**Komisionálna skúška z predmetu SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA za I. polrok šk. roku 2018/2019 podľa IUP**

Žiak: **František Uhľár**, II.A

Dňa: 25.2.2019

**1. časť - Literatúra**

1. Uveď základné znaky tvorby predstaviteľov literárnej moderny.
2. Vysvetli pojmy sonet, symbol a epiteton.
3. Charakterizuj tvorbu hlavného predstaviteľa slovenskej literárnej moderny Ivana Kraska.
4. Vymenuj základné znaky drámy a hlavné dramatické žánre.
5. Charakterizuj život a dielo predstaviteľa slovenskej klasicistickej literatúry Jána Kollára.
6. Napíš kompozíciu, tému a hlavnú ideu skladby Slávy dcéra.

**2. časť - Slovenský jazyk**

1. **Urč vety podľa modálnosti.**
2. Kam pôjdeš zajtra? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Kiež by si zajtra prišiel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Viem o čom hovoríš. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Nepovedz mu to! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. **Urč vety podľa zloženia.**
7. Malý Janko píše list. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Janko písal list a učil sa. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. Janko písal, čítal a kreslil. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
10. **Urč typ podraďovacieho súvetia.**
11. Dobre bolo u dedka, ktorý býva na dedine. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
12. Stalo sa to vtedy, keď som bola doma. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
13. Juraj je taký, že mu veriť nemožno. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
14. Kto mlčí, ten svedčí. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
15. Začul, že som sa vrátila. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
16. Plakala, pretože bola opustená. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
17. **Urč vo vetách vetné členy.**
18. Anička kreslí obrázky nádherne.
19. Obyvatelia mesta netrpezlivo čakajú na úpravu cesty.
20. Na nebi plávali biele oblaky.
21. Starší žiaci hrali futbal na veľkom ihrisku.

**Počet bodov spolu:**

**Známka:**

**Hodnotenie:**

**Literatúra**

**1.úloha.................... 4 body**

**2. úloha................... 3 body**

**3. úloha................... 4 body**

**4. úloha................... 5 bodov**

**5. úloha................... 5 bodov**

**6. úloha................... 4 body**

**Slovenský jazyk**

**1. úloha................... 4 body**

**2. úloha.................... 3 body**

**3. úloha.................... 6 bodov**

**4. úloha.................... 8 bodov**

**Stupnica:**

**46 – 41 = 1**

**40 – 34 = 2**

**33 – 23 = 3**

**22 – 15 = 4**

**14 – 0 = 5**

2

**Výstupný test zo slovenského jazyka a literatúry – 1. ročník/kvinta -**

**1.** Umeleckú literatúru členíme podľa jazykovej formy na a) ........ b) .......... c) ...........

**2.** Vymenujte 5 základných znakov lyriky:

**3.** Ukážka č. 1 S. Chalupka - Mor ho!

*A sláva zašlých vekov junáka oviala;*

*a duša jeho svätým ohňom splápolala,*

*a meč v jeho pravici strašnejšie sa zvíja;*

*bleskom blýska na vraha, hromom ho zabíja.*

V uvedenej ukážke nájdi 4 znaky sylabického veršového systému a pomenuj podčiarknuté

umelecké prostriedky.

**4.** Ukážka č. 2 J. Botto – Smrť Jánošíkova

*Zvonia na deň – mne na noc. Oj, srdce nežiali:*

Z uvedenej ukážky vypíš kontrast. Vysvetli, akú tému autor spracoval v tomto diele.

**5.** Charakterizujte sylabotonický veršový systém.

**5.** Epický žáner veľkého rozsahu, prináša široký obraz zo života, vystupuje v ňom veľa postáv, počas deja sa vyvíjajú sa volá ........................................

**6**. Ukážka č. 3 J. G. Tajovský – Maco Mlieč

*,,A teraz že koľko máte rokov?“*

*„Ktože ho tam… Nuž ale budem mať iba dáky rok-dva menej ako náš gazda. On sa bol takto v lete oženil a ja potom na jeseň prišiel som k nemu za paholka.“*

*Gazda mal už aspoň šesťdesiat rokov, lenže sa ten nedal s Macom ani porovnať. Bohatý, doprial si, nič nerobil, peší nevyšiel ani do poľa, nuž mal brucho ako súdok a tvár ako mesiac na splni, a na Macovi iba ohorená čierna chlpatá kožka na širokých, veľkých kostiach, čaptavá noha a dokľavené prsty na rukách.*

*„A plácu že akú máte?“*

*„Peňazí?“*

*„Hej.“*

*„A len tak, čo potrebujem: na dohán, švíbalky a… A načo že sú mi už teraz? Aj tak by som ich užiť nemohol. Ženy, detí nemám… A gazda sľúbil, že ma opatrí až do smrti, či budem vládať dačo robiť lebo nie,“ s akousi hrdosťou odpovedal starý Mliečnik, že má také zásluhy.*Uveď meno hlavnej postavy a napíš jej krátku charakteristiku (vychádzaj z textu).

Ako príbeh skončil?

**7.** Ukážka č. 4 Kukučín – Keď báčik z Chochoľova umrie

*Zo všetkých jarmočných známostí najlepšie zostal mu v pamäti pán Aduš Domanický.*

*Vídal ho od rokov na každom jarmoku, ale nezoznámil sa s ním, ani jeho mena nevedel. Ostatne, načo by sa s ním zoznamoval, keď nemali medzi sebou žiadneho obchodu? Ale čo im bolo súdenô, predsa ich neminulo. Zoznámili sa znamenite.*

*Bolo to vlani, na Ondreja, v Podhradí na jarmoku. Ondrej predával valaské súkno na rínku. Hneď ráno videl pána Aduša chodiť popod šiatre. Obzeral bundy, čapice, vôbec kožušiny. Tak chodil od šiatra k šiatru sťa trhový gazda, akoby chcel každého kušniera ošacovať. Sprobúval bundy futrované vlčinou i tureckou barančinou, ale ani jednej nekúpil. Nemohol sa iste s majstrom pohodnúť. Po obede už nechodil samotný: pridružili sa k nemu druhí, bohvieskade ľudia. Všetko mladí, zdraví, veselí; ale pán Aduš bol predsa len nad všetkých. Okrúhly klobúčik s kosou tetrovovou sedel nad uchom, ponad ktoré boli vlasy sčesané, že zakrývali celé sluchy. Fúzy vykrútené pyšno dohora, oči sa ligotali, ústa usmievali - vôbec pán Aduš nemá páru v celom jarmoku.*

Vypíš meno jednej z hlavých postáv a opíš jej sociálne postavenie.

Vysvetli jej meno.

**8.** Čo je to poviedka?

**9.** Ukážka č. 5

*„Nech píše Barica!“ zvolala Jera v zabudnutí, a na tvári jej rozlial sa rumenec od hanby, že nevestu pomenovala po mene.*

*„Vďačne, mama moja!“ odpovedá Barica.*

*„Tak dobre — na tom sme ostali,“ pristal Mate. „A teraz dobrá noc — pozde je.“*

*On odišiel popredku, a keď sa za ním poberala Jera, pocítila odrazu, že ju držia okolo hrdla a na tvár jej padá bozk veselý a čujný. Okriala pod ním aspoň na okamih; čo bolo okolo srdca trpkého, chladného, rozplynulo sa.*

Vypíš z textu tie časti, ktoré patria do pásma postáv.

**10.** Vymenuj všetky funkčné jazykové štýly (6) a priraď k nim nasledujúce znaky: súkromné rozhovory, poučiť, objektívne informovať, mimojazykové prostriedky, obrazné vyjadrovanie, tlačivá, žurnalizmy, odborné termíny, expresívnosť, ústny prejav verejného charakteru, kancelarizmy, nárečové slová

a)

b)

c)

d)

e)

f)

**11**. Ukážka č. 6

*Františka Nová*

*dovoľuje si Vám oznámiť, že po úspešnom ukončení štúdia psychológie na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave bude dňa 4. júla 2003 o 9.00 hodine v Aule Univerzity Komenského na Šafárikovom námestí slávnostne promovaná na*

*magistru psychológie*

*Suchá 5, 907 01 Myjava*

Urč funkčný jazykový štýl ukážky, slohový postup a slohový útvar.

**11.** Čo sú homonymá?

**12.** Utvor synonymickú dvojicu k slovu **hovoriť** – .................................................

Utvor antonymum k slovu **stúpať** – ..........................

**13.**

**13.** Urč slovné druhya  gramatické kategórie podčiarknutých slov.

pomaly **stúpal**

**starostliví** hospodári

**14.** Urč vetné členy vo vete a vetu podľa zloženia, obsahu a členitosti.

**Lesné zvieratká s chuťou obhrýzajú lístie kríkov.**

**15.** Nájdi na obrázkoch 2 frazeologizmy.