













限られたリソースでの戦い方やコスト意識が、 大きく強化された

初配は大手企業の制作業務とデジタル業務を担当。ハードな環境だったが、相当鍛えられた。もっと上層部と直接対峙し、領域横断的な業務に挑戦できる中小規模の得意先の仕事がしたいと希望を出したら、二配で支社配属になった。

支社では、得意先の社長と対峙したり、一人で幅広い領域を見るなど、希望した仕事ができている反面、各領域の最先端の知見や優秀なチームのリソースが限られているとも感じる。

支社に来て最も変わったのは、リソース管理の視点が強化されたこと。予算や知見、リソースが限られる中で、得意先のやりたいことのちょっと上のレベルに照準を合わせて、見切りをつけたり、誰とどう組むかというアサインやディレクションを考えられるようになった。支社は個人単位、得意先単位で収益目標があるので、コスト管理意識も大きく上がった。

また、中小規模の地元企業への提案では、意識的に相手に伝わる 平易な言葉を使うようになった

り、関係性を駆使する寝技が増 えたりといった変化もあった。

支社にいる期間は、この環境だからこそ学べることを享受しきりたい。(CS異動者)

部署長コメント

"経営と対峙する機会が多いのが、支社の仕事の魅力。 自分でやり切る経験で成長。

Zさんは初配がデジタル領域中心だったので、「デジタル以外のことをやりたい」という希望をもって赴任してきた。そこで、テレビCMやイベント、BtoBブランディングなど、Zさんの経験の幅を広げることを意識して、様々な業務にアサインしている。

支社では、得意先の会社の規模は小さくても、経営層と仕事をするのが当たり前なので、経営層の視点が若くしてわかるのが大きい。得意 先の前にさらされ、少人数チームでやり切る場数で若手は成長していく。

Zさんも支社に来て確実に領域が広がり、その過程で色々なポイントを学び、「できること」に転換できている。TVCM制作では、小さな進行ミスをしてその責任を取り切った経験によって、自分の責任範囲を自覚したことも大きな成長だと思う。

また、関係性がものをいう地方の得意先を経験してきたことで、得意 先への納品だけでなく、「得意先とのあいだで納品に至るプロセスを どう作るかが仕事だ」と気づけたのは大きい。

これからプレディレクターとして、自ら考えて提案し形にしていく経 験をさらに積んでいってほしい。

限られたリソースでの戦い方やコスト意識が、 大きく強化された

初配は大手企業の制作業務とデジタル業務を担当。ハードな環境だったが、相当鍛えられた。もっと上層部と直接対峙し、領域横断的な業務に挑戦できる中小規模の得意先の仕事がしたいと希望を出したら、二配で支社配属になった。

支社では、得意先の社長と対峙したり、一人で幅広い領域を見るなど、希望した仕事ができている反面、各領域の最先端の知見や優秀なチームのリソースが限られているとも感じる。

支社に来て最も変わったのは、リソース管理の視点が強化されたこと。予算や知見、リソースが限られる中で、得意先のやりたいことのちょっと上のレベルに照準を合わせて、見切りをつけたり、誰とどう組むかというアサインやディレクションを考えられるようになった。支社は個人単位、得意先単位で収益目標があるので、コスト管理意識も大きく上がった。

また、中小規模の地元企業への提案では、意識的に相手に伝わる平易な言葉を使うようになった

り、関係性を駆使する寝技が増 えたりといった変化もあった。

支社にいる期間は、この環境だからこそ学べることを享受しきりたい。(CS異動者)



部署長コメント

"経営と対峙する機会が多いのが、支社の仕事の魅力。 自分でやり切る経験で成長。

Zさんは初配がデジタル領域中心だったので、「デジタル以外のことをやりたい」という希望をもって赴任してきた。そこで、テレビCMやイベント、BtoBブランディングなど、Zさんの経験の幅を広げることを意識して、様々な業務にアサインしている。

支社では、得意先の会社の規模は小さくても、経営層と仕事をするのが当たり前なので、経営層の視点が若くしてわかるのが大きい。得意 先の前にさらされ、少人数チームでやり切る場数で若手は成長していく。

Zさんも支社に来て確実に領域が広がり、その過程で色々なポイントを学び、「できること」に転換できている。TVCM制作では、小さな進行ミスをしてその責任を取り切った経験によって、自分の責任範囲を自覚したことも大きな成長だと思う。

また、関係性がものをいう地方の得意先を経験してきたことで、得意 先への納品だけでなく、「得意先とのあいだで納品に至るプロセスを どう作るかが仕事だ」と気づけたのは大きい。

これからプレディレクターとして、自ら考えて提案し形にしていく経 験をさらに積んでいってほしい。

