Удалённый отрывок из главы «Закат, наступивший до рассвета. Часть 1».

... Я знал лишь одно, что у Мии какие-то проблемы, но догадаться не мог. Перед своим отъездом она отдала мне письмо, и сказала, чтобы я прочёл его после того, как она уедет. Я так и поступил. Из открытого мною конверта выпал листок с корявым почерком, но я его узнал – Мия писала во время того, как плакала.

«Дорогой Алекс, если ты читаешь это письмо, то скорее всего я уже нахожусь в больнице другого города. Я бы хотела тебе рассказать правду о старшей школе, в которой я обучалась. Никогда не поступай туда, там нет прекрасных людей, а лишь одни двуличные твари, которые из зависти могут и убить тебя, почти такое же случилось и со мной. Ты ведь знаешь, что последним подарком моего отца была скрипка, которую она сделал сам? Так вот, мой учитель попросила принести её в школу для кружка, в котором я единственный участник, дабы порепетировать на выступление. Но перед тем, как пойти к учителю, я зашла в класс, ведь там был один мальчик, желавший послушать моё исполнение (да, он единственный из класса знал о моём увлечении) и я решила сыграть ему. После отыгранной мелодии я пошла к учителю, она меня зачем-то позвала, а инструмент я оставила этому парню, но это была моя главная ошибка. Когда я вернулась в класс, моя скрипка была полностью разломана, а рядом стояла его девушка и с ухмылкой сказала мне: «Не зазнавайся, дура». В тот момент я уже ничего не чувствовала, горе охватило моё сознание и я, собравшись, мрачно пошла домой, но это было не всё. Тот парень, которому я играла, ушёл от неё, и она собрала свою банду, дабы изуродовать меня, и тогда бы он вернулся к ней, и тогда меня по полной отделали. Было больно? Да, но я даже не пискнула, ведь моя душа уже была избита, ну а потом - ты уже знаешь. А сейчас, со своими побоями я отправляюсь в больницу, не только на физическое восстановление, но и на душевное, но навряд ли второе подлежит восстановлению… Я желаю тебе найти хороших людей, пока…»…