

Den nøgne maskine PDF

Klaus Rothstein



Dette er kun et uddrag fra bogen. Den fulde bog kan downloades fra nedenstående link.



Forfatter: Klaus Rothstein

ISBN-10: 9788779733916

Sprog: Dansk

Filstørrelse: 1016 KB

BESKRIVELSE

Essays Syv store essays om syv vidt forskellige emner: Fodboldmålmændens ensomhed borgerovervågning i en terrortrusselstid catalansk nationalidentitet og fodbold i Barcelona en verdensberømt celebrityfotograf og en psykotisk isbjørneunge norsk multikultur og madpakkekultur den offentlige undskyldnings psykologi. MANDEN I MÅLET analyserer fodboldmålmændens isolation på holdet og på banen. Essayet tager udgangspunkt i en læsning af Klaus Rothsteins egen søns kropssprog som han står derinde på banen og vogter sit hold mål. Men teksten breder sig til litterære læsninger af bl.a. Jan Kjærstad o.a. DEN NØGNE MASKINE – OM TRUSLER OG TILLID I TERRORENS TID tager udgangspunkt i Lone bomberne i sommeren 2005 dagen før forfatteren rejser til England med sin familie. Hvad sker der når terroristerne forsøger at pøse os med frygt? Og hvad skal vi frygte mest – risikoen for terror eller vores egen selvbeskyttelse? Tekstens titel skyldes de nye maskiner der er ved at blive introduceret i internationale lufthavne – maskiner som fotograferer gennem tøjet og viser os som nøgne mennesker. SKRIFTEN På VæGGEN handler om fodboldklubben F.C. Barcelona. I Barcelona og Catalonien er fodbold mere end bare et spil det er en livsform og en identitetsskabende del af virkeligheden for som byens graffiti slår fast: Spain is pain Catalonia is not Spain! DEN PSYKOTISKE ISBJØRN handler om den forstødte isbjørneunge Knut som blev et kultfænomen i Berlin Zoo. Den verdensberømte amerikanske kunstfotograf Annie Leibovitz kom til byen for at forevige isbjørnen der blev et symbol på naturens kamp for overlevelse. Og Klaus Rothstein var i Berlin Zoo da en flok japanske mangapiger mødte Knut og han ruller isbjørnens skæbnehistorie op. FRISIND OG FOLKEFJENDER er et essay fra Oslo hvor forfatteren køber en norsk-nationalistisk madpakke i en japanskejet amerikansk Seven Eleven og spiser den midt i byens multietniske bydel – inden han møder en venstreorienteret avisredaktør og støder på et Ibsen-citat indgraveret i fortorvet hvorefter han rejser hjem for at læse En Folkefiende. UNDSKYLD JEG TOC FEJL. Hvad vil det sige at sige undskyld? Kan man fastholde substansen i sin kritik samtidig? Og hvorfor er det gennem de seneste år blevet moderne for politikere at suge undskyld – også for det de ikke har ansvar for?

HVAD SIGER GOOGLE OM DENNE BOG?

www.kopk.dk

Den nøgne maskine: essays (Forfatter: Klaus Rothstein, Forlag: Tiderne Skifter, Format: Hæftet, Type: Bog, ISBN: 9788779733916)

I marts 2010 udkommer essaysamlingen Den nøgne maskine. Peter Kurrild-Klitgaard (født 1966), ph.d., centerleder og professor i statskundskab, Københavns Universitet.

DEN NØGNE MASKINE

[Læs mere ...](#)