### Кейсы Знакомств

#### Что такое кейсы?

Это пример, некий шаблон того, как могут разворачиваться твои события с девушкой (ваш диалог). Естественно, что каждая ситуация разная и по-своему уникальная, как и девушка к которой ты подходишь. И действовать нужно ситуативно, но тем не менее я набросал тебе некие схемы твоего (возможного) общения с девушками.

#### Как ими пользоваться?

Не нужно заучивать их на память или пользоваться только ими. Это примеры-шаблоны, сделанные с одной лишь целью — дать тебе понимание того, как это происходит на самом деле. Я хочу, чтобы ты на основании этих шаблонов научился генерировать свои фразы, свое поведение и выработал свой стиль.

\*\*\*

## Типичный кейс уличного знакомства

Это, наверное, самый простой способ познакомится с девушкой. Причем на важно идет она или стоит. Это работает со всеми девушками всех возрастных категорий. Тут нет ничего изысканного и нет ничего такого к чему можно было бы придраться. Называется пришел — увидел — победил.

«Всегда улыбаемся, излучаем позитив и доброжелательность. Следи за осанкой и открытостью своей позы»

Ты: Привет.

Она: Здоровается.

**Ты**: Я шел по делам, а потом увидел Тебя. И понял, что если пройду мимо, то потом буду жалеть об этом. Улыбаемся))). / шел по делам, увидел тебя, понравилась, вот решил подойти

**Она**: Улыбается или говорит что-то. Не важно что говорит. Важна ее позитивная или нейтральная реакция.

**Ты**: А ты куда идешь (если идет) или кого ждешь (если стоит и ждет)?

Она: Отвечает.

**Ты**: Замечательно. (комментируем ее ответ, а потом продолжаем). А давай с тобой на недельке увидимся и пообщаемся. Чай, кофе попьем или мороженого покушаем. Не хочу тебя сейчас отвлекать от дел, да и сам опаздываю. Но с удовольствием с тобой встречусь и пообщаюсь, улыбаемся.

**Она**: «ну не знаю», «возможно», «надо подумать» и так далее

**Ты**: Достаешь телефон и записываешь ее номер, предварительно кинув ей вызов. Называешь свое имя.

Она свое. Закрываешь коммуникацию и прощаешься с ней.

«Главное	уверенность в	своих	словах	и действиях

Если девочка очень сильно понравилась. Очень сильно — это означает, что во рту все пересохло, ладони вспотели, в ногах дрожь, в горле ком и что делать ты на знаешь. Но ты знаешь одно — ты хочешь ее. Если такие симптомы у тебя вызвала девушка, которую ты только что заметил, тогда

этот шаблон для тебя.

«Говорить нужно искренне и максимально уверенно. Все равно тебе терять нечего, поэтому иди уже до конца.»

Ты: Привет.

Она: Здоровается или нет не важно. (Эта не такая как все, поэтому действуй дальше)

**Ты:** Скажу тебе честно и скажу тебе правду (это говоришь серьезным тоном). Ты просто офигенно выглядишь. Ты реально самая эффектная, кого я сегодня видел. (не надо говорить «кого я когда либо встречал и прочую ерундну, не возноси ее до небес, наивный раб. Она обычная девушка, которая просто очень зашла тебе в карту. Держи себя в руках, как бы сильно тебя не шатало)

Она: Скорее всего, скажет тебе спасибо

Ты: У меня есть офигенное предложение. Ты что делаешь завтра вечером?

Она: а что за предложение?

**Ты:** Ты будешь в восторге, поверь мне **Она:** отвечает или свободна или занята.

Ты: достаешь свой телефон и записываешь ее номер телефона, предварительно кинув ей вызов.

Если будет допрашивать что за предложение, хочу знать, так не интересно, я должна знать, начал говорить – закончи. Отвечаешь ей: все будет хорошо, а если будешь много знать, состаришься (улыбаешься). Всему свое время, а немного интриги не помешает (это тоже говоришь).

«Главное уверенность в своих словах и действиях»

\_\_\_\_\_

**Ты:** Как настроение (весь на позитиве) **Она:** Привет. Хорошее или не очень

**Ты:** Если хорошее, то предлагаем ей прогуляться и поболтать. Если не очень, то говорим «да пошли они все, не принимай близко к сердцу»(улыбаемся когда это говорим) и предлагаем ей прогуляться, пообщаться.

**Она:** Если соглашается, то ок. Гуляем, общаемся и закрываем коммуникацию договором о встрече. Если занята, или не хочет сейчас, то договариваемся на следующий раз.

### Девушка с плеером

Ты: Показываешь, чтобы вытащила уши.

Она: Вытаскивает.

**Ты**: Что-нибудь интересное слушаешь?

Она: Отвечает.

**Ты**: Можешь прокомментировать ее ответ. Обсудить так сказать вкусы и предпочтения. А дальше по накатанной, договариваешься о встрече.

Ты: или сразу как вытащила «уши» начинаешь говорить то, что хочешь ей сказать

# Девушка с мобильным

**Ты**: Показываешь, чтобы положила телефон. Если она говорит собеседнику «подожди секунду» и потом спрашивает у тебя «что ты хочешь», говоришь «положи трубку, поговорить надо». На вопрос «о чем, зачем» и так далее, отвечаешь — положи трубку. Сейчас все узнаешь.(никаких извини и прочей ерунды. Уверенно говоришь, что ей нужно сделать — ты мужик)

Она: Кладет трубку.

Ты: Привет. Я вижу ты любишь поговорить)

Она: Отвечает.

Ты: Дальше знаешь что делать

Сначала она положила трубку, а только потом ты начинаешь с ней говорить!

Если девушка на тебя посмотрела заинтересованным взглядом или если ваши взгляды сошлись и она улыбнулась или улыбнулась тебе в ответ, то

Ты: Красивая улыбка, аж зацепила меня

Она: Привет.

Ты: И всех ты так парней заводишь?(улыбаемся) Дальше знаешь что делать

Ты: Ох уж этот пошлый взгляд

Она: Что??? В смысле? Какой еще пошлый? Почему пошлый? У меня не пошлый (идут ее

оправдания)

**Ты:** Да ладно, все хорошо. Наоборот прикольно.

Ты: Ну и зачем ты на меня так посмотрела, теперь я буду думать о тебе)

**Она:** и что?

Ты: Да ничего, милая ты очень. Что делаешь сегодня вечером?... дальше сам знаешь

# Если в торговом центре

Если девочка паркуется, то помогаешь ей запарковать ее авто. Ждешь когда она выйдет из машины и ждешь даже когда будет там прихорашиваться. Ведь если она увидит, что ты ее ждешь, то ей нужно будет время посмотреть на себя в зеркало и припудрить носик.

А дальше уже сам знаешь что делать, только на надо ничего говорить про ее машину. Только о ней.

Ты: Привет. Классно парканулась

Она: что-то вещает

Ты: куда приехала или откуда приехала

Она: что-то вещает.

Ты: общаешься с ней и дальше по накатанной

Если девочка несет тяжелые сумки, то можешь подойти ей помочь

**Ты:** Привет, давай помогу. А то столько мужиков вокруг на словах, а как помочь девушке так некому.

-

Она: позитив или нет я сама

Либо помогаешь ей и ты в шоколаде. Если нет:

Ты: мое дело предложить, а твое отказаться). Но у меня есть отличная идея.

Она: Какая?

Ты: напоить тебя вкусным чаем... дальше сам знаешь

## Еще одна фишка

Она не нова, но тем не менее, когда-то при помощи ее я брал телефоны у очень очень хороших девочек. Это было в далеком 2008 году, но я уверен она и сейчас работает.

Делаешь девушке комплимент. Конечно же, он не должен быть банальным, таким, который она могла слышать тысячу раз. В идеале, он должен быть либо сугубо контекстным, либо должен подчёркивать какую-то её особенность, при том ту, которую очень редко или вообще никогда не замечает большинство. Говоришь комплимент максимально искренне и эмоционально.

- На искренний комплимент, в 90% случаев девушка скажет спасибо.
- Делаешь удивлённо-квадратные глаза и говоришь что-то типа "Мне показалось, или ты сказала спасибо (поблагодарила меня) ???
- Ну да, ты ведь сделал мне комплимент (спасибо за комплимент, либо что-то в этом духе)
- Делаешь ещё более квадратные глаза и говоришь что-то типа "перестань :), ты вообще знаешь что такое комплимент ????"
- Ну да лесть или красивые слова или бла бла бла (разные варианты)
- "Ну ты даёшь! На самом деле, в переводе с древне-греческого (древне-молдавсого, древне-эльфийского) комплимент означает дополнение. А мне кажется, что такая девушка как ты, в дополнениях не нуждается! (можно добавить "разве что в достойном мужчине рядом с собой") 100 процентная позитивная реакция гарантирована. Говорить надо это все уверенно, выразительно и эмоционально.

Юзай на здоровье. Только не нужно теперь всем девушкам подряд это затирать.

#### Запомни:

Абсолютно не важно какие ей фразы ты говоришь. Можешь даже самые дебильные и дурацкие говорить.

**ВАЖНО:** КТО говорит (насколько ты прокачан по теории мужественности) и КАК говорит (твои эмоции + уверенность + наглость + решительность + смелость) и Естественность.



КРАСИВАЯ ЖЕНЩИНА ВСЕГДА ВЫЗЫВАЕТ МЫСЛЬ, ЧТО У НЕЕ КТО-ТО ЕСТЬ. В ИТОГЕ ОНА НЕ ДОСТАЕТСЯ НИКОМУ, ЛИБО ТОМУ, КТО НИ НА КАКУЮ МЫСЛЬ НЕ СПОСОБЕН

– www.akto	om.com	