

Samadhi

Samadhi = absorción cognitiva; realización del Ser; consciencia pura del Sujeto; estar consciente de lo que es consciente; silencio mental; primero como una experiencia, finalmente como un estado.

Cognición = conocer, en particular desde dentro.

Absorción = el sujeto se convierte en el objeto; ambos se funden. No es un vacío.

Tipos de samadhi:

Samprajnata samadhi: orientado al objeto, el punto de partida es un objeto material de la naturaleza o un objeto sutil como un concepto. Puede producir cuatro tipos de acompañamientos, entre los periodos de silencio mental:

- 1. observaciones y análisis de naturaleza material,** hasta sus características elementales;
- 2. reflexión** sobre la naturaleza sutil, experimentando la verdad de las abstracciones sin referencia a la observación material;
- 3. Ananda:** pura alegría o gozo, regocijo que es independiente de las circunstancias externas;
- 4. Asmita: yo soy.** Pura subjetividad. Realización de ¿Quién soy yo?
 - a. Savitarka samadhi:** partiendo de un objeto material, con reflexión.
 - b. Nirvitarka samadhi:** partiendo de un objeto material, sin reflexión.
 - c. Savicara:** partiendo de un objeto sutil o abstracto, con reflexión.
 - d. Nirvicara:** partiendo de un objeto sutil o abstracto, sin reflexión."El Ser brilla en calma ininterrumpida" (I.47) Es portadora de verdad.

Asamprajnata samadhi: no orientado al objeto, no diferenciado; no hay un punto de partida material o sutil, no hay acompañamientos. Es el resultado de entrar muchos años en samprajnata samadhi de forma repetida. El equivalente del Nirvikalpa samadhi del Vedanta: sin formas, sin movimientos. Puede contener impresiones-semilla subconscientes.

Nirbija samadhi: "sin semilla", las impresiones subconscientes han sido eliminadas; resulta de dejar la identificación incluso con la impresión de "yo soy".

Kaivalyam: libertad absoluta; soledad.