# Game Design Document

## **Nicolas**

Confidential Disclaimer\_\_\_\_\_

### **Description**

Un showroom/portfolio customisable en VR, destiné a présenté de façon ludique les différents projets que j'ai pu faire, et a présenté différentes interaction qui sont utile pour le secteur du Jeux vidéo, mais également pour d'autre entreprise qui pourrait s'en rapprocher (type serious game, etc...)

- Genre : Un jeu FPS
- Support : VR (possiblement WebGL)
- Inspiration : musée, exposition, galerie d'art, Foire, ...
- Narration : Le "joueur" sera dans une salle unique, avec plusieurs postes d'activité présentant un projet ou concept.
- Inspiration : visite virtuelle de musée, ex : https://www.youtube.com/watch?v=5J2prRQz6zM

## **Unique Selling Points**

Ce showroom customisable VR aura plusieurs intérêts

- Présenter les différents projets que je souhaite mettre en avant de façon interactive.
- Fournir, pour chacun des projets présentés, un petit jeu en VR présentant des interactions, en thème avec le projet présenté.
- Le showroom, bien que présentant des jeux vidéo avec des mini-jeu, pourrait malgré tout être pertinent pour d'autres entreprises d'autre secteurs.
- La possibilité de customiser l'affichage.

## Game loop

La boucle de jeu doit être très simple et aucune information ne doit être immédiatement accessible.

C'est pourquoi il n'y a aucune vrai récompense au mini jeu ou qu'il n'y a qu'une seule salle.

#### Game loop:

Le joueur ouvre une porte (façon dark souls) en automatique pour l'entré en jeu => le joueur se déplace vers une des activités => la vidéo du projet se lance, et le joueur peut jouer au mini jeu associé => le joueur peut choisir une autre activité.

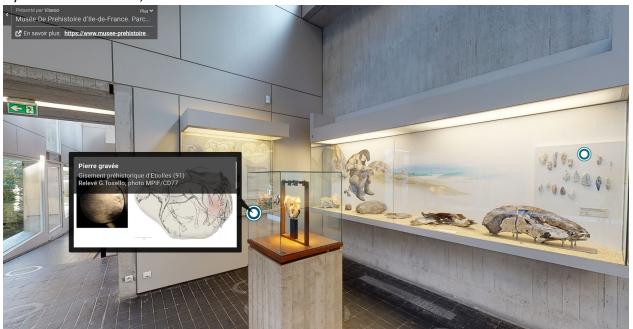
## Scope

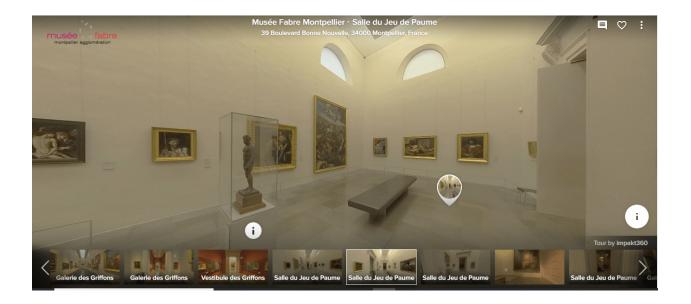
Here's just a few important questions to answer in this section. Be elaborative!

- How long? rapide, tout doit être rapidement accessible.
- Combien d'activités ? une par projet que je veux montrer, au début deux activités, mais le projet devrait être adaptable pour rajouter d'autre projet au fur et à mesure du temps.
- Objectif: pour le joueur, juste avoir les informations.
- Combien de thèmes différents : dans un premier temps, un seul.

#### Style visuelle

Style visuel d'un musée, avec différent "tableau"





## **Planning**

- ❖ Look & Feel (3j)
  - Découverte Toolkit 1j
  - > Salle avec déplacement 2j
- First Playable (5 jours et demi)
  - ➤ Mise en place et lecture de vidéo 1j
  - > Affichage d'information 1j
  - > Création d'interactions simple (grab, lancer, ...) 1j
  - > Création du mini jeu (jeux de batterie) 1j
  - ➤ Mise en place d'un projet (game jam) 1/2j
- Améliorations (1 jours et demi)
  - > Création du deuxième mini jeu (jeu de quille) 1j
  - ➤ Mise en place du deuxième projet (roll a ball) 1/2j

## **Project Vitals**

- Cycle de développement (12 jours)
- Lancement : le 10 Mars