# Image formée par une lentille convergente





# Situation-problème

Les lentilles minces sont des objets optiques présents dans des nombreux instruments optiques tels que les lunettes, les jumelles , les microscopes, les télescopes ,...

- Qu'est -qu'une lentille mince?
- Comment se forme l'image d'un objet à travers une lentille mince convergente?

# Objectifs

- Définir la lentille mince.
- Savoir distinguer une lentille divergente d'une lentille convergente
- Connaître les caractéristiques et les propriétés des lentilles minces.
- Savoir construire l'image d'un objet par une lentille mince convergente en déterminant ses caractéristiques .
- 🍄 Définir l'agrandissement d'une lentille mince convergente.
- 🦞 Connaître la relation de conjugaison d'une lentille mince convergente.
- 💖 Définir la loupe et connaître son principe de fonctionnement .

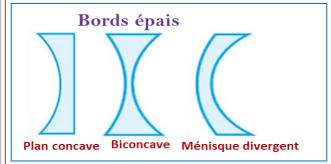


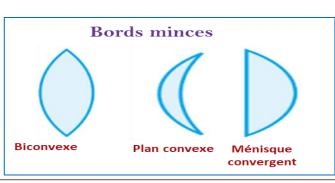
## Généralité sur les lentilles minces

Définition d'une lentille mince



**©** Classification géométriques des lentilles





### 3 Classification physique des lentilles

\* Activité

On place un diaphragme qui comporte des ouvertures devant une source lumineuse , puis on met successivement devant le diaphragme une lentille à bords minces (la figure 1) et une lentille à bords épais (la figure 2)

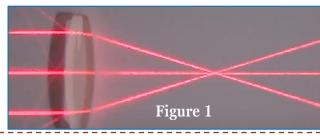


Figure 2

• Que deviennent les rayons lumineux après avoir traversé la lentille à bords minces ?					
<ul><li>2 Même question pour la lentille à bords épais</li><li>3 Que peut-on déduire de cette expérience ?</li></ul>					
Que peut-on deduire de cette experience :					
* Conclusion					
Représentation conventionnelle d'ur	ne lentille mince				
•					
•					
On modélise les lentilles minces par les symboles s	uivants				
Représentation conventionnelle d'un On modélise les lentilles minces par les symboles s  Lentille convergente	uivants				
On modélise les lentilles minces par les symboles s	uivants				
On modélise les lentilles minces par les symboles s	uivants				
On modélise les lentilles minces par les symboles s	uivants  Lentille divergente				
On modélise les lentilles minces par les symboles s  Lentille convergente	uivants  Lentille divergente				
On modélise les lentilles minces par les symboles s  Lentille convergente  Caractéristiques d'une lentil	uivants  Lentille divergente				
On modélise les lentilles minces par les symboles s  Lentille convergente  Caractéristiques d'une lentil	uivants  Lentille divergente				
On modélise les lentilles minces par les symboles s  Lentille convergente  Caractéristiques d'une lentil	Lentille divergente  lle convergente  Axe optique				
On modélise les lentilles minces par les symboles s  Lentille convergente  Caractéristiques d'une lentil	Lentille divergente  lle convergente				
On modélise les lentilles minces par les symboles s  Lentille convergente  Caractéristiques d'une lentil	Lentille divergente  lle convergente  Axe optique				
On modélise les lentilles minces par les symboles s  Lentille convergente  Caractéristiques d'une lentil	Lentille divergente  lle convergente  Axe optique				

2 Le foyer image – la distance focale image			
······			
<del></del>			
F'			
Espace d'objet Espace d'image			
3 Le foyer d'objet-distance focale objet			
<u></u>			
- F'			
Espace d'objet Espace d'image			
A - 70			
* Remarques			
III Image d'un objet par une lentille mince convergente			
① Les conditions de Gausse			
Pour avoir une image plus nette par une lentille mince convergente, on doit se placer dans			
les conditions de Gausse .			

② Rayons particulières				
Un rayon passant par				
Cirrayon passant par	Sens de propagation			
	F			
	·			
Toute rayon incident	Sens de propagation			
d'une lentille	Sells de propagation			
convergente, émerge en passant par le				
	F o F'			
	↓			
Tout rayon incident				
Tout ray on meraent				
d'une lentille convergente	Sens de propagation			
émerge parallèlement	<u> </u>			
à	F O F'			

# 3 La construction géométrique de l'image d'un objet par une lentille convergent

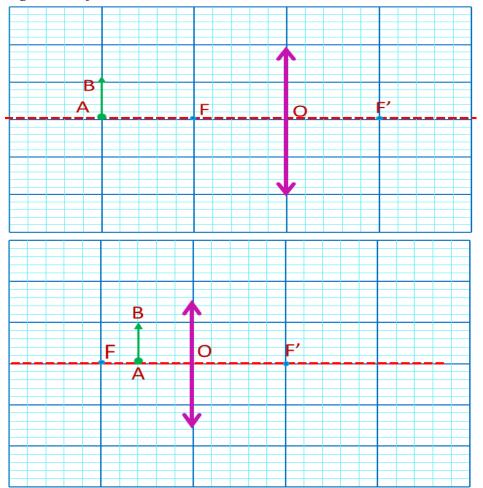
#### **Les étapes de construction**

Pour construire l'image d'un objet par une lentille mince convergente, il faut suivre les étapes suivantes :

- On modélise l'objet par une flèche AB perpendiculaire à l'axe optique en A
- On choisit une échelle convenable pour représenter la lentille et ses foyers et l'objet AB.
- On place l'objet AB de façon perpendiculaire à l'axe optique de la lentille.
- On construit les 2 rayons particuliers issus du point objet B. Ils émergent en passant par le point B' image de B. (Le premier rayon passe par le centre optique et n'est pas dévié, le deuxième rayon est parallèle à l'axe optique et émerge en passant par le foyer image F'.)
- L'intersection de ces deux rayons donne le point B', l'image de B.
- Le point A' l'image de A est la projection perpendiculaire du point B' sur l'axe optique

#### Application

Construire l'image de l'objet AB dans les deux cas suivants



## Les caractéristiques de l'image formée par une lentille mince convergente

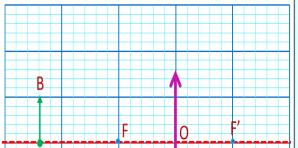
Les caractéristiques de l'image d'un objet par une lentille mince convergente dépendent de la position de cet objet par rapport à la lentille .

Pour un objet réel (se trouve dans l'espace d'objet ) on distingue cinq cas :



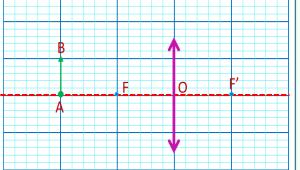
OA > 2OF

Α



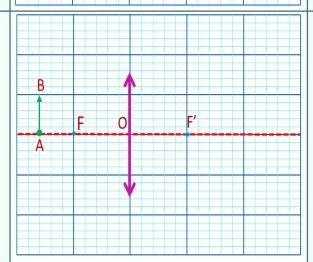
# 2<sup>éme</sup> cas

OA = 2OF

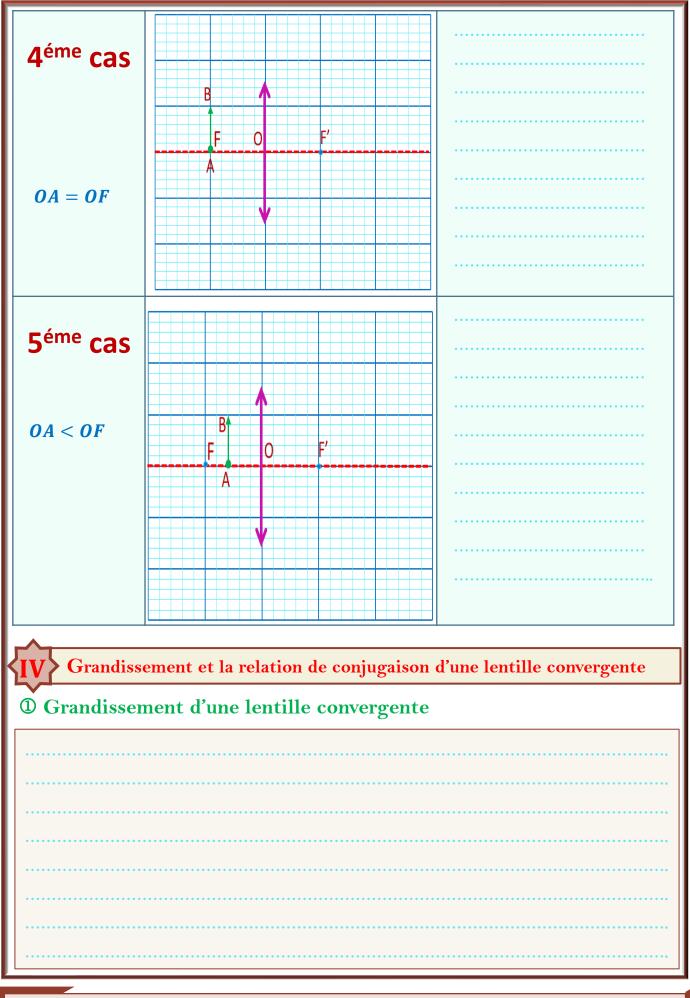


# 3<sup>éme</sup> cas

OF < OA < 2OF



	•••••	
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
•••••		



② La relation de conjugaison d'une le	ntille co	onvergen	te	
	В			
			0	F' A'
	A	F		
				B'
			Ψ	
3 La vergence d'une lentille converge	nte 			
			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••	•••••
<b>⟨V⟩</b> La loupe				
① Définition				
••••••	• • • • • • • • • • • • • • •	•••••	/	
	• • • • • • • • • • • • • • •	•••••		
	• • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
	• • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••	•••	
	• • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	
	• • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
	• • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • •

2 Principe de fonctionnement de la loupe				
	The print Read the fine with the fine print Read the fine with fine print Read the fine the fine printfine print Read the fine print the fine print fine print the fine print fine fine fine fine fine fine fine fine			
3 Construction géométrique de l'imag	ge formée par une loupe			
<b>♦</b> Activité				
On place un objet AB à une distance $OA = 1cm$				
d'une loupe (une lentille convergente) de distanc	e			
focale: $OF = 2cm$ (voir la figure ci-dessous).	B' 1			
Oconstruire l'image A'B' de l'objet AB.				
2 Quelle sont les caractéristiques de	F O F'			
l'image <mark>A'B'</mark> ?	A' A			
	<b>Y</b>			
<u> </u>				
* Conclusion				