

Name Rúbrica Evidencia 2 Competencias Diseño interactivo

Description

Rubric Detail

Criteria	Levels of Achievement			
	Excelente	Sobresaliente	Aceptable	Suficiente
<b>1. Elección de las facetas de experiencia del usuario</b>	<b>17 to 19 points</b> Menciona la selección de las facetas de la experiencia del usuario y justifica detalladamente la elección con base en el material del módulo.	<b>14 to 16 points</b> Menciona la selección de las facetas de la experiencia del usuario y justifica de manera general la elección con base en el material del módulo.	<b>11 to 13 points</b> Menciona algunas de las facetas que desea incorporar y las justifica con base en el material del módulo.	<b>0 to 10 points</b> Menciona las facetas seleccionadas sin justificación.
<b>2. Diseño de formulario con 10 controles (6 obligatorios) y los mensajes de error</b>	<b>18 to 20 points</b> Presenta el diseño de un formulario con al menos 10 controles, con 6 de ellos obligatorios. El trabajo incluye los mensajes de error apegándose a los principios de comunicación.	<b>15 to 17 points</b> Presenta el diseño de un formulario con al menos 10 controles, de los cuales menos de 6 de ellos son obligatorios. El trabajo incluye los mensajes de error apegándose a los principios de comunicación.	<b>12 to 14 points</b> Presenta el diseño de un formulario con al menos 10 controles, de los cuales menos de 6 de ellos son obligatorios. El trabajo incluye algunos mensajes de error pero no son apegados a los principios de comunicación.	<b>0 to 11 points</b> Presenta el diseño de un formulario con menos de 10 controles y ninguno de ellos es obligatorio. El trabajo no incluye los mensajes de error.

Criterios	Levels of Achievement			
	Excelente	Sobresaliente	Aceptable	Suficiente
<b>3. Uso de los 5 pasos del proceso de diseño de contenidos en el diseño de la página</b>	<b>17 to 19 points</b> El diseño presenta cada uno de los 5 pasos del proceso de diseño de contenidos de manera correcta.	<b>14 to 16 points</b> El diseño presenta 4 de los pasos del proceso de diseño de contenidos de manera correcta.	<b>11 to 13 points</b> El diseño presenta al menos 3 de los pasos del proceso de diseño de contenidos.	<b>0 to 10 points</b> Presenta el diseño de una página web sin especificar los pasos del proceso de diseño de contenidos.
<b>4. Uso de tipografía, color, espacio y el sistema de navegación en el diseño de la página</b>	<b>17 to 19 points</b> El diseño utiliza tipografía, color, espacio y el sistema de navegación recomendados.	<b>14 to 16 points</b> El diseño utiliza tipografía, color, espacio y el sistema de navegación pero no son los recomendados.	<b>11 to 13 points</b> El diseño utiliza pocos elementos de tipografía, color y espacio. El sistema de navegación es básico y no sigue las recomendaciones.	<b>0 to 10 points</b> El diseño no utiliza diferentes tipografía, color y espacio. El sistema de navegación no se aprecia.
<b>5. Análisis de la situación.</b>	<b>1 to 1 points</b> Estudia con detenimiento la situación controversial que se le presenta, con el fin de hacer una propuesta basada en principios éticos que la solucionen.	<b>0.9 to 0.9 points</b> Estudia la situación controversial que se le presenta, con el fin de hacer una propuesta basada en principios éticos que la solucionen.	<b>0.8 to 0.8 points</b> Estudia la situación controversial, pero omite datos importantes, por lo que su propuesta está incompleta.	<b>0 to 0.7 points</b> No refleja un análisis profundo de la situación controversial; su propuesta maneja conceptos que no se apegan a principios éticos.

Criteria	Levels of Achievement			
	Excelente	Sobresaliente	Aceptable	Suficiente
<b>6. Propuestas de programas de bienestar</b>	<b>1 to 1 points</b> Revisa de forma clara y constante estrategias que tengan como finalidad un mayor bienestar de las personas a su alrededor.	<b>0.9 to 0.9 points</b> Revisa de forma regular estrategias que tengan como finalidad un mayor bienestar de las personas a su alrededor.	<b>0.8 to 0.8 points</b> Algunas veces revisa estrategias que tengan como finalidad un mayor bienestar de las personas a su alrededor.	<b>0 to 0.7 points</b> Rara vez revisa estrategias que tengan como finalidad un mayor bienestar de las personas a su alrededor.
<b>7. Tecnología y ambiente sustentable</b>	<b>1 to 1 points</b> Utiliza la tecnología de manera muy eficiente creando ambientes sustentables logrando siempre un impacto fuerte y positivo dentro y fuera de la organización.	<b>0.9 to 0.9 points</b> Utiliza la tecnología a su favor, logrando, la mayor parte de las veces, la creación de ambientes sustentables, e impactando positivamente en la organización donde se desenvuelve.	<b>0.8 to 0.8 points</b> Utiliza la tecnología a su favor, pero pocas veces favorece la creación de ambientes sustentables, por lo que su influencia positiva en el entorno es ocasional.	<b>0 to 0.7 points</b> Utiliza la tecnología para cumplir con su trabajo, pero no muestra interés en el cuidado del medio ambiente por lo que su influencia en el entorno es muy pobre o nula.

Criteria	Levels of Achievement			
	Excelente	Sobresaliente	Aceptable	Suficiente
8. Demostración	<b>19 to 20 points</b> 1. Muestra dominio del tema y lo expresa de forma clara y coherente. 2. Utiliza recursos de forma creativa, cuidando detalles de calidad en contenido, colores, sonido, etc.	<b>16 to 18 points</b> 1. Muestra conocimiento general del tema, pero proyecta poca seguridad al expresarse. 2. Utiliza recursos cuidando algunos detalles: calidad en contenido, colores, sonido, etc.	<b>12 to 15 points</b> 1. Muestra un conocimiento escaso del tema, se expresa con titubeos. 2. Utiliza recursos, pero no cuida la calidad en el contenido, sonido, etc.	<b>0 to 11 points</b> 1. Muestra conocimiento muy escaso del tema; refleja falta de preparación. 2. Utiliza recursos, pero no aporta un valor agregado a su demostración.

[View Associated Items](#)

Print

Close Window