

## Eksamens rapport 2024

Etter publisering av eksamensoppgaven bestemte vi oss for å møtes den første kommende mandagen (3.november) for en liten idemyldring. Teamet besto altså av da Mohammed, Sebastian, Aisha og Reem. Vi brukte relativ god tid her, spesielt etter tilbakemeldingene fra foreleser der vi bør starte i god tid og skape noe sammen.

Vi gikk gjennom en del temaer, blant annet Aisha kom opp med at vi skulle ha en scene med en psykolog, men det endte med Mohammed sin ide der han tok stor inspirasjon fra Scent of a Woman. Han sørget derfor å passe på at den fulgte kravet til eksamens oppgaven. Det var ganske enstemmig at vi tok iden til Mohammed så han startet kjapt med å få i gang et manuskript resten av uken.

Rollefordeling gikk ganske greit. Selve manuset, filming valgte Mohammed samt han var hoved-regissør for prosjektet. Aisha tok av seg litt filming sammen med Reem, i tillegg redigerte Aisha sammen klippene av filmen slik at Sebastian kunne da fullføre resten av redigeringen. Sebastian selv satt sammen skuespillerne, redigerte og kom med forslag i løpet av filmens produksjon.

Rundt ved mandag 11.november iverksatt filmingen. Mohammed, Aisha, Reem og Sebastian møtte opp til filmingen. Det var her vi filmet alle scene, samt Sebastian filmet noen scener før han barberte skjegget sitt hjemme.

Aisha startet selve klippingen på tirsdag 12.november, mens Sebastian fullførte redigeringen og konkluderte filmen torsdag 14.november.

Selve produksjonen gikk ganske bra, men enkelte ting gikk ikke så bra underveis.

Vi slet ganske med å få skuespillere som resulterte i filmingen ble altfor sent. Dette betydde at under redigeringen så kunne vi ikke gå tilbake for å filme på nytt, spesielt siden redigeringen skjedde også sent. Dette endte også med at noen scener ble for lange og dette endte med at vi måtte bruke alternative scener der lyden ikke høres like bra ut. Så mye av lyden går ganske i bane i sluttproduktet.

Filmingen selv hadde problemer der gimbal stativet sluttet å fungere i blant og dette gjorde at vi mistet mye kostbar tid under filmingen.

Konklusjon i Mohammeds egne ord: Takket være samarbeid og lagarbeid klarte vi å overvinne utfordringene og fullførte prosjektet i henhold til planen. Denne rapporten vil bli vedlagt sammen med den endelige filmen, som reflekterer teamets engasjement og profesjonelle innsats.

Gruppe 5: Mohammed Samir Janah, Aisha Abdirahin Hashi, Shores Zarei, Reem Nasib Aldemashki og Sebastian Kristiansen.

Film- og lydutstyr:

Google Pixel

Poco X6

Røde-mikrofon

Gimbal stativ

