# KAYNAK GÖSTERME (APA 6)

## Doç. Dr. İsmail GELEN

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi (Ders Notu)

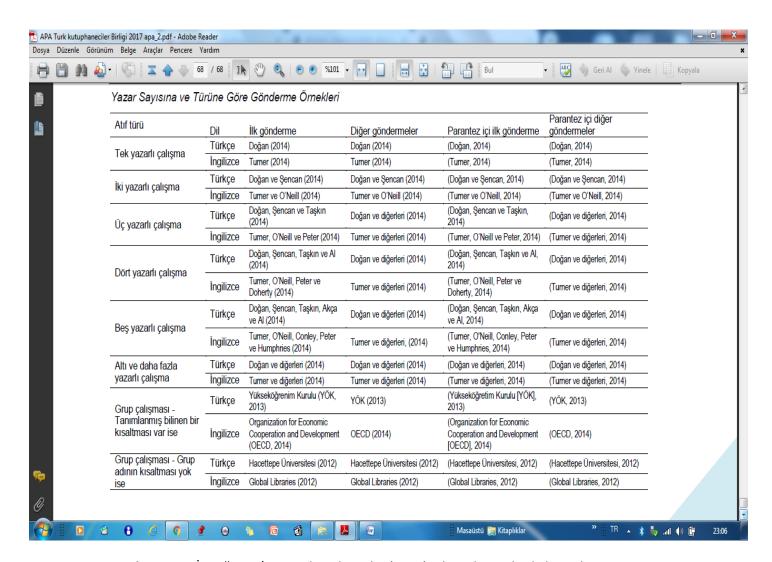
## **KONU BAŞLIKLARI**

- I-METİN İÇİ KAYNAK GÖSTERME
- II-METİN İÇERİSİNDE ALINTI YAPMA (QUOTATİON)
- III-a-AŞIRMA- İNTİHAL (PLAGİARİSM)
  - b-Turnitin- iThenticate İntihal Tespit Yazılımları
- IV-KAYNAKÇADA KAYNAK GÖSTERME
- V- YARARLANILAN KAYNAKLAR:

# **I-METİN İÇİ** KAYNAK GÖSTERME

## Metin İçinde Kaynak Gösterme

Metin içinde alıntı yaparken yayın sahibinin soyadı ve yayının tarihi iki farklı şekilde gösterilebilir:



Kaynak: Şencan İ, Doğan G/ Yayına hazırlayanlar (2017) Bilimsel yayınlarda kaynak gösterme, tablo ve şekil oluşturma rehberi: APA 6 kuralları: 2. bs.. - Ankara: Türk Kütüphaneciler Derneği, 2017. v, 68 s. elSBN: 978-975-6351-50-5 <a href="http://www.tk.org.tr/APA/apa">http://www.tk.org.tr/APA/apa</a> 2.pdf, 27-03-2020

# **II-METİN İÇERİSİNDE ALINTI YAPMA (QUOTATİON)**

## Metin İçinde Alıntı Yapma (Quotation)

Bir raporda, gerekli görüldüğünde bir başka araştırmacının yayınından bir kısım tamamen alınabilir. Böyle bir durumda alıntı yapılan bölüm özgün kaynaktan hiç hata yapmadan aktarılmalı ve alıntının kaynağı hem metinde sayfa numarası ile birlikte, hem de kaynakçada belirtilmelidir. Bir metin bir başka kaynaktan atıf yapılmadan aynen alınırsa bu durum **aşırmacılık** kapsamına girer. Bu etik kurala dikkat etmek gerekmektedir.

• Eğer alıntı 40 kelimeden kısaysa çift tırnak içinde ve metinle birlikte verilmelidir. Alıntı yapılan metinde çift tırnak varsa bu tek tırnağa dönüştürülmelidir.

Örnek:	Bilimi çeşitli şekillerde tanımlamak mümkündür. Örneğin, Yıldırım (1991) bilimi "dünyamızda olup
	biten olguları 'betimleme ve açıklama' yoluyla anlama girişimidir" şeklinde tanımlıyor (s. 95).
Örnek	Kitaplar aracılığı ile çocukların duygusal gelişimi desteklenebilir. Çocuk kendi duygularının
	başka bireylerde de bulunduğunu ve bunların doğal olduğunu kitaplar ve öyküler aracılığı
	ile görebilir. "Korku, kıskançlık, öfke, nefret, hırs gibi duygularda ölçüsüzlüğün verdiği
	zararları fark edip, kontrol altına almak gerektiğini öğrenebilir" (Çılgın, 2006, s. 176).
	Kitaplar aracılığı ile çocuk çevresini ve diğer canlıları tanıma imkânı bulur. Aile bireyleriyle,
	arkadaşlarıyla ve çevresiyle ilişki kurmanın yollarını fark eder. Çevresine uyum
	sağlayabilmek ve kabul görebilmek için yapması gerekenleri öğrenebilir (Çılgın, 2006, s.
	176).

- Eğer alıntı yapılacak metin 40 kelimeyi geçiyorsa ayrı bir paragraf halinde, blok hizalama ve sol kenardan bir paragraf içeride verilmelidir.
- Eğer alıntı yapılan metinde aynı cümle içinde kelime atlanarak yazılıyorsa bu üç nokta (...) ile, eğer bazı cümleler atlanıyorsa bu dört nokta (....) ile belirtilmelidir.

### Örnek 1

Bilim, dünyamızda olup biten olguları betimleme ve açıklama yoluyla anlama girişimidir. Olguları betimleme, onları saptama, sınıflama ve dile getirme gibi işlemleri kapsar.... Bilimin açıklama yönüne gelince bu konu bizi çok daha geniş sorunlara götürecek niteliktedir. ... [H]ipotez, doğa yasası, teori, nedensellik ve olasılık ilkeleri gibi kavramları ele almaya ihtiyaç vardır (Yıldırım, 1991, s. 95).

#### Örnek 2

Betimleme yöntemi, Kaptan (1995) tarafından şu biçimde tanımlanmıştır:

"Olayların, objelerin, varlıkların, kurumların, grupların ve çeşitli alanların ne olduğunu betimlemeye, açıklamaya çalışan incelemelerdir. Bunlar nedir? sorusuna cevap bulmaya yöneliktir. Bununla mevcut durumlar, koşullar, özellikler aynen ortaya konmaya çalışılır. Betimleme araştırmaları, mevcut olayların daha önceki olay ve koşullarla ilişkilerini de dikkate alarak, durumlar arasındaki etkileşimi açıklamayı hedefler" (s. 59).

- Çok uzun doğrudan alıntılar ve başka bir çalışmadaki tablo, şekil, anket vs. gibi materyaller uyarlanmak istendiğinde söz konusu çalışmanın yazarından izin alınması gerekmektedir.
- APA'nın politikasına göre, bir makaleden ya da bir kitap bölümünden en fazla üç tablo/grafik/şekil alınabilir.
- Metin alıntısı ise tek bir metin için 400 kelimeyi, toplamda ise 800 kelimeyi geçmemelidir.
- Aksi durumlarda yazar tarafından telif hakkı sahibinden izin alınmalı ve bu bilgi doğrudan alıntıya verilecek bir dipnot ile belirtilmelidir.

#### Daha ayrıntılı bilgi için:

• Şencan İ, Doğan G/ Yayına hazırlayanlar (2017) Bilimsel yayınlarda kaynak gösterme, tablo ve şekil oluşturma rehberi: APA 6 kuralları: 2. bs.. - Ankara: Türk Kütüphaneciler Derneği, 2017. v, 68 s. e-ISBN: 978-975-6351-50-5 <a href="http://www.tk.org.tr/APA/apa">http://www.tk.org.tr/APA/apa</a> 2.pdf, Erişim tarihi: 27/03/2020

## III- a-AŞIRMA- İNTİHAL (PLAGİARİSM)

#### Aşırma, intihal (Plagiarism) nedir?

Başkalarının fikirlerini, yöntemlerini, verilerini, yazılarını ve şekillerini sahiplerine yöntemine uygun şekilde atıf yapmadan veya gerektiğinde sahiplerinden izin almadan kendisine aitmiş gibi kullanmak.

## Akademik Aşırmacılık (Plagiarism)

Ciddi bir akademik suç olan aşırmacılık, başka bir yazarın cümlelerini tırnak içinde veya kaynak göstermeksizin aynen almak olarak tanımlanabilir. Başkasına ait düşünceler öznel cümlelerle ifade edilse bile yeterli ve doğru kaynak gösterilmemişse bu durum da aşırmacılık olarak kabul edillir.

Başka bir deyişle, bir yazarın cümleleri makalede/ödevde hiç değiştirilmeden kullanılmaktaysa; bu cümleler tırnak içinde ve italik olarak kullanılmalı, metnin sonunda kaynağın künyesi belirtilmelidir. Yazarın cümlelerinin aynen alınmadığı, ancak düşüncelerinin öznel ifadelerle kullanıldığı durumlarda yine kaynak göstermek gerekmektedir. Aksi takdirde, öznel cümleler kullanılsa bile bu aşırmacılık olarak nitelenmektedir (Köklü, 2002).

#### Akademik Aşırmacılık (Plagiarism)

Bir yazarın cümleleri makalede/ödevde hiç değiştirilmeden kullanılmaktaysa; bu cümleler tırnak içinde ve italik olarak kullanılmalı, metnin sonunda kaynağın künyesi belirtilmelidir. Yazarın cümlelerinin aynen alınmadığı, ancak düşüncelerinin öznel ifadelerle kullanıldığı durumlarda yine kaynak göstermek gerekmektedir. Aksi takdirde, öznel cümleler kullanılsa bile bu aşırmacılık olarak nitelenmektedir (Köklü, 2002).

#### Aşırmacılık maddeleri özetle aşağıdaki gibi sıralanabilir:

- İnternet üzerindeki kaynaklardan bir metnin kopyalanması ve yapıştırılması
- Herhangi bir internet sitesinden bir metnin kopyalanması
- İnternet sitelerinden hazır ödevlerin alınması
- Kitap, dergi, ansiklopedi ve dergiler gibi yazılı materyallerden bir metnin kopyalanması
- Yukarıda sözü edilen kaynaklardan bir metnin basitçe değiştirilerek alınması (seçilmiş bazı kavramlar dizini veya sözcükler yerleştirilmesi ile orijinal bir çalışma gibi gösterilmesi)
- Kaynak gösterilmeden veya izin alınmadan fotoğraf ve/veya video kullanılması,
- Bir başka öğrencinin çalışmasının izin almadan kullanılması ve kendisine ait olduğunun iddia edilmesi,
- Ticari kaynaklardan (araştırma servisi veya ödev hazırlayan kuruluşlar gibi) elde edilen bir

çalışmanın satın alınması,

- Bir dilden diğerine tercüme etme kişinin kendi kelimeleri değildir. Tercüme; alıntı yapma,
   özetleme ve açıklama için oluşturulan prensipler dahilindedir.
- Yapılan bir çalışmayı izin almadan başka bir amaç ya da başka bir ders için kullanma." (Köklü, 2002, s. 94)

## ÖRNEKLER

Orijinal Metin:	"Bilimsel yayınlarda yazarlık hakkı ve sırasının belirlenmesi birçok disiplinde üzerinde daha çok durulan bir konu haline gelmiştir. Bu eğilimin profesyonel açıdan çok önemli olan yayın yapma ve yazarlık haklarının korunması ile olan ilişkisi açıktır. Ancak bu eğilimin görece yeni ve bariz bir nedeni olduğu da söylenebilir." (Değirmencioğlu ve Demirutku, 1999, s. 111).
Aşırılmış hali - 1:	Bilindiği gibi bilimsel yayınlarda yazarlık hakkı ve sırasının belirlenmesi birçok disiplinde üzerinde daha çok durulan bir konu haline gelmiştir. Bu eğilimin profesyonel açıdan çok önemli olan yayın yapma ve yazarlık haklarının korunması ile olan ilişkisi açıktır. Ancak bu eğilimin görece yeni ve bariz bir nedeni olduğu da söylenebilir.
Aşırılmış hali - 2:	Yazarlık haklarının ve sırasının belirlenmesi birçok bilimsel disiplin için üzerinde çok durulur bir konu haline gelmiştir. Söz konusu eğilimin yayın yapma ve yazarlık haklarının korunması ile ilişkisi gayet açıktır. Diğer yandan bu eğilimin oldukça açık ve yeni bir nedeni olduğunu söylemek mümkündür.

Dikkat edilirse aşırmacılık örneklerinde yazarlara ve yayına ait tanımlayıcı bilgiler verilmemiştir.
 Bir ödev ya da araştırma raporunda orijinal metindeki bilgi veya düşüncenin kaynak belirtilmeden kullanılması durumunda okuyucu, bu bilgilerin yazarın kendisine (bir başka deyişle ödev ya da raporu yazan kişiye) ait olduğunu düşünecektir. Sonuç olarak ödevin ya da raporun yazarı, başkasının bilgilerini kendi bilgileriymiş gibi göstermiş ve aşırmacılık yaparak suç işlemiş olacaktır.

Kabul	Bilimsel çalışmalarda yazarların haklarının korunması ve yazarlık sıralamasının
edilebilir	belirlenmesi birçok disiplinin üzerinde durduğu bir konudur. Oldukça yeni olduğu
hali - 1:	söylenebilecek bu eğilimin yazar haklarının korunması ile ilişkisi açıktır ve bariz bir nedeni
	olduğu da söylenebilir (Değirmencioğlu ve Demirutku, 1999).
Kabul	Değirmencioğlu ve Demirutku'ya (1999) göre "bilimsel yayınlarda yazarlık hakkı ve
edilebilir	sırasının belirlenmesi birçok disiplinde üzerinde daha çok durulan bir konu" (s. 111)
hali - 2:	olmaya başlamıştır. Bu durumun profesyonelliğin önemli bir parçası olan yayın yapma ve
	yazarların haklarının korunması ile ilgisi olduğu açıktır.

Aşırmacılık etik bir ihlaldir ve öncelikle yazarların özdenetimine bırakılmıştır. Ancak farklı kurumlar, belirledikleri takdirde aşırmacılığa farklı yaptırımlar uygulayabilmektedirler. Aşırmacılık nedeniyle geçmişte akademik dereceleri ya da çalışma izinleri iptal edilen bilimciler olduğu bilinmektedir. Birçok üniversitede öğrencilerin ödevlerinde veya projelerinde aşırmacılık belirlenmesi durumunda da disiplin soruşturması açılmaktadır.

**Aşırmacılık hakkında ayrıntılı bilgi için:** Köklü, N. (2002). Türkiye'de psikoloji uygulama, araştırma ve yayınlarında etik ilkeler, tartışma VIII. *Türk Psikoloji Dergisi, 17* (49), 93-99., <a href="http://www.baskent.edu.tr/~nihatdag/akademik.pdf">http://www.baskent.edu.tr/~nihatdag/akademik.pdf</a>, 27/03/2020 erişim tarihi

# III- b-iThenticate ve Turnitin İntihal Tespit Programları

## iThenticate <a href="http://kutuphane.omu.edu.tr/ithenticate/">http://kutuphane.omu.edu.tr/ithenticate/</a>

iThenticate programı, 14 milyonun üzerinde web sayfası ve 50.000 üzerindeki akademik dergi ve kitaptan oluşan veritabanı ile programa yüklenen makale, ders kitabı, ders materyalleri, proje teklifleri karşılaştırmasının ve benzerlik analizlerinin yapılmasını sağlamaktadır. ☺

## **Turnitin** <a href="http://kutuphane.omu.edu.tr/turnitin/">http://kutuphane.omu.edu.tr/turnitin/</a>

Milyarlarca internet kaynağına erişilebilirlik sayesinde öğrenciler, bir kaynağın tüm paragraflarını bir saniyede kopyalayıp yapıştırabilmektedir. Bu, performans ve değerlendirmelere yapılan vurgu ile birleşince, öğrenci araştırma ve makalelerinde orijinal olmayan içerik kullanımının artmasına sebep olmaktadır.

Öğrencilerle eğitimcileri aynı platformda buluşturan, belgelerin orijinalite kontrollerinin yapılmasını, eğitimcilerin bu belgeleri notlandırmasını sağlayan dünyanın en önde gelen yazılımlarındandır.

Turnitin zengin geri bildirim sağlayarak ve intihali önleyerek öğrencilerin yazım yeteneklerini geliştirmektedir. Belirli bir zaman aralığında orijinal yazımı teşvik eder. Günümüz eğitimcileri ve yöneticileri öğrencilerin bilgiyi doğru, düşünerek ve yasal bir şekilde kullanmalarını teşvik etmeye çalışmaktadır. ©

# IV-KAYNAKÇADA KAYNAK GÖSTERME

## KAYNAKÇADA Kaynak Gösterimi

Süreli Yayınlar Formül:	Yazar soyadı, adının baş harfi. (Yıl). <mark>Makale</mark> nin adı. Süreli yayının adı, Cilt (Süreli yayının sayısı), sayfa aralığı.
Tek yazarlı makale	Hisli, N. (1988) Depresyon envanteri'nin geçerliliği üzerine bir çalışma. Türk Psikoloji Dergisi, 6, 118-22.
	Yılmaz, B. (2005). Türkiye'de kamu yönetiminin yeniden yapılandırılması süreci ve halk kütüphaneleri. Türk Kütüphaneciliği, 19, 56-77. Erişim adresi: http://www.tk.org.tr/index.php/TK
İki yazarlı makale	Şahin, N. H. ve Durak, A. (1994). Kısa semptom envanteri:Türk gençleri için uyarlanması. Türk Psikoloji Dergisi, 9(31), 44-56.
	Al, U. ve Soydal, İ. (2014). Kütüphan-e Türkiye Projesi: Halk kütüphanesi kullanım araştırması. Türk Kütüphaneciliği, 28, 288-307. Erişim adresi: http://www.tk.org.tr/index.php/TK
Üçve daha fazla yazarlı makale	Soygüt, G., Karaosmanoğlu, A. ve Çakır, Z. (2009). Erken dönem uyumsuzşemaların değerlendirilmesi: Young Şema Ölçeği Kısa Form-3'ün psikometrik özelliklerine ilişkin bir inceleme. Türk Psikiyatri Dergisi, 20(1), 75-84.
	Al, U., Sezen, U., Soydal, İ., Taşkın, Z. ve Düzyol, G. (2012). Collaboration of Turkish scholars: Local or global? Collnet Journal of Scientometrics and Information Management, 6, 145-159. doi:10.1080/09737766.2012.10700930

## Elektronik kaynaklar

**DOI (Dijital Object Identifier) numara**sı her bir dijital materyal için tanımlanabilen tekil bir numaradır. Internet üzerindeki içeriğin taşınması, silinmesi, yeniden yapılandırılması sonucu elektronik materyaller için verilen bağlantıların çalışmaması sorununa bir çözüm olarak yayıncılar tarafından geliştirilmiştir. Kaynakçada yer alan DOI numaraları atıf verilen içeriğe bağlantı sağlama işlevini görürler. DOI numarası genellikle elektronik dergi makalelerinde ilk sayfada telif hakkı bilgisinin yanında yer alır. DOI aynı zamanda veri tabanında makalenin arandığı sonuç sayfasında da bulunabilir.

#### DOI numarası olan elektronik kaynaklar

Eğer içerik ile eşleştirilmiş bir DOI numarası varsa künyede verilmelidir. DOI numarası genellikle makalenin ilk sayfasında yer alır. Künye içerisinde DOI numarası verilirken doi:xxxxxxxxx yapısı kullanılır. Eğer künyede DOI numarası verildiyse, içeriğe erişim amacıyla başka bir bilgi verilmesine gerek yoktur.

#### Örnek

Chan, H. F., Guillot, M., Page, L. ve Torgler, B. (2015). The inner quality of an article: Will time tell?. Scientometrics, 104, s. 19-41. doi:10.1007/s11192-015-1581-y

## **URL (internet) Adresi**

URL adreslerinin çalışıp çalışmadığını araştırmanın her aşamasında özellikle makaleyi bir dergiye göndermeden önce test etmek gerekir. Atıf yapılan dokümanın web adresi başka adrese taşındıysa URL adresi güncellenmelidir. Eğer atıf yapılan doküman artık web üzerinde mevcut değilse alternatifi kullanılabilir ya da o kaynak kaynakçadan kaldırılabilir. Kaynağa erişilen veri tabanı bilgisini vermeye genelde gerek yoktur. Belirli bir veri tabanının dergi listesi zamanla değişebilir ve EBSCO, OVID ya da ProQuest gibi toplayıcı yapıdaki veri tabanları için bir makalenin tam metnini hangi veri tabanının sağladığı bilgisi net olmayabilir.

Devam etmeyen dergiler, monograflar, tezler ya da resmi olarak yayımlanmamış yazılar gibi bazı arşiv dokümanları sadece ERIC ve JSTOR gibi elektronik veri tabanlarında bulunabilir. Doküman birincil yayım kanalı aracılığıyla kolayca bulunamıyorsa, elektronik veri tabanının anasayfasının web adresi verilmelidir.

#### Örnek

• Lankford, J. (1985). Discovery in modern astronomy. 4S Review, 3(1), 16-21. Erişim adresi:

## http://www.jstor.org/ Kaynak zaman içinde değişime uğramadıkça erişim tarihi eklenmez. Örneğin, Wikiler

zaman içinde değişime uğradığı için atıf verilirken erişim tarihi de belirtilir.

## Örnek

• Bilgi mimarisi. (2014, 20 Aralık). Vikipedi içinde. Erişim adresi (8 Mayıs 2015):

## http://tr.wikipedia.org/wiki/Bilgi\_mimarisi

• İlter, H. K. (9 Şubat 2004). kilter.online. 11 Şubat 2004, http://www.baskent.edu.tr/~kilter.

#### Kaynakçada Kaynak Gösterimi Kitap

Tek yazarlı kitap	Yazarın soyadı, adının baş harfi. (Yıl). Kitabın adı (BaskıSayısı). Basım yeri: Yayınevi. Örnek: Kazgan, G. (2000). İktisadi düşünce (9. Baskı). İstanbul: Remzi Kitabevi.
İki yazarlı kitap	Yazarın soyadı, adının baş harfi. ve Yazarın soyadı, adının baş harfi. (Yıl). Kitabın adı (Baskı sayısı). Basımyeri: Yayınevi.
	Örnek:
	Kökdemir, D. ve Demirutku, K. (2000). <i>Akademik yazım kuralları kitapçığı</i> . Ankara: Başkent Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimleri Fakültesi Yayınları.
Kitap bölümü	Yazarın soyadı, adının baş harfi. ve Yazarın soyadı, adının baş harfi. (Yıl).
	Kitap bölümünün adı. Kitabın adı (Baskı sayısı) içinde (Cilt, Sayfa aralığı).
	Basım yeri: Yayınevi.
	Örnek:
	Yıldırım, A. Ve Şimşek, H. (2000). Nitel araştırmanın planlanması. <i>Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri</i> (2. Baskı) içinde (49-91). Ankara: Seçkin Yayınları.
Çeviri kitap	Yazarın soyadı, adının baş harfi. (Yıl). Kitabın adı (Baskı sayısı). (Çevirmenin

	adının baş harfi. Çevirmenin soyadı, Çev.) Basım yeri: Yayınevi. (Orijinal çalışma basım tarihi)  Örnek:  Yalom, I. D. (1998). Kısa süreli grup terapileri: İlkeler ve teknikler. (N. H.
	Şahin, Çev.). Ankara: Türk Psikologlar Derneği Yayınları. (Orijinal çalışma basım tarihi 1983)
Editörlü kitap	Birinci editörün soyadı, adının baş harfi. Ve İkinci editörün soyadı, adının baş harfi. (Ed.). (Yıl.) Kitabın adı (Baskı sayısı). Basım yeri: Yayınevi.  Örnek  Karancı, A. N. (Ed.). (1997). Farklılıkla yaşamak aile ve toplumun farklı gereksinimleri olan bireylerle birlikteliği . Ankara: Türk Psikologlar Derneği
Editörlü Kitaptan	Yayınları.
Bölüm	Bölümün adı. Editörün adının baş harfi. Editörün soyadı, (Ed.), Kitabın adı (Baskı sayısı) içinde (Bölümün sayfa aralığı). Basım Yeri: Yayınevi
	Örnek: Sucuoğlu, B. (1997). Özürlü çocukların aileleriyle yapılan çalışmalar. A. N. Karancı, (Ed.), Farklılıkla yaşamak aile ve toplumun farklı gereksinimleri olan bireylerle birlikteliği içinde (35-56). Ankara: Türk Psikologlar Derneği Yayınları.

## Kaynakçada **TEZLER**

Formül:	Yazarın soyadı, adının baş harfi. (Yıl). Tezin başlığı (Yayınlanmamış yüksek lisans tezi/
	Yayınlanmamış doktora tezi). Üniversitenin adı, Üniversitenin bulunduğu şehir.
Örnek	İpek, C. (1999) <i>Resmi liseler ile özel liselerde örgütsel kültür ve öğretmen-öğrenci ilişkisi</i> . Yayınlanmamış doktora tezi, Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.

• Daha Fazlası için Bakınız: <a href="http://www.baskent.edu.tr/~nihatdag/akademik.pdf">http://www.baskent.edu.tr/~nihatdag/akademik.pdf</a>

## V- YARARLANILAN KAYNAKLAR:

- https://acikders.ankara.edu.tr/pluginfile.php/12156/mod\_resource/content/1/APA%20kurall
   ar%C4%B1%20.pdf , Erişim tarihi: 27/03/2020
- Köklü, N. (2002). Türkiye'de psikoloji uygulama, araştırma ve yayınlarında etik ilkeler, tartışma VIII. *Türk Psikoloji Dergisi, 17* (49), 93-99.
- <a href="https://apastyle.apa.org/">https://apastyle.apa.org/</a> Erişim tarihi: 27/03/2020
- <a href="http://kutuphane.omu.edu.tr/ithenticate/">http://kutuphane.omu.edu.tr/ithenticate/</a>, Erişim tarihi: 27/03/2020
- <a href="http://kutuphane.omu.edu.tr/turnitin/">http://kutuphane.omu.edu.tr/turnitin/</a>, Erişim tarihi: 27/03/2020
- <a href="http://www.baskent.edu.tr/~nihatdag/akademik.pdf">http://www.baskent.edu.tr/~nihatdag/akademik.pdf</a>, Erişim tarihi: 27/03/2020
- Şencan İ, Doğan G/ Yayına hazırlayanlar (2017) Bilimsel yayınlarda kaynak gösterme, tablo ve şekil oluşturma rehberi: APA 6 kuralları: 2. bs.. Ankara: Türk Kütüphaneciler Derneği, 2017. v, 68 s. e-ISBN: 978-975-6351-50-5 <a href="http://www.tk.org.tr/APA/apa\_2.pdf">http://www.tk.org.tr/APA/apa\_2.pdf</a>, Erişim tarihi: 27/03/2020

# 2.2.LİTERATÜR TARAMASI

## Doç. Dr. İsmail GELEN

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi (Ders Notu)

• http://kutuphane.omu.edu.tr/

### **Makale ve Kitap Tarama**

- http://kutuphane.omu.edu.tr/
- <a href="http://libra.omu.edu.tr/">http://libra.omu.edu.tr/</a>
- <a href="http://kutuphane.omu.edu.tr/abone-veritabanlari/">http://kutuphane.omu.edu.tr/abone-veritabanlari/</a>
- http://kutuphane.omu.edu.tr/turkce-veri-tabanlari/
- <a href="http://kutuphane.omu.edu.tr/e-kitaplar/">http://kutuphane.omu.edu.tr/e-kitaplar/</a>

#### Tez Tarama

ProQuest Dissertations & Theses Global ProQuest Dissertations and Theses Global veritabanı, uluslararası tezlerde dünyanın en geniş arşividir.

• Erişim Linki : <a href="http://search.proquest.com/pqdtglobal/index">http://search.proquest.com/pqdtglobal/index</a>

#### YÖK Ulusal Tez Merkezi

• Erişim Linki : https://tez.yok.gov.tr/UlusalTezMerkezi/