Biografia acadèmica

Niels Bekius Junquera (Barcelona, 2001) inicia els seus estudis musicals als sis anys rebent classes particulars de piano. Fins al 2013, continua la seva formació instrumental elemental a l'Escola Municipal de Música Eixample amb la professora Carolina Rius.

Aquell mateix any, accedeix als estudis de Grau Professional de piano al Conservatori Municipal de Música de Barcelona, amb el professor Jordi Vilaprinyó. Entre 2019 i 2023, cursa el **Grau Superior d'Interpretació de piano clàssic i contemporani al Conservatori Superior de Música del Liceu** amb el mestre Àlex Alguacil.

Un any més tard, es gradua del **Màster de Composició Musical amb Tecnologies** de l'Escola Superior de Música de Catalunya.

Com a intèrpret

Niels Bekius Junquera ha rebut al llarg de la seva formació pianística **classes magistrals** d'Akiko Ebi, Ilya Maximov, Alba Ventura, Narcís Bonet, Carme Poch, Lluís Vidal i Sofiane Pamart.

Així, ha tocat en diferents **espais** com per exemple: Sala Parés de Barcelona, Auditori del Conservatori Superior de Música del Liceu, Cercle del Liceu o Auditori "Victòria dels Àngels" del Conservatori de Sant Cugat.

També ha format part de diferents **agrupacions musicals** com ara l'Ensemble de l'Orfeó Gracienc (direcció: Marcel Ortega), la Jove Banda Simfònica de Barcelona (direcció: Domènech González) o el grup musical *Phyramus* (autogestió).

A nivell professional, ha participat com a **correpetidor i intèrpret en algunes produccions musicals amb cor i solistes**: *Gran Missa en do menor* de W. A. Mozart (direcció: Joaquim Piqué) i *Orfeo ed Euridice* de C. W. Gluck (direcció: Borja Mascaró.

Com a compositor

El variat catàleg musical de Niels Bekius Junquera inclou les següents **formacions instrumentals**: solo, duo, quintet, nonet, banda i gran orquestra simfònica.

Com a mestre

Des de 2018, Niels Bekius Junquera també dedica part del seu temps a **l'ensenyament musical**, donant classes de piano per a iniciació i nivell elemental a diferents escoles de música.