

Surrealistiske collager PDF

Camilla Skovbjerg Paldam



Dette er kun et uddrag fra bogen. Den fulde bog kan downloades fra nedenstående link.



DOWNLOAD PDF

Forfatter: Camilla Skovbjerg Paldam

ISBN-10: 9788779347342

Sprog: Dansk

Filstørrelse: 3065 KB

BESKRIVELSE

Surrealismen er en af de avantgardebevægelser, der bliver ved med at drage og fascinere, selvom den har snart 100 år på bagen. Målet med denne bog er at give en indføring i de væsentligste sider af surrealismen gennem et fokus på surrealistisk collage i både litteratur og billedkunst. Bogens primære eksempler er forfatteren Louis Aragons (1897-1982) visuelle collager, som man ved selvsyn kunne se på Louisianas imponerende Max Ernst udstilling i 2009. Mange andre eksempler vil løbende blive inddraget, herunder værker af bl.a. Salvador Dali (1904-1989), René Magritte (1898-1967), André Breton (1896-1966) og Hans Bellmer (1902-1975). Surrealismen ændrede sig en del efter 2. verdenskrig, hvor centrale dele af bevægelsen var taget til USA, og bogen koncentrerer sig om perioden 1919-1939, hvor bevægelsen udspringer og udvikles i Paris.

HVAD SIGER GOOGLE OM DENNE BOG?

Surrealistiske collager (bog) af forfatteren Camilla Skovbjerg Paldam | Kunstbøger | Surrealismen er en af de avantgardebevægelser, der bliver ved med at drage og ...

Camilla Skovbjerg Paldam Surrealistiske Collager Underfulde billeder i kunst og litteratur Surrealistiske collager Surrealistiske collager Camilla Skovbjerg Paldam ...

Tomas Downes udstiller cykelstel og uigennemtrængelige collager på Four Boxes Gallery på Krabbesholm Højskole. Det er ikke ligetil.

SURREALISTISKE COLLAGER

[Læs mere ...](#)