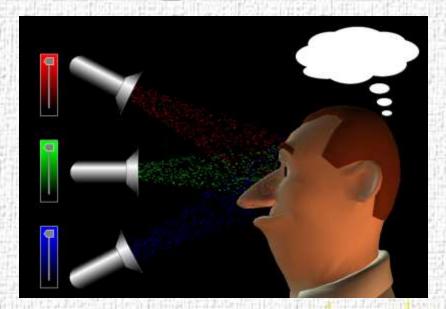
Skladanie stelných lúčov



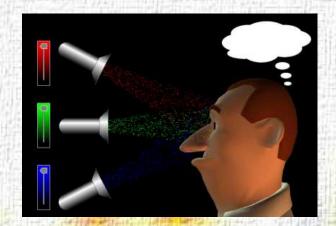
- V škále spektrálnych farieb červenej, oranžovej, žltej, zelenej, modrej, fialovej sa červená, zelená a modrá označujú ako základné.
- Ďalšie farby vznikajú totiž zložením niektorých dvoch základných farieb.



Tabuľka: Skladanie farebných svetelných lúčov

Zdroj svetla:				
Farby filtrov			Farba svetla, ktorá sa zobrazí na bielom povrchu	
A	В	С	Predpoklad	Skutočnosť
modrá	zelená			
modrá	červená			THE PARTY OF THE P
zelená	červená			
modrá	zelená	červená		





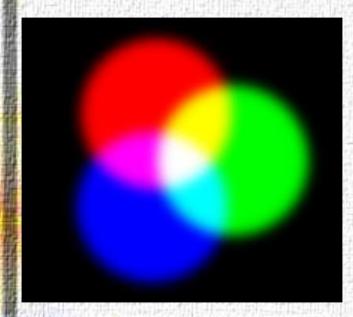
Teória farebného videnia

- V ľudskom oku sú tri druhy zrakových nervov, ktoré sú rôzne citlivé na rozličné spektrálne farby.
- Na 1. druh nervov pôsobí najsilnejšie červené svetlo,
- na 2. druh nervov zelené svetlo,
- na 3. druh nervov modrofialové svetlo.





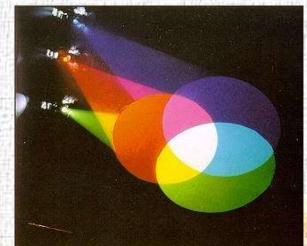
Kombinácia farieb svetla



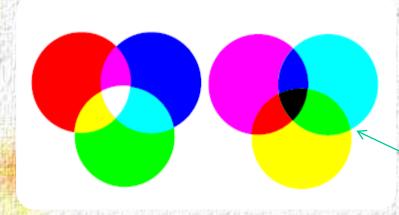
- Biele svetlo vzniká spojením všetkých 3 základných farieb a vnímame ho, keď všetky tri druhy nervov sú podráždené <u>rovnako a</u> <u>dosť silne</u>.
- Sivé svetlo všetky tri druhy nervov podráždené <u>rovnako a</u> <u>slabo.</u>
- Čierne svetlo zrakové nervy <u>nie</u> <u>sú podráždené</u> alebo len mierne (predmety nevidíme, "vidíme čiernu farbu").

Ďalšie farby vznikajú zložením dvoch základných farieb takto:

- zložením červenej a zelenej vzniká žltá
- zložením zelenej a modrej vzniká modrozelená (tyrkysová)
- zložením modrej a červenej vzniká purpurová



Miešanie maliarskych farieb



Porovnanie: skladanie farebných svetelných lúčov a miešanie maliarskych farieb



Rieš úlohu:

- Urob si pomôcku: farebný vĺčik
- **Pomôcky:** biely výkres, krátka zastrúhaná ceruzka, uhlomer, farebné fixky, kružidlo, nožnice.

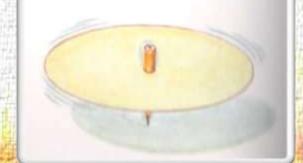
• Postup:

- Narysuj na výkres kružidlom kruh s priemerom 10 cm.
- Kruh rozdeľ na 7 rovnakých častí.
- Časti kruhu vyfarbi červenou, oranžovou, žltou, zelenou, modrou, tmavomodrou (indigovou) a fialovou farbou.
- Do stredu kotúča vlož ceruzku so špičkou otočenou nadol.
- Kotúč rýchle roztoč, akoby to bol vĺčik.

Odpovedz:

Ako si vysvetľuješ skutočnosť, že po roztočení sa farby nedajú rozlíšiť?





Za pozornost

Šablónka: Elena Maninová