar otra bolita con la que cubrirás la unión y un poco más arriba de ella (no lo olvides, a pequeños golpecitos y de abajo hacia arriba) trata de que en esta parte quede un poco más de acrílico.

5- Vuelve a mojar el pincel y a formar otra bolita que te servirá para cubrir la parte que falta para llegar a la cutícula de la misma manera que lo has aplicado. Ten sumo cuidado en no llegar hasta la cutícula, termina la aplicación un poco antes (unos dos milímetros) y cuida que quede en forma redondita y lo más delgada posible.

6- Toma una lima para acrílico y con la técnica de cuchara pasa suavemente la lima, (no hagas fuerza porque sólo calentarás la uña y te cansarás en vano) por la superficie de forma horizontal hasta que logres que no haya bordes y obtengas una superficie lisa. En la cutícula la pasarás con muchísimo cuidado para no cortar, hasta darle la forma perfecta.

7- Pasa el búfer para acrílico (morado) de arriba hacia abajo (unas 4 veces)

8.- Ahora toma el búfer de tres pasos (el que tiene una parte negra, otra blanca y otra gris) y empieza a limar con la lija negra hasta que veas que está más lisa la uña.

9.- Ahora con la parte blanca realiza la misma operación.

10.- Aplica una gota de aceite de almendras dulces a la uña y con la parte gris pulirás hasta que quede muy brillante y tersa.

11.- Pide a tu cliente que se lave las manos u ofrécele una toallita húmeda para bebé.

12.- Pasa un algodón empapado en alcohol por cada uña.

13.- Aplica una capa de esmalte transparente de secado rápido.

14.- Unta crema en las manos de tu cliente dando masaje a las cutículas, y listo.

## **Uñas de Porcelana**

**Técnica de aplicación de Uñas de Porcelana.**

Teniendo como base el sistema de Tips y los productos Acrílicos, el Porce-Fácil es el resultado de espesar el Líquido Acrílico consiguiendo que este tenga la consistencia de un esmalte y poder aplicar él liquido esmaltándolo sobre la uña y el tip.

Lo que se ha conseguido es que el sistema de porcelana con tips se convierta de pronto en uno de los sistemas más sencillos y eficaces que hay, pudiendo realizar el trabajo con un poco de práctica en menos de una hora y los rellenos en menos de media hora.

Actualmente hay muchas profesionales que ya aplican este sistema y aunque como hemos dicho con anterioridad los tips no son el sistema más apropiado para las personas que se muerden las uñas, él mas apropiado y eficaz es la porcelana con moldes, si se puede aplicar el Porce-Fácil en los rellenos, reduciendo considerablemente el tiempo empleado en el trabajo

## **APLICACIÓN**

Para este sistema aconsejamos la aplicación de la porcelana de color Rosa, ya que como los tips consiguen dejar la punta bastante blanca, o natural, el efecto final con la porcelana rosa es más bonito, como si hubiéramos realizado un manicura francés.

Este sistema requiere como primer paso la aplicación de los Tips tal y como ya hemos visto anteriormente.

A continuación vamos a dar una buena capa de Porce-Facil desde la cutícula hasta la punta del tip, teniendo en cuenta que esta capa de Porce-facil es la que va a determinar la cantidad de polvo que se va a adherir a la uña, así que no debemos dar una capa demasiado fina, es decir que no debemos escurrir el pincel del Porce-Facil ya que si no atrapa suficiente polvo.

Hay que tener en cuenta que no podemos tocar la cutícula o la piel con el Porce- Facil ya que si lo hacemos se adherirá el polvo sobre esta y luego es muy difícil de quitar y lo más fácil es que se caiga luego la uña.

Una vez colocados y preparados los Tips aplicaremos el Primer solamente sobre la parte de Uña natural, no hay necesidad de que toque los tips y sobre todo no podemos bajo ningún concepto dejar que este toque la cutícula o la piel

Antes de aplicar la porcelana, pondremos una hoja de papel limpio debajo de la mano en la que vayamos a trabajar, para poder aprovechar la porcelana que sobra, y cae sobre la hoja.

Debemos tener especial cuidado en que esta porcelana la recojamos enseguida y antes de empezar a limar para que no se ensucie.

Una vez dada la capa de Porce-Facil, espolvorearemos la porcelana rosa sobre toda la uña, suave y abundantemente, de manera que quede completamente cubierta.



A continuación le daremos unos ligeros golpecitos al dedo para que caiga el polvo y con el pincel apropiado barreremos muy suavemente la porcelana que no sé a adherido a la uña.

Hay que tener especial cuidado en no presionar mucho sobre la uña con el pincel para que no dejen marcas o rayas, ya que todo esta demasiado tierno.

Una vez barrido daremos una segunda capa de Porce-Facil sobre toda la uña para que la porcelana se mezcle bien, y polimerice de manera adecuada.

Como el Porce-Facil es un líquido acrílico más denso de lo normal, también tarda mas en secar, con lo que es conveniente dejarlo secar unos 4 o 5 minutos.

Hay veces en que es necesario el dar una segunda capa de porcelana, bien porque la uña es muy larga y ha quedado muy fina, o bien porque la cliente requiere unas uñas más resistentes.

En este caso, la segunda capa de Porce-Facil es necesario que no vuelva a tocar la cutícula, para que al volver a espolvorear porcelana no se adhiera a esta, y por ultimo terminaremos dando una ultima capa de Porce-Facil sobre toda la uña.

En términos generales hay que pensar que en este sistema la porcelana tiene que ir entre capa y capa de Porce-Facil, independientemente de las capas de porcelana que se apliquen.

Para la aplicación de este sistema es necesario trabajar

de una uña en una, es decir, no aplicar Porce-Facil a todas las uñas y luego espolvorear la porcelana, ya que de esta manera mientras estamos aplicando el Porce-Facil sobre las ultimas uñas las primeras ya se está empezando a secar y luego la porcelana no se adhiera con la misma fuerza y no polimerizara bien tampoco. Una vez secas todas las uñas pasaremos a limarlas. Primero usaremos la lima fina para los lados y la forma A continuación usaremos el taco blanco sobre toda la uña ya que en este sistema la uña queda perfectamente nivelada y con el taco es suficiente. Después usaremos la lima gruesa para la parte de la cutícula, de manera que quede perfectamente difuminada y no se enganche, para que no se nos levanten o despeguen. Por ultimo usaremos la pulidora de tres usos para pulir y dar brillo. Es conveniente aplicar una base Ridge antes de esmaltar las uñas.

## **Mantenimiento ó Rellenos :**

Los rellenos de Porce-Facil se realizan al igual que en los otros sistemas cada tres semanas, si bien, el crecimiento de la uña de cada persona determinara si es necesario hacerlo antes.

Para rellenar las uñas de Porce-Facil hemos de seguir los mismos pasos que en otros sistemas.

Primero retiraremos el esmalte de las uñas con el Quita-Esmalte oleoso.

A continuación con la lima gruesa limaremos todas las uñas de manera que por un lado las rebajemos un poco para que no estén cada vez mas gruesas y para que difuminemos la raya que deja la porcelana al crecer, esa pequeña muesca o escalón, de manera que no se note una raya de cada relleno.

También limaremos la uña natural muy suavemente, solo para quitarle el brillo.

Después pasaremos un poco de algodón impregnado en Antiséptico y limpiaremos bien todas las uñas.

Por ultimo procederemos a aplicar el Porce-Facil y la porcelana como si se tratara de la primera vez.

Recordar que la porcelana tiene que ir entre capa y capa de Porce-Facil, este siempre hay que aplicarlo al final.

## **NOTAS**

Hay que destacar que los Tips, cualquiera que sea el sistema utilizado con ellos, llega un momento que, relleno tras relleno desaparecen.

Esto es normal, ya que cada vez que la persona se rellena las uñas también se suelen limar un poco el largo de las mismas y al final solo nos quedaran las uñas

naturales con una capa de porcelana, siendo este su aspecto mas natural, y todo hay que decirlo, no siempre es el mas elegante y bonito.

En el caso de que una vez que los Tips hayan desaparecido y las uñas no estén tan bonitas como la primera vez que las pusimos, si es aconsejable deshacer las uñas y volver a aplicar los tips de nuevo con su correspondiente capa de Porce-Fácil, para que queden como la primera vez.

Deshacer las Uñas de Porce-Fácil se realiza igual que en las de Porcelana normal, es decir, pondremos la mitad de una botella de Quita-Uñas de 125 ml.

En un recipiente de cristal o metal e introduciremos las dos manos, sumergiendo solamente las Uñas.

En este sistema el tiempo de espera para que se deshagan es mas corto, ( unos 20 min. )

## Uñas de Acrigel

Forma tradicional:

Haces los 13 pasos básicos, aplicas el acrílico, limas hasta que la uña no tenga bordes ni imperfecciones y aplicas una capa de gel con solo una gotita para que se adhiera perfectamente a toda la uña y el tip (recuerda no

acercarte mucho a la cutícula), luego tomas un poco más de gel y lo aplicas en la misma uña para que al secar no te queden huecos, siempre tendrás que hacerlo así para evitarlos pues si aplicas una sola capa (aparentemente se ve que está bien cubierta la uña) indudablemente te quedarán huequitos.

Metes las uñas a la lámpara UV por cinco minutos, las retiras y las limpias con un cuadrito de papel higiénico doblado a forma de almohadilla empapado en líquido para limpiar uñas de gel (es para que se les quite lo pegajoso y sequen más pronto).

Limas laterales con la técnica de cuchillo (la lima delgadita totalmente recta y la tomas como si fuera cuchillo) y puntas con la técnica de cuchara y muy levemente en la zona de cutícula por si hubiera quedado alguna imperfección.

Desempolvas las uñas y aplicas una gota de aceite de almendras dulces a la cutícula dándoles masaje y una pasada con tu dedo aceitado a toda la uña.

Ofrece a tu cliente una toallita húmeda para eliminar la grasa. Listo.



Contenido Segunda parte :

1.- Tipos de Uñas : esculpidas en acrílico, acrílicas con tips, gel con lámpara, gel sin lámpara, acrígel, diamante, francesas, cristal, etc.

2.- Materiales 2.- Materiales para uñas acrílicas y semi-acrílicas

3.- Procedimiento para colocar las uñas semi-acrílicas

4.- Procedimiento para colocar las uñas acrílicas

5.- Materiales para uñas de gel

6.- Procedimiento para colocar las uñas de gel

7- Técnica para retirar las uñas

8.- Antecedentes de las uñas de acrílico

9.- Ventajas de las uñas postizas

10.- Ventajas del negocio de uñas postizas

11.- Que se necesita para poner el negocio?

12.- Sugerencias para el negocio de las uña

13.- Sugerencias para ofrecer uñas de calidad

## Uñas de Gel

Si tus uñas son frágiles, quebradizas, se desprenden por capas, etc., no te preocupes,

Ahora las puedes lucir postizas. Las uñas de gel son las uñas mas postizas ahora las puedes lucir postizas. Las uñas de gel son las uñas postizas mas populares y no por eso las mejores.

De hecho estas uñas son las que le dieron el cambio de nombre de "Uñas Postizas" a "Uñas de Gel"

Son muy brillosas y muy bonitas pero no tienen la misma resistencia que las de acrílico

## Materiales que necesitas:

- 1.Desinfestante para uñas postizas
- 2.Uñas de punta francesa (punta french)
- 3.Lima para uñas postizas
4. Bloc blanco
5. Activador para gel sin lámpara



6. Gel sin lámpara
7. Pegamento para uñas
8. Corta tips
9. Ablanda tips
10. Gasa

## Uñas de Acrílico

Estas son consideradas como las uñas básicas. La ventaja de estas sobre las de gel es la resistencia. También tienen la cualidad de ser, junto con las de gel, las más económicas.

## Uñas de Acrígel

Este modelo es una combinación de dos tipos de uña, "acrílico" y "gel", lo que las hace muy resistentes y con un brillo permanente, cualidades que las hacen la mejor opción para ser decoradas.

## Uñas Diamante

Estas uñas están hechas con puntas blancas, lo que nos

da un terminado de francés permanente, con las mismas ventajas de resistencia y brillo de las uñas de acrígel.

## Uñas Francesas

Estas uñas tienen un trabajo más artesanal, porque en una misma uña combinan dos acrílicos el blanco de la punta con el del resto de la uña, esto nos permite un aspecto más natural.

## Uñas de Cristal

Estas uñas están hechas con puntas y acrílico transparentes lo que les da una apariencia de cristal. Su terminado resalta la decoración de tu preferencia.

## Uñas Decoradas

Las puntas decoradas tienen diseños novedosos desde su fabricación y son totalmente transparentes, por lo que no es necesario añadir ninguna decoración.

## Natural

La extensión de punta de corte cuadrado clásico, suavemente curvada. Todavía muy popular con las

clientes. El amplio hueco ofrece un área de contacto grande para una adhesión perfecta.

## **Transparente**

Una versión transparente del muy popular estilo natural. La punta ideal para conferir esta apariencia atrevida tecno. ¡Fantástica para aquellas clientas que prefieren la diversión!

## **Francés**

La punta perfecta para la popular manicura francesa. Hueco pequeño para facilitar la aplicación y difuminado mínimo. Arco muy suave con paredes laterales ligeramente ahusadas.

## **Puntiagudo**

Una extensión larga y cónica que proporciona una apariencia picuda en el canto libre. Un look muy glamoroso con un arco ligeramente redondeado y un hueco grande para facilitar la adhesión

.

## **Rápido**

La principal característica de Rápido es un hueco pequeño que requiere un difuminado mínimo y agiliza la aplicación. Finamente redondeada con paredes laterales ligeramente cónicas

## **Curvado**

Esta punta tiene un arco muy pronunciado y una curva en C alta, que le confiere una apariencia atrevida y redondeada desde cualquier ángulo. El hueco es de tamaño medio lo que proporciona una adhesión excelente y facilita su aplicación.

## **Flexible**

Una punta especialmente diseñada para las clientas con uñas problemáticas. El hueco cortado en forma de V es flexible lo que facilita su aplicación sobre las uñas más difíciles.

## **Flexibles transparentes**

Transparentes, ligeramente cónicas, muy curvas y largas. Quizá la uña más elegante de todas. Hueco pequeño para facilitar la aplicación y agilizar el difuminado.

"Si" se pueden hacer las uñas de los pies, la dificultad o detalle está en la comodidad del cliente y la manicurista.

## **Tema 3**

## **Polvos Porcelanizados :**

Los hay en varios colores : blanco, cristalino y rosado

## **Líquido Acrílico :**

Existen sin olor y con olor. En el primer caso es obligatorio la utilización de lámpara ultravioleta para secar las uñas, y el líquido de olor no necesita ninguno de estos .

## **Bases** (sticker de etiquetas) **uñas:**

Existen de aluminio y de papel pegante

## Cuestionario Cuadernillo N°2



- 1 Cual es el paso 10 de la técnica c/ tips?
- 2 Que color es aconsejable en la aplicación de porcelana?
- 3 Donde tiene que ubicarse la porcelana?
- 4 Cual es la ventaja de las uñas en acrílico?
- 5 Que tipo de acrílicos liquidos existen?