

## Poetisk Parloir – Årbog 2013 PDF

Le Berthelaine



*Dette er kun et uddrag fra bogen. Den fulde bog kan downloades fra nedenstående link.*



Forfatter: Le Berthelaine  
ISBN-10: 9788771456202  
Sprog: Dansk  
Filstørrelse: 1248 KB

## BESKRIVELSE

Poetisk Parloir – Årbog 2013 I et afsæt af vor danske kulturarv – dens æstetik og etik – tag perspektiv på nutidens debat og problematik. Om året der gik, husker du ... Da Bubber gik hånd i hånd med homo? - og blev truet. Da "abortturisme" sendrægtigt trak ud. Da jødiske forældre blev advaret om at sende deres børn i skole på Nørrebro. Da kulturministeren døde seks kirker. Da statsmagten greb ind i lærerkonflikten (og gjorde undervisning til kødkonserves og læreren til slagteriarbejder). Men skal undervisning og dannelse i Danmark ske på akkord? Er det ordets oplivende og frie vej? "Nej," siger jeg, "bevar friheden i det danske samfund!" Gymnasieskolen fik også sine drag: med ét hug indførtes tidsregistrering af lektor og adjunkt, der nu skal stemple ind og ud som et drog, hvem man nærede mistillid til. "Tak uskæbne," siger jeg, "bevar tilliden i det danske samfund!" Men går vi på akkord og fabrikkerer børn og unge som IKEA-moduler – nok billige og gangbare varer, så dog sjældent erhvervet med henblik på et helt liv – da risikerer vi at miste det særegne danske: evnen til frit at tænke selv, at tænke ud af boxen. "Tingsliggørelse, aldrig," siger jeg, "bevar åndsfriheden i det danske samfund!" Men dirigentstokken af i dag er en totakter, en mekanik-motor der roterer to mislyde: kontrol og tidstyranni. - Dens snæversyn er økonomi. Men pukker og stikker stokken sin dødetakt og monotoni for længe - svunget af en ubegavet modulsjæl - og blind følger blind ud af samlebåndets mani, da vågne Holger og dansken til kamp og dåd mod den indre fjende - registrerings og kontrolmennesket. Alt for længe og uantastet er dette umenneske og dets uvæsen diffunderet ud i folk, land og fæ ... i år direkte ind i kernen af Danmark, vor uddannelse og dannelse. Denne samfundsderoute tilskynder mig til at re-artikulere en stor ener i dansk maleri, Jens Søndergaard (1895-1957). Se således hundred år tilbage i tid, æstetik og etik i perspektiv af nutiden. I 1916 gik Søndergaard på Kunstakademiet i København og sad pænt i rækken af fremtidige modul-kunstnere, men den frie ildsjæl gjorde oprør, og efter blot tre måneder forlod han skolen og helligede sig det ubundne, umiddelbare kunstneriske udtryk. - Slå op i årbogen og besku dansk ekspressionisme, det er en eksplosiv farvepragt, der sprænger rammer. Le Berthéline

**HVAD SIGER GOOGLE OM DENNE BOG?**

Buy Poetisk Parloir - Årbog 2013 - eBook at Walmart.com

Compre o livro Poetisk Parloir - Årbog 2012 na Amazon.com.br: confira as ofertas para livros em inglês e importados

Poetisk Parloir - Årbog 2012. Det forgangne år var præget af høj hast og heftig debat, husker du ...  
Fattig-Carina Franks Jensens kåde julefrokost

**POETISK PARLOIR – ÅRBOG 2013**

[Læs mere ...](#)