



Никита Шамин (front-end разработчик).

Level I

Q1

Расскажите, чем, на ваш взгляд, отличается хорошая верстка от плохой с точки зрения

- *пользователя: по моему мнению для пользователя хорошая верстка отличается функциональностью и разнообразием способов взаимодействия со страницей, доступностью информации на различных разрешениях экрана, адаптивностью, геометрически правильным соотношением и расположением блоков страницы, удачным сочетанием выбранных оттенков на странице, комфортных для глаза, привлекательность анимации и общего вида страницы;*
- *менеджера проекта: для менеджера проекта важно качество и скорость выполненной работы, а также, насколько точно выполненная работа соответствует поставленным требованиям;*
- *дизайнера: дизайнер ожидает от выполненной верстки как минимум точное соответствие макету, который он сделал, либо доработки верстальщика должны хотя бы соответствовать правилам дизайна и отличительному стилю дизайнера;*
- *верстальщика: для верстальщика важна возможность быстрого редактирования верстки, логически понятное наименование классов, чтобы было легче ориентироваться, а также возможность быстрого расширения/дополнения верстки;*
- *клиентского программиста: для клиентского программиста также важно логически понятное наименование классов блоков, которые будет удобно получать со страницы и реализовывать те или иные скрипты, чтобы верстка не "ломалась" при выполнении каких-либо скриптов, требующих изменение элементов страницы;*
- *серверного программиста: для серверного программиста важно наиболее удобным образом получить данные от пользователя, т.е. верстка должна понятным для клиента образом указать, как эти данные передать.*

Q2

Опишите основные особенности верстки крупных многостраничных сайтов, дизайн которых может меняться в процессе реализации и поддержки.

Ответ: для верстки в крупных проектах присуще использование



препроцессоров, например sass, чтобы ускорить работу со стилями, а также важна кроссбраузерность, которую можно добиться путем добавления префиксов, быстрая и удобная сборка проекта, для всего этого можно использовать Webpack(для более крупных проектов) или Gulp, кроме того важно осознанное понятное именование классов, методология BEM, и возможность добавления/удаления/перемещения блоков страницы, без ее тотального изменения.

Q3

Опишите основные особенности верстки сайтов, которые должны одинаково хорошо отображаться как на любом современном компьютере, так и на смартфонах и планшетах под управлением iOS и Android.

Расскажите о своем опыте верстки подобных сайтов: какие инструменты и технологии вы применяли, как проверяли результат на различных устройствах, какие именно устройства требовалось поддерживать.

Ответ: отображение страницы на разных девайсах подразумевает изменение расположения блоков страницы, изменение размера блоков, нужно заранее учитывать, что одни и те же блоки придется перестраивать в медиазапросах, следовательно нужно изначально устанавливать зависимости классов и блоков, единицы измерения и т.п. таким образом, чтобы изменение этих параметров было возможным.

Q4

Расскажите, какие инструменты помогают вам экономить время в процессе написания, проверки и отладки кода.

Ответ: использование сборщиков webpack и gulp, их плагинов, сильно облегчают отладку и проверку кода, а также для отладки кода использую Chrome DevTools.

Q5

Вам нужно понять, почему страница отображается некорректно в Safari на iOS и в IE на Windows. Код писали не вы, доступа к исходникам у вас нет. Ваши действия? Сталкивались ли вы с подобными проблемами на практике?

Ответ: зачастую проблемы бывают в css, поэтому стоит проверить поддержание используемых css свойств для данных браузеров, в этом поможет сайт caniuse.com. Далее при обнаружении проблемы можно решить ее путем добавления префиксов либо замены css свойств на другие,



удовлетворяющие обоим браузерам свойства.

Q6

Дизайнер отдал вам макет, в котором не показано, как должны выглядеть интерактивные элементы при наведении мыши. Ваши действия?

Ответ: я проявил бы креативность и поэкспериментировал с изменением цвета, формы элемента, наложении тени и т.п. Однако я бы посоветовался с дизайнером по этому поводу, если бы была возможность, либо как минимум проверил бы на соответствие основам дизайна, либо посмотрел как это выполнено на похожих сайтах.

Q7

Какие ресурсы вы используете для развития в профессиональной сфере? Приведите несколько конкретных примеров (сайты, блоги и так далее).

Ответ: я пользуюсь большим количеством ресурсов, таких как:

- <https://developer.mozilla.org/ru/>
- <https://learn.javascript.ru/>
- <http://htmlbook.ru/help/inception>
- <https://qna.habr.com/>
- <https://htmlacademy.ru/>
- <https://stackoverflow.com/>
- <https://www.codewars.com/>
- различные youtube каналы, посвященные веб-разработке.

Какое направление развития вам более близко: JS-программирование, HTML/CSS-верстка или и то, и другое?

Ответ: и то, и другое.

Какие ещё области знаний, кроме тех, что непосредственно относятся к работе, вам интересны?

Ответ: я музыкант(гитарист) и в свободное время занимаюсь звукозаписью, испытываю интерес к процессам обработки звука и пытаюсь изучать программирование виртуальных плагинов для обработки звука.



Q8

Расскажите нам о себе и предоставьте несколько ссылок на последние работы, выполненные вами.

Ответ: информацию обо мне можно прочитать в моем резюме, которое я приложил в письме. Мой GitHub аккаунт:

<https://github.com/NikichFT>.