

Cestujte s nami... a nielen prstom po mape.

Vanesa Luščáková, Gymnázium Gelnica, SNP 1, 056 01 Gelnica, Košický kraj, kat. B

ÚVOD:

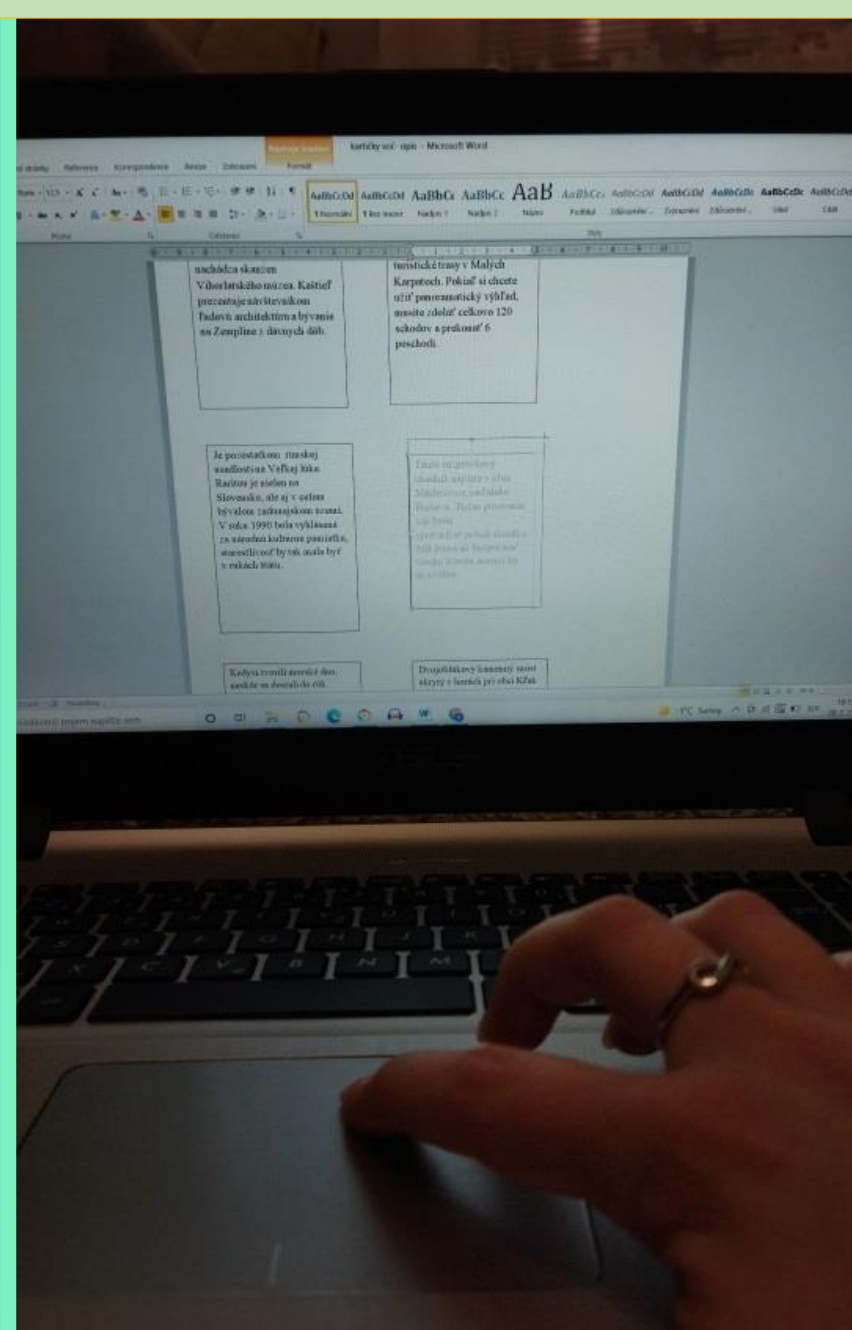
Cestovný ruch je v dnešnej dobe v našej krajine síce veľmi rozvinutý, no väčšinu ľudí pri výbere dovolenkovej destinácie aj tak zláka zahraničie. Mladí ľudia často uprednostňujú prácu a zážitky vo vzdialených krajinách, pričom veľa ľudí ani netušia, že aj Slovensko disponuje množstvom krásnych miest. Touto prácou sme chceli zaujímavým a kreatívnym spôsobom sprostredkovať cestovný ruch v našej rodnej krajine. V práci sa nachádza vypracovaný dotazník, ktorého obsahom bolo poukázať na preferované lokality cestovného ruchu u respondentov. Prácu dopĺňa interview so známym slovenským cestovateľom a blogerom Radoslavom Hoppejom, ktorý nám poskytol niekoľko tipov na zaujímavé a menej známe lokality cestovného ruchu na Slovensku. Uvedené tipy, nápady a námety slúžili ako dôležitý podklad pre vytvorenie náučnej geografickej spoločenskej hry, ako výstupného produktu našej práce. Nami vytvorená geografická hra Cestujeme Slovenskom môže slúžiť ako spoločenská hra do domácnosti, ale aj ako učebná pomôcka na hodiny geografie.

Ciele práce:

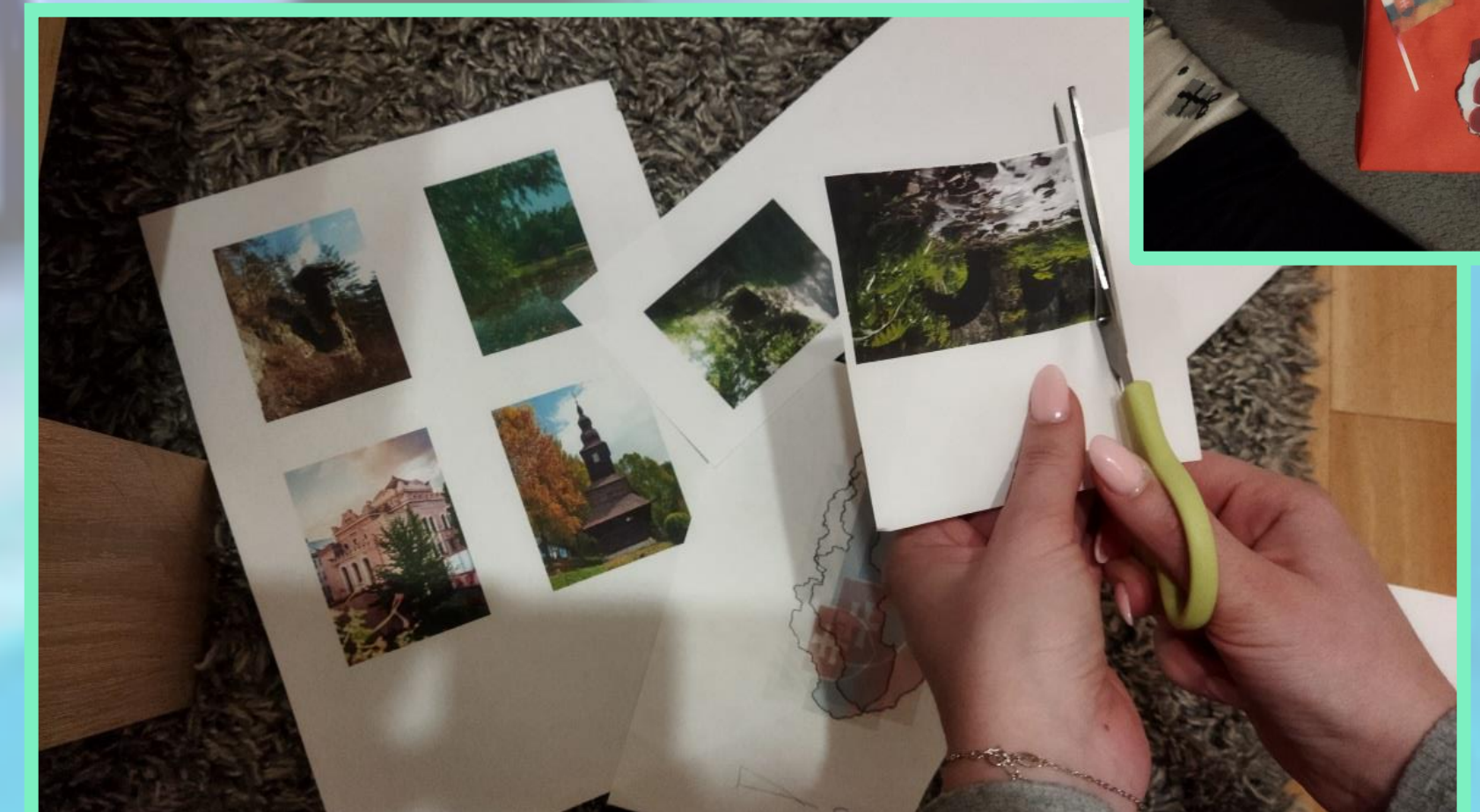
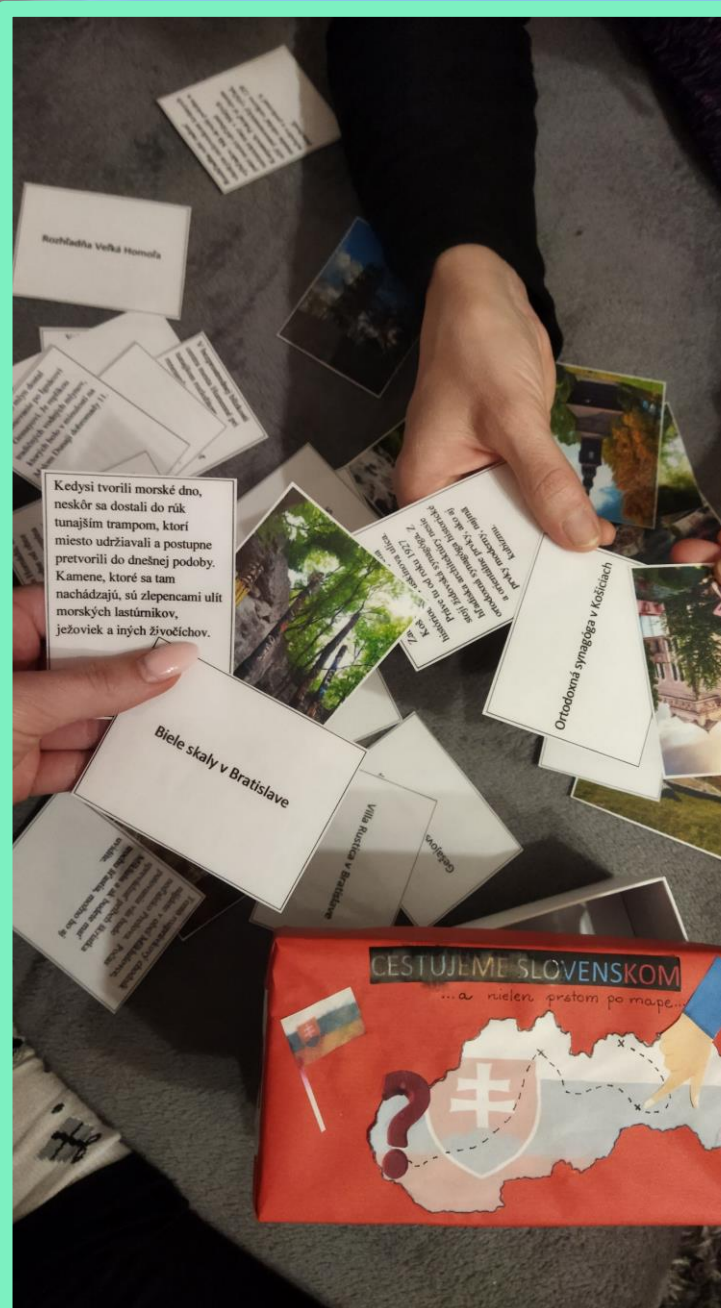
- poznať význam slova cestovný ruch, oboznámiť sa s motívami, formami a predpokladmi cestovného ruchu,
- vytvoriť dotazník zisťujúci preferované lokality CR u respondentov,
- realizovať interview so známym slovenským cestovateľom a blogerom R. Hoppejom,
- vytvoriť spoločenskú geografickú hru, ktorá má slúžiť na propagáciu našej krajiny,
- podporiť cestovný ruch na Slovensku

Materiál a metódy:

Pri vypracovávaní práce sme v teoretickej časti pracovali s dostupnými internetovými zdrojmi, v praktickej časti sme vytvorili dotazník, ktorý sme následne rozposlali respondentom, výsledky sme zosumarizovali graficky. Rozhovor so známym blogerom sme uskutočnili online formou. Spoločenskú geografickú hru sme následne vytvorili ako sumár všetkých použitých metód.

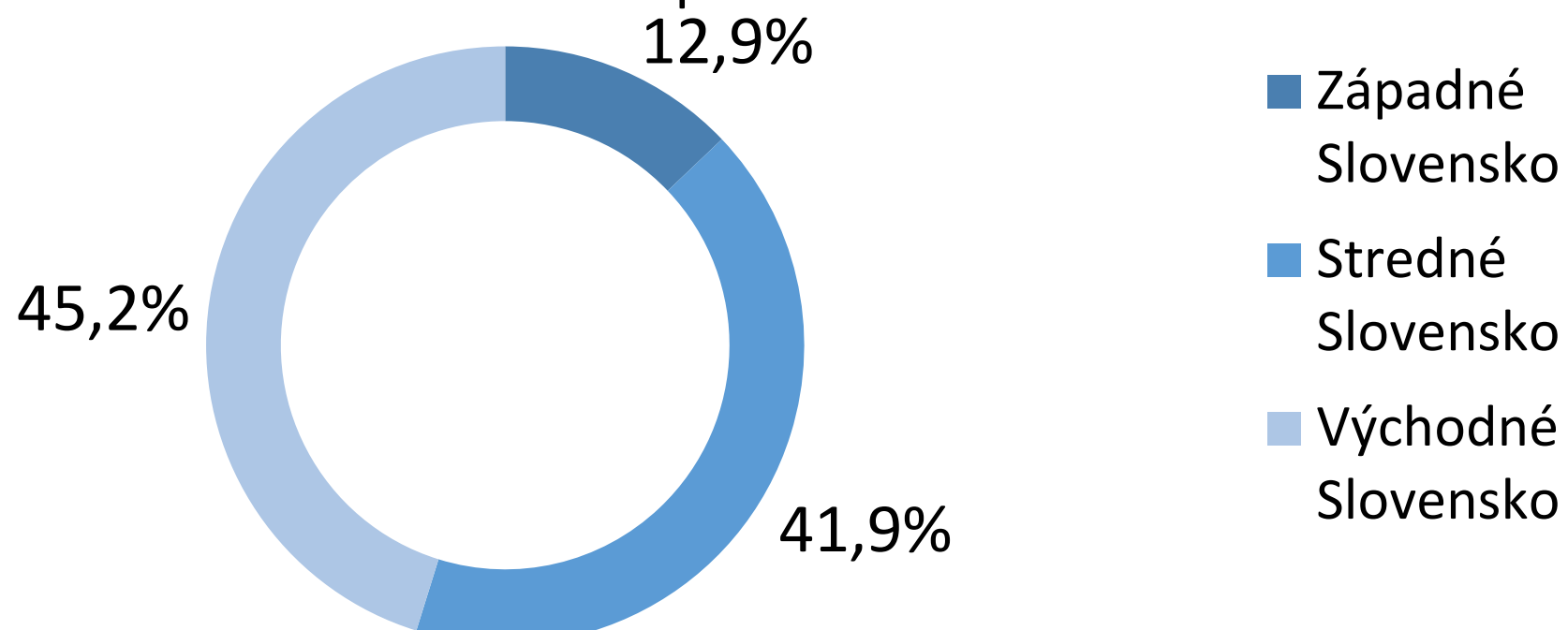


Návrh loga geografickej hry

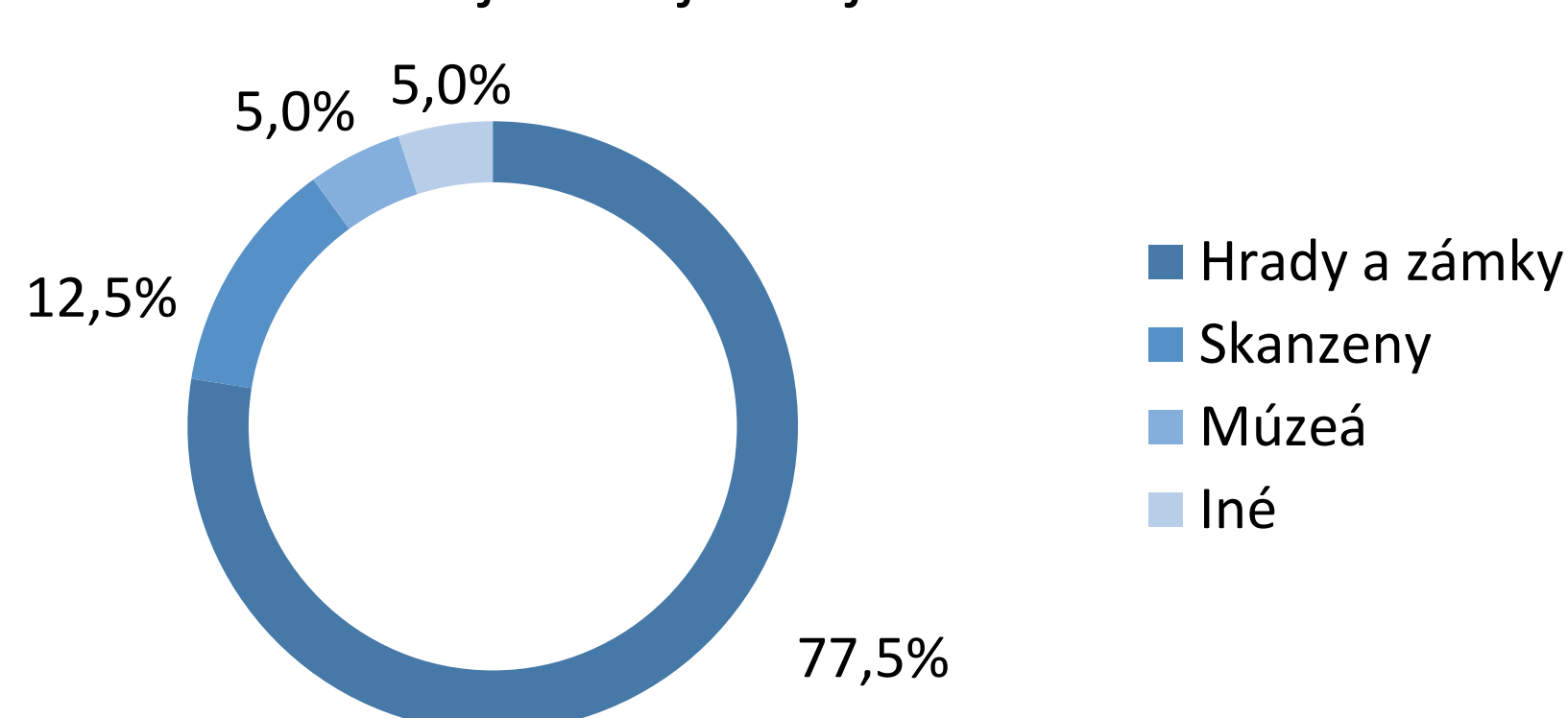


Výsledky:

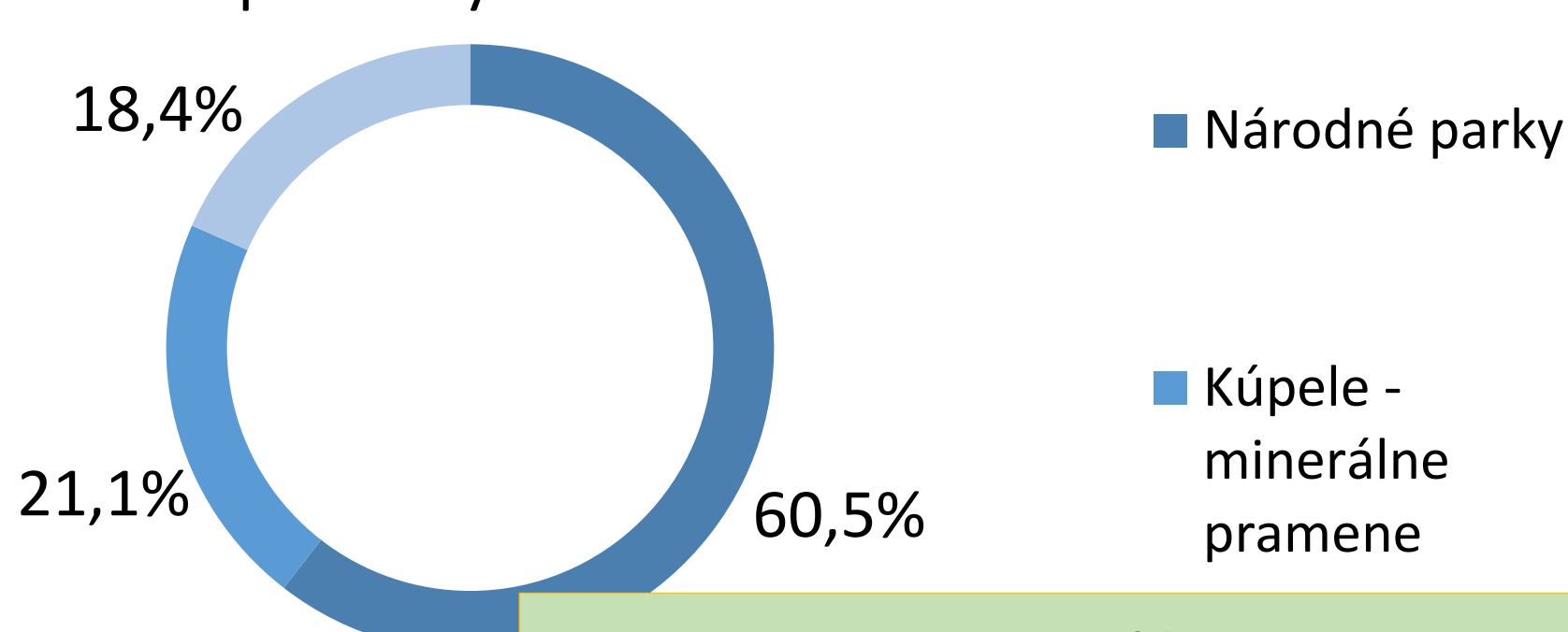
Ktorá časť Slovenska disponuje podľa Vás najväčším počtom prírodných a kultúrnych pamiatok?



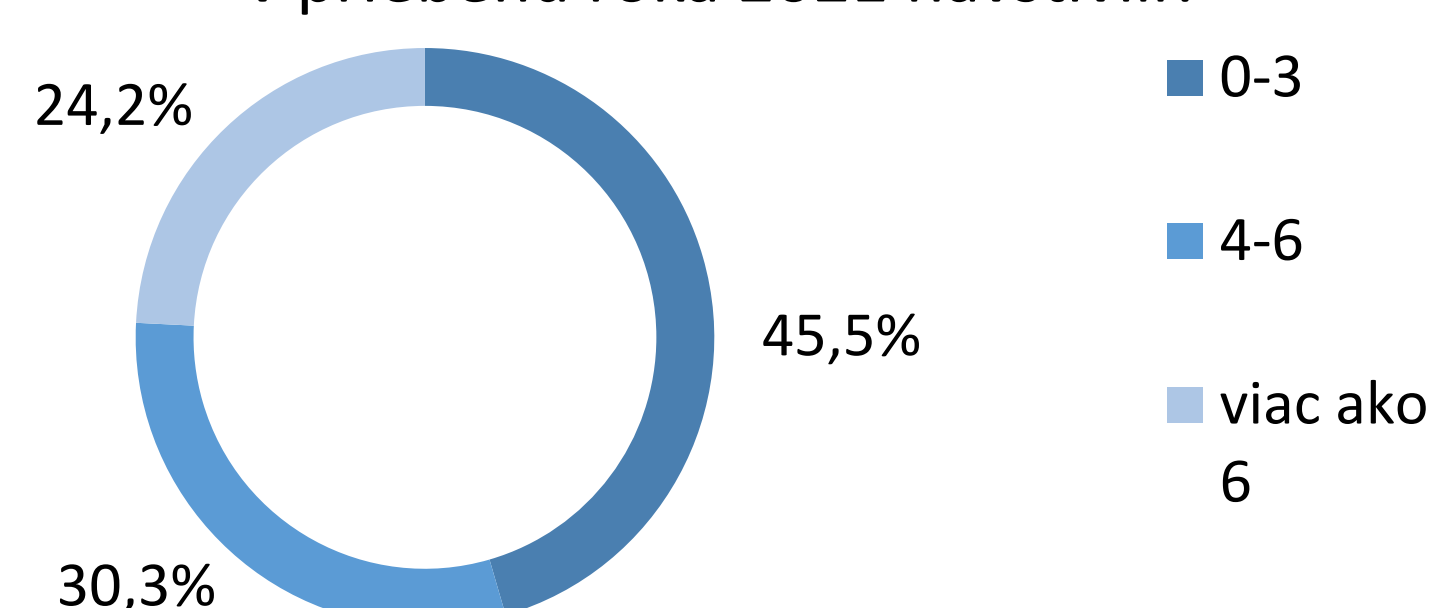
Ktoré kultúrne pamiatky na Slovensku navštevujete najčastejšie?



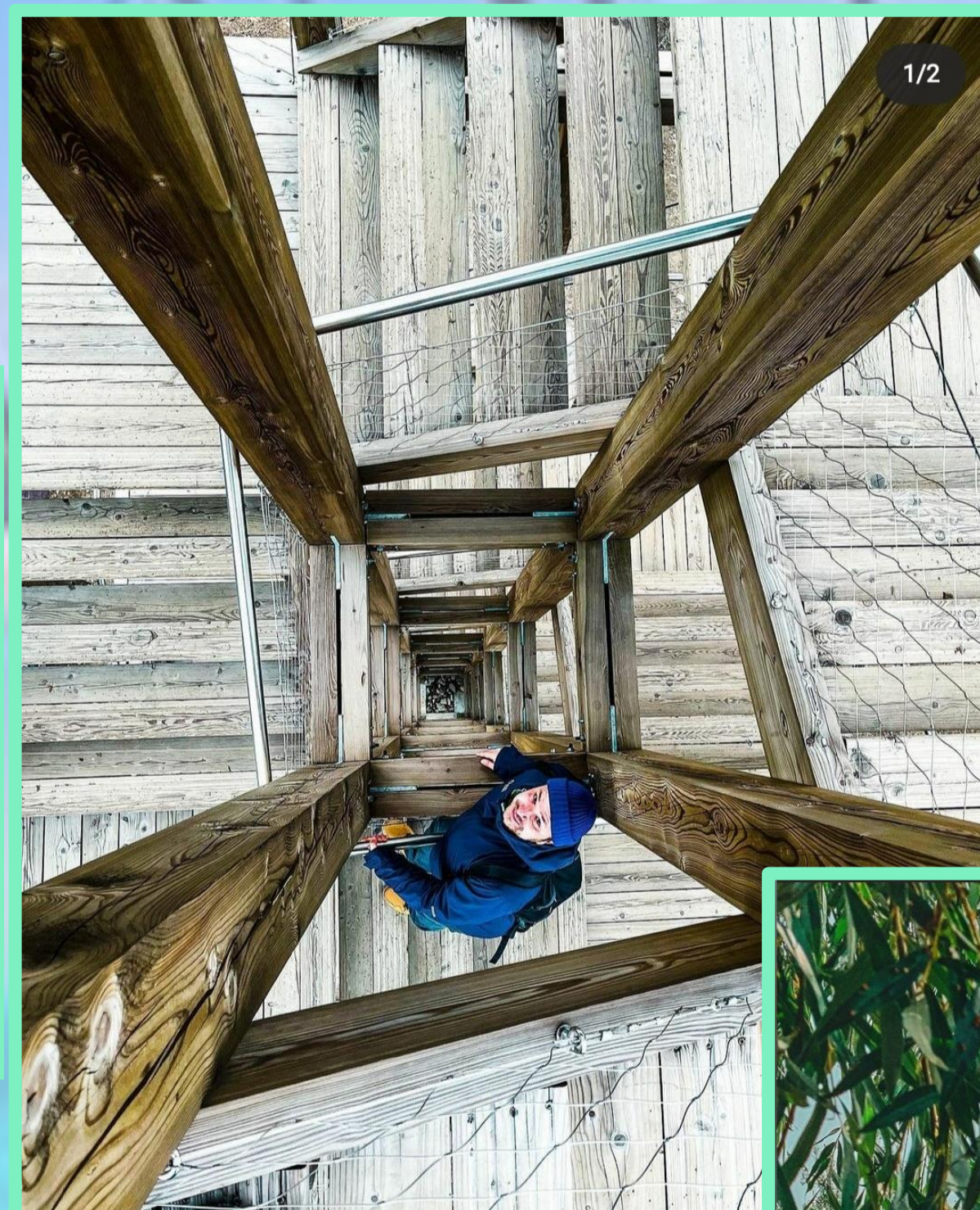
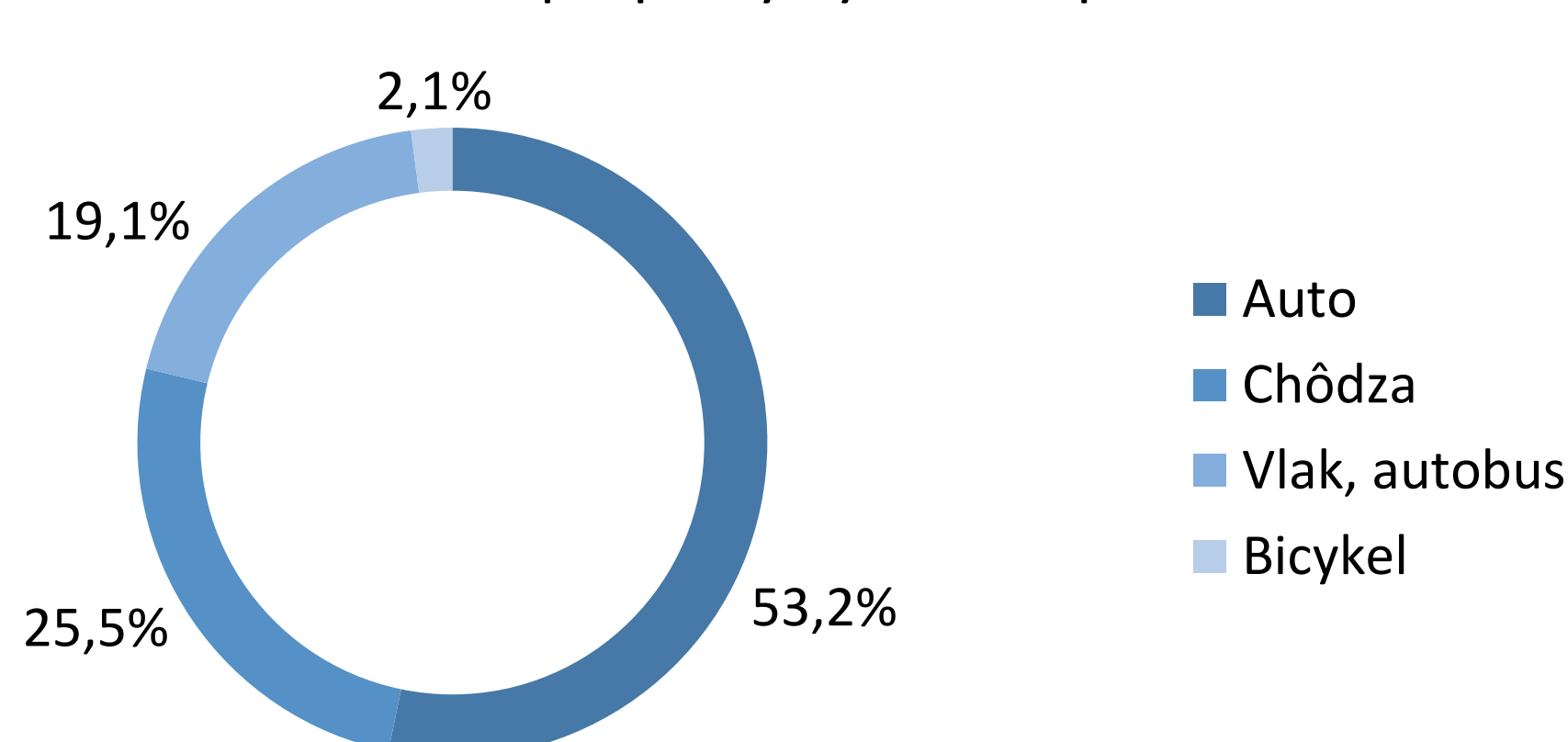
Ktoré prírodné pamiatky ste v priebehu posledných troch rokov navštívili?



Koľko kultúrnych pamiatok a prírodných lokalít CR ste v priebehu roka 2021 navštívili?



Akú formu prepravy využívate pri cestovaní?



Cestovanie R. Hoppeja



Záver:

Svätý Augustín raz povedal: „Svet je kniha a kto necestuje, číta iba jednu stránku“ a Anita Desai tvrdí, že: „Kamkoľvek pôjdeš, stane sa to nejakou tvojou súčasťou.“

Uvedené výroky boli pre nás veľmi inšpiratívne a motivujúce k tvorbe práce s obsahom podpory cestovného ruchu v rodnej krajine. Po vyhodnotení dotazníka môžeme zhodnotiť, že naši respondenti najčastejšie navštevujú hrady, zámky a národné parky. Cestovný ruch našich respondentov výrazne ovplyvnila situácia s Covid-om, nakoľko najvyššie percento z nich (45, 5%) navštívilo 0 – 3 oblastí CR.

Pri tvorbe práce sme prišli na spôsob, ako sprístupniť a zviditeľniť zaujímavé a menej známe lokality na Slovensku. Inšpiráciu vo výbere lokalít nám poskytol cestovateľ Radoslav Hoppej. Sumarizácia faktov a zážitkov cestovateľa prispela k úspešnému dotvoreniu geografickej hry s názvom Cestujeme Slovenskom. Veríme, že vďaka tejto hre prispějeme k rozvinutiu a propagácii cestovného ruchu na Slovensku minimálne u žiakov na našej škole.

Zoznam použitej literatúry / zdroje:

GÚČIK, M., 2000. *Základy cestovného ruchu*. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Ekonomická fakulta UMB, 2000. ISBN 80-8055366-1
HUBINSKÁ, S. et al. 2004. *Obec Kluknava*. Prešov. ISBN 80-969168-3-1
MARIOT, P., 1983. *Geografia cestovného ruchu*. Bratislava: VEDA vydavateľstvo SAV Bratislava. ISBN 71-053-83