# 1 绘图

#### 1.1 光栅化和直线绘制

#### 1.1.1 光栅化

## 定义 1.1 光栅化 将图形转换为像素的过程称为光栅化 (rasterization).

光栅化的思想在三维绘制 (即渲染) 中也会用到.

### 1.1.2 直线绘制

假定我们有一块分辨率为  $W \times H$  的屏幕, 并且希望在屏幕上绘制直线  $y = kx + b(x_0 \le x_1)$ , 起止点为  $(x_0, y_0), (x_1, y_1)$ . 为了简化问题, 我们假设  $0 \le k \le 1$ .

基于浮点运算的直线绘制法 最简单的想法是遍历所有  $x \in [x_0, x_1]$ , 计算对应的 y 值, 然后将 (x, y) 处的像素点填上对应的颜色.

```
def draw_line(x0:int, y0:int, k:float, b:float, x1:int):
    for x in range(x0, x1 + 1):
        y = k * x + b
        draw(x,round(y))
```

然而, 浮点数的运算开销是较大的. 为了避免浮点数的乘法, 又由于我们的直线是等间隔采样的, 因此可以使用累加法.

```
1 def draw_line(x0:int, y0:int, x1:int, y1:int):
2     k = (y1 - y0) / (x1 - x0)
3     y = y0
4     for x in range(x0, x1 + 1):
5         draw(x, round(y))
6     y += k
```

这就是直线绘制的 DDA 算法 (Digital Differential Analyzer).

但是, 上面的算法中仍然包含了浮点数的加法.

Bresenham 直线算法 Bresenham 教授在 1962 年提出了著名的布雷森汉姆直线算法 (Bresenham's Line Algorithm), 能够在只计算整数加减法的情况下获得和 DDA 算法相同的结果.

令直线的起终点为  $P_0, P_1$ . 令  $\overrightarrow{P_0P_1}$  顺时针旋转 90° 形成的向量  $\mathbf{n} = (y_1 - y_0, x_0 - x_1)$ ,即直线的法向量,那么直线上任意一点 P 就满足

$$F(P) = \mathbf{n} \cdot \overrightarrow{P_0 P} = 0$$

这就是直线的隐式方程. 给出任意一点 Q, 判断 Q 在直线的上方还是下方, 只需判断 F(Q) 的符号即可. 不难得出, 如果 F(Q) 为负, 那么 Q 在直线上方, 反之则在直线下方.

假定已经绘制了直线上的一点  $(x_i, y_i)$ . 对于斜率  $k \in (0,1)$  的直线,下一个像素的坐标仅有两种可能:  $(x_i + 1, y_i)$  或  $(x_i + 1, y_i + 1)$ . Bresenham 认为如果上述两点的中点  $\left(x_i + 1, y_i + \frac{1}{2}\right)$  在直线上方,就绘制  $(x_i + 1, y_i)$ ,否则绘制  $(x_i + 1, y_i + 1)$ . 这种判断方法显然比较符合直觉.

现在我们考虑具体的实现方法. 对于已经绘制的点  $P_i(x_i,y_i)$ , 需要用点  $P_i'\left(x_i+1,y_i+\frac{1}{2}\right)$  判断下一个像素. 为了避免直接计算  $F(P_i')$ (否则我们又要计算乘法), 我们考虑下面的递推方法:

$$F\left(P_{i}^{\prime}\right) = \boldsymbol{n} \cdot \overrightarrow{P_{i-1}^{\prime} P_{i}^{\prime}} = \boldsymbol{n} \cdot \left(\overrightarrow{P_{0} P_{i-1}^{\prime}} + \overrightarrow{P_{i-1}^{\prime} P_{i}^{\prime}}\right) = F\left(P_{i-1}^{\prime}\right) + \boldsymbol{n} \cdot \boldsymbol{\delta}$$

其中  $\delta = (1,0)$  或 (1,1)(判断点的移动和绘制点的移动显然是同步的). 这样, 画完之后我们可以每次更新  $F(P_i')$  的值以进行下一个像素位置的判断. $\mathbf{n} \cdot \boldsymbol{\delta}$  可以在循环前就算好, 不必重复. 递推的初值为

$$F(P_0') = F(P_0) + \mathbf{n} \cdot \left(1, \frac{1}{2}\right) = (y_1 - y_0) - \frac{1}{2}(x_1 - x_0)$$

为了避免 1/2 带来的浮点运算, 我们可以把 F 放大 2 倍.

总结而言, 我们可以将上面的方法写成下面的程序:

```
def draw_line(x0: int, y0: int, x1: int, y1: int):
1
2
        y = y0
        dx, dy = 2 * (x1 - x0), 2 * (y1 - y0)
3
        dydx, F = dy - dx, dy - dx // 2
4
        for x in range(x0, x1 + 1):
5
            draw(x, y)
6
7
            if F < 0: # F(P_i') < 0
                F += dy \# F(P_{i+1}) = F(P_{i}) + n * delta_0
8
9
            else: \# F(P_i') >= 0
                y += 1
10
11
                F += dydx # F(P_{i+1}') = F(P_{i}') + n * delta_1
```

**所有直线的绘制** 我们在前面只讲了斜率  $k \in [0,1]$  的直线的绘制. 对于其他斜率的直线, 通过适当的变换也可以做到一样的效果.

首先根据起终点计算直线的斜率 k, 如果  $|k| \le 1$ , 那么遍历 x 坐标并按照上述算法更新 y 坐标 (如果 k < 0, 更新 y 时需将其递减); 如果 |k| > 1, 那么交换前述 x 和 y 的角色即可. 代码实现如下:

```
1 def draw_line(x0: int, y0: int, x1: int, y1: int):
2     f = (y1 - y0) < (x1 - x0)
3     if not f: x0, y0, x1, y1 = y0, x0, y1, x1
4     if x0 > x1: x0, y0, x1, y1 = x1, y1, x0, y0
5     y, sy = y0, 1 if (y1 > y0) else -1
```

```
6
        dx, dy = 2 * (x1 - x0), 2 * (y1 - y0)
7
        dydx, F = dy - dx, dy - dx // 2
        for x in range(x0, x1 + 1):
8
            if f: draw(x, y)
9
            else: draw(y, x)
10
11
            if F < 0:
12
                F += dy
13
            else:
14
                y += sy
                F += dydx
15
```

## 1.2 多边形填充

#### 1.2.1 多边形的光栅化

三角形是最简单的多边形, 也是多边形的基本组成部分. 最简单的办法是枚举所有可能的像素点, 判断其是否在三角形内.

要判断点 Q 是否在三角形内,可以将边按逆时针顺序排列,并将边逆时针旋转  $90^{\circ}$  得到的法向量记作  $N_i(i=0,1,2)$ . 各  $N_i$  都指向三角形内部,于是只要各  $F_i(Q) = N_i \cdot \overrightarrow{P_iQ} > 0$  即可说明 Q 在三角形内.

然而,上面的方法对于每个点都要计算三次点积,效率不高. 注意到我们每次总是在按行填充像素,因此只要维护每行的起点  $x_L$  和终点  $x_R$  即可. 我们也不必通过点积计算点的位置,只要根据边的斜率和上一行的起终点更新即可 (即使用 DDA 算法更新起终点). 这就是**扫描线算法 (Scanline Algorithm)**.

对于多边形, 也可以用扫描线算法绘制, 但需要注意非凸的情形. 此时我们需要根据交点的数目按奇偶规则填充像素. 假定交点为  $x_1, \dots, x_n$ , 那么需要填充的部分为  $x_{2k-1}$  到  $x_{2k}$  的部分. 这可以通过简单的画图证明. 当然, 也可以将多边形分解成多个三角形进行分别绘制.

扫描线算法相比于简单的三角形算法更高效,然而在现代计算机上,其实使用的最多的是并行版的简单算法.由于三角形在图形学中的重要性,现代 GPU 搭载了用于三角形内外检测的专门模块,从而在硬件上实现并行的简单算法.

#### 1.2.2 多边形的插值

**颜色插值** 在绘制多边形时,我们有时希望多边形的颜色是渐变的.在绘制线段时,假定两个顶点  $(x_0, y_0)$  和  $(x_1, y_1)$  的颜色为  $c_0$  和  $c_1$ ,我们可以通过线性插值得到线段上 (x, y) 的颜色:

$$c = \frac{(x_1 - x)c_0 + (x - x_0)c_1}{x_1 - x_0} = c_0(1 - t) + c_1t, t = \frac{x - x_0}{x_1 - x_0}$$

对多边形进行插值时,我们可以应用扫描线算法,每一行内的颜色由两个端点插值得到,而端点的颜色又可以由对应的边的端点插值得到.上述插值方法即**双线性插值 (Bilinear Interpolation)**.

在不使用扫描线算法的情况下,我们需要单独确定每个点的颜色. 我们可以用**重心坐标 (Barycentric Coordinate)** 来做插值. 设三角形的顶点为 A,B,C, 那么对于三角形内的任意一点 P, 令

$$\alpha = \frac{S_{\triangle PBC}}{S_{\triangle PBC}} \qquad \beta = \frac{S_{\triangle PAC}}{S_{\triangle PBC}} \qquad \gamma = \frac{S_{\triangle PAB}}{S_{\triangle PBC}}$$

根据中学所学的平面向量知识不难得出

$$\alpha + \beta + \gamma = 1$$
  $\alpha \overrightarrow{PA} + \beta \overrightarrow{PB} + \beta \overrightarrow{PC} = \mathbf{0}$ 

于是我们可以把 P 处的颜色表示为

$$c = \alpha c_A + \beta c_B + \gamma c_C$$

有关上面两种插值方式有以下结论.

**定理 1.2 重心插值和双线性插值的等价性** 重心插值是线性的,即在任意一处发生相同位移时颜色的改变值一样. 特别地,三角形的重心插值和双线性插值等价.

证明. 仍然设三角形的顶点为  $A(x_0,y_0)$ ,  $B(x_1,y_1)$ ,  $C(x_2,y_2)$ , 并设 P(x,y) 在三角形内. 重心坐标的表示要求

$$\begin{cases} \alpha_P(x_0 - x) + \beta_P(x_1 - x) + \gamma_P(x_2 - x) = 0\\ \alpha_P(y_0 - y) + \beta_P(y_1 - y) + \gamma_P(y_2 - y) = 0\\ \alpha_P + \beta_P + \gamma_P = 1 \end{cases}$$

这一线性方程组具有唯一解

$$\begin{cases} \alpha_{P} = \frac{\left(y - y_{1}\right)\left(x_{2} - x_{1}\right) - \left(x - x_{1}\right)\left(y_{2} - y_{1}\right)}{\left(y_{0} - y_{1}\right)\left(x_{2} - x_{1}\right) - \left(x_{0} - x_{1}\right)\left(y_{2} - y_{1}\right)} \\ \beta_{P} = \frac{\left(y - y_{2}\right)\left(x_{0} - x_{2}\right) - \left(x - x_{2}\right)\left(y_{0} - y_{2}\right)}{\left(y_{1} - y_{2}\right)\left(x_{0} - x_{2}\right) - \left(x_{1} - x_{2}\right)\left(y_{0} - y_{2}\right)} \\ \gamma_{P} = \frac{\left(y - y_{0}\right)\left(x_{1} - x_{0}\right) - \left(x - x_{0}\right)\left(y_{1} - y_{0}\right)}{\left(y_{2} - y_{0}\right)\left(x_{1} - x_{0}\right) - \left(x_{2} - x_{0}\right)\left(y_{1} - y_{0}\right)} \end{cases}$$

 $\alpha_P, \beta_P$  和  $\gamma_P$  都是关于 x, y 的线性函数, 因此 P 处的颜色  $c_P$  可以写为如下形式:

$$c_P = k_1 x + k_2 y + C$$

其中  $k_1, k_2, C$  与 x, y 无关. 因此, 重心插值是线性的.

现在来证明重心插值和双线性插值等价. 如果将颜色 c 作为三维空间中的 z 坐标, 那么这两种插值方式都在空间中描绘了一个平面. 它们都过三角形的顶点对应的  $(x_i, y_i, c_i)$ , 因而对应同一平面, 从而等价.

**多边形的拉伸** 我们以图片的拉伸作为多边形插值的例子. 考虑一张四边形图片, 项点为 A, B, C, D, 现将这张图片拉伸到屏幕上的四边形 A'B'C'D'. 我们可以在原图建立直角坐标系, 每个项点对应  $(u_i, v_i)$ , 在拉伸后项点和边上的坐标值不变 (这可以先由边的线性插值得到), 然后对四边形内的点进行双线性插值. 上面的方法称作 **UV 坐标映射** (**UV Mapping**).

尽管三角形的重心插值和双线性插值等价,但四边形没有唯一的插值方法.直接对其双线性插值和分解成两个三角形进行插值得到的结果不同.