

Výklad v prácach SOČ

- ▶ SOČ – stredoškolská odborná činnosť, prvá väčšia odborná práca
 - je možné ju prezentovať na súťaži
 - téma – ľubovoľný výber žiaka (nie je možné svojvoľne meniť tému práce)
 - písať sa dá takmer o čomkoľvek, o čom sú publikované odborné informácie
 - je náhradou 2. školskej písomnej práce, teda je povinná pre každého a je súčasťou ústnej maturitnej skúšky
 - každý žiak ju bude prezentovať pred spolužiakmi v rámci triedneho kola
 - práca je predprípravou na vysokoškolské štúdium (semestrálne, bakalárske, magisterské práce, ŠVOČ), tiež na profesionálny život (zvyšovanie kvalifikácie), odborné práce upravuje STN

Výklad v prácach SOČ

- ▶ Práca SOČ – a) teoretická časť – nájsť si, naštudovať a spracovať informácie, ktoré už boli k danej téme publikované (z rôznych informačných zdrojov)
- b) vlastná práca – VÁŠ prínos do danej problematiky, niečo nové, čo ešte nebolo publikované – výskum v podobe dotazníka, ankety, pozorovania, rozhovoru...

Tému koncipovať tak, aby bolo možné realizovať vlastnú prácu.

Výklad v prácach SOČ

- ▶ Fázy prípravy SOČ (odbornej práce):
 - napísať odbornú prácu trvá istý čas (SOČ cca 1 mesiac)
 - písanie práce si treba zorganizovať, časovo rozvrhnúť
 - 1. voľba témy: Je táto problematika zaujímavá?, Je téma zvládnuteľná?, Nie je príliš náročná, obsahovo široká, technicky neuskutočniteľná? Sú možnosti uskutočniť vlastný prieskum?

RADA

- Je dobré vytvoriť si zatiaľ len pracovný názov, uskutočniť prieskum dostupnej literatúry a konzultovať výber s vyučujúcim (školiteľom)
- 2. informačné zdroje: Je potrebné navštíviť knižnicu, požičať si knihu/y, na internete hľadať elektronické dokumenty, ak treba, navštíviť múzeum, archív, vedecké pracovisko za účelom získania informácií.

Výklad v prácach SOČ

- 3. štúdium literatúry a spracovanie informácií: Získané informácie z rôznych informačných zdrojov spracujeme – robíme si výpisky, robíme si poznámky, dopĺňame o vlastné myšlienky.
- 4. vlastný výskum: Môže mať podobu dotazníka, ankety, pozorovania, rozhovoru..., na začiatok treba stanoviť hypotézy (predpoklady), ciele výskumu, po jeho realizácii je nutné výsledky vyhodnotiť, zaznamenať a spracovať ich aj do podoby grafov, tabuliek, fotografií, vlastných ilustrácií, no a následne výsledky treba interpretovať a vyvodiť závery.
- 5. tvorba práce: Táto časť znamená usporiadať všetky nadobudnuté informácie do obsahovo logicky usporiadaných celkov (kapitol), začleniť tiež vlastné myšlienky, citovanie diel autorov, doplnenie textu ilustráciami, grafmi, tabuľkami..., napísanie úvodu a záveru, vytvorenie bibliografie – zoznamu použitej literatúry, príprava materiálov do prílohy, záverečná KONTROLA obsahovej a formálnej stránky – korektúra pravopisu.

Výklad v prácach SOČ

- 6. tlač práce, väzba, odovzdanie práce v stanovenom termíne
- 7. prezentácia práce pred spolužiakmi v rámci triedneho kola SOČ (RADA – pre lepšiu ústnu prezentáciu si pripravíť PowerPoint prezentáciu)

Hlavné časti odbornej práce SOČ:

- **Obal** – základné informácie: názov práce, meno a priezvisko autora, rok vydania práce
- **Titulný list** – základné informácie: názov a miesto školy, názov práce, typ práce, meno a priezvisko autora, miesto a rok publikovania

RADA K NÁZVU PRÁCE: názov má vzbudiť záujem a zároveň má jasne a stručne, terminologicky presne a výstižne vyjadrovať hlavnú tému práce, nemá byť príliš rozvláčný

Výklad v prácach SOČ

- **Obsah** – nasleduje v práci, píše sa na začiatku, hoci ho autor dokáže napísať až vtedy, keď má prácu definitívne urobenú, v obsahu sú uvedené názvy kapitol a podkapitol s číslami strán

Hlavný text

- **Úvod** – má rozsah od ½ strany až 1 stranu, autor má zdôvodniť, prečo si vybral danú tému (dôvod spracovania), cieľ, ktorý práca sleduje, aké metódy autor pri písaní použil, aké ťažkosti a problémy vznikli pri písaní (nedostatok literatúry, len cudzojazyčná literatúra, neochota poskytnúť informácie...), základná charakteristika jednotlivých kapitol, poďakovanie tým ľuďom, ktorí autorovi pri písaní pomohli

Výklad v prácach SOČ

- **Text práce** – má byť členený na kapitoly, podkapitoly, odseky, nová kapitola = nová strana (pravidlo), podkapitola nezačína na novej strane, kapitoly číslujeme (1, 2, ak kapitolu členíme na podkapitoly, tak to urobíme nasledovne 1.1, 1.2.), kapitoly a podkapitoly majú názov
- **Záver** – má rozsah od ½ strany až 1 stranu, autor sa vráti k cieľu práce, stručne zhrnie výsledky vlastného výskumu, možnosti využitia v praxi
- **Zoznam použitej literatúry** – (bibliografia), musí obsahovať všetky dokumenty, ktoré autor v práci použil, nielen tie, ktoré priamo citoval, ale aj tie, z ktorých čerpal informácie a v texte boli použité ako parafrázy, jednotlivé položky treba zoradiť podľa abecedy, teda podľa začiatočného písmena priezviska autora publikácie, príp. podľa názvu knihy, ak nemá uvedeného autora, diela toho istého autora zoradíme podľa roku vydania

Výklad v prácach SOČ

- **Prílohy** – obsahujú doplnkový materiál – fotografie, ilustrácie, grafy, nákresy, schémy, mapy, formulár použitého dotazníka... (treba označiť prílohy, Príloha č.1...)

Výklad v prácach SOČ

► Grafická stránka SOČ:

- odborné práce sa píšú na počítači (samozrejmosť)
- textový editor Microsoft Word (spracovanie textu)
- A4 (jednostranne)
- rozsah písomnej práce sa určuje podľa počtu normalizovaných strán (60 úderov v riadku (vrátane medzier) x 30 riadkov = 1 strana, to sa týka hlavnej časti textu – **úvod, jadro, záver, zoznam použitej literatúry**), SOČ = rozsah **povinne 15 strán** (úvod, jadro, záver) a k tomu ďalšie strany pred úvodom a za záverom
- okraje strany je možné nastaviť na:
 - 2,5 cm horný a dolný okraj strany
- 2,5 cm, príp. 3 cm vpravo a vľavo

Výklad v prácach SOČ

- písmo: bežný text – Times New Roman
 - nadpisy – Arial
 - veľkosť písma – 12 (hlavný text)
 - 14 (nadpisy kapitol)
 - 1,5 (hustota riadkovania)
 - na zvýraznenie dôležitých častí – bold
 - citácia – kurzíva
 - odsek – 1. riadok v odseku odsadíme o 1 až 1,5 cm pomocou zarážok (pravítka)
- zarovnanie: bežný text zarovnáme z oboch strán
- nadpisy: centrujeme v strede alebo vľavo

Výklad v prácach SOČ

- číslovanie častí kapitol, podkapitol a odsekov: kapitoly, podkapitoly a odseky sprehľadňujú text a logicky ho usporadúvajú, uľahčujú orientáciu čitateľa v texte, na číslovanie sa používajú len arabské číslice, na druhej a ďalších úrovniach sa oddeľujú bodkou (1) (1.1, 1.2), (1.1.1)
- číslovanie strán – robí sa pomocou automatického vloženia čísel strán, používame len arabské číslice, umiestnime v dolnej časti strany, prvou číslovanou stranou je obsah (2), ale ráta sa aj titulná strana, poslednou číslovanou stranou je zoznam použitej literatúry

Výklad v prácach SOČ

Formátovanie textu (najčastejšie typografické chyby):

- za nadpisom sa bodka nepíše SOČ
- po zátvorkách/úvodzovkách a pred zátvorkami/úvodzovkami sa medzery nepíšu (TASR)
- čiarku, bodku, dvojbodku výkričník, otáznik píšeme hneď po slove (žiadna medzera) Bude nám fajn.
- pomlčka sa používa na oddelenie slov alebo viet, vymedzuje sa medzerami s. 5 – 10
- spojovník sa píše v rámci zložených slov a pri vlastných menách, neoddeľuje sa medzerou česko-slovenská

Výklad v prácach SOČ

► Citovanie a parafrázovanie v odbornej práci:

- pri tvorbe práce SOČ autor pracuje s odbornou literatúrou (literatúra od iných autorov)
- dá sa to robiť dvojakým spôsobom:
 - a) parafrázovanie – je uvádzanie cudzích myšlienok vlastnými slovami
 - b) doslovná citácia – cudzie myšlienky autor prevezme v presnom znení – cituje ich, citát je doslovný text, musí sa uvádzať v úvodzovkách spolu s bibliografickým odkazom →↓

► „Vyučovací proces (výučba) je cieľavedomý, postupný, systematicky organizovaný proces vzájomne podmienených činností učiteľa (táto činnosť sa nazýva vyučovanie) a žiakov, študentov (táto činnosť sa nazýva učenie sa), ktorý je zameraný na vzdelávanie, výchovu a všestranný rozvoj osobností žiakov, t. j. na dosiahnutie stanovených cieľov.“ (Turek, 2008, s. 19)

Výklad v prácach SOČ

► Zoznam použitej literatúry (bibliografia)

TUREK, Ivan. 2008. *Didaktika*. 1. vydanie. Bratislava : Iura Edition, 2008. ISBN 978-80-8078-198-9
KNIHA

HINCOVÁ, Katarína – HÚSKOVÁ, Alexandra. 2012. *Tvorba testov a možnosti ich využitia v predmete slovenský jazyk a literatúra*. 1. vydanie. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2012. ISBN 978- 80-8052-405-0
KNIHA

PISA. [online]. [cit.2. januára 2013]. Dostupné na World Wide Web:
http://www.nucem.sk/documents//27/medzinarodne_merania/pisa/publikacie_a_diseminacia/1_na_rodne_spravy/Narodna_sprava_PISA_2009.pdf.
DOMUMENT NA WEBE

BÁLIK, Peter: Aneta Langerová zaspieva aj na Slovensku. In: *SME*, 12. 11. 2005, roč. 14, č. 262, s. 16.
ČLÁNOK V ČASOPISE

Výklad v prácach SOČ

- ▶ gramatická správnosť (jazyková korektúra čistopisu)
- ▶ štylistická správnosť
- ▶ formálna správnosť
- ▶ autorský plurál – 1. osoba plurálu (konštatujeme, naplánovali sme, uvádzame...), hoci je autor jeden

Termín odovzdania: 1x vytlačená zviazaná práca

3. 2. 2021 (streda)