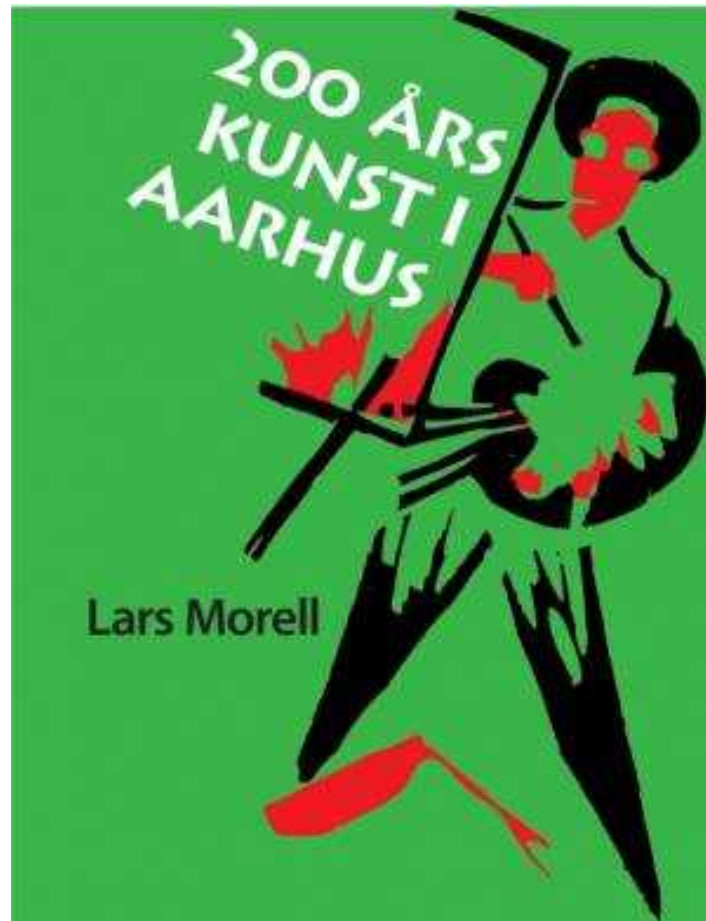


200 års kunst i Aarhus PDF

Lars Morell



Dette er kun et uddrag fra bogen. Den fulde bog kan downloades fra nedenstående link.



Forfatter: Lars Morell
ISBN-10: 9788771247701
Sprog: Dansk
Filstørrelse: 2919 KB

BESKRIVELSE

I denne bog på 18 kapitler giver idehistoriker Lars Morell en samlet oversigt over den aarhusianske kunsthistorie fra guldalderen til i dag. På basis af 11 års forskning har Morell fundet frem til både de væsentligste og de mange glemte kunstnere og kunstnersammenslutninger, som gennem 200 år har udgjort kunstlivet i Aarhus. I 200 års kunst i Aarhus kan han derfor fortælle den ofte dramatiske historie om kunstnernes kamp for at opnå anerkendelse i provinsbyen, som først langsomt blev en kulturby, ligesom han fremlægger det uforkortede forhold om kunstlivet i dialog og konflikt med det københavnske ditto. 200 års kunst i Aarhus omfatter også gallerier og kunsthandlere, litografiske trykkerier, kunstkritikere og kunstforeninger og er forsynet med omfattende litteraturlister og navneregister.

HVAD SIGER GOOGLE OM DENNE BOG?

200 års kunst i Aarhus. Af Lars Morell (2016) dansk kunst kulturhistorie kunsthistorie kunstnere

Kunst-byvandring med idéhistoriker og forfatter Lars Morell. Vi begynder på Sdr. Kirkegård (den nuværende rådhuspark) og ser resterne af guldalderens grave.

200 års kunst i aarhus (bog) af forfatteren Lars Morell | Oprettet fra inventtable | I denne bog på 18 kapitler giver idehistoriker Lars Morell en samlet oversigt ...

200 ÅRS KUNST I AARHUS

[Læs mere ...](#)