**1. SOCIALIZÁCIA OSOBNOSTI**

**Sociálny systém**:

* Dynamický útvar – mení sa, vyvíja sa
* Medzi jednotlivcami existuje vnútorná dynamika
* Útvary sa vzájomné ovplyvňujú – zmeny zvykov, tradícií, soc. a právnych noriem
* Spoločnosť sa rozvíja vďaka dynamike – ak by nie, osobnosti nevyvíjne

**Proces socializácie**

* Proces začleňovania do spoločnosti, kde sa jednotlivec naučí poznávať seba a svoje prostredie, osvojí si pravidla spolužitia
* Premena biologického jednotlivca na kultúrnu bytosť
* Príprava indivídua na vykonávanie jeho sociálnej roly
* Rozvíjajú sa kvality ktoré sú podstatné pre úspešné zaradenie do spoločnosti

!Socializácia je životný proces sociálneho učenia, prostredníctvom kt. si dieťa osvojuje sociálne normy, vzorce správania, postoje, hodnoty, zvyky, zručnosti, ktoré sú pre tú kultúru, do ktorej sa narodí, typické a žiadúce !

**Etapy socializácie:**

**1. Primárna socializácia**

* Osvojenie si základných kultúrnych návykov (udržiavanie čistoty, stolovanie...)
* Používanie predmetov bežnej dennej potreby účelne (lyžička, kefka...)
* Osvojenie si materinského jazyka a soc. komunikácia
* Osvojenie si poznatkov o prírode, spoločnosti, orientácia v čase a priestore (kde žije, aký deň nasleduje...)
* Osvojenie si sociálnych rolí primeranie k pohlaviu a veku (dcéra, syn...)
* Osvojenie si základov morálky, soc. noriem a hodnôt
* Vývoj sebakontroly a vôľovej regulácie správania

**2. Sekundárna socializácia**

* Od vstupu dieťaťa do školy
* Dieťa prechádza od jednej soc. skupiny do druhej
* Správanie korigované vplyvom všetkých ďalších skupín
* Ovplyvňovaný novými soc. rolami (manžel, pracovník, rodič..) – vyžaduje ďalšiu socializáciu
* Vplyv sociokultúrnych faktorov – mimo rodinného prostredia – príslušnosť k etnickej skupine, náboženskej sekte... = kultúrne odlišné skupiny
* Súčasť socializácie ***sociálna identifikácia, stotožnenie sa s konkrétnymi, špecifickými normami, hodnotami skupín a konkrétneho soc. prostredia***
* Interakcia viacerých činiteľov: soc. prostredia, špecifického kultúrneho prostredia, vrodených predprogramovaných prvkov, vlastnej vôle a rozhodovania sa jednotlivca

Socializáciou prejdú príslušníci každej spoločnosti – ovplyvnené **špecifickými charakteristikami konkrétnej kultúry** – týka sa soc. interakcie

* + napr. podanie ruky, úklon objímanie
  + vyjadrovanie súhlasu a nesúhlasu
  + správanie pri jedení
  + formuje obsah soc. rolí, hodnotové systémy, postoj k sebe, spoločnosti, svetu
  + vytvára morálku
* Neznamená úplné prispôsobenie sa – jednotlivec niektoré vplyvy prijíma, prispôsobuje sa a niektoré odmieta

**Poruchy socializácie**

Sociálna adaptácia: schopnosť jednotlivca prispôsobiť sa normám, rešpektovať pravidlá, zastávať sa sociálnej roly

Sociálna maladaptácia: neschopnosť jednotlivca prijať systém noriem, sociálnych a morálnych hodnôt uznaných danou spoločnosťou   
- osobnosť sa správa odlišne, rieši rôzne situácie nezvyčajným, odporujúcim spôsobom   
- nie je schopný rešpektovať platné normy správania na úrovni   
- príznaky: agresívne správanie, neposlušnosť, klamanie, záškoláctvo, delikvencia, omamné látky = poruchy správania

M. Vágnerová – znaky poruchového správania  
- *nerešpektovanie sociálnych noriem:* ak jednotlivec normy pozná, ale neakceptuje ich  
- *neschopnosť udržiavať prijateľné sociálne vzťahy:* maladaptovaní jednotlivci sú zameraní na seba, uspokojovanie vlastných potrieb, sú egoistické, nedostatok empatie, nerešpektujú sociálne normy týkajúce sa vzťahu a správania k iným ľuďom

**A. Stankowski** – vníma poruchy širšie – neprispôsobených jednotlivcov do skupín:  
1.) demonštratívne bojové, nepriateľské správanie – nepriateľský vzťah k soc. prostrediu (negativizmus, nátlak, odmietanie, útočnosť, vandalizmus) chcú byť v centre pozornosti   
2.) utlmené správanie – obranný postoj (nedôvera k ľuďom), bojazlivosť, neistota, emocionálnou labilitou, pasívny jednotlivec, utiahnutý, skľúčený až depresívny, stoji na okraji soc. skupín   
3.) nedôstojné správanie – nevypočítateľnou, impulzívnou reakciou na podnet, nepremyslenou odpoveďou, zamerané na uspokojovanie vlastných potrieb bezohľadným spôsobom   
4.) asociálne správanie – citový chlad, egoizmus, agresivita, násilníckymi sklonmi, správanie deštruktívne, ohrozuje ostatných, nebezpečenstvo pre spoločnosť

Rizikové vplyvy

1. **Zdedené alebo vrodené osobnostné faktory:**

* Genetické dispozície k disharmonickému vývinu – dané temperamentom jednotlivca (zvýšená dráždivosť, impulzivita, zvýšená agresivita...)
* Oslabenie alebo poruchu fungovania centrálnej nervovej sústavy – vplyv prenatálnych a perinatálnych poškodení, úrazmi hlavy
  + dôsledky: hyperaktivita dieťaťa, zvýšená agresivita, neschopnosť sebaovládania, impulzivita..

1. **Neprimerané sociálne prostredie**:

* Nepodnetné, neuspokojuje najmä citové potreby dieťaťa, prostredie v ktorom dospelí z rozličných príčin používajú neprimerané formy správania sa k dieťaťu, v ktorom dieťaťu nie je umožnené naučiť sa rešpektovať platné normy

- poruchy sa môžu objaviť už u detí predškolského a školského veku   
- nepriaznivé rodinné podmienky, izolujú sa od skupiny, snažia sa byť víťazom, sú odmietané, vyradené

**Sociálne učenie – nástroj socializácie**

* Proces socializácie sa uskutočňuje prostredníctvom *soc. učenia* – osvojovanie si noriem, postojov, hodnôt, vzorcov správania sa cez kontakty, interakcia s inými ľuďmi
* Sociálny vplyv účinný na základe soc. závislosti – vytvára sa na základe lásky, ale tiež za základe moci druhého človeka
* Sociálna moc: neformálna (dieťa počúva rodiča aj preto, že má nad ním moc – trest / odmena

formálna (podriadený počúva nadriadeného)

**Kategórie sociálneho učenia**

1. Inštitucionalizované učenie: vplyvom priameho výchovného pôsobenia inštitúcie, dieťa priamo vedené k určitej forme správania...
2. Spontánne učenie: bez priameho zámerného vplyvu, dieťa spontánne mimovoľne preberá normy, hodnoty, správanie od iných
   1. Napodobovanie – typické pre detský vek, v niektorých kultúrach jediná forma soc. učenia (polynézske kultúry...)
   2. Reakcia na soc. vplyvy, predovšetkým rodičov
      1. Poslušnosť
      2. Identifikácie
      3. Internalizácie

* Novšie: rozhodujúci aspekt soc. učenia: **aspekt k egu – vzťahujúceho sa učenia** – jednotlivec si osvojuje predovšetkým tie spôsoby, vzorce správania a vlastnosti ktoré evalvujú (zvyšovanie hodnoty) a opúšťajú tie, ktoré hodnotu ega devalvujú (znižujú)

Bandura: spôsoby soc. učenia považuje:

* Diferenciálne spevňovanie – správanie kontrolované dôsledkami
* Zástupné spevňovanie – modifikujú svoje spôsoby správania na základe pozorovania správania iných
* Verbálne vedenie – správanie usmerňované inštrukciami
* Učenie na základe modelu – pozorovania akcií a reakcií živých alebo symbolických modelov

**Formy sociálneho učenia**

1. **Učenie podmieňovaním**

* Formou sociálnej odmeny a trestu – vytváranie podmienených reflexov
* Žiadúce správanie – odmena / nežiadúce – trest = symbolická povaha
  + vnútorná odmena / vnútorný trest
* Klasické (učenie sa signálom) operačné (učenie sa dôsledkami vlastného správania)

1. **Adaptácia (prispôsobenie sa)**

* Podriadenie sa zásadám a normám skupiny
* Cesta k prijatiu skupinou, členstvu
* Preberanie noriem, pravidiel, postojov
* A) autentická adaptácia – zvnútornenie noriem – prijíma normy za svoje, riadi sa nimi aj keď nie je už členom skupiny

**B) účelová adaptácia** – dočasná, len v čase svojho členstva v skupine, kým skupinu potrebuje pre svoj život

1. **Imitácia (napodobňovanie)**

* Opakovanie odpozorovanej činnosti druhého človeka
* Najmä u dieťaťa – spontánne neskôr účelové, zámerné
* *Pozornosť* – podstatné črty modelového správania
* *Retencia* – po všimnutí modelového správania si musí jednotlivec správanie zakódovať do pamäti
* *Reprodukovanie* – opakovanie správania v rôznych situáciach
* *Posilnenie* – ak je odmenené, má jednotlivec vyššiu tendenciu správať sa takto

Imitácia značí že dieťa napodobňuje:

* Správanie osôb: nerobí výber pozitívneho alebo negatívneho správania
* Správanie týchto ale aj iných osôb ktoré:
  + Spôsob ako dosiahnuť uspokojenie vlastných neuspokojených potrieb dieťaťa
  + Vníma ako správanie, ktorým možno dosiahnuť odmenu alebo sa vyhnúť trestu

1. **Identifikácia (stotožnenie sa)**

* Nekritické preberanie cítenia, myslenia, konania vzoru – modelu
* V detstve zmysluplná a účelná
* Tkvie nebezpečný základ fanatizmu „zbožštenia“ ideálu - strata vlastnej identity
* Idoly: obrovskú moc a príťažlivosť, mnohým jednotlivcom saturujú potreby ochrany
* V období dospievania (hľadanie vlastnej identity) dochádza k stotožneniu sa nie s jednotlivcom ale so skupinou

**Modely – vzory v procese socializácie**

* dôležitá úloha v imitácií a identifikácií
* činitele: vzťah dieťaťa k modelu v zmysle sociálnej závislosti, miery uspokojenia potrieb dieťaťa...
* obdobie ontogenézy aktivované iné potreby ktoré sú dôležité
* predškolský vek: uspokojovanie biologických foriem, potreba istoty, ochrany a bezpečia
* puberta a adolescencia: potreba úspechu, uznania, odlišnosti, potreba samostatnosti
* dospelý človek: uznávaný, úspešný, rád sa porovnáva s rovesníkmi
* starý človek: istota a bezpečie
* = u rôznych vekových kategórií rôzne modely - symbol uspokojenia daných potrieb

**Druhy vzorov**

* Rozlišujeme podľa ich zdrojov

**1. Fyzicky prítomné osoby**

- ide o členov malých sociálnych skupín, s ktorými je dieťa v priamom kontakte – členovia rodiny, triedy, rovesnícke skupiny  
- jednotlivec má s týmito osobami priamy kontakt – v neskoršom veku ich vidieť pozitívne a negatívne stránky  
- typický pre dieťa predškolského a sčasti aj mladšieho školského veku

**2. Fyzické osoby z referenčných skupín**

- nie som jej členom, ale chcel by som ním byť (vekovo staršia skupina, športovci..)  
- väčšia vzdialenosť medzi dieťaťom a modelom   
- typické pre dieťa mladšieho školského veku

**3. Sprostredkované vzory**

- zdrojom sú masovokomunikačné prostriedky   
- vzor medzi spevákmi, hercami, športovcami – pubescenti a adolescenti   
- riziko idealizovania – sú vzdialení, nie je možné zistiť ich skutočný charakter

**4. Exemplárne modely – vzory**

- spoločnosť ich zámerne predkladá svojim členom v procese socializácie, výchovy (škola, rodina, cirkev, politická kultúra...)  
- tieto vzory zdroj v 2 oblastiach:  
- a) osobnosti národa (vzory z histórie, kultúry, literatúry predkladané formou povestí, bájok, rozprávok...)  
- b) fyzické osoby (rovesníci, spolužiaci, súrodenci..)  
- + neotrasiteľnosť a pozitívny charakter   
- nevýhoda: zvyčajne vyvolávajú u dieťaťa skôr odpor, nechuť a potrebu sa vzbúriť

**2.** **SOCIÁLNE VLASTNOSTI OSOBNOSTI**

* Trvalejšie charakteristiky jednotlivca, môžeme ich pozorovať v jeho správaní
* sú relatívne stabilné a trvalé
* počas vývinu jednotlivca

**Princípy utvárania trvalejších vlastností**

1. trvalejšie vlastnosti =) ako dôsledok nekonečného opakovania vplyvu, zážitku, skúseností
2. =) ako dôsledok odmeny a trestov – posilnenie prejavovaného správania, sú spevňované odmenou, negatívne tlmené či eliminované trestom
3. =) stotožnením s modelmi a vzormi – od ktorých preberáme správanie a spolu s ním aj vlastnosti
4. =) môžu byť výsledkom vplyvu vlastnej skúsenosti – vedie k zámernej korekcií nevyhovujúcich vlastností

**Sociálne dimenzie osobnosti**   
(ktoré sa prejavujú v sociálnom kontexte a ovplyvňujú kontakt)

**C.J. Jung**

1**. Extroverzia**   
- človek obrátený navonok, má rád kontakty s inými, družný, spoločenský, priateľský, koná na základe momentálnych podnetov  
2. **Introverzia**- obrátený dovnútra, uzatvorený, utiahnutý, preferuje samotu, nemá rád vzrušenie, kontroluje svoje emócie

* Dôležité pri voľbe povolania
* Extrovert: spokojnejší, vyžaduje kontakt s ľuďmi (učiteľ, lekár, psychológ...)
* Introvert: v takýchto profesiách neštastný

**H.J. Eysenck**   
(dimenzia *emocionálnej lability a stability)*

*-* typológia 4 osobností

* 1. emocionálne stabilný extrovert (sangvinik)
* 2. emocionálne labilný extrovert (cholerik)
* 3. emocionálne stabilný introvert (flegmatik)
* 4. emocionálne labilný introvert (melancholik)

**T. Leary**

- model osobnosti ako organizácie čŕt, ktoré sa prejavujú v soc. správaní

1. dominancia – submisibita (moc – slabosť)  
2. hostilita – afiliancia (nenávisť láska)

- dospel k záveru, že všetky vlastnosti osobnosti ktoré sa prejavujú v soc. správaní, majú vzťah k faktorom moci a lásky

- **Dominancia**: priebojnosť, energické správanie, autorita – stojí na schopnostiach človeka, rád organizuje iných, vedieť či prikazuje, vyvoláva úctu a poslušnosť  
 - ak túto vlastnosť preženie dochádza k diktátorstvu

- **Submisivita:** podriadenosť, plachosť, skromnosť, poníženosť voči iným, je radšej vedený, podriadi sa iným

- **Hostilita:** nepriateľskosť, studená kritika, trestanie iných, ráznosť voči iným, dochádza až k agresií

- **Afiliácia:** priateľkosť, prejavuje sa extravertovaným, priateľským správaním, ochota k spolupráci, rád pomáha a kooperuje, môže byť aj prehnaná – „sladké“ správanie - neschopnosť povedať niekomu kritické slovo

**Sociálna kompetencia osobnosti**

* Sociálna obratnosť, zručnosť, ktorá umožňuje jednotlivcovi dobre fungovať v kontakte s inými ľuďmi
* Úspešná komunikácia so soc. prostredím
* Šikovnosť v soc. interakcií a tiež pri presadzovaní svojich záujmov
* Prejavuje sa v 2 rovinách = 2 zložky
* **1. percepčná zložka**: rýchle dešifrovanie toho, čo partner svojimi prejavami signalizuje a vytvorenie si správneho obrazu o ňom
* **2. akčná zložka**: to je použitie vhodného správania, vhodnej techniky na dosiahnutie cieľa
  + obe zložky v súlade
* Soc. kompetencia jednotlivca sa prejavuje fakticky vo všetkých soc. situáciách (riešenie konfliktov, vydávanie príkazov...)

**Sociálne zručnosti osobnosti**

* Predstavujú konkrétne prvky soc. kompetencie, kt. jednotlivec uplatňuje v soc. kontakte
* *Percepčné zručnosti*:
* *Komunikačné zručnosti*: vyjadrovať sa otvorene, mať svoje názory, prijímať a spracúvať podnety
* *Asertívne zručnosti*: otvorene a s primeranou sebadôverou vyjadrovať svoje názory, želania
* *Vodcovské a organizačné zručnosti*: zručnosť viesť, ovplyvňovať, užívať stratégie a taktiky
* *Zručnosti v riešení medziľudských konfliktov*

**3.** **SOCIÁLNA INTERAKCIA**

* Vzájomný kontakt jednotlivcov a jej prvky (soc. vnímanie, soc. komunikáciu...)
* Ktorá sa týka videnia seba a iných, komunikácie medzi osobami a činnosti, ktorá tu prebehne

Sociálny kontakt (interakcia) je nepretržitým procesom výmeny rozličných informácií, prebiehajúci medzi dvoma, či viacerými ľuďmi, ktorí sa stretnú v určitej sociálnej situácií

Z hľadiska počtu zúčastnených osôb hovoríme o týchto druhoch interakcii

1. Dyadická interakcia (jednotlivec – jendotlivec)
2. Interakcia medzi jednotlivcov a malou sociálnou skupinou
3. Interakcia medzi dvoma malými sociálnymi skupinami

Z hľadiska obsahu interakcie hovoríme o rôznych druhoch: pedagogická, manželská, erotická, rodinná.,

Samotný proces pozostáva z troch zložiek

1. Sociálna percepcia (vnímanie seba a druhých)
2. Sociálna komunikácia
3. Sociálne správanie

**Kooperatívne správanie**

* Správanie ktoré vedie k dosiahnutiu spoločného cieľa účastníkov interakcie
* Cieľ: zjednocuje jednotlivcov, skupiny, najmä vtedy, ak jeho dosiahnutím sa získa spoločné dobro
* Prináša zisk všetkým účastníkom interakcie
* Ľudia si musia vzájomne dôverovať
* Vzdať sa časti svojich zdrojov v prospech ostatných
* Vzdať sa časti svojich individuálnych cieľov
* Zvažovať, prijímať názory aj ostatných účastníkov činnosti

**Súperivé /kompetitívne/ správanie**

* V zásade konfliktný vzťah, súperenie je boj, konkurenčné správanie – výsledok: výhra pre jednu a prehra pre druhú stranu
* Spoločný zisk rovný 0 – čo jeden získa, druhý stratí
* Kto prehrá môže byť výsledok mínusu – môže stratiť
* Používajú sa rôzne stratégie – skrytý boj, boj o víťazstvo, ohováranie, rany pod pás...
* Nie je možné jednoznačne povedať že jeden alebo druhý je lepší

Podoby interakcie:

* Koexistencia – spoločné bytie na rozličné ciele
* Kooperácia – spoločný cieľ, ktorý chcú spoločne dosiahnuť
* Konflikt – podoba negatívnej ale aj pozitívnej interakcie, funkčné riešenie - ovládnutie
* Kompetícia – v zásade konfliktný vzťah, súťaživosť, konkurencia, cieľ na úkor iného

**4. ŠTÝLY SOCIÁLNEHO SPRÁVANIA**

* V tomto štýle soc. správania sa premietajú mnohé prvky osobnosti jednotlivca
* Ovplyvnený vlastnosťami osobnosti, prvkami motivácie, pozíciou, statusom

**Štýly sociálneho správania**

1. Dominantný štýl

* Jednotlivec sa snaží ostatných viesť, riadiť, sám sa rád presadzuje, rozhoduje čo môže robiť veľmi razantne s dávkou tvrdosti alebo naopak skôr priateľsky

1. Agresívny štýl

* Tvrdé, až nepriateľské správanie, jednoznačné presadzovanie vlastných názorov spojené s útočením

1. Submisívny (dependenčný – závislý) štýl

* Charakterizovaný podriaďovaním sa, poslušnosťou, prikyvovaním autorite, skromnosťou a poníženosťou

1. Afiliatívny štýl

* Priateľské, srdečné, ústretové správanie, ochota k spolupráci, dohode, záujem o osobné témy, záujem o druhých

**Prosociálne správanie**

! Správanie pomáhajúce, zamerané na pomoc iným ľuďom bez očakávania okamžitej odmeny (materiálnej či sociálnej)

* **Prosocialita** – vystupuje ako prvok motivácie soc. správania, usmerňuje správanie jednotlivca k pomoci iným

Druhy prosociálneho správania

1. **Plánovaná formálna pomoc** – návšteva chorého spolupracovníka, starého príbuzného – *determinujú princípy morálky*
2. **Spontánna neformálna pomoc** – ovplyvňovaná spoluúčasťou, súcitom, empatiou   
   (upozorniť niekoho, že má nesprávnu informáciu)
3. **Priama pomoc v krízových náročných situáciách** – motivované „sociálnym humanizmom“ vyžaduje rozpoznanie situácie núdze a schopnosti pomôcť   
   (vloženie sa do ukončenia sporu medzi dvoma stranami)
4. **Priama osobná pomoc** – najmä blízkym ľuďom, vyžaduje súcit a empatiu
5. **Nepriama anonymná pomoc všeobecne** (dar charite, darovanie krvi) alebo v každodennej situácií (hodenie nájdeného listu do poštovej schránky) – uplatňuje sa určitý stupeň osobnej morálky, soc. zodpovednosti, rozoznanie situácie núdze

Faktory prosociálneho správania:

**1. FAKTRORY OSOBNOSTNÉ**

- pomáha nájsť odpoveď na otázku „kto pomáha“ a „komu pomáha“   
- súvisia s prvkami dynamizujúcimi správanie jednotlivca, osobnostnými vlastnosťami a vzťahom k iným jednotlivcom

**I. Faktory dynamiky osobnosti**   
- odpovedajú na otázku „prečo sa ľudia správajú pomáhajúco, aké motívy ich k tomu vedú“   
Odpoveď:   
**a) ľudia rešpektujú sociálne normy** - normy prosociálneho správania, kt. im boli vštiepené v detstve   
 - ide o interiorizované normy kt. sú súčasťou osobnosti   
 - pomáhaj starším, rozdeľ sa s inými...

\* **norma sociálnej zodpovednosti**   
 - prejavuje sa rešpektovaním princípu sociálnej spravodlivosti   
 - charitatívna činnosť, pomoc ľudom postihnutých pri prírodnej katastrofe  
  
\* **norma sociálnej reciprocity**   
 - potreba vrátiť láskavosť

Rozhodovací proces (ak sedíme v autobuse, a nad nami stojí starý človek, v našom vnútri sa s vysokou pravdepodobnosťou ozve norma, ale nie vždy vstaneme a uvoľníme miesto)  
**- ii.)** Človek musí rozpoznať, či niekto pomoc potrebuje a či on sám je schopný pomoc poskytnúť a musí si uvedomovať svoju zodpovednosť   
- **iia.)** aktivácia normy spojená s pocitom morálnej povinnosti   
- **iib.**) človek vyhodnocuje náklady a odmeny za poskytnutie pomoci  
- **iic.**) vykonanie prosociálneho správania

**b)ľudia usilujú o dosiahnutie zisku z prosociálneho správania**   
- opiera sa o teóriu soc. výmeny – odmeny  
- nemusí skutočne prinášať hmatateľný osobný prospech ale v zásade to je správanie kt. prináša odmenu v zmysle sebauspokojenia  
- skúsenosť „nákladov a ziskov“   
- ak sa náklady javia vyššie ako zisk, situáciu vyhodnocuje ako nevýhodnú a nereaguje  
- rozhodovanie jednotlivca v situácií vyžadujúcej pomoc týmito krokmi:

1. človek zvažuje náklady spojené s pomocou (čas, energia prekážky..)  
2. človek zvažuje náklady pri neposkytnutí pomoci (pocit viny, kritika od iných..)  
3. človek zvažuje zisk – odmenu pri poskytnutí pomoci (ocenenie seba, dobrý pocit..)  
4. človek zvažuje zisk z neposkytnutia pomoci (ušetrí čas, môže vykonať to, čo má v pláne)

**II. Osobnostné vlastnosti**   
- otázka: „ktoré osobnostné vlastnosti, črty sú v priamej súvislosti s prosociálnym správaním, jeho zdrojom?“

**Empatia**- schopnosť vcítenia sa do prežívania, myslenia, cítenia, skrátka do situácie iného človeka, schopnosť vidieť svet jeho očami  
- empatický človek často prežíva podobné emócie ako človek v núdzi   
- empatia súvisí s vplyvom emocionálneho stavu pomáhajúceho na prosociálne správanie

**Emocionálny stav**  
- ovplyvňuje ochotu k pomoci   
- pozitívny vplyv má dobrá nálada, prežívanie šťastia, spokojnosti dostatku, dosiahnutie cieľov a pod.   
- príjemné zážitky – nálada láskavosti, zhovievavosti   
- negatívna – uzatváranie sa do seba, nevšímavosť k ostatnému svetu   
- podobne účinkuje prežívanie pocitov viny za našťastie iných ľudí

**III. Vzťahy k iným ľuďom**- otázka: „komu pomáhame?“   
- správanie do určitej miery výberové – určitým osobám poskytneme pomoc ochotnejšie ako iným  
- činitele zvyšujúce pravdepodobnosť prosoc. Správania   
 \* blízkosť vzťahu – známym a priateľom pomáhame ochotnejšie / môže byť prostriedkom manipulácie   
 \* predchádzajúci záväzok – osobám kt. nám pomáhali, pomáhame ochotnejšie  
 \* podobnosť osôb v núdzi s nami – podobnosť v názoroch, postojoch, hodnotách nás vedie k nadviazaniu priateľskejšieho vzťahu a ochote pomôcť   
 \* pohlavie – muži ochotnejšie pomáhajú ženám  
 \* atribúcia altruizmu – zhodnocovanie príčin, kt. viedli danú osobu do ťažkostí

**2. FAKTORY SITUAČNÉ**

- odpovedajú na otázku „v akej situácií a za akých okolnosti pomáhame iným“ – základným rozhodujúcim činiteľom je prítomnosť alebo neprítomnosť iných ľudí

- v prípade že je človek sám v situácií, kt. vyžaduje jeho pomoc inému človeku, zhodnocujeme najmä:  
 \* príčiny kt. mohli viesť k situácií núdze  
 \* jednoznačnosť – nejednoznačnosť situácie: ak nie je človek schopný situáciu posúdiť, skôr nereaguje   
 \* zvažovanie vlastnej kompetencie zasiahnuť – obava z nevhodného zásahu

- situácia vyžadujúca pomoc viacero prítomných ľudí   
 \* počet prítomných ľudí (efekt prihliadajúceho) – čím viac prítomných ľudí, tým menšia pravdepodobnosť že niekto zasiahne

\* aký ľudia sú okolo – vyhodnocovanie kompetencií prítomných ľudí k zásahu a porovnávanie s kompetenciou jednotlivca; až keď sa presvedčíme, že sme najkompetentnejší – zasahujeme  
 \* ako sa títo ľudia správajú – ak ostávajú ľudia okolo nás nečinní, pomáha nám to vyhodnotiť situáciu ako nevyžadujúcu zásah

Vrchol prosociálneho správania = ALTRUIZMUS  
 \* má účel samé v sebe a nie je zamerané na vlastný zisk   
 \* je vykonávané dobrovoľne  
 \* spôsobuje dobro

**AGRESÍVNE SPRÁVANIE**   
- správanie kt. prináša ubližovanie, ničenie, poškodzovanie  
- spojované s fyzickým napadnutím druhej osoby  
- má viacero podôb:  
 1. fyzické poškodenie druhej osoby (bolesť, zranenie)  
 2. poškodenie majetku druhej osoby  
 3. psychologické zranenie druhej osoby (ponižovanie, urážanie, zastrašovanie...)

! správanie, kt. spôsobuje nielen fyzické ublíženie, ale aj materiálnu škodu, ale akékoľvek správanie, kt. vyvoláva i psychickú nepohodu a má tendenciu vyvolávať zodpovedajúcu odpoveď, najčastejšie opäť agresívne reakcie !

* Charakteristikou agresie je skutočnosť, že je to správanie, kt. narúša situačne relevantné normy
* Závislosť určenia agresie od soc. noriem vysvetľuje, prečo sa určité správanie v určitej kultúre, spoločenstve považuje za agresiu a v iných nie

Agresívne správanie musí mať tri znaky:  
1. poškodzuje inú osobu  
2. je zámerné   
3. porušuje normy platné v danej situácií v danej spoločnosti

Najdôležitejšie rozdelenie agresie   
**1. Afektívna agresia**  
- prítomnosť silných emócií, zlosti, je to vlastne impulzívna reakcia na nejaký poškodzujúci podnet  
- prejavuje sa verbálne alebo aj fyzicky  
- nie je zvyčajne plánovaná  
- motivovaná túžbou zraniť toho, alebo to, čo ju vyvolalo  
- cieľom je odplata, poškodenie útočníka

**2. Inštrumentálna agresia**  
- účelom je dosiahnuť nejaký iný cieľ – vedľajší produkt správania, kt. chce jednotlivec dosiahnuť iných, neagresívnych cieľov  
- napr. agresia športovca  
- nie je vyprovokovaná nevhodným správaním iného – človek nekoná pod tlakom zlosti, ale je chladne uplatňovaná pre dosiahnutie cieľa

**3. Tyranizovanie (šikanovanie)**   
- opakované ubližovanie počas istého časového obdobia  
- nerovnosť v moci tyranizátora a obete – obeť sa nemôže brániť účinne  
- prostriedok demonštrácie moci, nadradenosti, kontroly

**Prenos agresie**  
- situácia, kedy je priama agresia zameraná na jej pôvodcu blokovaná  
- dieťa kt. nahneval rodič kopne do hračky..

**Autoagresia**- terčom agresie je človek sám   
- napr. výsledok neúspechu, kt. v ňom vyvolal zlosť

**Príčiny agresie**   
- predpokladalo sa že agresia je človeku daná, vrodená a že jej príčinou sú inštinkty, pudy agresivity   
- existencia agresívneho inštinktu vysvetľovaná biologickými dôvodmi (brániť si teritórium, zachovať rod, získať potravu..)  
- agresívny inštinkt ako zdroj energie - keď sa nahromadí potrebuje ventil (boj, súperenie)

***Frustračná teória agresie***  
- faktorom kt. spúšťa agresiu je frustrácia – situácia v kt. sa do cesty cieľu postaví neprekonateľná prekážka

***Sociálne naučené správanie***- dochádza k nej na základe učenia podmieňovaním, a to v prípade, ak agresívne prejavy pomáhajú dieťaťu dosiahnuť cieľ   
- prvotné prejavy: krik, kopanie, hádzanie predmetov dieťaťom   
- môže sa stať trvalou súčasťou správania dieťaťa, zautomatizuje sa

***Multikauzálne podmienený jav* (v súčasnosti najreálnejší)**- správanie kt. má viacero príčin  
- k agresií dochádza vtedy, ak je podnetom kt. vyvolávajú agresiu, vystavená osoba kt. ma predispozície konať sa agresívne

**FAKTORY AGRESIE**

1. **Vnútorné faktory podporujúce agresívne správanie**

**A) Dispozičné pozadie agresie**- premenlivé charakteristiky osobnosti jednotlivca, súvisiace s jeho momentálnym stavom kt. je výsledkom dlhodobejšieho pôsobenia predchádzajúcich udalostí, vplyvov činiteľov; ak je človek dlhodobo vystavený záťažovým situáciám, zvyšuje sa pravdepodobnosť agresívnych reakcií

- relatívne stabilné osobnostné charakteristiky jednotlivca kt. vyplývajú z jeho konšitúcie a kt. sa sformovali počas jeho vývinu  
 \* biologické determinácie – formovanie nervového systému, dedičnosť, odlišné charakteristiky biochemických procesov organizmu, niektoré osobné vlastnosti, vplyv pohlavia a veku

- naučené vzorce správania – vzorec kt. sa postupne v procese vývinu stáva trvalou súčasťou jeho reaktivity, najmä ak vyrastá v prostredí kde je takéto správanie odmeňované, kde je bežnou normou správania

**B) Sprostredkujúce procesy v osobnosti jednotlivca**

* Zvýšená aktivačná úroveň  
  - pravdepodobnosť agresívneho správania sa zvyšuje so zvyšovaním stavu aktivácie   
  - teória transferu excitácie – aktivačná úroveň vyprovokovaná jednou situáciou môže preniesť a zvýšiť iným emocionálnym stavom   
  - zlosť – vyvolaná alebo priamo averzívnym podnetom, kt. vyprovokuje agresiu
* Kognitívne mediátory  
  - v každej situácií robí človek to, čo sa nazýva kognitívnym spracovaním situácie – interpretuje, posudzuje situáciu z rôznych kritérií – príjemná / nepríjemná, bežná / záťažová

1. **Vonkajšie – situačné podnety, kt. vyvolávajú agresiu** 
   1. Priamy fyzický a verbálny útok – faktor kt. spoľahlivo vyvoláva protiútok   
      - protiútok nebýva považovaný za agresiu – primeraná odpoveď na agresiu (správanie v súlade s danými normami ako primeraná odplata)
   2. Situácia frustrácie – objavia sa prekážky na ceste k cieľu  
      - agresia častou možnou reakciou na frustráciu   
      - neočakávané zmarenie dosiahnutia cieľa
   3. Fyzikálne charakteristiky situácie – vyššia pravdepodobnosť agresie nastáva v prostredí kde je vysoká teplota, silný hluk, nedostatočná ventilácia

**Agresia pod vplyvom autority**

V pozadí stojí:  
- snaha dosiahnuť odmenu alebo sa vyhnúť trestu  
- tendencia napodobňovať autoritu  
- stotožnenie sa s autoritou  
- prenášanie zodpovednosti, strata zodpovednosti za vlastné konanie

**Agresia v skupine**

V skupine sa objavuje jav:  
- deindividuácia – jednotlivec sa v skupine odosobňuje, je jedným z mnohých a najmä niektoré zložky jeho osobnosti prestávajú byť funkčne iné sa naopak objavia  
- súvisí s prežívaním relatívnej anonymity, pocitom oslobodenia spod sociálnej kontroly  
- dôsledkom je odbrzdenie soc. nežiaduceho správania

**5. SOCIÁLNA PERCEPCIA**

* Označuje vnímanie inej osoby
* V súčasnosti – sociálna kognícia (poznávanie)
* Na procese sa podieľa nie len vnímanie ale aj psychické procesy (myslenie, pozornosť, predstavivosť, pamäť...)

Je procesom, v ktorom si každý z jeho účastníkov vytvára obraz toho druhého.

* Prebieha bleskovou rýchlosťou – obraz o druhom si utvárame okamžite, spontánne, v okamihu stretnutia
* Obraz je veľmi trvácny
* Jej výsledok významne ovplyvňuje naše správanie k dotyčnému
* Pri vytváraní obrazu využívame: intuíciu, empatiu, hodnotenie správania, no najčastejšie podľa vonkajších znakov (oblečenie a celkovú úpravu, mimiku tváre, gestikuláciu, chôdza, držanie tela, vonkajšie prejavy správania)

**Chyby sociálnej percepcie**

**Haló efekt:** presnosť ovplyvnená priaznivým alebo nepriaznivým dojmom   
- ide o vplyv poriadia informácií, ktoré o danej osobe získame

**Súkromné teórie osobnosti:** predpokladáme súvis a súčasný výskyt niektorých vlastností osobnosti.  
- napr. telesne silní ľudia sú kľudní, pokojní, ľudia s nízkou váhou naopak nervózni, nekľudní

**Vyvodzovanie vlastností človeka z jeho fyziognomických znakov a reči tela**

* Ľuďom s tmavou pleťou je prisudzovaný nedostatok priateľskosti, nedostatok zmysli pre humor
* Plavovlasým ľuďom sú prisudzované pozitívne vlastnosti
* Ľuďom s vráskami okolo očí je prisudzovaná priateľskosť, humor, ľahkovážnosť
* Ženám s úplnými perami je prisudzovaná zmyselnosť
* Ľuďom s vysokým čelom a nosiacim okuliare je prisudzovaná inteligencia, spoľahlivosť, snaživosť
* Starším mužom ušľachtilosť, zodpovednosť, vzdelanosť
* Starším ženám materskosť

**Stereotypy:**   
- sú formou iracionálneho posudzovania jednotlivcov podľa ich príslušnosti k určitej soc. skupine  
- neberieme do úvahy skutočné charakteristiky človeka, posudzujeme ho podľa nepodstatných vonkajších znakov   
- pripisujeme mu vlastnosti kt. pripisujeme danej skupine   
- tento typ chyby soc. percepcie súvisí s predsudkami*,* iracionálnymi postojmi k určitým javom  
- následok predsudkov – *diskriminačné správanie*

**Projekcia**: pripisovanie vlastných (nám nepríjemných) vlastností, postojov, hodnôt druhým ľuďom  
- proces prebieha neuvedomene

**Prenos:** pripisovanie nezodpovedajúcich vlastností, postojov druhým ľuďom na základe ich podobnosti s kľúčovými osobami našej minulosti   
- pri stretnutí s človekom kt. nám niekoho pripomína zvykneme mu pripisovať jeho vlastnosti

**Efekt želania, priania**: nevedomá snaha posudzovateľa dospieť k záverom, kt. mu vyhovujú, chce ho vidieť z hľadiska vlastných cieľov

**Chyby hodnotenia:** ide o chybu prísnosti (vnímanie ľudí prísne – nositelia horších vlastností), chybu miernosti (vnímať ľudí veľmi pozitívne), chybu centrálnej tendencie

**Atribučné teórie**

* Skúmajú a snažia sa odhaliť, ako ľudia vysvetľujú príčiny vlastného konania aj správania sa iných a ako toto vysvetlenie ovplyvňuje percepciu seba a iných
* Označujeme aj ako – *efekt intencionality*
* Objasňujeme prečo učiteľ dôjde názoru, že jeden z jeho dvoch žiakov chodí zásadne neskoro do školy lebo je nezodpovedný a druhý preto, že autobus vždy žiaľ zmešká
* Dispozičné atribúcie – tendencia pripisovať príčiny konania alebo príčinám vnútorným
* Vonkajšie príčiny – situačné atribúcie
* Atribučná chyba – ak posudzujeme vlastné konanie, najmä také s ktorým nie sme spokojní – pripisujeme situačným
* Ak posudzujeme príčiny konania iných ľudí, máme tendenciu pripisovať ich konaniu vnútorné, dispozičné príčiny

**Faktory presnosti na strane posudzovaného (objekty vnímania)**

**Autentickosť kontra účelovosť prejavov (správania)**  
- vonkajšie prejavy nemusia byť objektívnym vyjadrením jeho vlastností.   
- ľudia sa správajú účelovo zámerne regulujú svoje vonkajšie prejavy tak, aby dosiahli soc. akceptáciu   
- presnosť soc. percepcie závisí tiež od množstva informácií, kt. je posudzovaný ochotný o sebe poskytnúť svojmu okoliu

**Okienko Johari**   
- všetky informácie, kt. sa vzťahujú k jednej osobe, predstavujú celkovo 100% informácií   
- existujú informácie kt.:

* Ja o sebe viem a ktoré o sebe neviem
* Iný ľudia o mne vedia a ktoré o mne nevedia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | VIEM | NEVIEM |
| VEDIA | Zóna verejná | Zóna slepá |
| NEVEDIA | Zóna skrytá | Zóna neznáma |

Zóna verejná: informácie kt. o sebe viem, a aj iní o mne vedia. Týkajú sa zovňajšku človeka

Zóna skrytá: informácie kt. viem len ja a sú utajené ostatným (informácie o zážitkoch, želaniach)

Zóna slepá: informácie kt. ja neviem ale vedia ich ostatní. (psychické vlastností, prejavy správania kt. si človek sám neuvedomuje)

Zóna neznáma: informácie, kt. neviem ja a ani ostatný ľudia (neuvedomované, vytesnené zážitky, želania, kt. majú silný vplyv na správanie človeka)

**Sebapercepcia**

* Vnímanie seba – dôležitá súčasť sebapoznávania, chápania seba
* Vytvárame si obraz sebe, ku kt. dochádza rozličnými cestami – jedna z nich =
* = sebapoznávanie (introspekcia)

Pri vytváraní obrazu má dôležitú úlohu:

* Soc. porovnávanie
* Sebareflexia
* Spätná väzba

**Sociálne porovnávanie**

* Porovnávame sa s ľuďmi, kt. podkladáme za sebe podobných ľuďmi, v kt. vidíme zosobnenie cieľov, kt. by sme chceli dosiahnuť

**Sebareflexia**

* Je významná pre každého človeka
* Stáva sa prostriedkom na zvyšovanie kvality výkonu, pozitívnej zmeny samého seba
* Starostlivý pohľad na seba samého, svoje konanie, zhodnocovanie, vlastných skúseností s určitým odstupom

**Spätná väzba**

* Informácie o sebe, kt. dostávame od druhých ľudí
* Pomocou údajov spätnej väzby sa človek oboznamuje so skutočnými výsledkami svojho soc. správania a činnosti, porovnáva ich s výsledkami, kt. chcel pôvodne dosiahnuť
* Najdôležitejší zdroj sú reakcie a výpovede ľudí

**6. SOCIÁLNA KOMUNIKÁCIA**

* ***Communicare*** (lat.) – radiť sa, rokovať, zhovárať
* Dorozumievanie sa, odovzdávanie alebo vzájomná výmena informácií

Proces, ktorým sa uskutočňuje odovzdávanie, výmena informácií medzi dvoma účastníkmi sociálnej interakcie, t.j. kto informáciu vysiela (emitent – odosielateľ) a tým, kto informáciu prijíma (percipient – prijímateľ)

Ľudia komunikujú z týchto dôvodov:

* Aby si vymieňali a získavali informácie a poznatky
* Aby presvedčili a získali na svoju stranu iných ľudí
* Aby našli pomoc pri plnení úloh, ktoré im boli dané, alebo kt. si sami vytýčili
* Aby poznali samých seba, iných ľudí
* Aby nadviazali soc. kontakt a tak uspokojili svoje soc. potreby

***Druhy soc. komunikácie:***

* 1. Intrapersonálna: so sebou samým, v našom vnútri (získavanie informácie jednotlivcom z počítača, archívu)
* 2. Interpersonálna: medziľudskú, ktorá sa uskutočňuje medzi dvoma alebo viacerými jednotlivcami
* 3. Masová: sprostredkovaná masmédiami (rozhlas, TV, tlač, literatúra...)

***Bariéry komunikácie***

Chyby, ktorých by sme sa mali vyhýbať v roli odosielateľa

* Prikazovanie – vysielanie informácie začínajúce slovom „musíte“
* Vyhrážanie sa – s použitím slovného spojenia „ak nie, tak...!“ resp. „dajte si pozor!“
* Poskytovanie nežiadúcich rád – „mal by ste to urobiť takto!“
* Neurčitosť vyjadrovania – „potrebovali by sme asi niečo zmeniť“
* Konfrontácia s ľuďmi – nadávky, osočovanie – „ste lenivý, bezočivý“
* Povýšenecké správanie „som rád že vám konečne zaplo!“
* Hranie sa na psychológia – „váš problém spočíva nepochybne v tom, že ste...“
* Vyhýbanie sa riešeniu problémov – „teraz nie je vhodný čas, mám iné starosti..“
* Zatajovanie informácií – „to je vec vedenia, dozviete sa v pravý čas...“

V roli počúvajúceho sa môžeme dopúšťať nasledovných chýb:

* Skáčeme do reči, presvedčení, že už vieme, čo chce hovoriaci povedať
* Sami priveľa hovoríme, počúvame povrchne, predbiehame myšlienky hovoriaceho
* Počúvame len slová, nehľadáme súvislosti, reagujeme mimo témy hovoriaceho
* Namiesto počúvania si pripravujeme v mysli protiargumenty
* Na prípadnú kritiku reagujeme emocionálne, nekonštruktívne

***Efektívnosť komunikácie:***

* Závisí od oboch účastníkov komunikačného procesu a ich komunikačných zručností
* Zručnosti komunikátora spočívajú v schopnosti jasne formulovať, využívať spätnú väzbu, vytvárať priestor pre obojstrannú komunikáciu

***Zložky komunikácie***:

Komunikátor – osoba, od ktorej vychádza informácia

Komuniké – obsah informácie

Médium komunikácie -

Komunikant – prijímateľ informácie

Komunikačný kanál – spôsob prenosu informácie, druh informácie

***Neverbálna komunikácia***

***Druhy neverbálnej komunikácie:***

***Mimika***

Rozumieme ňou výrazy tváre, ktorými vyjadrujeme predovšetkým najrôznejšie emócie (zlosť, strach, radosť, prekvapenie, vzrušenie, napätie, rozpaky, atď.)

***Gestikulácia***

Rozumieme ňou pohyby častí tela, predovšetkým rúk a hlavy. Sú sprievodným znakom hovorenej reči. Môžu hovorený prejav aj nahrádzať, často vystupujú ako samostatný komunikačný prostriedok.

***Haptika***

Rozumieme ňou komunikáciu bezprostredným fyzickým kontaktom, dotykom. V dotykovej komunikácii ide najmä o dotýkanie sa tela iného človeka.

***Posturika***

Posturikou rozumieme komunikáciu pomocou polohy a držania tela. Ide o komunikáciu spôsobom sedenia, ležania, státia či kľačania čo predstavuje štyri základné polohy tela.

***Kinezika***

Rozumieme ňou komunikáciu pohybom. Ide jednak o pohyby častí alebo celého tela, ktorými jednotlivec doprevádza verbálny prejav.

***Proxemika***

Komunikácia vzdialenosťou, ktorú od seba udržujú komunikujúci. Telesnou blízkosťou v priestore, tým ako sa k niekomu približujeme a vzďaľujeme vyjadrujeme svoj postoj k nemu, dôvernosť nášho vzťahu, sympatie, antipatie, prípadne naše momentálne prežívanie.

**Paralingvistické aspekty reči:**

* Intenzita hlasového prejavu
* Tónová výška hlasu
* Farba hlasu
* Dĺžka prejavu
* Rýchlosť prejavu (tempo reči)
* Plynulosť reči
* Presnosť prejavu
* Mimoslovné zložky hlasového prejavu

**7. SOCIÁLNE POSTOJE**

Relatívne trvalé sústavy pozitívnych alebo negatívnych hodnotení, emocionálneho cítenia a tendencií konať pre alebo proti spoločenských objektom

* Predstavujú naučenú dimenziu osobnosti, utvárajú sa až počas života jednotlivca pôsobením inštitúcií, model, vzorov, vlastnej skúsenosti

**Zdroje utvárania postojov:**

* 1. špecifické osobné sociálne skúsenosti, získané najmä v procese uspokojovania vlastných potrieb, kt. je zvyčajne viazaný na soc. interakciu
* 2. soc. komunikácia
* 3. pôsobenie modelov a vzorov
* 4. vplyv inštituciálnych faktorov

Postoje sú naučenou dimenziou osobnosti získanou v priebehu života.

**Štruktúra postojov**

1. **Kognitívna zložka**   
   - je spojená s rozumovým hodnotením predmetu postoja  
   - vyjadruje jeho hodnotu v zmysle správny – nesprávny; rozumný – hlúpy ...  
   - utvára sa preberaním názorov od iných ľudí
2. **Emocionálna zložka**

* Vyjadruje citový vzťah k predmetu postoja v zmysle ľúbim – neľúbim, páči sa mi – nepáči sa mi
* Utváraná častejšie osobnou skúsenosťou s predmetom postoja

1. **Konatívna zložka**

* Prejavuje sa v tendencií konať, reagovať určitým spôsobom na predmet postoja
* V zmysle chcem to – nechcem to, priblížim sa – ujdem
* Vyplýva z dvoch predchádzajúcich

**Zmena postojov**

* Každý postoj je charakterizovaný určitou kvalitou a intenzitou, prvkami, kt. ovplyvňujú možnosti zmeny postojov
* Kvalita hovorí o postoji: kladnom, zápornom, neutrálnom
* Intenzita naznačuje: silu postoja (od mierne pozitívneho až k extrémne pozitivnému...)
* Vo všeobecnosti 2 druhy zmien postojov:
* Súrodné zmeny – zmeny v intenzite postoja, bez zmeny kvality
* Nesúrodné zmeny – ide o zmeny v kvalite postoja – negatívny na pozitívny a pod.

Osobitne odolné voči zmenám sú postoje:

1. Konzistentné – postoje vnútorné silne súdržné vo všetkých zložkách (všetky zložky spolu ladia, dopĺňajú sa) a to najmä postoje extrémne
2. Postoje k predmetom ktoré silne uspokojujú potreby jednotlivca (drogy, nevhodný vzťah a sex), motivujú ho k činnosti, ktorá je jeho zdrojom uspokojenia

**Etnický postoj**

* Je postoj k etnickým a rasovo identifikovaným jednotlivcom či skupinám, a to postoj, v ktorom prevláda skôr vzťahový, afektívno – hodnotiaci aspekt postoja

**Predsudok**

* Je prevažne negatívny postoj, v ktorom prevláda emocionálna zložka nad zložkou kognitívnou

**8. SOCIÁLNE SKUPINY**

* Vytvárajú prostredie človeka
* Ovplyvňuje jeho myslenie, cítenie, konanie, aj keď si to neuvedomuje
* V každej spoločnosti – rozličné soc. skupiny

2 kategórie – kritérium = počet členov

* A) malé sociálne skupiny
* B) veľké sociálne skupiny

**Malé sociálne skupiny**

* Tvoria minimálne 2 a maximálne 30 – 45 členov

Súhrn dvoch alebo viacerých osôb, ktoré sú spojené vzájomnými psychickými väzbami, majú spoločnú ideológiu (názory, hodnoty, normy) a vo svojej roli sú od seba vzájomné závislí (správanie jedného člena ovplyvňuje správanie každého iného člena

* Základný znak malej skupiny = **INTERAKCIA MEDZI ČLENMI**
* Aby sme skupinu ľudí mohli nazvať soc. skupinou, zväzky medzi členmi nemôžu byť náhodné, ale musia mať v tejto chvíli spoločný cieľ

**Znaky malej soc. skupiny**

1. Interakcia: členovia skupiny sa vzájomne osobne poznajú, prebieha medzi nimi priama komunikácia, sú spojený vzájomnými väzbami, ovplyvňujú sa, podliehajú skupinovému tlaku
2. Spoločné ciele: členovia skupiny svojou činnosťou smerujú k tomu istému cieľu, pričom často prostredníctvom dosahovania spoločného cieľa uspokojujú aj svoje individuálne ciele
3. Spoločné hodnoty a normy správania**:** členovia rešpektujú hodnotový systém a systém noriem kt regulujú ich správanie v dôležitých záležitostiach pre skupinu, dodržiavajú disciplínu
4. Vedomie súdržnosti a spolupatričnosti: členovia skupiny majú vedomie „my“ – patria do skupiny, patria k sebe, sú závislí od seba pri dosahovaní cieľov
5. Štruktúra: vzťahy členov sú poprepájané v zmysle vymedzenia pozícií, rolí statusu jednotlivých členov
6. Autonómia: skupina predstavuje samotný celok, kt. je odlišný, oddelený od iných skupín a do určitej miery nezávislý, samostatne fungujúci

**Klasifikácia malých skupín**

***Podľa významnosti pre človeka a miery intimity vzťahov***

1. *Primárne*: intímne vzťahy členov, uspokojovanie citových potrieb, majú na neho silný vplyv, sú to prvé skupiny, kt. členom sa jednotlivec stáva – rodina
2. *Sekundárne*: uspokojujú niektoré potreby človeka – potreba úspechu, uznania, sebarozvoja – športové organizácie, kluby, rôzne krúžky...

***Podľa pevnosti pravidiel alebo charakteru vzniku***

1. *Formálne*: organizované skupiny utvárané niekým zvonku za účelom plnenia cieľov  
   - štruktúra vzťahov určená poriadkom  
   - organizáciu skupiny a náplň jej činnosti určujú formálne pravidlá – stanovené vopred  
   - vo vnútri skupiny neformálne vzťahy  
   - súčasť spoločenských organizácií – školská trieda, pracovná skupina...
2. *Neformálne skupiny*: vznik na základe prirodzených a osobných vzťahov, vznikajú spontánne, z prirodzeného záujmu  
   - štruktúra sa vytvára postupne v závislosti od vlastností   
   - členov skupiny spájajú emocionálne väzby, spoločné záujmy, soc. potreby  
   - záujmové skupiny, priateľské skupiny

***Podľa príslušnosti k skupine***

1. *Členské*: jednotlivec do skupiny patrí – je jej členom
2. *Referenčné*: skupiny kt. členom jednotlivec nie je, ale chcel by ním byť – skupina je pre neho príťažlivá   
   - silne ovplyvňujú jednotlivcov   
   - preberá od nich kritéria vlastného správania, osvojuje si normy, postoje, návyky   
   - negatívne: skíni, bandy, partie holdujúce drogám...

**Funkcia a význam malých skupín**

* Skupinová príslušnosť je životnou nevyhnutnosťou od útleho veku človeka

Umožňuje uspokojovať mnohé, najmä sociálne ale aj biologické potreby jednotlivca = FUNKCIA

* Je miestom učenia, získavania skúsenosti, osvojovania si základných vedomostí, návykov, zručností...

Význam malých skupín:

* Prostriedok pôsobenia makroštruktúry soc. systému
* Majú významný formatívny vplyv na mnohé osobnostné dimenzie
* Sú miestom uspokojenia mnohých dôležitých potrieb
* Sú miestom emocionálnej skúsenosti, formovania a utvárania vzorcov vzťahov k iným ľudom
* Majú normatívnu a porovnávaciu funkciu
* Poskytujú jednotlivcovi soc. zrkadlo – na základe obrazu poskytovaného inými hodnotí a poníma seba samého

Vytváranie skupín s cieľom uspokojiť 3 základné potreby:

1. Potreba spolupatričnosti – patriť niekam, byť príslušníkom spoločenstva
2. Potreba vedenia – viesť a byť vedený
3. Potreba citového vzťahu – milovať a byť milovaný

**Utváranie a vývoj malej soc. skupiny:**

4 štádia vývoja skupiny

1. Štúdium prvého kontaktu, orientácie

* Začiatok formovania skupiny, oťukávanie členov, vedúceho, zdržanlivý v kontakte
* Zisťujú aké pravidlá tu budú platiť, čo sa od nich očakáva
* Sú závislí od vedúceho, do práce sa púšťa pomaly
* Pevnejšie vedenie, stanovenie cieľov, dohodnutie platných noriem, prejav rešpektu

1. Boj o moc a kontrolu

* Členovia sú smelší, nadväzujú osobnejšie vzťahy aby získali moc
* Formujú sa neformálne ciele, normy, pravidlá
* Začína zastávanie vlastných rolí, pri riešení problémov sa objavuje súperenie
* Nie je veľký záujem o spoluprácu – skôr o možnosť individuálne vyniknúť

1. Vyjasnenie, dôvera, zblíženie

* Vyššia ochota spolupráce, ubúda súperenie a konkurovanie
* Väčší pocit bezpečia, majú vlastné miesto, skupina je funkčná a schopná pracovať na dosiahnutí cieľa
* Dokážu vyjadrovať svoje názory, preberať zodpovednosť

1. Diferenciácia, účinné konanie

* Členovia skupiny prijímajú seba aj iných členov v rôznych rolách
* Vzájomná podpora, pevná súdržnosť, otvorená komunikácia, priateľskosť, bezpečnosť, tolerancia

S. Tylson opisuje vývoj skupiny pomocou 3 štádií

* 1. Chaotické štádium – na začiatku existencie sa vrhá priamo na riešenie úlohy, nevenuje dosť pozornosti plánovaniu riešenia, nikto nikoho nepočúva, nápady ostávajú nepovšimnutí, ak má skupina vedúceho, zvyčajne nie všetci členovia ho prijímajú
* 2. Formálne štádium – snaha spontánne zmeniť chaos, pociťuje ho ako nežiadúci – skupina sa zomkne, začína plánovať, stanoví pravidlá, vyžaduje poslušnosť voči vedúcemu
* 3. Neformálne štádium – oslobodzovanie od pevnej štruktúry, členovia participujú na plnení úloh, atmosféra dôvery, otvorenosti = TÍM

**Skupinová dynamika**

* Označuje všetko dianie v skupine
* Utvára sa spolu so vznikom a začiatkom existencie skupiny
* Jej poznanie je účinným nástrojom práce so skupinou
* Opisovaná pomocou jednotlivých prvkov

**Štruktúra malej skupiny**

* Vnútorná organizácia skupiny, usporiadanie pozícií jednotlivých členov a skladbu vzťahov medzi nimi, odrážajúcu hierarchické usporiadanie stupienkovú štruktúru skupiny
* Je daná 3 spätými prvkami – pozícia, rola a status

**Skupinová pozícia a status**

* Pozícia: označuje miesto, kt. jednotlivec v skupine zaujme, jeho postavenie vo vzťahu k ostatným členom skupiny
* Status: trvalejšie miesto v skupine spojený s kultúrne špecifickými spoločenskými charakteristikami jednotlivca
* Rozloženie pozícií vypovedá o rozdelení moci v skupine
* Pozícia jednotlivca je určovaná:
  + mierou jeho soc. príťažlivosti
  + mierou prestíže
  + spôsobom jeho sebapresadzovania pri začleňovaní do skupiny
  + jeho podielom na dosahovaní skupinových cieľov

**Skupinové roly**

* Vzorce správania, kt. používa jednotlivec v rámci malej skupiny, najmä v priebehu činnosti skupiny súvisiacej s jej cieľmi
* Osvojuje si ich v priebehu socializácie
* Očakávané správanie
* Označenie správania, ktoré ostatní členovia skupiny (aj ľudia mimo nej) očakávajú od jednotlivca v danej skupinovej pozícií
* Formálne roly: dané oficiálnym postavením členov skupiny (rola otca, matky, dieťaťa...)
* Neformálne roly:

**A) roly viazané na sociometrický status:**

* + alfa – neformálny vodca skupiny, najaktívnejší, akceptovaný väčšinou
  + beta – poradca vedúceho, má špecifické vedomosti
  + gama – bežný člen skupiny, ničím nevyniká, podlieha vodcovi
  + omega – outsider skupiny, okrajový člen, neobľúbený

**B) roly podľa príťažlivosti člena**

* + hviezda – priťahuje najviac pozornosti
  + miláčik – najobľúbenejší člen
  + čierna ovca – člen vnímaný negatívne pre svoju odlišnosť
  + obetný baranček – člen, na kt. sú zvaľované neúspechy a problémy skupiny
  + šašo – odvádza napätie
  + opozičník – vytvára protipól najmä formálnemu vodcovi skupiny

**C) roly výkonové – tímové**

* + novátor – kreatívny člen tímu, má fantáziu, rieši zložité problémy originálne
  + priekopník – nadšený, zhovorčivý, nadväzuje kontakty
  + koordinátor – dôveryhodný, zrelý člen, stmeľuje činnosť, podporuje rozhodovanie
  + pozorovateľ – pokojný, stojí skôr bokom, presný v usudzovaní, málo sa zapája
  + spoluhráč – príjemný, priateľský, pomáhajúci
  + realizátor – disciplinovaný, spoľahlivý, praktický
  + perfekcionista – starostlivý, svedomitý, objavuje chyby a nedostatky
  + špecialista – angažovaný, poskytuje informácie alebo know – how
  + dobyvateľ – dynamický, otvorený, vnáša napätie, chce vynikať, provokuje

**Vedenie (riadenie) malej sociálnej skupiny**

Proces ovplyvňovania iných za existencie stálej interakcie medzi vodcom a jeho nasledovníkom

* k

**Osobnostné črty vodcu**

* sebadôvera – uvedomenie si vlastných schopností
* psychická a fyzická odolnosť – schopnosť kontrolovať vlastné nálady
* nadšenie – ak vedúci vykonáva svoju funkciu nadšene, ľahko nadchne aj svojich podriadených
* zmysel pre zodpovednosť – aktívne preberanie zodpovednosti
* empatia a schopnosť vytvárať a udržiavať medziľudské vzťahy – schopnosť vidieť veci z pohľadu svojich podriadených

**Zručnosti vodcu**

* prijímať ľudí takých akí sú
* pristupovať k problémom a vzťahom skôr z hľadiska súčasnosti ako minulosti
* správať sa k vedeným členom s rovnakou mierou zdvorilosti, akú preukazuje cudzím ľuďom
* veriť druhým
* pracovať bez stáleho súhlasu a uznania iných

**Skupinové normy:**

**Konformita** – prispôsobenie sa pravidlám v skupine

**Deviácia** – správanie narúšajúce všeobecne záväzné normy v skupine

**9. ŠKOLSKÁ TRIEDA AKO MALÁ SOCIÁLNA SKUPINA**

* hneď po rodine najvýznamnejšou soc. skupinou
* model fungovania spoločnosti pre dieťa
* silný vplyv na socializačný proces
* dochádza k sociálnemu učeniu

1. **Adaptácia:**

* Žiak sa prispôsobuje pravidlám platným v škole
* Udržiavanie skupinového členstva ho vedie k preberaniu noriem, prispôsobovaniu sa

1. **Učenie podmieňovaním**

* Prejav žiaka je posudzovaný, hodnotení (učiteľom a spolužiakmi)
* Prejav posilňovaný odmenou alebo trestom v snahe správanie eliminovať
* Sociálna odmena = klasifikácia ale aj prejav učiteľa (úsmev, verbálne ocenenie)
* Sociálnym trestom = horšia známka, prejav nesúhlasu, pokarhanie...
* Dôležité je zamerať sa na konkrétne prejavy žiakov alebo konkrétny výsledok jeho činností

1. **Napodobňovanie (imitácia) a stotožňovanie sa (identifikácia)**

* Modelom a vzorom správania v školskej triede je správanie učiteľa a spolužiakov (v nižších ročníkoch najmä učiteľ)

**Interakcia v školskej triede**

* Mnohotvárny jav, jeho podobu ovplyvňujú účastníci a tiež konkrétna situácia a prostredie s množstvom situačných premenných
* Nástroj edukačného procesu
* Ovplyvňuje vzájomný vzťah medzi učiteľom a žiakom – asymetrický vzťah – viac moci dať interakcii konkrétnu podobu má učiteľ
* Interakcia učiteľ – žiak predstavuje istý rituál kt. má svoje pravidlá a opakuje sa
  + pozdrav
  + ustanovenie vzťahu
  + Zvládanie úloh vyučovacej hodiny
  + ukončenie vzťahu
  + Rozlúčenie

**Tenzia a kohézia v školskej triede**

* Istý stupeň tenzie (napätia), kt. je daná súťaživosťou zameranou na dosahovanie cieľov – žiadúca v triede
* Vysoká hladina tenzie – ruší prácu
* Jej mieru ovplyvňuje učiteľ a fungovanie podskupín v triede
* Navodzovať ju adekvátne, aplikovať súťaživými úlohami – vyvoláva ju aj učiteľ neadekvátnym spôsobom riadenia triedy (nespravodlivé hodnotenie žiakov)
* Aplikovaním úloh vyžadujúcich spoluprácu môže učiteľ podporovať kohézu skupiny kt je nevyhnutná pre pokojnú prácu v triede – môže vyvolať vysokú mieru súdržnosti skupiny kt. je namierená proti nemu
* Tenzia vzniká aj vďaka rivalite podskupín
* Ak ide o súťaž v odpore voči učiteľovi – nebezpečné
* Odstránenie tenzie tohto druhu je možné oddelením členov opozičných skupín (rozsadením)
* Efektívnejšie – rozprávať sa zo žiakmi, hľadať cesty zmeny

**Skupinová atmosféra – klíma školskej triedy**

* Atmosféra v triede, nálada, duch triedy...
* Ustálene postupy vnímania, prežívania, hodnotenia a reagovania všetkých účastníkov života triedy na to, čo sa v triede odohralo, odohráva alebo sa bude odohrávať
* Žiadúca je priaznivá klíma – jej vnímanie môže byť rozdielne z pohľadu zúčastnených jednotlivcov (žiak, učiteľ, rodičia, vedenie školy)

**Pozitívna klíma z pohľadu žiakov**

* Umožňuje samostatné učenie objavovaním z kt. má žiak radosť
* Podporuje rozvoj osobnosti žiakov
* Dáva žiakovi istotu, že bude akceptovaný
* Umožňuje žiakovi zažiť úspech

**Zdroje klímy**

* Charakter komunikačných a vyučovacích postupov
* Štruktúra participácie žiakov na vyučovaní
* Preferencie a očakávania učiteľov k žiakom
* Klíma školy, ktorej súčasťou je daná strieda

**Zlepšenie klímy v triede**

* zlepšiť vzťahy medzi žiakmi
* Zvýšiť záujem žiakov o priebeh vyučovania
* Zabezpečiť kľud a poriadok v triede