

# Как правильно общаться с девушкой

## Ошибки мужчин при общении с девушками

1. Нервничать (расслабь свое тело)
2. Слишком много вопросов
3. Пытаться ее удивить/произвести впечатление
4. Тихо/быстро/нудно/скучно/монотонно/неинтересно вещаешь
5. Тупишь
6. Банальности

## Как правильно общаться с девушкой:

- Не спешить
- Четко
- Согласованные слова и предложения. Правильные ударения, интонации.
- Эмоционально

## Цель твоего общения:

- Вызвать эмоции/расположения к себе = раппорт

## Для чего?

Чтобы вы могли общаться на одном языке. Так проще уложить ее в постель.

Всегда помни про цель. Без цели не имеет смысла вообще что-то говорить

## Упражнения:

1. Записывай себя на камеру - делай анализ над ошибками - записывай снова до тех пор, пока не будешь собой доволен
2. Перед зеркалом тренируй свою невербалику и оттачивай ее до совершенства.
3. Разговаривай дома сам с собой, перед зеркалом, вырабатывай навык говорилки у себя

## Как общаются мужчины и женщины?

→ Мужчины общаются фактами

→ Женщины общаются эмоциями

## Как нужно общаться с женщиной?

Нужно эмоционально передавать факты или не передавать 😊

### Что такое красноречие?

1. Способность говорить на любую тему
2. Умение доносить мысль, информацию, чтобы она показалась интересной
3. Умение импровизировать в разговоре
4. Умение красиво говорить

### Преимущества красноречия

1. Умение вести за собой людей
2. Умение красиво излагать свои мысли
3. Умение убеждать

### Как развивать в себе красноречие

- Практиковаться – выступать, общаться с людьми и даже женщинами 😊
- Читать, смотреть юморные передачи
- Разрабатывать мимику
- Разрабатывать невербалику

### Упражнения для дома:

- Перед зеркалом выступать и смотреть на себя (можно записывать на камеру)
- Включить ролик на ютубе, посмотреть секунд 20-30, поставить на паузу и продолжить развивать тему. Желательно ту, в которой вообще не шаришь.

### Как люди воспринимают информацию:

- Визуально/зрение (цвет, размер, форма, движение, контраст)
- Аудиально/слух (громко, тихо, тембр, скорость речи, четкость, ритм, паузы)
- Осязание/тактильные ощущения (прикосновения, твердость, упругость, температура)
- Обоняние/запах (гарь, свежесть)
- Вкус (кислый, сладкий, горький)

### В свои истории и рассказы добавляем:

- Визуальные эффекты
- Аудиальные эффекты
- Свои ощущения
- Побольше словарного запаса используем

### Какие слова и словосочетание лучше всего использовать:

Лучше всего говорить двусмысленно и с подтекстом, чтобы не подкопаться было.

Используем слова с двойным смыслом. Пример (мокренькая, влажная, поднялось настроение, большой и твердый и так далее)

### **Художественные приемы:**

**Метафора** – переносное значение слов (стальные яйца, железный характер, часы стали, встал вопрос)

**Гипербола** – преувеличение (секса хочется, аж зубы сводит, сто лет тебя не видел)

**Аллегория** – иносказание (сердцу хочется любви, мой член мечтает и тебе)

**Сравнение** - секс лучше, чем пустые разговоры, лучше обниматься, чем не обниматься. Во-первых, во-вторых, в-третьих

**Эпитет** – слово или выражение, которое добавляет красочность (жаркий секс, теплые отношения, нежные обнимашки)

**Слова, которые возвращают тебя к теме разговора или помогают сменить тему**

Кстати, да, но, о, вау, круто, замечательно

## **О чем говорить с девушкой**

### **Темы:**

- кино/книги
- отношения/секс
- путешествия
- увлечения/хобби/ спорт
- детство
- рассказать интересные истории
- затрагивай эмоциональные темы

### **Темы табу:**

- работа
- политика
- религия
- бывшие
- родители/родственники