

Balladesang og kædedans PDF

Lene Halskov Hansen



Dette er kun et uddrag fra bogen. Den fulde bog kan downloades fra nedenstående link.



Forfatter: Lene Halskov Hansen

ISBN-10: 9788763543316

Sprog: Dansk

Filstørrelse: 3348 KB

BESKRIVELSE

Fortællende viser med rødder i middelalderen har siden midten af 1800-tallet været emnet for adskillige banebrydende tekststudier. Men hvordan kommer det fortællende aspekt af disse ballader til udtryk i selve sangen, og hvordan kan vi forstå den mundtlige sangtraditions syngemåde og de personlige sangudtryk? For første gang i dansk viseforskning søges disse spørgsmål systematisk besvaret. Med fem sangere som hovedpersoner, enestående lydoptagelser og et omfattende skriftligt kildemateriale som baggrund introducerer Lene Halskov Hansen begrebet "det fortællende sangudtryk", ligesom begreberne visualisering, overlevering og tilegnelse og betydningen af viserne nuanceres. Ballader knyttes ofte til kædedans når talen falder på middelalderen, men manglen på direkte kilder i denne periode fastholder os i sikker uvished. Hvad ved vi faktisk om kædedans i Danmark? Lene Halskov Hansen giver en fornyende kildekritisk gennemgang af både velkendte og hidtil uudnyttede kilder - såvel kilder der direkte omhandler kædedans, og kilder der lader tolkningen om kædedans stå åben. Resultatet er et nyttigt overblik over kædedansens position i Danmark og ikke mindst et indblik i et rigt folkeliv i og omkring (kæde)dans til sang eller musik i forskellige perioder. Der findes 19 lydoptagelser på den tilhørende cd. Lene Halskov Hansen, mag.art. i Folkloristik fra Københavns Universitet. Siden 2007 tilknyttet Dansk Folkemindesamling, Det Kongelige Bibliotek, som arkivar og med forskningsprojekter om sang, kædedans og humor.

HVAD SIGER GOOGLE OM DENNE BOG?

Balladesang og kædedans (bog) af forfatteren Lene Halskov Hansen | Historie/mytologi | Fortællende viser med rødder i middelalderen har siden midten af 1800-tallet ...

Balladesang og kædedans i Danmark v.Lene Halskov. ... Mads Kjøller-Henningsen spiller og fortæller om den nye generation i dansk folkemusik ...

Traditionel dansk balladesang, -musik og -dans. Tekster, melodier, teori Balladeleksikon ... Kædedans og fællesskab er to sider af samme sag.

BALLADESANG OG KÆDEDANS

[Læs mere ...](#)