Bag skærmen PDF

Carsten Clante



Dette er kun et uddrag fra bogen. Den fulde bog kan downloades fra nedenstående link.



Forfatter: Carsten Clante ISBN-10: 9788711493182 Sprog: Dansk Filstørrelse: 2928 KB

BESKRIVELSE

Året er 1982, der er gået tredive år siden begivenhederne i "Når krigen er forbi", og vi møder igen Peter, Arnold, Maj Britt og Claus. Gruppen har i årevis arbejdet på en dokumentarfilm, der skulle afsløre multinationale firmaers skattefiduser, men alder og magelighed har slået ind. Arnold er blevet folketingsmedlem, og har lige så forsigtigt listet sig ud af gruppen. Peter er blevet danmarksberømt på sin hårdtslående Tv-journalistik, men har i virkelighed solgt sig selv til storkapitalen. Kommunisten Maj Britt er flyttet sammen med Peter, og arbejderpigen er dermed rykket flere klassetrin op med Peters berømmelse. Claus er blevet gymnasielærer og holder sit selvhad i skak ved at arbejde på det definitive hovedværk om Hørespillets historie i Danmark. Kærligheden snakker vi ikke om. I frustration over det, han ser som sin chefs inkompetence, lokker Peter Claus til at skrive en afslørende bog om hans afdeling på DR, og så tager begivenhederne for alvor fat. Romanen handler om konflikten mellem den måde vi ser os selv, og den måde verden ser os, og med fandenivoldsk humor spiddes den moderne angst for at blive udstillet, mens den udstiller de falske facader vi stiller op for at beskytte os selv. Carsten Clante (f. 1934). Forfatter og tidligere indenrigsredaktør på DR. Medredaktør på magasinet KulturNyt, og instruktør af dokumentarfilmene "Den hårde sandhed" om Tage Skou Hansens forfatterskab, og "Der er stof i os" om narkomani. han er forfatter til fire romaner, hvoraf "Klassen (2006) er hans nyeste.

HVAD SIGER GOOGLE OM DENNE BOG?

Tekst: Jeppe Aakjær, 1905. Melodi: Carl Nielsen, 1907. Noder: Hvem sidder der bag skærmen. Teksten: Hvem sidder der bag skærmen. 1. Hvem sidder der bag skærmen ...

Jens Vejmand eller Hvem sidder der bag skærmen? er en dansk sang af Jeppe Aakjær i 1905, med melodi af Carl Nielsen i 1907 og uropført af Vilhelm Herold.

Ensomhed bag skærmen 8. del af Sex og netdating "Emtyness often replace the feeling of being loved" I en tid, hvor smartphones, ipads og bærbare computere hele ...

BAG SKÆRMEN

Læs mere ...