

### **3. ročník – nová koncepcia – Veľká epická próza – A skupina**

1. Kde a kedy sa odohráva dej románu Jozef Mak.

2. *Zelený svit ovíjal svoje vlákna okolo drevených zrubov a šindľových striech. Oblôčik matere Jozefa Maka vydychoval ustaté, zomdlené žlté svetlo a chladná hmla sa čudovala, tichšie si líhala na zem pod týmto oblokom.*

Ako sa nazýva postup, ktorý autor využíva v ukážke? Pomenuj podčiarknutý umelecký prostriedok.

3. Uveď 3 sociálne prvky v diele Jozef Mak.

4. *Trp, Jozef Mak. Človek-milión si, keďže nie je pravda, že najtvrdší je kameň, najmocnejšia je oceľ, ale pravda je, že najviac vydrží na svete obyčajný Jozef Mak.*

Vysvetli hlavnú myšlienku diela.

5. Vysvetli, prečo je román Jozef Mak psychologický román.

6. „V rukách a očiach mi prúdi život, čo ma niesol cez tieto roky. Či som ho zvládol, neviem. Ale pokiaľ je tu, bude si hľadať svoju cestu, či si to moje Ja želá, alebo nie.

Padol v októbri 1918, jedného dňa, čo bol na celom fronte taký pokojný a tichý, že sa správa z bojiska obmedzila iba na vetu ...”

Uveď meno autora, názov diela a vysvetli typ rozprávača v diele.

7. Vymenuj 3 druhy románu podľa témy /obsahu/.

8. Veľký epický žáner, najrozšírenejší žáner súčasnej epiky, vyznačuje sa dejovosťou, vystupuje v ňom veľa postáv, vzťahy medzi nimi sú zložité, sa nazýva.....

9. „Sme opustení ako deti a skúsení ako starí ľudia, sme suroví a smutní a povrchní – myslím, že sme stratení.”

Uvedený citát vystihuje pomenovanie pre skupinu spisovateľov, ktorá sa objavuje v literatúre po 1. svetovej vojne. Uveď jej názov.

10. Do ktorej národnej literatúry zaradíme Martina Kukučína?

11. Román Martina Kukučína Dom v stráni sa odohráva v .....prostredí.

### **3. ročník – nová koncepcia – Veľká epická próza – B skupina**

1. *A keď nad Hudákovom rozknísal sa ospalý vietor a pobral sa ponad dolinu k východu, vtedy zbolelo lono materino naposledy. A narodil sa Jozef Mak. Jozef Mak, obyčajný človek, ktorého nečaká na svete nik, nik ho spomínať nebude, keď sa zo života vráti. Jozef Mak. Milión. Čo sa spomína len ako ľudstvo a nikdy nie ako človek.*

Čím autor naznačuje, že hrdina je obyčajný človek, akých je na svete mnoho? Vysvetli. Pomenuj podčiarknutý umelecký prostriedok.

2. Uveď 3 psychologické prvky v diele Jozef Mak.

3. *Trp, Jozef Mak. Človek-milión si, keďže nie je pravda, že najtvrdší je kameň, najmocnejšia je oceľ, ale pravda je, že najviac vydrží na svete obyčajný Jozef Mak.*

Vysvetli hlavnú myšlienku diela.

4. Vysvetli typ rozprávača v diele Jozef Mak.

5. Vysvetli, prečo je román Jozef Mak fatalistický román.

6. Vymenuj 3 druhy románu podľa času deja.

7. Rozsahom kratšie epické žánre ako román sú.....

8. „Táto kniha nechce byť ani obžalobou, ani vyznaním, chce sa iba pokúsiť vydať svedectvo o generácii, ktorú poznačila vojna, i keď unikla jej granátom.”

Pomenuj túto generáciu.

9. „V rukách a očiach mi prúdi život, čo ma niesol cez tieto roky. Či som ho zvládol, neviem. Ale pokiaľ je tu, bude si hľadať svoju cestu, či si to moje Ja želá, alebo nie.  
Padol v októbri 1918, jedného dňa, čo bol na celom fronte taký pokojný a tichý, že sa správa z bojiska obmedzila iba na vetu ...”

Uveď meno autora, názov diela a vysvetli typ rozprávača v diele.

10. Predstaviteľom akého literárneho smeru bol Martin Kukučín?

11. Román Martina Kukučina Dom v stráni rieši tému.....