**Gymnázium, snp 1, gelnica**

**Školský vzdelávací program - inovovaný**

*Kľúčové kompetencie pre život*

*7902J gymnázium (ISCED3A)*

**ANJ-1CJ**

**UČEBNÉ OSNOVY**

**Štvorročné štúdium / Osemročné štúdium – vyššie ročníky**

**(3.roč./septima – 4.roč./oktáva)**

Učebný plán Verzie č. 1

(všeobecné vzdelávanie s vlastnou profiláciou študentov v posledných ročníkoch)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Názov predmetu** | | | **ANGLICKÝ JAZYK**  **(1. cudzí jazyk)** | | | | |
| **Časový rozsah výučby** | | |  | | | | |
|  | Ročník | | 1./ Kvinta | 2./ Sexta | 3./ Septima | 4./ Oktáva | Spolu |
|  | Štátny vzdelávací program | | 4 | 4 | 3 | 3 | 14 |
|  | Školský vzdelávací program | | – | 1 | 1 | 3\* | 5 |
|  |  | Voliteľný maturitný predmet | – | – | – | – | – |
|  |  | Voliteľný maturitný seminár | – | – | – | – | – |
|  | SPOLU | | 4 | 5 | 4 | 6 | 19 |
| **Kód a názov odboru štúdia** | | | 7902 J00 gymnázium | | | | |
| **Stupeň vzdelania** | | | vyššie sekundárne vzdelanie ISCED 3A | | | | |
| **Forma štúdia** | | | denná | | | | |
| **Dĺžka štúdia** | | | štvorročná / osemročná | | | | |
| **Vyučovací jazyk** | | | slovenský jazyk | | | | |

*\* Učebný plán prvého cudzieho jazyka je v 4. ročníku rozšírený o 3 hodiny určené na konverzácie v cudzom jazyku a prípravu študentov na maturitnú skúšku úrovne B2 európskeho referenčného rámca.*

**CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Jazyk je nástrojom myslenia a komunikácie medzi ľuďmi, zdroj osobného a kultúrneho obohatenia a predpokladom pre ďalšie vzdelávanie a profesionálnu realizáciu. Je tiež prostriedkom na vyjadrenie citov a pocitov. Cudzí jazyk prispieva k rozvoju kľúčových kompetencií tak, aby jazyková príprava žiakov efektívne zodpovedala požiadavkám moderného európskeho občana. Cieľom predmetu je osvojovanie si jazykových znalostí a rečových schopností vedúcich k účinnej komunikácii v cudzom jazyku. Predmet smeruje k tomu, aby boli žiaci schopní čítať s porozumením primerané texty, porozumieť ústnemu podaniu na úrovni osvojených znalostí, dorozumieť sa v bežných životných situáciách a hovoriť o jednotlivých témach. Ďalej má prehlbovať poznanie kultúry anglofónneho sveta, viesť k pochopeniu, rešpektu a k tolerancii odlišných kultúrnych hodnôt iných národov.

Učivo v treťom a štvrtom ročníku je zamerané na ďalšie rozvíjanie 4 komunikačných zručností : čítanie, počúvanie, ústny prejav a písomný prejav tak, že žiak porozumie známym každodenným výrazom a základným frázam, dohovorí sa jednoduchým spôsobom a dokáže primerane opísať osoby, veci a javy. Študenti si taktiež osvoja základy nových gramatických štruktúr a nevyhnutnú slovnú zásobu k  vybraným konverzačným témam. Jedným z cieľov nášho programu je potreba motivovať žiakov tak, aby sa natoľko zorientovali v anglickom jazyku, aby učenie jazyka chápali ako celoživotný proces a umožnili žiakom vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzieho jazyka.

Vyučovanie anglického jazyka v 3. a 4. ročníku u pokročilých je realizované s 4 hodinovou týždennou dotáciou a realizuje sa v rámci jednej skupiny. Vyučovanie prebieha podľa možností v odbornej jazykovej učebni, najčastejšie však v bežnej triede, prípadne v polyfunkčnej učebni s e- beamovou tabuľou alebo v počítačovej miestnosti.

Anglický jazyk pri výučbe využíva aj poznatky z iných vyučovacích predmetov, ako napr. ITK- písanie textov  vo WORDe, príprava prezentácií v PowerPointe, vyhľadávanie informácií na web stránkach; z geografie - reálie o anglicky hovoriacich krajinách; z HUV- počúvanie a spev piesní; z ETV- základy slušného správania a etikety; zo SLJ- preklad, štylistika a porovnávanie anglického jazyka s rodným jazykom. Do výučby sú zaradené poznatky z prierezových tém, ako Mediálna výchova, Multikultúrna výchova, Osobnostný rozvoj, Environmentálna výchova, Ochrana života a zdravia,  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti.

**CIELE VYUČOVACIEHO PROCESU**

Primárnym cieľom vyučovania cudzích jazykov je podpora vzájomného porozumenia medzi ľuďmi rôznych krajín a umožnenie komunikácie s nimi. Anglický jazyk má najvyššie špecifické postavenie ako internacionálny úradný jazyk v obchode, technike, cestovnom ruchu, vede, diplomacii, ako aj v mnohých iných oblastiach ľudských aktivít. Vyučovanie anglického jazyka má teda poskytnúť pevný základ na úspešné uplatnenie sa žiakov v osobnom živote a v profesii.

Špecifikácia cieľov:

* umožniť žiakom vytvoriť si pozitívny vzťah k učeniu sa cudzieho jazyka
* naučiť žiakov komunikovať na primeranej úrovni v bežných spoločenských situáciách
* vytvoriť žiakom pevný základ potrebný na splnenie náročnejších úloh v ďalšej časti vzdelávacieho procesu.

Špecifikácia cieľov zahrňuje: počúvanie, ústny prejav (hovorenie), čítanie, písomný prejav (prácu so slovnou zásobou a slohotvorné činnosti- práca s projektom).

**Počúvanie**

V týchto ročníkoch učiaci sa rozumie dlhším, náročnejším monologickým, dialogickým a kombinovaným ústnym prejavom informatívneho charakteru, a primerane náročným populárno- náučným textom, ktoré sú prednesené v bežnom hovorovom tempe reči a v štandardnom jazyku.

Učiaci sa na úrovni B2 má rozvinuté zručnosti na úrovni B1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby dokázal porozumieť:

* Prejavu ako celku, téme a hlavnej myšlienke,
* Špecifické informácie a dokáže zachytiť logickú štruktúru textu, rozlíšiť podstatné informácie od nepodstatných, rozlíšiť hovoriacich, ich názory a stanoviská,
* Rečové prejavy informatívneho charakteru s konkrétnou i abstraktnou tematikou v bežnom hovorovom tempe reči a v štandardnom jazyku,
* Prejavy informatívneho charakteru s tematikou každodenného života: oznamy, inštrukcie, opisy, odkazy, pokyny, upozornenia, rady v primeranom tempe reči na príslušnej úrovni a v štandardnom jazyku,
* Autentické dialógy, napr. telefonický rozhovor, interview,
* Prejavy naratívneho charakteru, napr. zážitok, príbeh,
* Podstatné informácie v obsahovo a jazykovo náročnejších prednáškach, referátoch a diskusiách, prednesených v bežnom hovorovom tempe reči a v štandardnom jazyku,
* Podstatné informácie z rozhlasových a televíznych správ, dokumentárnych filmov s tematikou každodenného života, ktoré sú prednesené v primeranom tempe reči,
* Rečové prejavy umeleckého charakteru, napr. ukážky z filmu, rozhlasovej hry, a vedel odhadnúť postoje, názory a náladu hovoriacich.

**Ústny prejav**

Dialóg

Učiaci sa dokáže jazykovo správne a primerane reagovať v rôznych situáciách. Spontánne sa zapojí do rozhovoru na témy z každodenného života a z oblasti svojho profesijného záujmu. Vie udržiavať plynulosť komunikácie. Dokáže sa aktívne zapojiť do diskusie na rôzne témy.

Učiaci sa na úrovni B2 má rozvinuté zručnosti na úrovni B1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby dokázal:

* Spontánne reagovať v rôznych komunikatívnych situáciách jazykovo správne, zrozumiteľne a primerane situácii,
* Viesť, prerušiť a nadviazať rozhovor a preformulovať svoju výpoveď,
* Správne reagovať na partnerove repliky v prirodzených a simulovaných situáciách a v situačných dialógoch, prebrať iniciatívu počas rozhovoru (napr. zmeniť tému),
* Interpretovať a odovzdávať informácie.

Monológ

Učiaci sa dokáže predniesť rozsiahlejší súvislý ústny prejav na témy z každodenného života a z oblasti svojho profesijného záujmu. Dokáže

vyjadriť svoj vlastný názor a pri rôznych možnostiach riešenia problému, uviesť výhody a nevýhody rôznych alternatív.

Učiaci sa na úrovni B2 má rozvinuté zručnosti na úrovni B1 a ďalej ich zdokonaľuje tak, aby dokázal:

* Vyjadrovať sa plynulo a správne k rôznym všeobecným témam s ohľadom na stupeň formálneho prejavu,
* Pripraviť a predniesť dlhší prejav na určitú tému aj s odborným zameraním, ak sa téma týka oblasti jeho osobného záujmu,
* Opísať osoby, predmety, situácie, činnosti a udalosti,
* Tvoriť príbehy (na základe obrázkov alebo osnovy),
* Interpretovať a stručne zhrnúť, napr. obsah filmu, knihy a vyjadriť svoj postoj k nim,
* Opísať obrázky, mapy, grafy, porovnať ich a vyjadriť svoj názor a postoj k nim.

**Čítanie**

Učiaci sa porozumie náročnejším textom informatívneho, faktografického, populárno-náučného charakteru, ktoré súvisia s aktuálnymi problémami a dokáže dedukovať, analyzovať, zovšeobecňovať stanoviská a názory autorov. Číta prózu podľa vlastného výberu.

.

Učiaci sa na úrovni B2 má rozvinuté zručnosti na úrovni B1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby dokázal:

* Získať informácie zo stredne náročných textov
* Vyhľadať špecifické a detailné informácie v rôznych textoch, rozlíšiť základné a rozširujúce informácie v texte s jasnou logickou štruktúrou,
* Chápať logickú štruktúru náročnejšieho textu na základe obsahu, ale aj lexikálnych a gramatických prostriedkov,
* Rozlišovať v texte zámer, postoj a pocity autora a ostatných zúčastnených, odhadnúť význam neznámych slov v náročnejšom texte,
* Pružne meniť stratégie čítania podľa typu textu a účelu čítania,
* Rozumieť korešpondenčné texty formálneho a neformálneho charakteru,
* Čítať a porozumieť rôzne texty informatívneho charakteru a primerane náročné populárno-náučné texty: pracovné návody a prospekty,
* Rozumieť texty v masovokomunikačných prostriedkoch a články z tlače,
* Porozumieť ukážky z literárnych textov, napr. z krátkej prózy, z románov a divadelných hier.

**Písomný prejav**

Učiaci sa na úrovni B2 dokáže napísať rozsiahlejší súvislý prejav na rôzne témy s využitím osobnej skúsenosti. Dokáže vyjadriť a zdôvodniť svoj postoj a názor. Efektívne využije zložitejšie lexikálne, gramatické, syntaktické a štylistické prostriedky vo formálnom a neformálnom písomnom prejave.

Učiaci sa na úrovni B2 má rozvinuté zručnosti na úrovni B1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby dokázal zrozumiteľne, v súlade s pravopisnými normami a štylisticky vhodne:

* napísať hlavné myšlienky alebo informácie z vypočutého alebo prečítaného textu,
* zostaviť osnovu, konspekt, anotáciu textu,
* napísať krátky oznam, správu, odkaz, ospravedlnenie,
* opísať osobu, predmet, miesto, činnosť, situáciu, udalosť,
* napísať obsahovo a jazykovo náročnejší úradný list : žiadosť, sťažnosť, správu, inzerát a odpoveď naň,
* napísať niektoré útvary administratívneho štýlu: objednávku, reklamáciu, program rokovania,
* napísať vlastný životopis,
* napísať obsahovo, jazykovo i štylisticky náročnejší slohový útvar (príbeh, rozprávanie),
* napísať krátky súvislý slohový útvar s vyjadrením vlastného názoru a pocitov,
* napísať rozsiahlejší, obsahovo a jazykovo náročnejší slohový útvar s využitím argumentácie a porovnávania.

**VÝCHOVNÉ A VZDELÁVACIE STRATÉGIE**

Vyučujúci využíva vybrané formy a metódy práce k tomu, aby žiak dosiahol požadované kompetencie.

**Kompetencie k učeniu:**

* žiaci vyberajú a využívajú vhodné spôsoby a metódy pre efektívne učenie,
* vedome získavajú nové vedomosti a zručnosti,
* opakujú si osvojené vedomosti a dopĺňajú si ich,
* uplatňujú rôzne stratégie učenia pri osvojovaní si cudzieho jazyka a efektívne si osvojujú jazykové poznatky a rečové zručnosti,
* využívajú vedomosti v situáciách, v ktorých čelia novým jazykovým situáciám,
* poznávajú zmysel a cieľ učenia v jazykových situáciách s ohľadom na vplyv spoločenských podmienok,
* podieľajú sa na získavaní novej skúsenosti a využívajú schopnosť jej začlenenia do systému existujúcich jazykových a všeobecných znalostí,
* zamýšľajú sa nad vlastnými komunikačnými potrebami pri objavovaní rozdielov a  odlišností na základe jazykového citu a komunikačného povedomia,
* chápu potrebu celoživotného vzdelávania sa v cudzom jazyku.

Postup:

Učiteľ

* vhodne motivuje žiakov k využívaniu odhodlanosti a schopnosti v komunikačných situáciách,
* zadáva také úlohy a postupy, pri ktorých žiaci sami vyhľadávajú informácie a kombinujú ich,
* vedie žiakov k overovaniu výsledkov,
* vedie žiaka k vnímaniu a používaniu cudzieho jazyka ako mnohotvárneho prostriedku,
* k  spracovaniu a následnému podávaniu informácií, vedomostí a zážitkov získaných z interakcie so svetom a so sebou samým, k vyjadreniu vlastných potrieb a k prezentácii názorov i samostatného riešenia problémov.

**Kompetencie k riešeniu problémov**

* žiaci vnímajú najrôznejšie problémové situácie s jazykom používaným odlišnými kultúrami,
* nové vedomosti používajú k modifikácii a k reštrukturalizácii predošlých vedomostí, samostatne potom riešia problémy za pomoci vhodných spôsobov riešenia,
* myslia kriticky s ohľadom na situáciu a obmedzenia, za ktorých komunikácia prebieha.

Postup:

* Učiteľ umožňuje voľný prístup k informačným zdrojom,
* vytvára také jazykové situácie, v ktorých si žiaci potrebu riešiť problémy uvedomujú, prijímajú ich a dokážu ich riešiť,
* zadáva úlohy, ktoré kladú dôraz na samostatné vyhľadávanie a zhromažďovanie informácií z rôznych zdrojov,
* podporuje využitie IKT vo výučbe, a to vyhľadávanie informácií na Internete, precvičovanie učiva na cvičeniach, riešenie testov a čítanie krátkych zábavných textov.

**Kompetencie komunikatívne**

Študenti:

* rozumejú hlavným myšlienkam zložitého textu na konkrétne aj abstraktné pojmy, vrátane odborných diskusií vo svojej špecializácii,
* komunikujú na takom stupni plynulosti a spontánnosti, ktorý im umožňuje viesť bežnú konverzáciu s rodenými hovoriacimi bez toho, aby to pre ktoréhokoľvek účastníka rozhovoru predstavovalo zvýšené úsilie,
* dokážu vytvoriť jasne sformulovaný podrobný text na rozličné témy a vysvetliť svoje stanovisko k aktuálnym témam s uvedením výhod aj nevýhod rozličných možností,
* v skutočných a simulovaných rozhovoroch preukazujú schopnosti tým, že reagujú, nadväzujú a udržujú kontakt primerane k svojmu veku.

Postup:

* Učiteľ navodzuje komunikačné situácie zodpovedajúce záujmom, vedomostiam, skúsenostiam žiakov,
* precvičuje nielen pohotové, ale i správne reakcie v daných situáciách.

**Kompetencie sociálne a personálne**

* žiaci pracujú v skupinách
* sú schopní sebakontroly
* rešpektujú názory ostatných.

Postup: Učiteľ motivuje žiakov k argumentácii,

vedie žiakov k sebahodnoteniu podľa vymedzených kritérií,

vedie žiakov k vnímaniu vlastného pokroku,

pobáda žiakov k aktívnej diskusii a k obhájeniu vlastného stanoviska adekvátnou argumentáciou,

vedie žiaka k zvládaniu základných pravidiel medziľudskej komunikácie a ich rešpektovanie, cvičenia určené pre ústnu komunikáciu obmieňa tak, aby si žiaci precvičili rôzne spôsoby komunikácie.

**Kompetencie občianske**

* žiaci rešpektujú názory ostatných
* žiaci sa vedia zodpovedne rozhodnúť podľa danej situácie.

Postup :

Učiteľ

* vedie žiakov k prezentácii ich myšlienok a názorov,
* vedie žiakov k vzájomnému počúvaniu sa,
* vedie žiakov k diskusii,
* nabáda žiakov, aby sa nebáli spýtať, keď niečomu nerozumeli, aby sa nehanbili za prípadné chyby a tolerovali postupy druhých,
* zadávaním skupinovej práce podporuje komunikáciu medzi žiakmi a ich vzájomnú spoluprácu a vedie ich k zodpovednosti za plnenie úloh v rámci pracovnej skupiny,
* nabáda žiakov k pozitívnemu vnímaniu iných kultúrnych, etických a duševných hodnôt ľudí žijúcich v odlišnom jazykovom prostredí.

**STRATÉGIA VYUČOVANIA**

Pri vyučovaní anglického jazyka sa v 3. a 4. ročníku používajú rôzne metódy a formy práce ako prostriedky motivácie a usmernenia žiakov, s ohľadom na stupeň vedomostí prevládajú jednoduché metódy s princípom názornosti.

Z relevantných metód použijeme:

*Podľa zdroja poznania:*

Slovné metódy: výklad, vysvetľovanie, rozhovor, diskusia a dramatizácia

Písomné metódy: písomné práce- (písanie pohľadnice, listu, opis) a práca s textom - dopĺňanie chýbajúcich informácií, spájanie, výber

z možností

Demonštračné metódy

Praktické metódy- nácvik zručností

*Podľa miery samostatnosti žiaka:* Oznamovacie

Problémové

Tvorivé

*Podľa fázy vyučovacieho procesu*: Motivačné: rozcvička, rolová hra

Fixačné: opakovanie učiva, súťaž

Expozičné: projekt

Diagnostické: test

*Podľa spôsobu interakcie*: Frontálne- skúšanie

Dialogické- rozhovory

Skupinové- tvorba plagátu

Individuálne- opis, riešenie úloh a cvičení

**KLASIFIKÁCIA A HODNOTENIE PREDMETU CUDZÍ JAZYK**

Na vyučovacích hodinách cudzieho jazyka budeme ako podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka používať najmä tieto metódy, formy a prostriedky:

1. sústavné **pozorovanie** **výkonov** žiaka, jeho aktivity na hodine a pripravenosť na vyučovanie
2. **písomné previerky**
3. **ústne odpovede**
4. **iné hodnotenie činnosti žiaka**- **odporúčané,** napr. hodnotenie projektu, referátu, grafickej alebo praktickej úlohy), systém plusov a mínusov

*HODNOTENIE pri 1.CJ (3, 4 alebo 5 hodinová dotácia)*

**Minimálne 8 známok za polrok:**

2 ústne odpovede s váhou 1

3 testy s váhou 2

1 slohová práca s váhou 2

1 previerka slovnej zásoby (formu ponechávame na vyučujúcom)

1 vlastná tvorivá činnosť ( prezentácia, referát, projekt...)

Odporúčané hodnotenie: tvorivosť žiaka, pozorovanie aktivity alebo pasivity žiaka, pripravenosť na vyučovaciu hodinu, domáce úlohy

* pri študentoch končiacich ročníkov odporúčame navyše hodnotiť aj opis obrázkov, rolové hry, vypracovanosť maturitných tém, písanie dobrovoľných slohových prác ...

**UČEBNÉ ZDROJE**

Zdrojom informácií pre žiakov sú učebnice, odborná literatúra, časopisy, slovníky, príručky, mapy, video a DVD nahrávky, magnetofónové kazety, obrazový materiál, pexesá, hry, CD ROM nosiče, internetové stránky

Konkrétne používame tieto zdroje z uvedenej prílohy:

**III.ROČNÍK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| L.Soars, J.Soars | Headway Intermediate Student´s Book | Oxford University Press, 2003 |
| L.Soars, J.Soars | Headway Intermediate Workbook with key | Oxford University Press  2003 |
| L.Soars, J.Soars  Andrea Billíková  Conrad Toft  Soňa Preložníková  Ľuboš Török | Headway Intermediate Teacher´s Book + kazety  Angličtina nová maturita vyššia úroveň | Oxford University Press,  2003  Enigma 2008 |

**IV.ROČNÍK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Andrea Billíková  Conrad Toft  Soňa Preložníková  Ľuboš Török | Angličtina nová maturita vyššia úroveň | Enigma 2008 |
| Andrea Billíková | Anglická gramatika cvičebnica | Enigma 2009 |
|  |  |  |

**Pomocná literatúra**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Headway slovník | | Oxford University | | |  |
| M.Andričík, J. Gresty | | | Anglicko-slovenský a slovensko-anglický slovník | | Pezolt PVD, 2005 |
| Autorský kolektív | | | Veľký slovník anglicko-slovenský a slovensko-anglický | | Lingea  2008 |
| D.Marčeková | Slovník New Headway Intermediate + Intermediate | | | Oxford University Press, 2005 | |
| Časopis Friendship |  | | |  | |

**OBSAH VZDELÁVANIA**

**3. ročník / SEPTIMA Celkový počet hodín: 4 hodín týždenne, 132 hodín ročne**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Obsahový štandard | | Výkonový štandard | Prostriedky  hodnotenia |
|  | Téma | Pojmy | Spôsobilosti |  |
| **I. Vzory a ideály**  **13 hodín**  **II. Mládež a jej svet**  **12 hodín**  **III. Krajiny, mestá a miesta**  **13 hodín**  **IV. Človek a príroda**  **14 hodín**  **V. Veda a technika v službách ľudstva**  **14 hodín**  **VI. Vzdelávanie a práca**  **14 hodín**  **VII. Profesia a pracovný život**  **13 hodín**  **VIII. Človek a spoločnosť; komunikácia**  **13 hodín**  **IX. Slovensko**  **13 hodín**  **X. Krajina, ktorej jazyk sa učím**  **13 hodín** | ČLOVEK, JEHO VZORY A IDEÁLY  POZITÍVNE A NEGATÍVNE VZORY  **RH: projekt o celebritách**  Prierezové témy: Mediálna výchova  AKTIVITY MLÁDEŽE  VZŤAHY MEDZI ROVESNÍKMI  GENERAČNÉ VZŤAHY  **RH: diskusia o vzťahoch medzi priateľmi a v škole**  Prierezové témy: Osobnostný rozvoj  KRAJINY A SVETADIELY  MOJA KRAJINA A MOJE MESTO  GEOGRAFICKÝ OPIS KRAJINY  **RH: projekt o vybranej krajine**  Prierezové témy: Multikultúrna výchova, Environmentálna výchova  ZVIERATÁ/FAUNA  POČASIE  RASTLINY/FLÓRA  ČLOVEK A JEHO ŽIVOTNÉ PROSTREDIE  KLÍMA  **RH: projekt: moje obľúbené zviera**  Prierezové témy: Environmentálna výchova - ochrana životného prostredia  TECHNICKÉ VYNÁLEZY  VEDECKÝ POKROK  **RH: sledovanie DVD**  Prierezové témy: Osobnostný rozvoj  ŠKOLA A JEJ ZARIADENIE  UČEBNÉ PREDMETY  PRACOVNÉ ČINNOSTI A PROFESIE  ŠKOLSKÝ SYSTÉM  CELOŽIVOTNÉ VZDELÁVANIE  **RH: porovnanie slovenských a zahraničných škôl- diskusia**  Prierezové témy: Osobnostný rozvoj  VÝBER PROFESIE  ZAMESTNANIA  PRACOVNÉ POMERY A KARIÉRA  **RH: rolová hra- pohovor do zamestnania**    JAZYK AKO DOROZUMIEVACÍ PROSTRIEDOK  FORMY KOMUNIKÁCIE  **RH: slovné hry**  Prierezové témy: Multikultúrna výchova  GEOGRAFICKÉ ÚDAJE  HISTÓRIA  TURISTICKÉ MIESTA A KULTÚRNE PAMIATKY  ZVYKY A TRADÍCIE  **RH: projekt o Slovensku**  Prierezové témy: Tvorba projektu a prezentačné zručnosti, Environmentálna výchova  GEOGRAFICKÉ ÚDAJE HISTÓRIA  TURISTICKÉ MIESTA A KULTÚRNE PAMIATKY  ZVYKY A TRADÍCIE  **RH: projekt o anglofónnej krajine** | Predprítomný jednoduchý a priebehový čas, tvorba otázky a záporu  Predložky for/since  Trpné a činné príčastie  Minulý jednoduchý a priebehový čas Predprítomný a minulý čas  Príslovky  Krátke odpovede na otázky  Vzťažné vety  Vzťažné zámená who/which/that  Ustálené slovné spojenia  Citoslovcia  **Slovná zásoba:** celebrity, herci, speváci, príslovky, spisovatelia, hudba, film  Modálne slovesá na vyjadrenie povinnosti, nutnosti, rady must, have to, ought to, need to, needn´t, should  Modálne slovesá v minulosti should have, might have, can´t have, needn´t have  Zložené podstatné mená  Prídavné mená a píslovky  Predložkové väzby  Predložka+slovo  Formálny list  Časové vety  Časové výrazy  Vyjadrenie časovej následnosti  Spájacie výrazy  Slovesá take, get, do, make  Make+neurčitok bez to  Zdôrazňovacie do  1.podmienková veta  1.podmienková veta+unless  Vyjadrenie predpovede pomocou will, to be going to  Budúci jednoduchý a priebehový čas, tvorba otázky a záporu  **Slovná zásoba:** krajiny, svetadiely, dopravné prostriedky, budovy, ubytovanie v hoteli  Slovesné väzby  Get used to  Väzba used to/would na vyjadrenie zvyklosti alebo opakovaného deja v minulosti  Slovesá managed to, used to  Porovnanie zvykov v minulosti a prítomnosti  Prídavné mená s koncovkou –ed/-ing  Zvolanie  Zvolacie vety  Neurčitok slovies po prídavných menách  Účelový infinitív  Účelové vety s neurčitkom  Účelová veta to, so, that  Slovesá s koncovkou –ing  Stavové slovesá bez koncovky –ing  Slovesné tvary s neurčitkom a gerundiom  Spájacie výrazy although, in spite of, despite  Formálny a neformálny list  **Slovná zásoba:**  zvieratá, rastliny, počasie, životné prostredie, podnebie  Trpný rod v rôznych časoch  Trpný rod + modálne sloveso must  Modálne slovesá v trpnom rode  Slovesá grow, carry, tell, give, lose, keep  Väzby make/let do st.  Väzby be made/be allowed to do st.  Väzba let sb. do st.  Väzba slovesa seem+infinitív  Intenzifikátory totally, absolutely, completely, entirely  Oznamy  Recenzia filmu  **Slovná zásoba:** vynálezy, objavy, technické disciplíny  Podmienková veta druhého typu  Zmiešané podmienkové súvetia  Želacie vety  Modálne sloveso might  Frázové slovesá  Frázové sloveso to be  Väzba may/might/can/can´t/ could+minulý infinitív  Zdvorilá požiadavka could/would  Väzba should/ought to do  Modálne slovesá na vyjadrenie určitosti  **Slovná zásoba:** škola, zariadenie, predmety, profesie, vzdelávací systém  Predprítomný čas priebehový – otázka, klad, zápor  Porovnanie predprítomného času jednoduchého a priebehového  Tvorenie slov odvodzovaním  Príslovky  Želacie vety pre prítomnosť a minulosť  Želacie vety reagujúce na zlozvyky iných  Wish + wouldn´t  Formálne a neformálne listy  **Slovná zásoba:** zamestnania, kariéra, interview, životopis, plat, nezamestnanosť  Predminulý jednoduchý a priebehový čas  Všetky minulé časy  Kritika minulej činnosti  Nepriama reč  Otázka v nepriamej reči  Nepriama reč – zmena časov  Uvádzacie slovesá  Slovesá say a tell  Predpony na vyjadrenie záporu  Ustálené slovné spojenia  **Slovná zásoba:** spôsoby komunikácie, jazyky  Modifikátory – rather, better  Väzby would rather/had better  Would rather + minulý čas  Väzba have/get sth done  Prídavná otázka  Záporná otázka  Nepriama otázka  Nepriamy rozkaz  Slovesá zmyslového vnímania v spojení s prídavným menom  **Slovná zásoba:** geografické údaje, história, turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície  Opakovanie gramatického učiva  Prítomný čas jednoduchý  Prítomný čas priebehový  Prítomný čas priebehový s väzbou never again  Prítomný čas priebehový + always  Väzba going to  Budúci čas jednoduchý  Textové skratky  Spájacie výrazy  **Slovná zásoba:** geografické údaje, história, turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície | S1 Upútať pozornosť  S2 Informovať sa, začleniť informáciu  S3 Identifikovať  S4 Vyjadriť stupeň istoty-pre prítomnosť a budúcnosť  S7 Vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie, sympatie  S9 Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči  S15 Poradiť  S16 Vyjadriť, že som na niekoho, niečo zabudol  S21 Uviesť tému, hlavnú myšlienku  S25 Zhrnúť príbeh  S1 Poďakovať a vyjadriť svoje uznanie  S2 Informovať sa  S5 Vyjadriť svoje želania, túžby  S8 Vyjadriť strach, znepokojenie, obavu, nespokojnosť, posťažovať si  S9 Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči  S10 Vyjadriť svoj hnev, zlú náladu S11 Vyjadriť príkaz/zákaz  S12 Ospravedlniť sa  S14 Žiadať od niekoho niečo, navrhnúť niekomu, aby niečo vykonal  S23 Navrhnúť novú tému, nové body diskusie  S2 Potvrdiť (trvať na niečom)  S5 Vyjadriť svoje plány (blízke a budúce)  S8 Vyjadriť úľavu, ubezpečiť, vyjadriť nespokojnosť, posťažovať si  S10 Vyjadriť svoj hnev, zlú náladu, reagovať na hnev, urážať  S11 Odmietnuť, vyhrážať sa  S14 Odpovedať na návrh niekoho iného  S15 Varovať pred niekým/pred niečím  S25 Rozprávať príbeh, začať príbeh, historku, anekdotu; zhrnúť príbeh, historku  S4 Vyjadriť svoj súhlas, nesúhlas; vyjadriť vzdor  S5 Vyjadriť svoje želania/túžby, vyjadriť svoje plány  S7 Vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie, utešiť, podporiť, dodať odvahu; vyjadriť smútok, skľúčenosť, sympatie, fyzickú bolesť  S8 Vyjadriť nádej, strach, znepokojenie, obavu  S9 Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam; vyjadriť, že niekoho, niečo nemám rád; vybrať si z ponúknutých možností najobľúbenejšiu  S12 Obviniť, obviniť sa, priznať sa  S13 Vyjadriť záujem o niečo  S15 Poradiť  S16 Spomenúť si na niekoho, niečo, pripomenúť niečo niekomu, gratulovať, kondolovať  S25 Rozprávať príbeh  S1 Upútať pozornosť  S3 Opísať  S4 Protestovať  S5 Vyjadriť svoje želania/túžby  S8 Ubezpečiť  S10 Vyjadriť svoj hnev, zlú náladu, reagovať na hnev, zlú náladu niekoho iného; urážať, nadávať  S12 Odmietnuť obvinenie  S21 Uviesť tému, hlavnú myšlienku  S1 Rozlúčiť sa  S4 Vyjadriť stupeň istoty pre minulosť, vyjadriť svoj súhlas  S8 Vyjadriť sklamanie  S9 Vyjadriť, že niekoho, niečo nemám rád  S10 Vyjadriť svoj hnev, zlú náladu  S11 Odmietnuť, vzoprieť sa proti zákazu  S12 Odmietnuť obvinenie  S14 Odpovedať na návrh niekoho  S15 Poradiť, dodať odvahu, podporiť, adresovať niekomu svoje želanie  S18 Začať list  S5 Vyjadriť svoje želanie/túžby  S7 Vyjadriť sympatie  S8 Vyjadriť nádej  S10 Reagovať na hnev, na zlú náladu niekoho iného  S15 Adresovať niekomu svoje želanie  S3 Identifikovať  S4 Protestovať, vyjadriť svoj názor  S12 Vyčítať, obviniť, obviniť sa, priznať sa  S14 Žiadať od niekoho niečo, navrhnúť niekomu, aby niečo vykonal  S22 Citovať  S25 Rozprávať príbeh  S2 Odpovedať na žiadosť  S3 Potvrdiť/odmietnuť, opraviť  S4 Vyjadriť svoj názor  S8 Vyjadriť sklamanie  S9 Vybrať si z ponúknutých možností najobľúbenejšiu  S12 Obviniť, obviniť sa, priznať sa  S13 Vyjadriť záujem o niečo, vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva, vyjadriť prekvapenie, vyjadriť, že ma niečo neprekvapilo, vyjadriť nezáujem  S14 Žiadať od niekoho niečo, navrhnúť niekomu, aby niečo vykonal, ponúknuť pomoc, navrhnúť niekomu, aby sme spoločne niečo vykonali, navrhnúť, že niečo požičiam/darujem, odpovedať na návrh niekoho iného  S15 Adresovať niekomu svoje želanie  S4 Vyjadriť svoj názor, vzdor  S8 Vyjadriť sklamanie, strach, znepokojenie, obavu, nespokojnosť, posťažovať si  S9 Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam  S10 Vyjadriť svoj hnev, zlú náladu  S11 Sľúbiť  S22 Citovať, uviesť príklad | PH: Ústne skúšanie  5 minútovka- slovná zásoba  Test  PH: Ústne skúšanie  Ústna pochvala  Test  PH: Ústne skúšanie  Ústna pochvala  5 minútovka- slovná zásoba  Test  PH: Ústne skúšanie  Ústna pochvala  Test  VH: preklad  PH: Ústne skúšanie  5 minútovka- slovná zásoba  Test na P.C.  PH: Ústne skúšanie  Ústna pochvala  5 minútovka- slovná zásoba  Test- výber z možností  VH: dobrovoľná DÚ  PH: Ústne skúšanie  Ústna pochvala  5 minútovka- slovná zásoba  Test- dopĺňanie do medzier  VH: cvičenia na CD Rom  PH: Ústne skúšanie  5 minútovka- slovná zásoba  Test  VH: práca s časopisom  PH: Ústne skúšanie  5 minútovka- slovná zásoba  Test  PH: Ústne skúšanie  5 minútovka- slovná zásoba  Test |

4. ročník/OkTÁVA Celkový počet hodín: 3 hodiny týždenne, 90 hodín ročne

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Obsahový štandard | | Výkonový štandard | Prostriedky  hodnotenia |
|  | Téma | Pojmy | Spôsobilosti |  |
| **I. Zvuková stránka jazyka**  **5 hodín**  **II. Rodina a spoločnosť**  **6 hodín**  **III. Grafická stránka jazyka**  **5 hodín**  **IV. Kultúra a umenie**  **5 hodín**  **V. Lexika**  **6 hodín**  **VI. Šport nám, my športu**  **6 hodín**  **VII. Morfológia**  **Uprostred multikultúrnej spoločnosti**  **7 hodín**  **VIII. Náš domov**  **6 hodín**  **IX. Ľudské telo, starostlivosť o zdravie**  **5 hodín**  **X. Syntax**  **7 hodín**  **XI. Obchod a služby**  **5 hodín**  **XII. Výživa a zdravie**  **5 hodín**  **XIII. Človek na cestách**  **5 hodín**  **XIV. Voľný čas a záľuby**  **6 hodín**    **XV. Človek a príroda**  **5 hodín**  **XVI. Odievanie a móda**  **6 hodín** | ZÁSADY SPRÁVNEJ VÝSLOVNOSTI  Prierezové témy:  Mediálna výchova  Radio GYM  (Relácia do rádia)  NÁRODNOSŤ / ŠTÁTNA PRÍSLUŠNOSŤ  TLAČIVÁ / DOKUMENTY  VZŤAHY MEDZI ĽUĎMI  NÁBOŽENSTVO  HOMOFÓNY  APOSTROF  DVOJBODKA  ČIARKA  Prierezové témy:  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti  Moje naj...  BODKA  VÝKRIČNÍK  ÚVODZOVKY:  POMLČKA  PÍSANIE VEĽKÝCH PÍSMEN  DRUHY UMENIA  KULTÚRA A  JEJ FORMY  KULTÚRA A JEJ VPLYV NA ČLOVEKA  KULTÚRNY ŽIVOT  LEXIKÁLNE PROSTRIEDKY zodpovedajúce formálnemu a neformálnemu prejavu  ROZLIŠOVANIE SLOV podľa významu v rôznych kontextoch:  USTÁLENÉ SLOVNÉ SPOJENIA  FRÁZOVÉ SLOVESÁ  BRITSKÁ A AMERICKÁ ANGLIČTINA  TVORENIE SLOV  DRUHY ŠPORTU: ZIMNÉ A LETNÉ, INDIVIDUÁLNE A KOLEKTÍVNE  ŠPORTOVÉ DISCIPLÍNY  VÝZNAM ŠPORTU PRE ROZVOJ OSOBNOSTI  NOVÉ SMEROVANIA V  ŠPORTE  ČESTNOSŤ ŠPORTOVÉHO ZÁPOLENIA  PODSTATNÉ MENÁ  (Nouns)  ZVYKY A TRADÍCIE V RÔZNYCH KRAJINÁCH  ZBLIŽOVANIE KULTÚR A REŠPEKTOVANIE TRADÍCIÍ  MÔJ DOM / BYT  ZARIADENIE BYTU  DOMOV A JEHO OKOLIE  BÝVANIE V MESTE A NA DEDINE  SPOLOČNOSŤ A ŽIVOTNÉ  PROSTREDIE  SPOLOČNOSŤ A JEJ ŽIVOTNÝ ŠTÝL  PRÍDAVNÉ MENÁ  (Adjectives)  ZÁMENÁ  (Pronouns)  ČÍSLOVKY  (Numerals)  SLOVESÁ  (Verbs)  ĽUDSKÉ TELO  FYZICKÉ CHARAKTERISTIKY  CHARAKTEROVÉ VLASTNOSTI ČLOVEKA  CHOROBY A NEHODY  HYGIENA A STAROSTLIVOSŤ O TELO  ZDRAVÝ SPÔSOB ŽIVOTA  NEMOCNICA A  KLINIKA, LEKÁREŇ A  LIEKY, POISTENIE  SLOVESNÉ ČASY  (Tenses)  ROD ČINNÝ A TRPNÝ  (Active and passive voice)  SPOSOB  (Aspect)  PRÍSLOVKY  (Adverbs)  PREDLOŽKY  (Prepositions)  SPOJKY  (Conjunctions)  CITOSLOVCIA  (Interjections)  SLOVOSLED  (Word order)  PODMET  (Subject)  PREDMET  (Object)  PRÍSLOVKOVÉ URČENIE (Adverbials)  SPÁJACIE VÝRAZY  Výrazy aj ja, ani ja  Výpustka (Ellipsis)  VETY  TESTY EČ  PFIČ  NÁKUPNÉ ZARIADENIA  POŠTA A TELEKOMUNIKÁCIE  NAKUPOVANIE A PLATBY  HOTELOVÉ A REŠTAURAČNÉ SLUŽBY  CENTRÁ KRÁSY A ZDRAVIA  KULTÚRA NAKUPOVANIA A SLUŽIEB  STRAVOVACIE NÁVYKY  KULTÚRA STOLOVANIA  ZDRAVÁ VÝŽIVA  PRÍPRAVA NA CESTU A CESTOVANIE  TURISTIKA A CESTOVNÝ RUCH  PROBLÉMY CESTNÝCH, ŽELEZNIČNÝCH A LETECKÝCH SIETÍ  ZÁĽUBY  LITERATÚRA, DIVADLO A FILM  ROZHLAS, TELEVÍZIA A INTERNET  VÝSTAVY A VEĽTRHY  PRÍRODA OKOLO NÁS – OCHRANA ŽIVOTNÉHO PROSTREDIA  ODEVNÉ DOPLNKY  VÝBER OBLEČNIA NA RÔZNE PRÍLEŽITOSTI  DRUHY A VZORY ODEVNÝCH MATERIÁLOV  MÓDA A JEJ TRENDY | Hlásky:  - aspirované, obojperné w a pernozubné v, zadopodnebné ng, otvorené, znelá pernozubná, neznelá pernozubná, dvojhlásky, trojhlásky, nemé hlásky  Diskusia k daným témam  Rolové hry  Simulačné situácie a simulačné dialógy  Práca s obrazovým materiálom  - v skrátených tvaroch, privlastňovacom páde, pri vymenovaní, pri viacnásobných vetných členoch, v podraďovacom súvetí  - vo vzťažných vetách (non-defining)  - v uvádzacej vete v priamej reči:  - pri výrazoch however, nevertheless  - pri čísliciach v číselných výrazoch  v nepriamej otázke: I asked her what time it was.  v zvolacích vetách, v priamej reči  -vlastné mená osôb, národností, jazykov, krajín, zemepisných názvov  - mená dní, mesiacov, vyučovacích predmetov, sviatkov  - adresy  Diskusia k daným témam  Rolové hry  Simulačné situácie a simulačné dialógy  Práca s obrazovým materiálom  -homonymá, homofóny, homografy, synonymá, antonymá  - predpony, prípony, prípony + zmeny v kmeni, zmeny v kmeni, zmeny prízvuku, skladanie, reduplikačné zloženiny, konverziou (prechod jedného slovného druhu k inému), kríženie, skracovanie, preberanie z iného jazyka  Diskusia k daným témam  Rolové hry  Simulačné situácie a simulačné dialógy  Práca s obrazovým materiálom  -vlastné  -všeobecné  - podstatné meno v úlohe prídavného mena  - počítateľné, nepočítateľné:  - zmena významu pri počítateľnosti  Rod podstatných mien:  -životné podstatné mená: mužský, ženský, duál  -neživotné podstatné mená  - morfologicky nepríznačné  - morfologicky príznačné:  číslo:  - jednotné číslo:  - podstatné mená, ktoré sa používajú iba v jednotnom čísle  - množné číslo:  - pravidelné vrátane pravopisných zmien  - nepravidelné  nepravidelné u zložených slov  - nepravidelné u podstatných mien cudzieho pôvodu  nepríznačné množné číslo  - podstatné mená, ktoré sa používajú iba v množnom čísle  - významové odlišnosti  pád  - privlastňovací (Possessive Case)  - neurčitý  - určitý  - nulový  - odlišnosti vo význame  Diskusia k daným témam  Rolové hry  Simulačné situácie a simulačné dialógy  Práca s obrazovým materiálom  Diskusia k daným témam  Rolové hry  Simulačné situácie a simulačné dialógy  Práca s obrazovým mateiálom  stupňovanie:  - pravidelné (s pravopisnými zmenami)  - nepravidelné  - porovnávanie  - intenzita  -prídavné mená s –ed  -poradie prídavných mien  - príčastie trpné a činné vo funkcii prídavného mena  - predložkové väzby  - väzba the…. the…  -osobné  -privlastňovacie  -zvratné  - recipročné  - ukazovacie  - opytovacie  - vzťažné  - neurčité  - determinátory, kvantifikátory  - zastupujúce  -základné  - radové  - násobné  - desatinné  - zlomky  - počtové výrazy  - udávanie času  - datum  Určité slovesné tvary (plný i stiahnutý tvar)  -plnovýznamové slovesá be, have, do  - pomocné slovesá be, have, do  -modálne slovesá  s prítomným neurčitkom  - s minulým neurčitkom  - opisné tvary modálnych slovies  - pravidelné a nepravidelné slovesá  - slovesá, ktoré sa nepoužívajú v priebehovom case  - statické a dynamické slovesá  - slovesá vyjadrujúce zmenu stavu  - slovesá s predložkovými väzbami  - viacslovné slovesá (multi-word verbs, phrasal verbs, prepositional verbs  - verbonominálne väzby  Neurčité slovesné tvary  - gerundium fond of writing letters.  - väzba: to be used to / to get used to + gerundium  - gerundium a infinitív bez to  - gerundium a infinitív s to  - gerundium a infinitív podľa významu  - gerundium trpné  - gerundium minulé  infinitív  - *bez to*  - *s to*  - podmet a predmet s infinitívom  Diskusia k daným témam  Rolové hry  Simulačné situácie a simulačné dialógy  Práca s obrazovým materiálom  - prítomný  - minulý:  Funkcie časov sú naznačené v príkladoch  - prítomný čas jednoduchý  - prítomný čas priebehový  - minulý čas jednoduchý  - minulý čas priebehový  - opakované deje v minulosti used to/would  - predprítomný čas jednoduchý  -predprítomný čas priebehový  - predminulý čas jednoduchý  -predminulý čas priebehový  - budúci dej - pomocou will  to be going to  - budúci čas priebehový  - predbudúci čas jednoduchý  Rod činný a trpný (Active and passive voice)  - trpný rod v jednoduchých formách jednotlivých časov  - trpný rod v priebehových tvaroch jednotlivých časov  - zvláštnosti trpného rodu  - väzba to have/get sth done  Spôsob (Aspect)  -oznamovací  - rozkazovací  - podmieňovací prítomný  - podmieňovací minulý  -väzba “I’d rather, I’d better  - konjuktiv (subjunctive)  -miesta, času, spôsobu, miery, frekvencie  - tvorenie prísloviek (vrátane pravopisných zmien)  - zmena významu  -stupňovanie: 4.1.6.3.1 pravidelné a nepravidelné  - jednoduché  - zložené  - blízke významom  and, but, if, in case, unless, whether, although, when, as soon as, after, before, while, as long as, as if, so that, in order to, although, even, though, as, since, for,  pro-vided/ providing, even though, in spite of / despite  Oh!, Ouch!, Whoops!, Hey!, Sh!, Mmm!, Boo!, Well,…  - oznamovacie vety  -opytovacie vety  zisťovacie  doplňovacie  vylučovacie  krátke prídavné otázky  nepriama otázka  Zápor  v podmetovej časti  v prísudkovej časti  - rozkazovacie vety  - zvolacie vety  -osobný  -neosobný  - formálny  - neurčitý  - zhoda podmetu a prísudku  - priamy a nepriamy  however, nevertheless, actually, by the way, firstly, finally, in the end indeed, I see, of course.  I have met him before. So have I. I can’t speak Portuguese. Neither can I.  Anybody at home? Any questions? Sorry, I haven´t phoned you.  - jednoduché (Simple Sentences):  Súvetia:  - priraďovacie (Compound Sentences  - podraďovacie (Complex Sentences)  -vzťažné  -príslovkové (adverbial):  Časové  podmienkové  prípustkové  účelové  príčinné  -želacie  Priama a nepriama reč; časová súslednosť  Väzba enough/too + infinitive  Väzba it´s time + minulý čas  Skracovanie vedľajších viet prechodníkom pritomným a minulým, činným a trpným  Diskusia k daným témam  Rolové hry  Simulačné situácie a simulačné dialógy  Práca s obrazovým materiálom  Diskusia k daným témam  Rolové hry  Simulačné situácie a simulačné dialógy  Práca s obrazovým materiálom  Diskusia k daným témam  Rolové hry  Simulačné situácie a simulačné dialógy  Práca s obrazovým materiálom  Diskusia k daným témam  Rolové hry  Simulačné situácie a simulačné dialógy  Práca s obrazovým materiálom  Diskusia k daným témam  Rolové hry  Simulačné situácie a simulačné dialógy  Práca s obrazovým materiálom  Diskusia k daným témam  Rolové hry  Simulačné situácie a simulačné dialógy  Práca s obrazovým materiálom | Vyslovovať a vyjadrovať sa jasne s dôrazom na slová, ktoré sa zvyknú zamienať  S4 Vyjadriť svoje presvedčenie  S4 Vyjadriť svoj názor  S9 Vyjadriť , čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam  S17 Privítať  S22 Odbočiť od témy  S24 Opraviť sa, vrátiť sa k rozhovoru  **Napísať rozsiahlejší, obsahovo a jazykovo náročnejší súkromný list**  S18 Začať list  S18 Ukončiť list  S21 Vypracovať prezentáciu, prednášku  S22 „Obohatiť/Doplniť štruktúrovanú prezentáciu, prednášku  S23 Zúčastniť sa na diskusii/Argumentovať  S24 Uistiť sa, že moje slová/môj výklad/môj argument boli pochopené  S3 Potvrdiť / Odmietnuť (vyjadriť nesúhlas)  S4 Vyjadriť presvedčenie  S6 Vyjadriť neznalosť  S8 Ubezpečiť  S16 Vyjadriť, že som na niečo /niekoho zabudol  S6 Vyjadriť vedomosti poznatky /zistenia  S8 Vyjadriť nádej  S13 Vyjadriť záujem o niečo  S21 Prejsť z jedného bodu na iný  S22 Uviesť príklad  S23 Vrátiť sa k téme / k bodu diskusie  S4 Vyjadriť svoj nesúhlas  S8 Vyjadriť nespokojnosť, posťažovať si  S12 Vyčítať  S16 Spomenúť si na niekoho, na niečo  S20 Ujať sa slova v rozhovore  **Napísať rozsiahlejší, obsahovo a jazykovo náročnejší úradný list: žiadosť, sťažnosť, rozsiahlejšia správa**  S18 Začať list  S18 Ukončiť list  S7 Vyjadriť smútok, skľúčenosť  S14 Žiadať od niekoho niečo, odpovedať na žiadosť  S5 Vyjadriť svoje plány  S10 Vyjadriť svoj hnev, zlú náladu  S16 Nadávať  S11 Vzoprieť sa proti zákazu / spochybniť zákaz  S18 Korešpondovať  S25 Začať príbeh, anekdotu, historku  S8 Zistiť spokojnosť/nespo -kojnosť niekoho s niečím  **Opísať predmet, miesto, osobu, udalosť v širších súvislostiach**  S14 Navrhnúť niekomu, aby sme spoločne niečo vykonali  S11 Vyjadriť morálnu alebo sociálnu normu  **Napísať príbeh –obsahovo, jazykovo i štylisticky náročnejší slohový útvar**  S25 Rozprávať príbeh, zhrnúť príbeh, historku  **Napísať súvislý slohový útvar s vyjadrením vlastného názoru a pocitov (composition=**  **kompozícia**)  S17 Predniesť prípitok  **Napísať rozsiahlejší obsahovo a jazykovo náročnejší slohový útvar s využitím argumentácie, porovnávania (essay=úvaha)**  S11 Získať povolenie, súhlas  S16 Gratulovať  S20 Vymieňať si názory, komunikovať s niekým  S20 Vymieňať si názory  S2 Informovať sa  S2 Odpovedať na žiadosť  S11 Získať povolenie, súhlas  S16 Gratulovať  S18 Začať list  S18 Ukončiť list  S2 Potvrdiť ( trvať na niečom)  S7 Vyjadriť sympatie  S8 Vyjadriť sklamanie  S15 Adresovať niekomu svoje želanie  S17 Predstaviť niekoho  S22 Citovať  S22 Parafrázovať  S3 Opísať  S11 Sľúbiť  S13 Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva  S14 Odpovedať na žiadosť  S21 Oboznámiť s obsahom / osnovou  S21 Ukončiť svoj výklad  S22 Podčiarknuť / Dať do pozornosti  S1 Pozdraviť  S10 Urážať  S11 Vyjadriť morálnu alebo sociálnu normu  S17 Reagovať na predstavenie niekoho  S20 Začať rozhovor  S20 Vrátiť sa k nedopovedanému, keď ma prerušili  S24 Uistiť sa, že účastníci komunikácie pochopili moje vyjadrenia  S24 Požiadať o pomoc pri vyjadrovaní ohľadom problematického slova / vyjadrenia / frázy  S4 Vyjadriť vzdor  S5 Vyjadriť svoje želania / túžby | Slovné hodnotenie výslovnosti priebežne celoročne, s prihliadnutím pri klasifikácii na vysvedčení  Ústne skúšanie  Hodnotenie listu podľa kritérii hodnotenia PFIČ  Hodnotenie prezentácie, príp. prednášky priebežne, celoročne  test  Ústne skúšanie  previerka  test  Ústne skúšanie  test  Test, príp. písomná previerka  Hodnotenie úradného listu podľa kritérii hodnotenia PFIČ  Ústne skúšanie  Ústne skúšanie  previerka  Test, príp. písomná previerka  test  Test, príp. písomná previerka  Hodnotenie opisu podľa kritérii hodnotenia PFIČ  Test, príp. písomná previerka    Hodnotenie príbehu podľa kritérií hodnotenia PFIČ  Test, príp. písomná previerka  Hodnotenie kompozície podľa kritérii hodnotenia PFIČ  Test, príp. písomná previerka  Hodnotenie eseje podľa kritérii hodnotenia PFIČ  Test, príp. písomná previerka  Testy EČ  Ústne skúšanie  Ústne skúšanie  Ústne skúšanie  Ústne skúšanie  Slovné hodnotenie  Písomné hodnotenie slovnej zásoby  Slovné hodnotenie  Písomné hodnotenie slovnej zásoby    hodnotenie slovnej zásoby  ústne skúšanie  Ústne skúšanie  Ústne skúšanie |